

**VI Jornadas de Literatura Francesa y Francófona
Miradas Interdisciplinarias sobre el Existencialismo**

24 y 25 de agosto de 2016

Facultad de Filosofía y Letras – UNCuyo

PROGRAMA

➤ **Miércoles 24 de agosto**

09:30 Acreditaciones

10:00 Palabras de apertura

10:30 Margarita Bravo de Zarco **Marco histórico de Francia existencialista**

11:00 Diego Bosquet **Tendencias en la música posterior a la Gran Guerra**

11:30 CONFERENCIA: Mónica Martínez de Arrieta **Posteridad del concepto sartreano del otro en literatura de expresión francesa**

Comisión 1

15:00 Constanza Correa Lutz (Coordinadora) **Literatura, compromiso y el intelectual: la influencia del pensamiento sartreano en la ensayística de Mario Benedetti**

15:30 Federica Scherbosky y María Eugenia Aguirre ***El Baudelaire* de Sartre: un caso de psicoanálisis existencial**

16:00 Gonzalo Fernández **El concepto de percepción en psicología desde una mirada existencialista**

PAUSA

17:00 Sofía Criach Montilla (Coordinadora) **Camus - Di Benedeto: algunas notas sobre el absurdo**

18:00 Alejandra Cicchitti **Un artista latinoamericano polifacético: Francisco Amighetti (1907-1998)**

18:30 Gladys Granata de Egües **¿Un renacer del existencialismo en la novela española de los últimos años?**

Comisión 2

15:00 Florencia Zalazar (Coordinadora) **La existencia y los existencialismos**

15:30 Jerónimo Ariño **Leyden Merleau-Ponty y la acción política**

16:00 Yamila Díaz **La filosofía existencial del coaching ontológico**

PAUSA

17:00 Nicolás Torre Giménez (Coordinador) **Algunas claves de lectura en torno al ser y la nada de Jean Paul Sastre**

17:30 Guillermo Spiegel Sosa **Filosofía existencial e ideología: su influencia en la Teología Modernista**

18:00 Marisa Muñoz **La existencia: recorridos teórico-conceptuales entre filosofía y literatura en la cultura argentina**

➤ **Jueves 25 de agosto**

Comisión 3

09:30 Silvia Calí (Coordinadora) ***Huis clos* o la conciencia a través del otro**

10:00 Lilia Elisa Castañón **Existencialismo y feminismo en Simone de Beauvoir**

10:30 Claudia Garnica de Bertona **Camus como lectura de los personajes en *Los excluidos* de Elfriede Jelinek**

PAUSA

11:30 Grazia Fresu (Coordinadora) **Existencialismo y literatura en Italia. *Los indiferentes* de Alberto Moravia**

12:00 María Victoria Urquiza y Nicolás Perrone **El Post-existencialismo de Bernard-Marie Koltès**

12:30 Ruth Marina Gris **El Existencialismo: dos miradas**

13:00 Juan Pablo Lovisolo **El arte existencialista. Una mirada particular**

PAUSA

Comisión 5

16:00 Lía Mallol de Albarracín (Coordinadora) **La existencia frente a la muerte en dos obras teatrales de Gabriel Marcel**

16:30 Ramiro Esteban Zó **Camus y Satre en clave latinoamericana**

17:00 Claudia Suárez **El ser y la nada: una puntuación psicoanalítica del objeto mirada**

PAUSA

18:00 Susana Tarantuviez (Coordinadora) **Lectura de la narrativa de Griselda Gambado a la luz del existencialismo de Víctor Frankl**

18:30 Noelia Agüero **Rasgos existencialistas en la obra *Las tejedoras* de Victoria Urquiza**

19:00 Elena Duplancic de Elgueta **La existencia llevada al extremo. *Final de partida* de Samuel Becket**