

**HOMENAJE A  
ANTONIO DI BENEDETTO  
MENDOZA, 24 Y 25 DE OCTUBRE DE 2016  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO**

**PROGRAMA**

**Lunes 24 de octubre**

**14:00 a 16:30: Mesa de ponencias (Aula C 12)**

**16:30: Panel (Aula C 8) – Modera: Fabiana Varela**

Jimena Néspolo (UBA): "Di Benedetto, otra vez"  
Marta Castellino (UCuyo): "Un 'bestiario' de Di Benedetto; una lectura de *Mundo Animal*".

**18:15: Acto inaugural (Aula C 8)**

**19:00: Conferencia de Apertura (Aula C 8)**

Raúl Antelo (Universidad Federal de Santa Catarina- Brasil): "El glosador"

**21:00: Presentación de la Muestra:** "Primeras ediciones de Antonio Di Benedetto", de la colección de Lucio Aquilanti (Nave Cultural)

**Martes 25 de octubre**

**11:00: Conferencia plenaria (Aula C 8)**

Malva Filer (City University of New York): "La visión americana de *Zama* de Antonio Di Benedetto"

**12:00: Panel (Aula C 8) – Modera: Dr. Víctor Gustavo Zonana**

Liliana Reales (Núcleo Onetti de Estudios Literarios Latinoamericanos, UFSC):  
"Singularización e individuación: una red de actos ADB".  
Fabiana Inés Varela (CONICET – UNCuyo): "Tradiciones diversas en la narrativa breve de Antonio Di Benedetto".

**15:00 a 17:00: Mesa de ponencias (Aula C 8) – Coordina: Gladys Granata de Egües**

**17:00: Conferencia plenaria (Aula C 8)**

Graciela Maturo (Centro de Estudios Filosóficos – Academia Nacional de Ciencias de Buenos Aires): "Antonio Di Benedetto: La escritura como vía de la conversión personal"

**18:15: Presentación del libro (Aula C 8)**

*Escritos periodísticos* de Antonio Di Benedetto, compilación de Liliana Reales a cargo de Jaime Correas y de Fabián Lebenglik.

**19.00 Conferencia de cierre (Aula C 8)**

Julio Premat (Laboratoire d'Etudes Romanes – Université Paris 8): "Así se nace. El estilo en *Zama*".