



---

**Programa de cátedra: PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO I**

**Ciclo lectivo: 2020**

**Equipo de cátedra**

Profesora Titular: **Ana Beatriz Fabre Kenny**

Profesora Jefe de Trabajos Prácticos: **Paola Marina Cacciaguerra**

Departamento: **Ciencias de la Educación y Formación Docente**

Año Académico: **2020**

Carrera: **Ciencias de la Educación**

Asignatura: **PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO I**

Área a la que pertenece: **área 3 bio-psicosocial**

Año en que se cursa: **1° año**

Régimen: **cuatrimestral**

Carácter: **obligatoria**

Carga horaria total: **80 horas**

Carga horaria semanal: **6 horas**

Asignaturas correlativas:

**Aprendizaje y procesos psicológicos básicos**

**Fundamentos biológicos del desarrollo y del aprendizaje**

Ordenanza N° 15/92-CD

---

**Fundamentación de la propuesta**

---

Hablar de Psicología del Desarrollo implica plantearse un análisis en sí mismo complejo ya que su objeto de estudio, el hombre y su conducta, debe comprenderse con los aportes de las ciencias naturales, sociales y humanas.

Para explicar el hombre y su acción es necesario considerarlo como un movimiento físico, como un intercambio químico, conducta individual, social, cultural, artística, científica y política. Somos al mismo tiempo naturaleza que actúa de manera determinista y sujetos autoconscientes que buscan gobernar su propio futuro<sup>1</sup>.

La Psicología, una ciencia que estudia la conducta del hombre, pero a diferencia de otras ciencias, explica al hombre como un sujeto que posee un organismo, que se desarrolla e incorpora en grupos, y que orienta su comportamiento hacia distintos valores de su tiempo y su cultura.

El presente programa contiene una selección de contenidos tendientes a dilucidar el proceso de desarrollo humano, los factores que intervienen en el mismo, los modelos desde los cuales se puede analizar y explicar.

Específicamente, abordaremos los cambios con relación al desarrollo como problema central, desde su concepto, características, leyes y principios, así como su interrelación con los procesos de maduración, crecimiento y aprendizaje en el contexto de una cultura.

Aquí se presenta el planteo entre naturaleza y cultura, entre lo dado y lo adquirido y donde sobresale la consideración de lo humano como un proceso de construcción, parte de un continuum que abarca la vida del hombre, personas y los procesos de cambio que en ella ocurren.

Los procesos educativos en el contexto del desarrollo son los encargados de llevar a la persona más allá de las estructuras y sistemas dados y promover el desarrollo a través del aprendizaje.

---

<sup>1</sup> (1) Freud Schnitman, Dora (2005): Nuevos paradigmas, Cultura y Subjetividad. Buenos Aires. Paidós.



El objeto de estudio, son los procesos de cambio a lo largo de la vida humana, en relación con la etapa de la vida en que se encuentran los sujetos estudiados, con las circunstancias históricas, culturales, sociales y con las experiencias particulares. Es decir, la vida entera del aprendizaje.

Constituye un desafío para nosotros, los docentes el guiar un proceso de enseñanza – aprendizaje de realidades tan complejas como el sujeto que se constituye, que actúa y que deviene en un proceso de complejidad creciente.

Por tal razón, es necesario reconocer en primer lugar, la complejidad de nuestro objeto de estudio y plantearlo en su análisis y descripción a las múltiples facetas o puntos de vista desde los cuales puede significarse: "...La cultura contemporánea tiene una trama plural, con múltiples ejes problemáticos. Es el final de una visión de la historia lineal y homogénea. Surge la necesidad de analizar e interpretar la discontinuidad, la diferencia y el diálogo, como dimensiones operativas de la construcción de las realidades que vivimos. Hay historias en plural el mundo se ha vuelto intensamente complejo y las respuestas no son directas ni estables..."<sup>2</sup>.

A partir de los aspectos teóricos ya expuestos, no sería coherente presentar desarrollos lineales, en donde se presenten descripciones y análisis, sino que es necesario plantearnos interrogantes, afirmaciones, contradicciones y considerar la contradicción como parte inherente de los procesos.

Se considera importante, trabajar con los alumnos, en función de fortalecer las habilidades básicas de comprensión, interpretación, análisis y síntesis de distintos documentos de estudio, así como también la elaboración de informes escritos que expresen opiniones y reflexiones personales. Para ello se han programado espacios de taller, debates, observaciones, exposiciones, análisis y discusión de la bibliografía. Significa una propuesta de trabajo activo, tanto en el aula como en otros momentos de estudio para que a partir de la experiencia abierta de cada estudiante sea posible construir sentidos y significados, desde el recorrido por los textos y la interacción individual y grupal con ideas de distintos autores y las propias.

Esta propuesta de aprendizaje nos permitirá adquirir formas de participar, comprender ejes teóricos y desarrollar destrezas específicas como el análisis y expresión de discursos orales y escritos, producciones individuales y grupales, análisis críticos, accesos a nuevos modos de aprender a partir del uso de la tecnología de la comunicación e información, elaboración de opiniones personales y consideración de afirmaciones o supuestos científicos como provisionales y sujetos a análisis desde distintas perspectivas.

## Objetivos

---

Generar espacios de intercambio que le permitan al estudiante la construcción crítica de marcos teóricos indispensables para la formación profesional. Para lograrlo, nos proponemos:

- Comprender la problemática del Desarrollo humano desde sus inicios hasta la pubertad, integrando las dimensiones bio-psíquico-social en la construcción de la identidad y la realización como persona.
- Interpretar los procesos de desarrollo en relación con los procesos educativos.
- Ejercitar actitudes propias de un profesional en Ciencias de la Educación e iniciarse en el ejercicio de metodologías de observación, manejo bibliográfico, uso del vocabulario específico, que

---

<sup>2</sup> (2). Freid Schnitman, Dora (2005): Nuevos paradigmas, Cultura y Subjetividad. Buenos Aires. Paidós.



permiten descubrir un estilo propio y autónomo en la construcción, profundización y aplicación de conocimientos

- Desarrollar una actitud crítica y reflexiva ante las teorías y contenidos trabajados en la asignatura.
- Mostrar competencia para expresar los conceptos incluidos en este programa; esto implica la lectura y el análisis de la bibliografía propuesta, así como la elaboración y expresión de conclusiones y opiniones fundamentadas.

## Contenidos Conceptuales

### Eje N°1:

#### Psicología del Desarrollo I: su objeto de estudio

- El campo de estudio de la psicología del desarrollo. Perspectivas y obstáculos en su desarrollo disciplinar.
- El desarrollo humano: Modelos teóricos para su abordaje. Principios y Leyes del desarrollo. Diferenciación de los procesos de crecimiento, maduración y aprendizaje.
- El ser humano entre la naturaleza y la cultura.
- Transformación del organismo en su relación con el ambiente: sistemas funcionales, psicológicos, naturales, combinados, artificiales o culturales.
- La infancia como construcción social.

#### Bibliografía obligatoria:

- a. Meireu, Phillippe (2005): Carta a un joven profesor. Traducción Nuria Rimbau. GRAO Editor. España. <http://www.escrituradigital.net/wiki/images/Merieu-P-Carta-a-Un-Joven-Profesor.pdf>
- b. Lejarraga, Horacio (2004): Desarrollo del niño en contexto. Buenos Aires. Paidós. 1ª edición. Cap. 1.
- c. Rosa Rivero, Alberto (2004): Enfoques socioculturales y Educación. FLACSO Posgrado en Constructivismo y Educación.
- d. Marchesi, Álvaro, Carretero, Mario y Palacios, Jesús (1995): Psicología Evolutiva 1. Teorías y métodos. Madrid. Editorial Alianza. Cap. 10 y 11.
- e. Narodowsky, Mariano: ¿Existe la Infancia?, En revista Ensayos y Experiencias. Niñez Temprana. Colección Psicología y Educación Año 7 N° 37. Marzo-Abril 2001 Buenos Aires. Ediciones Novedades Educativas.
- f. Carli, Sandra (2005): "La infancia como construcción social", en De la familia a la escuela. Infancia, socialización y subjetividad. Buenos Aires. Santillana. Capítulos 1 y 3.
- g. Rosa Rivero, Alberto (2005): "Psicología, historia y las encrucijadas de Psique" en Castorina, A; José, A y Dubrosky, S. (comp.): *Psicología, cultura y educación*. Buenos Aires, Noveduc.
- h. Yuny, José y Urbano, Claudio (2005): Mapas y herramientas para conocer la Escuela. Investigación etnográfica. Investigación – acción. 3ª Edición. Córdoba. Editorial Brujas. Cap. 3 (pág.47 a 60).
- i. Baquero, Ricardo y Limón Luquéz Margarita (2011): Introducción a la psicología del aprendizaje escolar. Primera edición. Segunda reimpresión. Universidad Nacional de Quilmes. Unidad 2. (pág. 53 a 82)



- j. Rosas Díaz, Ricardo y Balmaceda, Christian Sebastián (2008): Piaget, Vigotsky y Maturana: constructivismo a tres voces. 1ª edición, 2ª reimp. Aique Grupo Editor. Buenos Aires. (Pág. 7 a 28).

**Bibliografía ampliatoria y de consulta:**

- a. Palacios, Jesús; Marchesi, Álvaro y Coll César (1998) Desarrollo Psicológico y educación. Psicología evolutiva. 2 edición. Madrid. Alianza editorial. Cap. 1
- b. Batallán, Graciela y Neufeld, María Rosa (2011): Discusiones sobre infancia y adolescencia. Niños y jóvenes, dentro y fuera de la escuela. 1ª Edición. Buenos Aires. Editorial Biblos.
- c. Minnicelli, Mercedes (2004): Infancias públicas: no hay derecho. Primera edición. Buenos Aires. Centro de Publicaciones Educativas y Material Didáctico.
- d. Castorina, José Antonio; Baquero, Ricardo: (2005): Dialéctica de una psicología del desarrollo. El pensamiento de Piaget y Vigotsky. Buenos Aires. Amorrortu Ediciones.
- e. Freud Schnitman, Dora (2005): Nuevos paradigmas, Cultura y Subjetividad. Buenos Aires. Paidós.
- f. García, Germán (2005): La infancia y sus problemas. Primera edición. Buenos Aires. Gramma editores.

**Eje Nº2:**

**Constitución del psiquismo y desarrollo social afectivo**

- Teoría del vínculo.
- El proceso de constitución del mundo interno. Construcción de la subjetividad. Constitución subjetiva del niño.
- Génesis y desarrollo de las relaciones objetales. Desarrollo del yo.
- Relación Madre –hijo. Comunicación Madre – hijo, consecuencias.
- La familia como estructura Psicosocial.
- Función paterna y función materna. Las organizaciones familiares en transformación permanente. Las clasificaciones de las familias.

**Bibliografía obligatoria:**

1. Giberti, Eva (2005): La familia a pesar de todo. Buenos Aires. Noveduc. Capítulo XIII.
2. Lejarraga, Horacio (2004): Desarrollo del niño en contexto. 1ª Ed. Buenos Aires. Editorial Paidós. Capítulos 19 y 20.
3. Chiachio, Gustavo; Pievi Nestor y otros (2009): La Educación en busca de nuevos sentidos. Discursos y procesos de aprendizaje. primera edición Baudino ediciones. cap.2
4. Levin Esteban (2010): La experiencia de ser niño. Plasticidad simbólica. 1ª edición. Buenos Aires. Nueva visión. Introducción. Capítulo 1 y 2.
5. Rivelis, Guillermo. Freud, una aproximación a la formación profesional y a la práctica docente. Buenos Aires. Noveduc. 2009.
6. Pichón Riviere (2003): Teoría del Vínculo. Buenos Aires. Ediciones Nueva Visión. Introducción y capítulos 2, 3 y 10.
7. Quiroga, Ana (1992): Proceso de Constitución del Mundo interno. Buenos Aires. Editorial Cinco. Buenos Aires.



8. Quiroga, Ana (2008): Matrices de Aprendizaje: constitución del sujeto en el proceso de conocimiento, Buenos Aires. Ediciones Cinco, 10° edición. Capítulos 1 y 4.
9. Spitz, René (1999): El primer año de vida. 18 ed. México. Fondo de Cultura Económica.
10. Cerletti, Laura Beatriz. Cumpliendo con los niños. Sobre las relaciones familia-escuela. Discusiones sobre infancia y adolescencia.
11. Iaes, Gustavo (2016): Volver a enseñar. Padres y maestros ante un desafío urgente. 1° edición. CABA. Paidós. Página 53 a 55.

#### Bibliografía ampliatoria y de consulta

- a. Meireu, Phillippe (2016) Una llamada de atención. Carta a mayores sobre niños de hoy. 1° edición. Traducción María Tercero. CABA. Paidós.
- b. Carli, Sandra (1999): De la Familia a la Escuela. Infancia, Socialización y Subjetividad. Buenos Aires. Editorial Santillana.
- c. En revista Ensayos y Experiencias. Niñez Temprana. Colección Psicología y Educación Año 7 n° 37. Marzo-Abril 2001 Buenos Aires. Ediciones Novedades Educativas.
- d. Gutman Laura (2009): Mujeres visibles, madres invisibles. 1ª Edición. Buenos Aires. Editorial Del Nuevo Extremo.
- e. Lejarraga, Horacio (2004): Desarrollo del niño en contexto. 1ª Edición. Buenos Aires. Paidós. Capítulos 20 y 21.
- f. Chiachio, Gustavo ; Pievi Nestor ( 2009) La Educación en busca de nuevos sentidos. Discursos y procesos de aprendizaje. primera edición Baudino ediciones.
- g. Palacios, Jesús; Marchesi, Álvaro y Carretero, Mario (1995): Psicología Evolutiva 2. Desarrollo cognitivo y social del niño. Madrid. Alianza Editorial. Palacios, Jesús; páginas 105-142.

#### **Eje N°3:**

#### **Desarrollo psicomotriz y esquema corporal**

- La motricidad en el desarrollo y en el comportamiento del niño.
- La imagen corporal Construcción y desarrollo del esquema corporal.
- Teoría de los organizadores del desarrollo Psicomotor. Infantil

#### Bibliografía obligatoria:

1. Chokler, Myrtha (2018) La aventura dialógica de la infancia. Buenos Aires. Ediciones Cinco. Introducción, capítulos: 1, 2 y 3.
2. Chokler, Myrtha (1994): Los organizadores del desarrollo Psicomotor. Buenos Aires. Ediciones cinco. Páginas 110 a 175.
3. Schilder, Paul (1983): Imagen y apariencia del cuerpo humano. Buenos Aires. Paidós.
4. Vayer, Pierre (2000): El diálogo corporal. Acción educativa en el niño de 2 a 5 años. Barcelona. Ediciones Científico Médica. Capítulo 1, puntos a y b.
5. Calmels, Daniel (2010) "Juegos de crianza: el juego corporal en los primeros años de vida" 3° edición. Buenos Aires. Editorial Biblos.

#### Bibliografía de consulta y ampliatoria:



- a. Lapierre, André y Aucoeur, Bernard (1977): La simbología del movimiento. Barcelona. Ediciones Científico Médica.

#### **Eje Nº 4:**

#### **Desarrollo intelectual**

- Supuestos epistemológicos para la conceptualización del desarrollo en Piaget y Vigotsky.  
Teoría del desarrollo intelectual de Jean Piaget Estadios del desarrollo intelectual.
- Desarrollo moral en el niño. Etapas: Moral heterónoma y Autónoma. La función de la familia y la escuela en el desarrollo moral
- Teoría del Desarrollo de L. Vigotsky. Origen de los Procesos Psicológicos Superiores.

#### Bibliografía obligatoria:

1. Levin Esteban La experiencia de ser niño. Plasticidad simbólica.( 2010).1ªedición. Buenos Aires. Nueva visión. introducción cáp 3.
2. Baquero, Ricardo (1997): Vigotsky y el aprendizaje escolar. Buenos Aires. Editorial Aique. Introducción y capítulos 1 y 2.
3. Carretero, Mario (1981): La teoría de Piaget y la psicología transcultural: La búsqueda de los universales cognitivos, en Infancia y Aprendizaje, Monografías 2; 187-199.
4. Carretero, Mario (1998) Introducción: problemas actuales acerca del desarrollo y el aprendizaje, en M. Carretero (Comp.) Desarrollo y aprendizaje. Buenos Aires. Editorial Aique. Páginas 20 a 27
5. Carretero, Mario: Desarrollo cognitivo del niño pequeño, en Novedades educativas, 8, 63; 24-26.Conferencia dictada en el 7mo. Encuentro Nacional Docente de Intercambio y Actualización.
6. Carretero, Mario: Piaget, Vigotsky y la Psicología Cognitiva, en Novedades Educativas, Nº 74; 75-79.
7. Chapman, Michael: Contextualidad y Direccionalidad del Desarrollo cognitivo. University de British Columbia. Vancouver, Canadá. Traducción Flavia Terigi (Universidad de Buenos Aires).
8. Lejarraga, Horacio (2004): Desarrollo del niño en contexto. 1ª Edición. Buenos Aires. Paidós. Capítulo 2.
9. Palacios, Jesús; Marchesi, Álvaro y Carretero, Mario (1995): Psicología Evolutiva 2. Desarrollo Cognitivo y Social del niño. Madrid. Alianza Editorial. Parte II. Páginas 181-207 y 207-250.
10. Piaget, Jean (1995): Comentarios sobre las observaciones críticas de Vigotsky, en Vigotsky, Lev: Pensamiento y Lenguaje. Ediciones Fausto.
11. Piaget, Jean (1999): Psicología de la inteligencia. Buenos Aires. Editorial Psique. Capítulos 1 y 5.
12. Piaget, Jean (2005): Inteligencia y afectividad. 1ª edición, 1ª reimp. Aique Grupo Editor. Buenos Aires. Capítulos 3 al 6.
13. Rosas Díaz, Ricardo y Balmaceda, Christian Sebastián (2008): Piaget, Vigotsky y Maturana: constructivismo a tres voces. 1ª edición, 2ª reimp. Aique Grupo Editor. Buenos Aires. Páginas 7 a 28.
14. Wadsworth, Barry (1989). Teoría de Piaget del desarrollo cognoscitivo y afectivo. Editorial Diana. México. Capítulos 1 al 5.

#### Bibliografía de consulta y ampliatoria:



- a. Arzeno, María Elena (2004) *Pensar, aprender, subjetivar. De la psicopedagogía a las prácticas de pensamiento*. 1ª edición. Buenos Aires. Grama editores
- b. Baquero, Ricardo y otros (2008): *Debates constructivistas*. 1ª edición, 2ª reimp. Aique Grupo Editor. Buenos Aires.
- c. Castorina, José Antonio (2004): *Contribuciones para replantear el debate Piaget Vigotsky*. Buenos Aires. Paidós Educador
- d. Castorina, José Antonio.; Baquero, Ricardo (2005): *Dialéctica de una psicología del desarrollo. El pensamiento de Piaget y Vigotsky*. Amorrortu Ediciones.
- e. Gardner, Howard y otros (2005): *Inteligencia: múltiples perspectivas*. 1ª edición. Aique Grupo Editor. Buenos Aires. Capítulo 2.
- f. Piaget, Jean: *La formación del símbolo en el niño: imitación, juego y sueño: imagen y representación*. 13ª Edición. México. Fondo de Cultura Económica. Capítulos 7 al 10.
- g. Piaget, Jean e Inhelder, Bärbel (1984): *Psicología del Niño*. 12ª Edición. Madrid. Morata.
- h. Vigotsky, Lev (1995): *Pensamiento y Lenguaje*. Ediciones Fausto. Capítulo 6.
- i. Wertsch, James (1995): *Vigotsky y la formación social de la mente*. Barcelona. Paidós. Capítulos 2 y 3.

#### **Eje N°5:**

#### **Funciones simbólicas**

- Desarrollo del Lenguaje. Funciones. Fases Evolutivas.
- Lenguaje y desarrollo intelectual, afectivo y social.
- El Juego infantil y su correspondencia con el desarrollo intelectual. La dimensión social del juego.
- El Juego y el desarrollo de los procesos psicológicos superiores..
- La Expresión gráfica en las distintas edades. Aspectos del desarrollo que se manifiestan a través del dibujo.

#### **Bibliografía obligatoria:**

1. Levin Esteban *La experiencia de ser niño. Plasticidad simbólica.*( 2010).1ªedición. Buenos Aires. Nueva visión. introducción cáp 4 y 5.
2. Baquero, Ricardo (1997): *Vigotsky y el aprendizaje escolar*. Buenos Aires. Aique.
3. Baquero, Ricardo y Limón Luquéz Margarita (2011): *Introducción a la psicología del aprendizaje escolar*. Primera edición. Segunda reimpresión. Universidad Nacional de Quilmes. VER CAPITULOS unidad1. pág.31ª 51
4. Calmels, Daniel (2010): *Juegos de crianza: el juego corporal en los primeros años de vida*. 3ª Edición. 2ª Reimpresión. Buenos Aires. Editorial Biblos.
5. Castorina, José Antonio y Dubrovsky, Silvia (comp.) (2005): *Psicología, Cultura y Educación: Perspectivas desde la obra de Vigotsky*. Buenos Aires. Noveduc.
6. Lowenfeld, Viktor y Brittain, Lambert (1980): *Desarrollo de la capacidad creadora*. 2º edición. Buenos Aires. Editorial Kapelusz, Biblioteca de Cultura Pedagógica.
7. Piaget, Jean: *La formación del símbolo en el niño: imitación, juego y sueño: imagen y representación*. 13ª Edición. México. Fondo de Cultura Económica.



8. Piaget, Jean; Lorenz, Konrad y Ericson, Erik (1982): Juego y desarrollo. México. Grijalbo.
9. Rogoff, Bárbara (1998): Aprendices del Pensamiento. El desarrollo cognitivo en el contexto social. Buenos Aires. Paidós.

#### Bibliografía de consulta y ampliatoria.

- a. Di Segni Obiols, Silvia (2004): Adultos en crisis, jóvenes a la deriva. Buenos Aires. Noveduc.
- b. Giberti, Eva (2005): Vulnerabilidad, desvalimiento y maltrato infantil en las Organizaciones familiares. Buenos Aires. Noveduc.
- c. Levin, Esteban (2002): La infancia en escena. Constitución del sujeto y desarrollo Psicomotor. Buenos Aires. Nueva Visión.
- d. Pereira, Marcela (2005): Intervenciones en Primera Infancia. Buenos Aires. Noveduc
- e. Primer Congreso Internacional de desarrollo infantil y aprendizaje temprano. Perú. Febrero de 2006. Tomo I y II.
- f. Revista Propuesta Educativa, Flacso. El sujeto de la Psicología, Homenaje a Ángel Riviere. Ediciones Novedades Educativas. Octubre 2002.
- g. Rodolfo, Marisa (2004): El niño del dibujo. Buenos Aires. Paidós.
- h. Rozental, Alicia (2005): El juego, historia de chicos. Buenos Aires. Noveduc.
- i. Winnicott, Donald (2005): La naturaleza humana. Buenos Aires. Paidós.
- j. Winnicott, Donald (2005): Realidad y juego. Barcelona. Gedisa.

### Material audiovisual

#### Obligatorio

-  Chockler, M. (2020). [TV]. 6to Congreso Internacional JUCONI 2019 realizado en Puebla, Puebla | Día 25 y 26 de Octubre. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=jhX28oQ4FU0>
-  De la Serna, J. (2017). Las claves de "El país de la educación" [TV]. Madrid. Recuperado de [https://www.lasexta.com/programas/enviado-especial/reviews-jalis/jalis-de-la-serna-habla-de-singapur-el-pais-de-la-educacion-los-profesionales-mas-respetados-y-valorados-son-los-maestros-en-espana-hemos-perdido-ese-respeto\\_201805115af5df550cf2d53470672968.html](https://www.lasexta.com/programas/enviado-especial/reviews-jalis/jalis-de-la-serna-habla-de-singapur-el-pais-de-la-educacion-los-profesionales-mas-respetados-y-valorados-son-los-maestros-en-espana-hemos-perdido-ese-respeto_201805115af5df550cf2d53470672968.html)
-  De Maistre, G. (2007). Le premier cri. Francia: Wild Bunch, Mai Juin Productions, M6 Films, Canal+, M6. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=JzYDq-nUblw>
-  La vida de Enrique Pichón Riviere. (2014). Argentina: Escuela de Psicología Social - Fundación Tehuelche - Comodoro Rivadavia - Chubut. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=oXhUf1yHGS0>
-  Macdonald, T. (2005). Life Before Birth (In The Womb (En el vientre materno). Reino Unido: National Geographic. Recuperado de <https://www.dailymotion.com/video/x2695s0>
-  Piazza, M. (2005). La escuela de la Señorita Olga. Argentina. Recuperado de [https://cdn.educ.ar/dinamico/UnidadHtml\\_get\\_fe7af718-7a07-11e1-81cf-ed15e3c494af/index.html](https://cdn.educ.ar/dinamico/UnidadHtml_get_fe7af718-7a07-11e1-81cf-ed15e3c494af/index.html)
-  Plisson, P. (2013). Sur le chemin de l'école (Camino a la Escuela). Francia: Winds, Ymagis, Wild Bunch. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=DvMt2bNRaB4>



 Polanski, R. (2005). Oliver Twist. Reino Unido: TriStar Pictures. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=GvX0vYqLXfY>

#### De consulta

 Snake latino. (2016). Humanidad. La historia de todos nosotros. Cap.1-INVENTORES [Video]. Recuperado de <https://www.dailymotion.com/video/x50k8a1>

 Kliksberg, B. (2012). El informe Kliksberg: Escándalos éticos - C11: La Familia Hoy. Argentina: Canal Encuentro y Mulata Films. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=ZW0pzYdf9cc&t=218s>

 La Colifata filosa: El tiempo. (2018). Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=F7NalsT3AAI>

 Garzón, G. (2013). Por un tiempo. Argentina.

#### **Contenidos procedimentales**

---

- Apropriación conceptual propia del espacio curricular.
- Manejo de situaciones complejas teniendo en cuenta distintas variables.
- Transferencia de conocimientos a situaciones susceptibles de análisis.
- Selección, análisis y tratamiento de la información.
- Identificación de situaciones problemáticas.
- Comunicación a través del uso de diversos códigos.

#### **Contenidos actitudinales**

---

- Autonomía personal y disposición al diálogo en las tareas de aprendizaje.
- Posición reflexiva de respecto y de apertura a partir de la apropiación de los saberes.
- Cooperación y solidaridad en el trabajo cotidiano.
- Valoración del rol docente como promotor de los aprendizajes.

#### **Metodología**

---

Si consideramos que todo conocimiento es tributario de los conocimientos previos de los cuales se constituye, debemos admitir que el proceso de construcción comienza por una resignificación de los significados y sentidos que los estudiantes tienen. Las experiencias de aprendizaje propuestas tienen por objeto el tratamiento conceptual de los ejes temáticos planificados.

Las horas presenciales están destinadas al trabajo reflexivo y vivencial tendiente a recuperar las experiencias previas, la reconstrucción de saberes y el acercamiento al campo de estudio. Para lo cual se proponen como principales estrategias:

- Lectura, análisis e interpretación de textos y materiales audiovisuales.
- Exposición de información, debate grupal y plenarios a partir de casos o situaciones problemáticas.



Además, se proponen instancias de aprendizaje no presenciales en las cuales los alumnos se abocarán a la:

- Búsqueda, selección, manejo y sistematización de la información.
- Integración y síntesis de contenidos, al finalizar cada eje temático

El diálogo permanente será el medio para una relación dinámica que motive y oriente el trabajo a la vez que permita detectar aptitudes para potenciar y actitudes que afianzar. Se ofrece a los estudiantes un espacio virtual para concretar esta intención

### Condiciones de regularidad

---

Para la condición de regular los alumnos deberán:

- Presentar todas las instancias prácticas de aprendizaje propuestas ya que son consideradas instancias de producción (trabajos prácticos) y oportunidades de aprendizaje. Esta dinámica supone idas y vueltas de los textos, entre los tutores y los estudiantes. Las mismas serán revisadas durante las clases de consulta, previas al examen final y serán un instrumento útil para el intercambio de ideas y la resolución de dudas e interrogantes sobre los temas de la asignatura.
- Participar en todos los foros de discusión virtuales, considerando la pertinencia en las intervenciones y el ajuste a los marcos teóricos estudiados.
- Aprobar las 2 (dos) evaluaciones parciales que serán integradoras de marcos teóricos y de trabajos prácticos. En caso de desaprobado uno de ellos el estudiante podrá acceder a un recuperatorio, el cual deberá aprobar para mantener su condición de regularidad.
- En todas las instancias de evaluación se valora la capacidad de comunicación: claridad y precisión conceptual, ortografía y redacción.

### Acreditación

---

La acreditación del espacio curricular:

- Es una instancia integradora y globalizadora de todos contenidos presentados en el programa.
- Apunta a verificar el aprendizaje de los contenidos y al establecimiento de semejanzas y diferencias fundamentales entre las posturas psicológicas abordadas.
- Los alumnos regulares pueden optar por la modalidad oral o escrita para el desarrollo del examen final. Los alumnos libres deben cumplimentar ambas instancias, considerando que la aprobación del examen escrito es condición necesaria para el interrogatorio oral.
- Tanto el examen oral como el escrito consiste en la exposición de un tema especial elegido por el estudiante y en un interrogatorio sobre temáticas elegidas por las profesoras integrantes de la mesa examinadora.

Se toma en cuenta para asignar las calificaciones:

- Dominio de los marcos interpretativos teóricos y la transferencia a situaciones de práctica concreta.
- Capacidad de comunicación: claridad y precisión conceptual, ortografía y redacción.
- Evidenciar el desarrollo de habilidades intelectuales: observar conductas, inferir datos significativos, analizar alternativas metodológicas a la luz del marco teórico que las sustenta.
- Actitud crítica ante la bibliografía.



Prof. Paola Marina Cacciaguerra

Prof. Ana Fabre Kenny

Setiembre de 2020

**PROGRAMA REVISADO**

por la Directora del Departamento de Ciencias  
de la Educación y Formación Docente

**Prof. María Eugenia de la Rosa**