



RESOLUCIÓN
DIGITAL

MENDOZA, 17 de agosto de 2021

VISTO:

El Expediente Electrónico E-CUY: 022058/2021, en el cual se gestiona la convocatoria a concurso especial motivado por razones extraordinarias originadas por la pandemia COVID-19 "CEREP.Cov" para docentes interinos, a fin de proveer un cargo efectivo de PROFESOR ASOCIADO CON DEDICACIÓN SEMIEXCLUSIVA para el Espacio Curricular "Fundamentos de los Estudios Literarios" de las carreras de Licenciatura en Filología Inglesa y de Profesorado Universitario en Lengua Inglesa; atento a la propuesta formulada al respecto por Secretaría Académica, a la certificación de la vacante respectiva, a las disposiciones contenidas en la Res. n° 265/2020-C.S, en la Circ. N° 5/2021-R., en la Ord. N° 07/2021-C.D, en la Res. N° 323/2020-R., y a lo aprobado por este Cuerpo en su sesión del DOCE (12) de agosto de 2021,

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
RESUELVE:

ARTÍCULO 1°.- Convocar, a partir del VEINTITRÉS (23) y hasta el VEINTISIETE (27) de agosto de 2021, (cinco días hábiles), a concurso especial motivado por razones extraordinarias originadas por la pandemia COVID-19 "CEREP.Cov" para docentes interinos, a fin de proveer un cargo efectivo de **PROFESOR ASOCIADO CON DEDICACIÓN SEMIEXCLUSIVA** del Espacio Curricular "**Fundamentos de los Estudios Literarios**" de las carreras de Licenciatura en Filología Inglesa y de Profesorado Universitario en Lengua Inglesa, cuyo detalle se indica en el Anexo I, que con DOS (2) hojas forma parte de la presente disposición.

ARTÍCULO 2°.- Establecer el período de inscripción a partir del TREINTA (30) de agosto y hasta el DIEZ (10) de septiembre de 2021 (diez días hábiles), de 8,30 a 14, en el cual los postulantes deberán enviar la documentación al correo concursos2021@ffyl.uncu.edu.ar

ARTÍCULO 3°.-Establecer que para el presente concurso los postulantes deberán registrarse por el Reglamento para la sustanciación del "Concurso Especial, motivado por Razones Extraordinarias provocadas por la Pandemia del COVID 19 (CEREP.Cov)", dispuesto por Ordenanza N° 07/2021 C.D.

ARTÍCULO 4°.- La presente resolución que se emite en formato digital, será reproducida con el mismo número y firmada oportunamente por sus autoridades en soporte papel, cuando concluya la situación de emergencia y puedan reiniciarse con normalidad las actividades presenciales en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo.

ARTÍCULO 5°.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones.

RESOLUCIÓN N° 381/2021

R.G.

Firman la presente: Dr. Adolfo Omar Cueto – Decano, Prof. Mgtr. María Ana Verstraete – Secretaria Académica, Prof. Mgtr. Alejandro Darío Sanfilippo – Responsable de la Dirección General Administrativa.



ANEXO I

Cargo: Profesor Asociado

Dedicación: Semiexclusiva

Carácter: Efectivo

Funciones: Las establecidas en el Art. 47 del Estatuto Universitario

Formación: Poseer título de grado de Profesor o Licenciado en Inglés

Carreras: Licenciatura en Filología Inglesa y Profesorado Universitario en Lengua Inglesa

Planes de Estudio: Licenciatura en Filología Inglesa, Ord. 61/19-CD; y Profesorado Universitario en Lengua Inglesa, Ord. 60/19-CD.

Fundamentos de los Estudios Literarios

Formato: Teórico-Práctico

Expectativas de logro:

- Desarrollar la sensibilidad y el goce estético por la literatura.
- Acceder a un *corpus* representativo de obras literarias de diferentes autores, angloparlantes de diferentes épocas y lugares.
- Reflexionar sobre la literatura como objeto de estudio y en su especificidad en relación con otros discursos
- Conocer métodos y procedimientos pertinentes para el análisis de un *corpus* variado de textos literarios
- Analizar textos literarios no adaptados de autores angloparlantes de distintas épocas y lugares.

Contenidos mínimos:

- La literatura como objeto de estudio. Especificidad y relación con otros discursos.

Res. n° 381/2021



**RESOLUCIÓN
DIGITAL**

-2-

- Aproximación a los géneros literarios.
- Poesía: definición, el lenguaje poético, subgéneros. Elementos de la poesía: tema, tono, dicción, imágenes, lenguaje figurativo. Lectura y análisis de poemas.
- Ficción: definición, rasgos distintivos, subgéneros. Elementos de la ficción: tema, argumento, punto de vista, personajes, tiempo y espacio, símbolo y lenguaje figurativo. Lectura y análisis de obras narrativas.
- Drama: definición, rasgos distintivos. Subgéneros. Elementos del drama.

Comisión Asesora:

TITULARES:

- | | |
|-----------------------------------|------------------|
| • Mgtr. Irene BINIA | (FFyL - UNCUIYO) |
| • Dra. Susana Beatriz TARANTUVIEZ | (FFyL - UNCUIYO) |
| • Dra. María José BUTELER | (UNC – Córdoba) |

SUPLENTE:

- | | |
|---------------------------------------|------------------|
| • Dra. Elbia Haydée DIFABIO | (FFyL - UNCUIYO) |
| • Prof. Esp. Silvia Alejandra VERNIER | (FFyL - UNCUIYO) |
| • Mgtr. Cristina María BOCCIA | (FFyL - UNCUIYO) |

RESOLUCIÓN N° 381/2021