

PROGRAMA DE LENGUA EXTRANJERA I (ALEMÁN)

1. DATOS GENERALES

- **Denominación:** Lengua Extranjera I Alemán
- **Código (SIU Guaraní):** 02200_0
- **Departamento:** Letras
- **Ciclo lectivo:** 2021
- **Carreras:** Profesorado en Letras y Licenciatura en Letras
- **Plan de estudio:** Ord. 052/2019 CD FFYL y ORD. 051/2019 CD FFYL
- **Formato curricular:** Teórico-práctico
- **Carácter del espacio:** obligatorio
- **Ubicación curricular:** ciclo básico
- **Año de cursado, cuatrimestre:** segundo año, primero cuatrimestre
- **Carga horaria total:** 80 horas
- **Carga horaria semanal:** 4 horas
- **Créditos:** 6
- **Correlativas:**-----

2. DATOS DEL EQUIPO DE CÁTEDRA:

Prof. Titular: Janina Meier

3. DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR:

Fundamentación:

En el curso teórico-práctico se pretende que los estudiantes puedan alcanzar un dominio de la lengua alemana correspondiente al Nivel de competencia Básico A.1.1, de acuerdo con la descripción propuesta por el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas. Se anima a los estudiantes a desarrollar las cuatro macro habilidades que supone la competencia comunicativa y lo hace desde la enseñanza de la lengua alemana general incorporando, además, el discurso especializado, teniendo en cuenta así el contexto de aprendizaje de uso futuro de la lengua por los estudiantes.

Asimismo, se incorpora como meta la competencia comunicativa intercultural, que implica la capacidad para negociar significados culturales y adoptar conductas comunicativas eficaces, es decir, aceptables para los interlocutores.

La comunicación no se define en términos de perfección, sino de suficiencia.

Por lo tanto, uno de los objetivos básicos es lograr la comprensión mutua en situaciones interculturales y facilitar así el encuentro con otras culturas. Se crean situaciones auténticas para este propósito.

- Aportes al perfil del egreso.

Dicha asignatura ofrece una introducción y primer contacto con la lengua alemana, enfocando en su uso dentro de un marco institucional y de un área de especificidad. Asimismo, repara en el logro de habilidades y destrezas en cuanto a la lengua alemana en sí misma, a la diversidad cultural y a la multiculturalidad mediante la reflexión crítica y el diálogo.

4. EXPECTATIVAS DE LOGRO:

Se espera alcanzar los objetivos establecidos para el nivel A1.1.

- Objetivo general: Comprender y producir en forma oral y escrita distintos tipos de textos adecuados a las necesidades comunicativas, incluyendo las del ámbito académico.
- Objetivos específicos:
 - ✓ Comprender y utilizar vocabulario, frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con temas de interés personal y de áreas de experiencias especialmente relevantes (información sobre sí mismo y su familia, lugares de interés, ocupaciones, etc.) incluyendo las del ámbito académico
 - ✓ Participar en intercambios comunicativos sencillos y directos, vinculados a tareas simples y cotidianas.
 - ✓ Saber describir en términos sencillos aspectos de su pasado y su entorno, como así también cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.
 - ✓ Encontrar información específica y predecible en textos escritos y orales sencillos
 - ✓ Adquirir estrategias de lectura para la comprensión de distintos tipos de textos escritos adecuados a las necesidades comunicativas, incluyendo las del ámbito académico

5. CONTENIDOS

Módulo 1:

Funciones: Saludarse. Preguntar por el estado de alguien. Presentar a alguien. Despedirse. Hablar sobre la profesión y dar información personal. Leer tarjetas personales, perfiles de internet, escribir un texto corto con información personal. Hablar sobre la familia y conocimiento de idiomas.

Vocabulario: Países, el abecedario, profesiones, estado civil, los números, la familia, idiomas.

Gramática: Conjugación de verbos en singular, palabras interrogativas, la negación, oraciones interrogativas, pronombres posesivos, verbos con cambio de vocal.

Módulo 2:

Funciones: Ofrecer ayuda. Preguntar por el precio de artículos diversos. Hacer ponderaciones. Pedir que le repitan alguna información. Describir algo. Agradecer. Llenar un formulario.

Vocabulario: Mobiliario, adjetivos, colores, objetos, materiales y formas. Oficina y computadora.

Gramática: Artículo definido, pronombres personales, artículo indefinido, artículo para negar, el acusativo.

Módulo 3:

Funciones: Hablar sobre actividades del tiempo libre, Hobbys y habilidades. Solicitar algo.

Realizar citas. Hacer propuestas y reaccionar ante ellas. Leer mensajes. Realizar invitaciones. Aceptarlas y rechazarlas. Dialogar sobre preferencias de comidas.

Vocabulario: Actividades del tiempo libre. Momentos del día. La hora. Alimentos y comidas.

Gramática: Verbos modales. Posición del verbo en la oración. Preposiciones temporales. Palabras compuestas. Verbo *möchte*

Módulo 4:

Funciones: Escuchar información por un altavoz. Hablar por teléfono. Hablar sobre hechos del pasado. Describir una rutina. Hablar sobre fiestas y viajes.

Vocabulario: Medios de transporte. Estaciones del año. Los meses.

Gramática: Verbos con prefijo separable. Perfekt con haben. Perfekt con sein. Preposiciones temporales: von, bis, ab.

6. POPUESTA METODOLÓGICA

Debido a la crisis sanitaria, el seminario será exclusivamente digital y se ha adaptado en consecuencia. El seminario tendrá lugar dos veces por semana durante el tiempo de curso indicado con videoconferencia mediante Zoom. Durante las sesiones, los estudiantes reciben aportaciones temáticas basadas en libros de texto mencionado en la bibliografía, resuelven tareas que cubren las cuatro habilidades (independientemente y en grupos) y tienen tiempo para hacer preguntas. Al final de cada sesión los estudiantes reciben tareas que profundizan en lo que han aprendido. Tanto las diapositivas de PowerPoint utilizadas durante las clases como los deberes se suben e intercambian en el aula virtual Moodle después de las videoconferencias.

7. PROPUESTA DE EVALUACIÓN:

Acreditación por examen final:

La evaluación será continua a través de 4 trabajos prácticos (dos orales y dos escritos) y variados ejercicios orales y escritos a lo largo del cuatrimestre.

Los alumnos que promocionan deberán alcanzar un mínimo del 60%.

Para los alumnos regulares y libres habrá un examen final que se compone de un parte oral y otra escrita en las mesas de exámenes.

- **Condición de los alumnos**

Para obtener la condición de *Promocional*, el alumno deberá acreditar el 100% de los trabajos prácticos.

Para obtener la condición de *Regular*, el alumno deberá acreditar el 75% de los trabajos prácticos.

En el caso de no haber cumplimentado estos requisitos, será considerado alumno *Libre* y deberá recurrir a la lectura propuesta por el docente e incorporarla al examen final oral.

- **Modalidad de evaluación**

- Alumnos promocionales: rendirán y aprobarán el examen integrador, que consta de dos partes (oral y escrita). La nota final resultará del promedio obtenido entre ambas instancias.
- Alumnos regulares: rendirán el examen final en las fechas estipuladas por la institución: un examen escrito que incluya las cuatro macro habilidades. Superada dicha instancia, tendrá lugar un examen oral sobre temáticas de la materia. La nota final resultará del promedio obtenido entre dichas instancias, pero ambas deben haber sido aprobadas.

- Alumnos libres: rendirán en mesa de examen una instancia escrita que incluya las cuatro macro habilidades con una complejidad mayor que la del alumno en condición “regular”. Superada dicha instancia, tendrá lugar un examen oral sobre temáticas de un texto adecuado a su nivel, propuesta por la docente. La nota final resultará del promedio obtenido entre ambas instancias las cuales deben haber sido aprobadas con el 60%.

8. BIBLIOGRAFÍA:

- ✓ Material obligatorio para el estudiante:

Sandra Evans, Angela Pude, Franz Specht (2016), "*Menschen A1.1: Kursbuch*", Hueber Verlag."

Sandra Evans, Angela Pude, Franz Specht (2016), "*Menschen A1.1: Arbeitsbuch*", Hueber Verlag.

- ✓ Material adicional para el estudiante:

Deutsche Welle (2021). *Nicos Weg*. Obtenido de:
<https://learngerman.dw.com/en/beginners/c-36519789>.



Janina Meier

Programa revisado por la Directora del Departamento de Letras, Prof. Dra. Hebe Beatriz Molina.