



SECRETARÍA DE POSGRADO

PROGRAMA DE ACTIVIDAD DE POSGRADO

- 1. Título de la Actividad (si el título estuviera expresado en otro idioma, debe colocarse la traducción en español)**

ESTUDIAR LA FRONTERA EN LA ESPAÑA MEDIEVAL (siglos VIII-XII)

- 2. Modalidad (o tipo de actividad)**

Seminario de Posgrado

- 3. Lugar de dictado, fecha de realización y horarios**

Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo

Del 4 al 5 de abril de 2016

Días Lunes y Martes: de 9 a 13; de 16 a 20

- 4. Duración en horas reales dictadas**

4.1. Cantidad total de horas: 40

4.2. Cantidad de horas teóricas: 16

4.3. Cantidad de horas prácticas: 14

4.4. Cantidad de horas de tutoría (indicar días, horario y lugar): 10

- 5. Disertantes**

5.1. Docente responsable Dr. FLOCEL SABATÉ I CURULL, Universidad de Lleida, España

5.2. Docente/s estable/s

5.3. Docente/s invitado/s



5.4. Curriculum vitae sintético (no más de 15 líneas) de cada uno de los profesores participantes

FLOCEL SABATÉ es catedrático de Historia Medieval en la Universidad de Lleida (España) y Doctor *Honoris Causa* por la Universidad Nacional de Cuyo. Director de proyectos de investigación de la *European Science Foundation*, la *Union Académique Internationale* y la *European Comission*.

Profesor invitado en las Universidades de Cambridge, Yale, Paris-I, Poitiers, ENS-Lettres et Sciences (Lyon), entre otras. Miembro de comités directivos de agencias y organismos de evaluación de la calidad universitaria en España, Rumania y Portugal, y de diversos centros de investigación en España, Francia, Reino Unido y Estados Unidos. Miembro de las academias de Historia de España, Cataluña, Francia y Estados Unidos. Ha formado parte de los comités directivos de las sociedades de medievalistas de Europa y de España.

Miembro de los comités académicos de medio centenar de revistas y colecciones científicas. Autor de obras como *Lo señor rei és mort* (1994), *L'expansió territorial de Catalunya* (1996), *El territori de la Catalunya medieval* (1997), *La feudalización de la Cataluña medieval* (2007), *Fin del mundo y nuevo mundo* (México, 2011).

6. Destinatarios

6.1. Nivel De perfeccionamiento

6.2. Procedencia Doctorandos de las carreras de Doctorado (Modalidad Personalizado, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo (Historia, Geografía, Letras, Filosofía); Graduados de la Universidad de Filosofía, Humanidades y Artes, Universidad Nacional de San Juan; Graduados; Docentes.

6.3. Cupos mínimos y máximo de asistentes Cupo mínimo: 15 (quince)

7. Fundamentación

El tema de la frontera y sus diversos matices se ha convertido en uno de los argumentos más estudiados por parte de casi todas las disciplinas del área de las ciencias humanas y sociales. Es probable que el interés responda a los complejos cambios y rupturas de equilibrio producidos en el mundo en los últimos decenios.

La frontera, el límite, no sólo implica la idea de una acotación sino que también equivale a determinación. Esta determinación se ha visto transformada en nuestros tiempos "*hoy vivimos, sin duda, en un mundo cambiante, de fronteras inestables y no es, por lo tanto sorprendente que la vieja temática fronteriza nos ocupe y preocupe*"ⁱ.

La idea de frontera no sólo implica una noción de separación, sino también de relación: sirve para vincular seres y grupos humanos con estructuras históricas y mentales propias. La frontera crea espacios que se definen frente a los vecinos, lo cual



da lugar a elementos que procuran caracterizar lo propio y lo ajeno, sostiene Carlos de Ayala.

Con respecto a la Península Ibérica existen suficientes testimonios materiales y escritos, musulmanes o cristianos, para sostener que se produce una conquista islámica. En cualquier caso, se comprueba una huella sobre el espacio, "una herida procedente de cuando el reino visigodo se hunde y da lugar a una diversidad de territorios separados por una franja territorial caracterizada por su desestructuración: la frontera".

La integración de este espacio ocupa las sociedades de una época que se definen mediante esta tarea; además, se extiende en la historiografía alrededor de la identidad de España y da lugar a un debate que llega hasta hoy para definir un fenómeno histórico de evidentes consecuencias.

La frontera se puede comprender en la amalgama de cuatro fases: militar, socio-económica, cultural, político-administrativa, con una proyección en lo ideológico, según afirma Rodríguez-Picavea.

Las fronteras entre moros y cristianos son, generalmente, permeables en los aspectos militares, sociales, económicos, culturales. Constituyen, de modo especial, un ámbito donde se desarrolla un modo de vida particular, donde se producen continuamente enlaces y fricciones con el "otro" mundo.

La evolución de la frontera medieval ha sido largamente invocada como referente que permite la cohesión del país.

Aunque la frontera sea una zona de separación aparentemente desorganizada, siempre está alguien del otro lado. Lo importante es precisar quién está en la frontera. La ocupación se ubica en la base de la estratificación interna y aporta argumentos para dar solidez a los distintos discursos de poder.

8. Objetivos

Completar la formación en torno a la evolución territorial de la frontera en la Península Ibérica durante la Edad Media, atendiendo todas sus implicaciones sociales, culturales y políticas.

Comprender la importancia que tienen los conceptos de frontera e identidad en la Península Ibérica.

Comprender los lineamientos del contexto histórico-geográfico del tema propuesto.

Analizar en forma crítica la bibliografía y las fuentes para comprender la temática propuesta.

Interpretar la interrelación entre los textos y representaciones gráficas seleccionadas.



9. Contenidos

1. Estudiar la frontera peninsular
2. Ocupar la frontera
3. Frontera y feudalismo
4. Frontera y religión
5. Frontera y articulación social
6. Frontera e identidad en la Península Ibérica

10. Metodología de trabajo y/o Actividades de los asistentes

Exposición oral, lectura textos y análisis de representaciones gráficas

11. Evaluación final (Forma y fecha de evaluación)

Evaluación de proceso. Semiestructurada. Se toma el día 5 de abril de 2016.

12. Bibliografía obligatoria y/o complementaria

Carlos Ayala, Pascal Buresi, Philippe Josserand, eds. *Identidad y representación de la frontera en la España medieval (siglos XI-XIV)*, Madrid, 2001

Stéphane Boissellier – Isabel Cristina Ferreir Fernandes, *Entre Islam et Chrétienté. La territorialisation des frontières, XIe-XVe siècle*, Rennes, 2015

Flocel Sabaté, *L'expansión territorial de Catalunya (s. IX-XII)*, Lérida, 1996.

Flocel Sabaté, *Atlas de la 'Reconquista'*, Barcelona, 1998.

Esteban Sarasa, ed. *Las Cinco Villas aragonesas en la Europa de los siglos XII y XIII. De la frontera natural a las fronteras políticas y socioeconómicas (foralidad y municipalidad)*, Zaragoza, 2007.

Las sociedades de frontera en la España medieval, Zaragoza, 1993.

13. Observaciones

ⁱ GONZALEZ JIMENEZ, M., *Relación general. La frontera nazari*, en Segura, Artero, P., (coord.), "La frontera oriental nazari como sujeto histórico (ss. XIII-XV)". Actas del Congreso (Lorca-Vera, 22 a 24 de noviembre de 1994), Almería, Instituto de estudios almerienses, 1997, p. 673.