

III Congreso Nacional de Literatura Infantil y Juvenil
I Congreso Internacional de Literatura Infantil y Juvenil
Voces y representaciones, continuidades e innovaciones
Mendoza, 18, 19 y 20 de octubre de 2023
Formato bimodal

DÍA	HORARIO Y ACTIVIDAD	AULA /ESPACIO	ESCRITORA/OR ESPECIALISTA	MODERADOR/A
Miércoles 18 de octubre	08:30 Acreditación			
	9.00	C.8	Apertura del Congreso	Laura Cogni
	9:15 Conferencia inaugural	C.8	Dra. Elbia Difabio	Laura Cogni
	10:20 Conferencia plenaria. Una vida dibujada	C.8	Santiago González Riga (Chanti)	Celia Chaab
	11.30 Pausa de café			
	12:00 Talleres	C.11	Tertulias dialógicas IFD (Paola Antúnez)	Celia Chaab
		C.4	Taller de narración oral de cuentos (Laura Cogni)	María Teresa Socías
		C.12	La literatura como herramienta de resolución de conflictos. Patricia Vallina y María Eugenia Gil	Claudia Ferro
	13.00 a 14.35 ALMUERZO			
	15:00 a 16:00 Ponencias	Mesa 1 C.5	La literatura: pórtico de la belleza. Gastón Guevara	Claudia Cano
			El Mago de Terramar como arquetípico del viaje espiritual. Sergio Giménez	
		Mesa 2 C.9	La inteligencia artificial va al aula. Yesica Ibach, Beatriz Pizzarro y Beatriz Silva	Yésica Ibach
Piukemán y Margarita, en los zapatos del héroe. Andrea Largher				
Los tópicos literarios en la Literatura infantil y juvenil del siglo XXI María de la Paz Pérez Calvo				

	Mesa 3 C.11	Hermanos Grimm. La leyenda continúa. Alicia Oraggi (virtual)	Silvina Bruno
		Asterión moderno y posmoderno. Noelia Mangione Cárdenas	
		Alicia en el país de la lógica y las matemáticas. Silvina Bruno	
	Mesa 9 C. 12	Secuencia didáctica. Itinerarios. Chirolli, S.	Celia Chaab
Didáctica de la literatura infantil en intertextualidad. El personaje del elefante como eje de un itinerario de lectura. Canto, Graciela			
16.15 Panel de ilustradores. ¿Una imagen vale más que mil palabras? Conversatorio sobre el vínculo entre la escritura y la ilustración.	C.8	Ernesto Guerrero Matías Daviron Mariana Constanza Alloggia Nadia Romero Marchesini	Andrea Ariza
16:30 Presentación de libros	C.11	<i>Albores del Sur</i> de Analía Pedroza	Bettina Ballarini
17:30 Conferencia El viajero y su sombra: de Ushuaia a Humahuaca, de Transilvania al Olimpo (virtual)	C.8	Franco Vaccarini (virtual)	Claudia Ferro
17:30 Conversatorio virtual Aprendizaje dialógico y mejora en los aprendizajes	C.11	Alfonso Rodríguez (Méjico, virtual)	Celia Chaab
18:30 Conversatorio Reflexiones en torno a los estereotipos en la LIJ	C.8	Paula Bombara	Silvina Bruno
19:30 Momento artístico y cierre	C.8	Dúo LA FRAGUA	

JUEVES 19 DE OCTUBRE

08:30 Acreditación			
9:00 Conferencia plenaria Breve historia de la literatura juvenil	C.8	Martín Blasco	Silvina Bruno
10:00 Conversatorio: Microrrelatos en la escuela: leerlos, compartirlos, disfrutarlos	C.8	Juan Manuel Montes	María Teresa Sociás
10:00 Ponencia virtual. La empatía como lectura en DDHH	C.11	Pía Barros (Chile, virtual)	Celia Chaab
11.00 Pausa de café			
11:15 Mesa de diálogo con autores	C.8	Paula Bombara Martín Blasco Ángeles Durini Marisa Pérez Alonso Juan Manuel Montes Silvina Rocha	Carlos de Sipio
12:30 Ponencias	Mesa 4 C.11	Mucho sobre el qué y poco sobre el cómo: propuestas para vivenciar la lectura en el aula. Mariela Rossi	Mariela Rossi
		Abrir el juego: LIJ y ESI en proyectos escolares. Viviana Puig	
		Tres prácticas de escritura creativa en la infancia y adolescencia Luciana Condorelli	
		Propuesta de itinerario lector y secuencia didáctica. Cecilia Rabier	
	Mesa 5 C.12	La fantasía juvenil en redes sociales. Presentación del libro <i>Toda la magia del mundo</i> . Gisella Lupiañez	Claudia Ferro
La muerte en tres libros álbum para jóvenes lectores. Pamela Milano			
El arte de editar libros para las infancias y adolescencias. Cecilia Repetti			

		Los álbumes vulneran fronteras.El libro álbum una práctica de intervención literaria dirigida a sujetos socialmente vulnerables Lidia Cortez	
13.30 Pausa almuerzo			
14.30. Charla Virtual "Instrumentos mágicos de escritura: cuando la ficción se mira a sí misma"	C.8	Pablo de Santis	Elbia Difabio
15:30 Talleres	C.7.	Marisa Pérez Alonso y Nadia Marchesini (Collage de diminutas preciosidades)	María Teresa Socías
	C.11	Silvina Rocha (Bs.As.) Taller de autoedición. Un microemprendimiento: de la idea a la imprenta.	Andrea Ariza
	C.12	Dulce Chisari Julieta García. Carla Cáceres. Taller de Libro-álbum, aproximaciones y abordajes	Celia Chaab
	C.8	La escritura creativa en la escuela: el taller literario, las consignas y otras yerbas. Luciana Condorelli.	Silvina Bruno
16:30 Conversatorio: Literatura y fútbol. Una mirada de género y colectiva.	C.8	Mariandina Futbolírica	Andrea Ariza
17:30 Conferencia plenaria. "En el principio", literatura de tradición oral, lenguas originarias	C.8	Laura Roldán Devetach	Silvina Bruno
18:30 Conversatorio Entre el cielo y la tierra: el espacio en la poesía infantil y juvenil publicada en Argentina en los últimos años.	C.8	Ángeles Durini	Claudia Ferro
19:30 Momento artístico	C.8	Palabraviva. Un espacio de narración oral: relatos, juegos, reflexiones... Luis Martinetti cuentacuentos.	

Viernes 20 de octubre

08:30 Acreditación			
9:00 Conferencia plenaria La alegría es otra cosa o de cómo la LIJ puede estorbar.	C.8	Graciela Bialet	Elbia Difabio
10:00 Conferencia plenaria presencial "Leer ficción histórica más allá de las efemérides	C.8	Fabián Sevilla y Ariel Sevilla	Silvina Bruno
10:00 Conferencia virtual Lectura compartida, escritura creativa y artes complementarias en LIJ	C.11	Francisca Werth Coello(virtual)	Celia Chaab
11.00 Pausa de café			
11:30 Talleres	C.11	Taller de lectura (Adriana Correa)	Laura Cogni
	C.12	Taller de lectura y presentación de libro: <i>Cuentos que erizan la piel</i> Zulma Calderón, presidenta SADE Mza. y estudiantes Ciclo LIJ	Celia Chaab
	C.9	Todo ocupa espacio. Taller de escritura a partir del cuerpo, la voz y la palabra. Ángeles Durini.	Elbia Difabio
12.30 Ponencias	Mesa 6 C.12	Guardería, ¿estás ahí? Presencia de la literatura en el paisaje lingüístico de guardería y jardines maternos de Mendoza. Claudia Ferro	Silvina Bruno
		Predictores de la conciencia fonológica y su relación con la estimulación temprana. Eloísa García	
		Discapacidad e inclusión en cuentos de animales: Claudia Cano	
		Inserción de la literatura en el Programa de Filosofía realista para el Primer ciclo del Nivel Primario. Elbia Difabio	

	Mesa 7 C.9	Multiplicidad de voces en la LIJ y el canon escolar: cuando la diversidad sexual irrumpe y la literatura le cede la palabra. Andrea Ariza	Andrea Ariza
		El motivo del "Viaje a Malvinas" en la Literatura Juvenil argentina. Marta Castellino	
		"El Futre" de Iverna Codina. El terror psicológico al servicio de la literatura juvenil. Pablo Dotti	
	Mesa 8 C.11	Originalidad y transgresión en la obra de ISOL: análisis multimodal del libro álbum el globo (2002) Adriana Fontana	María Teresa Socías
		El lugar de la LIJ en la formación docente. Una propuesta de mediación literaria. Higuera, Catalina	
		El sentido y significado de palabras en textos fuentes escritos en lengua extranjera y traducidos a una variedad peninsular del español. Gonzalo Gallardo	
13.30 Pausa almuerzo			
Talleres 14:30	C.11	Los abecedarios literarios: de la teoría a la didáctica de Eugenia Román	María Sol Miralles
	C.8	Taller de Libro álbum: aproximaciones y abordaje. Chisari, Dulce	Silvina Bruno
	C.12	Gota de tigre: "exploración de los últimos libros de poesía para las infancias" de María Luz Malamud	María Teresa Socías
15:30 Pausa café			
16:00 Conversatorio: Literatura y fútbol II. La historia y el fútbol se encuentran en el aula. La intencionalidad pedagógica para abordar la literatura futbolera.	C.8	Eduardo Saccheri (virtual), Rogelio Aguilera y Maximiliano Martínez	Andrea Ariza

17:30 Conferencia Libros para primera infancia. Libros álbum e ilustrado. La magia entre las imágenes y el texto en la alfabetización	C.8	Silvina Rocha.	Elbia Difabio
Presentación de Libros 17.30	C.11	<i>Desde mi ventana.</i> Laura Martín Osorio	Silvina Bruno
Cierre del Congreso	C.8	Dra. Claudia Ferro	