AMBIENTE Y CULTURA EN AMÉRICA PREHISPÁNICA

DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

Denominación: **Ambiente y Cultura en América Prehispánica (CFDE)**

Código SIU-GUARANÍ: **03103**

Departamento: **HISTORIA**

Ciclo lectivo: **2020**

Carrera: **PROFESORADO EN HISTORIA**

Plan de Estudios:

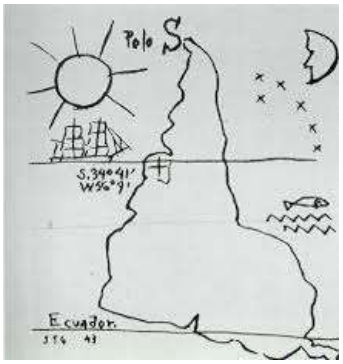
Profesorado Universitario en Historia (Ord. 054-19-CD),

Formato Curricular: **Teórico-Práctico**

Cáracter del espacio: **Obligatorio**

Ubicación curricular: **Eje Procesos sociales en la prehistoria (Arqueología)**

Eje Historia Americana (Historia)



Campo de formación: **Disciplinar y específico**

Año de cursado: **2º, primer cuatrimestre.**

Carga horaria total: **80 hs.**

Carga horaria presencial semanal: **5 hs. (en 14 semanas).**

Carga horaria virtual total: **10 hs.**

Créditos: **7 (siete)**

DATOS DEL EQUIPO DE CÁTEDRA

Prof. titular: Dr. HORACIO CHIAVAZZA.

Prof. Adjunta: Dra. PAOLA FIGUEROA.

Prof. JTP LIC. LORENA PUEBLA.

LIC. ESP. LEONARDO CASTILLO.

DR. MANUEL LÓPEZ.

DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

FUNDAMENTACIÓN

Para comprender el proceso histórico americano en sus múltiples facetas, el estudio de las sociedades preexistentes a la llegada del conquistador europeo constituye un aspecto clave. En este sentido, los comportamientos culturales de tales sociedades se entienden involucrados en los entornos naturales en los cuales vivieron. Los conocimientos y desarrollos tecnológicos, la estructura económica y los esquemas de organización social guardan relación con la concepción del ambiente que tuvieron las distintas etnias y el consecuente uso de los recursos. De esta manera, un enfoque centrado en el análisis de las interacciones entre sociedad y naturaleza, constituye un eje paradigmático sobre el cual se comprenden la diversidad cultural y variabilidad de comportamientos sociales en el tiempo y el espacio americano.

Si bien el énfasis conceptual estará enfocado en el desarrollo de las sociedades complejas de tres áreas específicas (Mesoamérica, América Andina y Centro Oeste Argentino), se tendrá en cuenta, en una mirada analítica diacrónica, repasando los procesos formativos y el desarrollo de la complejidad social, para luego centrarse con mayor detalle en la emergencia y caracterización de los excepcionales casos de estados antiguos (Maya, Mexica e Inca), con sus particulares manifestaciones de expansión territorial en base a concepciones ideológicas, necesidades económicas y respuestas organizacionales en lo político.

De esta manera, el espacio curricular ofrecerá a los estudiantes los elementos conceptuales que constituirán la base sobre la que desarrollarán el conocimiento de la etapa siguiente en la América colonizada por los europeos. Asimismo, para el desarrollo de un conjunto de conceptos, se apelará a la articulación y uso de categorías de análisis teórico y metodológico que los estudiantes adquirieron en las materias cursadas y/o acreditadas previamente (Antropología, Historiografía y Fundamentos de Prehistoria).

Así, el objetivo principal de la asignatura es el estudio de las sociedades prehispánicas y la interacción entre éstas y los ambientes en los cuales se desenvolvieron. Se analizarán en particular las sociedades complejas cuyos estados se desarrollaron tanto en Mesoamérica como en el Área Andina, y se encuentran respectivamente representados por las culturas maya, mexica e inca. La cultura huarpe, sin corresponder a este nivel de desarrollo sociopolítico, también será abordada para comprender las relaciones entre un poder estatal fuertemente centralizado y los pueblos periféricos en un estado multiétnico como lo fue el Tawantinsuyu. Se estudiarán también otros grupos asentados en el territorio de Mendoza en el momento del choque hispano indígena, como son puelches y pehuenches del sur.

El abordaje de esta problemática se realizará a partir de una mirada pluridisciplinar, haciendo uso de las herramientas teórico-metodológicas y las fuentes específicas con las cuales trabajan la historia, la antropología, la arqueología y la etnohistoria. Desde el punto de vista teórico, se busca presentar a la Ecología cultural y su vínculo con la Historia ambiental; posicionando tales enfoques como los que darán las herramientas teórico-metodológicas para el análisis de la diversidad cultural en la historia americana prehispánica. No obstante, se tratarán nuevas visiones teóricas en el estudio de las relaciones entre los seres humanos y la naturaleza que están siendo aplicadas en el análisis etnohistórico y antropológico.

Acerca de la denominación del espacio curricular y su relación en la carrera

Este espacio se articula con conocimientos y habilidades teóricas, metodológicas y técnicas adquiridas luego de haber cursado Fundamentos de Prehistoria y Antropología.

Se entiende que este espacio curricular opera a modo de síntesis en el que se pretende justamente que los estudiantes accedan a una distinción aplicada de cuatro aspectos:

1. Geográfico: en el que se definen los límites territoriales del tema en cuestión, es decir ***América.*** Desde este punto de vista, al considerar la realidad cultural.
2. ***Cultural:*** es decir de aplicación antropológica predominante sobre el secuencial, aunque en referencia a un claro contexto histórico que es previo a la conquista.
3. ***Prehispánico:*** es decir, un concepto específico y orientador en sentido cronológico y cultural, secuenciado sí, pero no como fin en sí mismo.
4. Cerrando sobre una de las posiciones más novedosas en la orientación de los estudios americanistas prehispánicos de los últimos 60 años, que es justamente el vínculo que se establece entre las sociedades y el ***Ambiente*** (en un marco de debate sistémico-contextual e incluso ontológico, y no de simple telón de fondo).

Constituye entonces, un espacio clave para entender el análisis de la configuración de América, como concepto y realidad, en la medida que el conocimiento de la realidad cultural del territorio previamente a la invasión europea, experimentó un milenario desarrollo social que, como se expondrá, impactó y cristalizó de un mundo americano plural, diverso y nuevo, de continuidades y rupturas.

Esto, permitirá a los estudiantes alcanzar desde la propia denominación de la asignatura, una apropiación de aspectos teóricos-metodológicos un tanto más abstractos que vienen trabajando durante el cursando y aplicarlos al análisis de procesos históricos concretos que median entre el desarrollo local y el impacto que supuso la conquista y colonización (aspectos considerados en las Historias Americanas que siguen en los espacios curriculares de la carrera).

APORTES AL PERFIL DE EGRESO

De las competencias generales disciplinares y profesionales que figuran en el plan de estudio este espacio curricular se fortalecerán las siguientes competencias generales y específicas.

Profesorado en Historia

Competencias generales

1. Comprender y producir textos académicos y de divulgación general.

2. Resolver con responsabilidad y de acuerdo a principios éticos las diferentes situaciones generadas en la vida social y profesional.

Competencias específicas

Disciplinares

1. Conocer, confrontar y evaluar críticamente las tendencias teóricas que han nutrido y nutren el campo disciplinar vinculado al conocimiento de la América Prehispánica.

2. Dominar las herramientas metodológicas necesarias para construcción del conocimiento histórico prehispánico de América como así también su enseñanza.

Profesionales

1. Desempeñar con idoneidad y de acuerdo a principios éticos la docencia en los niveles secundario y superior en todas las modalidades del sistema educativo, tanto de gestión estatal como privada.

2. Desarrollar la docencia como una práctica de mediación cultural, reflexiva y crítica caracterizada por la capacidad para contextualizar las acciones de enseñanza relativas al pasado prehispánico de América y la región.

3. Producir, Diseñar y evaluar materiales educativos relativos al pasado prehispánico de América y la región para aplicar en el aula y en entornos virtuales.

EXPECTATIVAS DE LOGRO

A nivel general se espera que los estudiantes que cursan y aprueben la materia:

- Comprendan y produzcan textos.
- Internalicen la responsabilidad ética y social que supone investigar y enseñar aspectos relativos a la historia de las comunidades originarias de América.
- Pre-asuman el rol ético derivado de sus futuras prácticas, en la construcción de una sociedad más justa y democrática basada en la libertad, la igualdad, la tolerancia y la solidaridad.

- Compongan un conocimiento que, basado en el pasado prehispánico, opere en y con la realidad americana actual.

Específicamente el estudiante deberá:

- Conocer, confrontar y evaluar críticamente los enfoques, metodologías y explicaciones que suponen las diferentes interpretaciones del pasado prehispánico de América.
- Comprender e interpretar los procesos históricos de los últimos ca 1500 años con énfasis en Mesoamérica, Andinoamérica y el Centro Oeste Argentino.

A- Desde el punto de vista conceptual

-Conocer los elementos teóricos, metodológicos e instrumentales centrales de las disciplinas involucradas en la reconstrucción del pasado de la América aborigen.

- Entender los diversos enfoques teóricos construidos hasta el momento para el análisis de la relación entre los seres humanos y la naturaleza en el pasado americano.

- Interpretar los procesos históricos de los últimos 1500 años con énfasis en Mesoamérica, Andinoamérica y el Centro Oeste Argentino.

-Identifique las diversas estrategias adaptativas implementadas por las sociedades americanas prehispánicas para el aprovechamiento de los distintos ambientes y recursos del continente.

-Se interese sobre aquellos grupos que la historiografía ha denominado "*los otros*", de los cuales muchas identidades aún hoy persisten en poblaciones campesinas de los estados nacionales andinos, centro y norteamericanos.

-Tome conciencia de la necesidad de respetar y conservar el patrimonio cultural precolombino como manifestación concreta de la diversidad cultural.

B -Desde el punto de vista instrumental:

- Relacione conceptos de análisis de la realidad de los pueblos originarios en América.

- Valore el conocimiento de los pueblos originarios como la matriz donde residen muchas identidades americanas actualmente.

- Analice críticamente diversos textos universitarios.

- Reconozca las orientaciones historiográficas y sus vínculos con diferentes escuelas antropológicas y arqueológicas en los textos analizados.

- Caracterice la complejidad de los procesos sociales y culturales en sus vínculos al ambiente.

- Lea y comprenda críticamente distintos tipos de fuentes de información histórica (primarias y secundarias), y arqueológica.

- Maneje materiales educativos provistos por la cátedra en entornos virtuales.

CONTENIDOS TEMÁTICOS

Los contenidos a desarrollar en el espacio curricular Ambiente y Cultura en América Prehispánica se han organizado en cuatro unidades. La primera refiere las bases en las que se asienta la construcción del conocimiento de la historia americana prehispánica, por lo que enfatiza aspectos teóricos, conceptuales y definiciones espacio-temporales. La segunda unidad está orientada a conocer las características de la dinámica ambiental y su correlación con los procesos culturales experimentados, considerando tanto fenómenos climáticos característicos que han influido sobre las formas de adaptación (por ejemplo el fenómeno de El Niño), como también decisiones culturales y aplicaciones tecnológicas que han incidido en los cambios del ambiente (por ejemplo degradación de suelos por agricultura intensiva).

La tercera unidad insume el 50 % de la asignatura. Allí se analizan por separado cinco casos y sus procesos (aztecas, mayas, incas, huarpes y pehuenches). Se elaboró el mismo esquema de análisis para todos con el fin de establecer un marco comparativo de estudio cultural. Por último, la cuarta unidad apunta a poner en juego los conocimientos trabajados en el espacio curricular con situaciones actuales donde las frágiles interacciones entre humanos y naturaleza incluyen problemas de tipo político en el relacionamiento actual entre la sociedad capitalista y las concepciones y sistemas de vida de los pueblos originarios (algunas incluso, marcadas por hechos de violencia).

Lecturas Generales

En base a los objetivos perseguidos por el espacio curricular, hemos seleccionado tres manuales básicos que pueden ser consultados. Puede realizarse el estudio seleccionando uno como base para estructurar la organización temporal y espacial de la problemática que trabajamos. No obstante, recomendamos el ejercicio de seleccionar por lo menos dos de ellos y desarrollar lecturas temáticas en paralelo para observar temas actualizados o enfoques diferentes para trabajar sobre tópicos y datos que son comunes. Esta práctica en sí misma permitirá al estudiante involucrarse con mayor profundidad en la temática de la asignatura construyendo así su marco de referencia rápida y eficazmente.

Manuales generales recomendados para el estudio de todas las temáticas de la asignatura excepto Centro Oeste Argentino.

Se han seleccionado tres manuales que recorren el proceso histórico prehispánico de América de Norte a Sur desde su poblamiento hasta la invasión europea. Los manuales sugeridos tratan los mismos temas y bajo una estructura similar en los contenidos que competen al espacio curricular. Poseen un ordenamiento cronológico por etapas: poblamiento de América, Inicios de la Agricultura, Desarrollo Formativo, Períodos Clásico y Posclásico pero subdivididos a su vez por Áreas Culturales principales (por ejemplo, Mesoamérica, Andinoamérica) y dentro de estas a su vez, por procesos específicos (desarrollos aldeanos, urbano, estatal). Los manuales focalizan, en estudios de escala más detallada, aspectos de las sociedades azteca (mexica), maya e inca. Generalmente se presentan en todos los casos características naturales de las áreas sobre las que se trabaja, sugiriendo así, los vínculos existentes entre procesos ambientales y culturales.

El libro compilado por Manuel Lucena Salmoral (investigador español) posee un enfoque descriptivo, data de 1987, aunque sigue vigente en muchos aspectos. Los temas son tratados de modo sintético, pero integralmente. Una fortaleza es que cada capítulo está desarrollado por autores hispanohablantes especializados en la temática que tratan.

El manual *Primeros americanos*, editado en Chile, si bien posee una estructura similar al precedente, ofrece algunas actualizaciones de ciertos temas considerando que fue editado en la década del 1990. Los capítulos también son desarrollados por diferentes autores (vinculados a la arqueología chilena). En este manual se destacan las imágenes (en buena calidad y a color) además de cajas que especifican temas conceptuales y casos concretos.

Por último, el texto de Raúl Mandrini (que fuera profesor en la Universidad Nacional del Centro) corresponde al manual más reciente de los tres sugeridos. Es un texto integral, actualizado y con una estructura didáctica muy clara. Todos los temas remiten a citas extraídas de investigaciones desarrolladas por especialistas a modo de apartados temáticos y también se atan a ilustraciones que apoyan fuertemente la lectura. En este caso la estructura corresponde a un ordenamiento cronológico-cultural. Luego de desarrollar aspectos del ambiente de cada región, se avanza en la caracterización general de cada período y desarrollo sociopolítico en el sentido teórico de Elman Service (ref. a cátedra Antropología). Posteriormente, dentro de cada etapa se presentan las características concretas de cada territorio y ejemplos de manifestaciones culturales concretas, pero tratando de modo más específico casos de Mesoamérica y Andinoamérica.

Los textos son dinámicos, claros y tienen una estructura que, con su lectura y estudio, permiten construir el andamiaje básico en el cual sumar luego aspectos concretos y de mayor detalle con las lecturas específicas señaladas por unidad. Las citas que colocamos a continuación corresponden a los textos presentados, sin embargo, en cada unidad podrán observarse los

números de página que corresponden al tema específico de estudio de la asignatura y la cantidad total que suman. Como recomendación sugerimos que en caso de consultar los tres, se realice por etapas comparadas y detectar así algunos cambios de opinión o diferencias conceptuales y de información actualizada.

1- LOS PRIMEROS AMERICANOS Y SUS DESCENDIENTES. Museo Chileno de Arte Precolombino. Santiago de Chile.

2- LUCENA SALMORAL, Manuel. (coord.). 1987. *Historia de Iberoamérica. Prehistoria e Historia Antigua*. Cátedra. Madrid.

3- MANDRINI, Raúl. 2013*. América Aborigen*. Desde los primeros pobladores a la invasión europea. Siglo XXI.

A continuación se detallan los temas y subtemas que interesan de estos textos por unidad, incluyendo en cada caso la bibliografía que amplía los temas trabajados en clases teóricas y prácticas y que son de lectura obligatoria. La misma está comentada de modo introductorio y se incluyen los capítulos y/o números de página que deben ser estudiados.

UNIDAD 1: BASES

1.1. <u>Bases Espaciales</u>:

1.1.1. América.

1.1.2. Alcances y limitaciones del concepto de Área Cultural: Fundamento de los recortes geográficos: ¿por qué Mesoamérica, Andes Centrales y Centro Oeste Argentino?

Total lecturas: 127 páginas

Cumpliendo con el objetivo de integrar el análisis de los procesos culturales dentro de parámetros espacio-ambientales remitiremos a capítulos específicos de textos que dan cuenta de diferentes áreas en las que se concentra nuestro estudio. Mesoamérica, Andes Centrales y Centro Oeste Argentino.

En lo referido al alcance del concepto de Área Cultural sugerimos el trabajo de López Luján y López Austin, donde se plantea el proceso analítico que condujo a la definición y delimitación espacial general de Área Cultural y lo aplica al caso Mesoamericano en particular.

LÓPEZ AUSTIN, Leonardo y LÓPEZ LUJÁN, Alfredo. 1997. El Pasado Indígena. Fondo de Cultura Económica, México. 55-64 (10 páginas). Mapas de súper-áreas culturales en pág.16 y de las seis subdivisiones de áreas culturales de Mesoamérica en pág. 68.

Pedro Carrasco también aporta un esquema de lo que constituye el espacio mesoamericano como fenómeno históricamente constituido, aportado aspectos lingüístico-territoriales:

CARRASCO, Pedro. 1985. *América indígena*. Alianza, Madrid. pp. 33-39 (6 páginas.)

El estudio se debe complementar con un texto didáctico que señala el proceso histórico prehispánico de México:

FLORESCANO, Enrique. (comp.) 1983. *Atlas histórico de México*. Siglo XXI, México. (20 páginas).

El texto anterior se completa con:

FLORESCANO, Enrique. 2001. Etnia, Estado y Nación. Taurus, México. (1996 Primera edición). Capítulo I: La matriz nativa: (p.23-25). (3 pág.)

En el caso de Sudamérica, existe una propuesta sistematizada por Luis Lumbreras, quien presentó una regionalización del territorio. En una breve reseña se introduce a la problemática andina que se diferencia en Áreas y Subáreas. Para comprender la problemática andina de modo introductorio y bajo un enfoque materialista histórico consultar:

LUMBRERAS, Luis. 1990. Los Andes antes de 1532. En: *Los Andes, el camino del retorno*. H. Bonilla, M. Burga, L. Lumbreras, A. Menéndez Carrión; G. Ramón; E. Tandeter. Flacso, Ecuador. (2 páginas)

En un libro de síntesis, el mismo autor diferencia áreas de los Andes que hasta el presente son tenidas por los investigadores como claves para llevar adelante en sus proyectos. Lumbreras considera así la extensa banda de costa y sierra que se extiende paralelamente al océano Pacífico, a lo largo de toda la América del sur, determinada geográficamente por la cordillera de los Andes. En este caso la asignatura se concentrará en los capítulos relativos a los Andes Centrales, Centro Sur y Meridionales:

LUMBRERAS, Luis. 1981. Arqueología de la América Andina. Milla Batres, Lima. Pp. 67-100.

El aporte de Lumbreras debe complementarse con el Atlas histórico de Alba Moya, quien presenta un texto didáctico y con buenas cartografías y síntesis de procesos:

MOYA, Alba. 1995. Atlas de Historia Andina. LAEB. Fac. de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, U. De Cuenca, Ecuador. Cap. I: El entorno natural y las antiguas culturas andinas. (70 pág., mapas)

Para el caso del Centro Oeste recomendamos el trabajo desarrollado por Humberto Lagiglia quien a partir de la propuesta que en los años setenta buscaba sistematizar el lugar de Cuyo en las áreas de estudio definidas por la arqueología argentina. La definición respondió a un criterio espacial, cronológico, cultural y ecológico que debe consultarse en:

LAGIGLIA, Humberto. 1974. Relaciones Centro Oeste argentino y Noroeste argentino. *Revista del Museo de Historia Natural de San Rafael (Mendoza)*. II, 3: 103-118, Mendoza. (15 pág.)

1.2. <u>Bases Cronológicas</u>:

1.2.1. Los márgenes cronológicos de la formación de aldeas y urbes en el nuevo mundo. 1.2.2. Fundamentos de los límites temporales seleccionados para el análisis de los procesos prehispánicos de América.

Total lecturas: 81 páginas

Pedro Carrasco y López Luján y López Austin ofrecen didácticas síntesis del proceso histórico**.**

CARRASCO, Pedro. 1985. *América indígena*. Alianza, Madrid. pp. 39-49 (10 pág.)

LÓPEZ AUSTIN, Leonardo y LÓPEZ LUJÁN, Alfredo. 1997. El Pasado Indígena. Fondo de Cultura Económica, México. 64-75 (10 pág.) y tablas cronológicas de las páginas 67 y 278.

Por su parte, Humberto Lagiglia en uno de sus últimos trabajos propuso una síntesis de la prehistoria regional que vino a actualizar algunas propuestas por otros autores locales. Si bien está en constante revisión, entendemos que en términos generales la misma es de utilidad para tener una estructura general del proceso en el Centro Oeste Argentino.

LAGIGLIA H. 2002. Arqueología del sur mendocino y sus relaciones con el Centro Oeste Argentino. En: *Entre montañas y llanuras: arqueología del sur de Mendoza*: 43-64; A. Gil y G. Neme eds. Publicaciones de la SAA, Buenos Aires. (11 pág).

Este capítulo bien puede complementarse con el texto que se ha estudiado en el espacio "Fundamentos de Prehistoria" de Bárcena, J. 2002. Prehistoria del Centro Oeste Argentino.

1.3. <u>Bases Teóricas y metodológicas</u>:

1.3.1. Ambiente y cultura.

Total lecturas: 22 páginas

Establecidas las bases materiales (espacio-ambientales) y cronológicas que definen nuestro objeto de estudio, nos detendremos a considerar bajo que enfoques conceptuales y teóricos se lleva a cabo el análisis histórico.

La antropología ha centrado muchos de sus análisis en las relaciones que se establecen entre humanos y naturaleza. No obstante, las discusiones en torno a las teorías que sostienen estos procesos han variado sustancialmente. Desde enfoques propios del particularismo histórico hasta el evolucionismo darwiniano se han registrado visiones ecológico culturales y más recientemente de corte posmoderno (referencias bibliográficas pueden consultarse en cátedras de historiografía, antropología y fundamentos de prehistoria). En este sentido Kay Milton ofrece un panorama de discusión crítica al respecto.

MILTON, Kay. 1997. Ecologías: antropología, cultura y entorno. Traducción de: MILTON, Kay. 1997. Ecologies: anthropology, culture and the environment. *International Social Science Journal* 49 (154), 477-495. (22 páginas).

1.3.2. Relaciones ontológicas, epistemológicas y metodológicas para el estudio de relaciones entre sociedad-ambiente-cultura en América Prehispánica.

Total lecturas: 31 páginas

Los análisis históricos requieren mantener un equilibrio de escalas a la hora de tratar problemáticas comparadas. En el caso de este espacio curricular, el énfasis puesto en la comprensión de la dialéctica cultura-naturaleza, implica tener presentes soluciones teóricas (ontológicas y epistemológicas) y metodológicas para su análisis. En ese sentido, se debe consultar un texto que discute categorías convencionales resultantes de enfoques historicistas y ecológicos culturales, para desarrollar una nueva epistemología del análisis de las relaciones entre seres humanos y naturaleza. Este texto permite poner a prueba y aplicar desde la crítica teórica, los enfoques propios de las corrientes Histórico Cultural, Ecológico Cultural, Evolucionismo, Marxismo y Estructuralismo ya trabajados en los espacios curriculares de Historiografía, Antropología y Fundamentos de Prehistoria.

PÁLSSON, Gísli. 2001. Relaciones humano ambiental. Orientalismo, Paternalismo y Comunalismo. En: *Naturaleza y Sociedad. Perspectivas Antropológicas.* Ph Descola y G. Pálsson coord. Pp. 80-100 Siglo XXI, México. (20 pág.)

Desde el punto de vista metodológico, la sistemática del análisis debe ser consultada en el trabajo de Carlos Reboratti, que permite comprender la importancia de la definición clara de escalas de análisis temporo-espaciales para los estudios histórico-ambientales:

REBORATTI, Carlos. 2002. Espacio, tiempo, ambiente y escala. En: *Estudios sobre historia y ambiente en América II*. B. García Martínez y M. del R. Prieto (comp.) El Colegio de México-IPGH, México, pp. 311-322 (11 pág.)

1.3.3. Fuentes. Las fuentes documentales, tipos y uso crítico en los estudios etnohistóricos

Total lecturas: 63 páginas

Para el tratamiento de las fuentes documentales implicadas en el análisis etnohistórico de América Prehispánica se recomienda comenzar con la siguiente introducción:

MANDRINI, Raúl. 2013*. América Aborigen*. Desde los primeros pobladores a la invasión europea. Siglo XXI. (pp 17-23) (6 pág.).

Luego se dispone de un texto manuscrito de síntesis descriptiva sobre los tipos de fuentes documentales que fue elaborado por la cátedra y constituye una clave sobre todo para aquellos estudiantes de las licenciaturas en Historia y Arqueología:

FUENTES para el estudio de las Culturas Prehispánicas: Documento de cátedra ms. (10 pág.)

Como complemento al texto de la cátedra debe consultarse:

ROJAS, José Luis. 1997. Acerca de la definición y uso de las fuentes. Una perspectiva indígena americana. EHSEA, 14, I: 45-58 (13 Páginas).

Este manuscrito debe ser complementado con el libro de Lorandi y Del Río, donde se precisan aspectos analíticos y tipos de fuentes desde un punto de vista aplicado. Esto es: desde la práctica disciplinar etnohistórica, un enfoque desde la etnogenesis y en casos concretos de las sociedades andinas:

LORANDI, Ana María y Mercedes DEL RIO. 1992. *La Etnohistoria, Etnogénesis y transformaciones sociales andinas.* Centro Editor de América Latina, Buenos Aires. Capítulos 1 y 2, pp. 9-57. (47 pág.).

Para el caso de los huarpes, se debe consultar la síntesis documental que han usado gran parte de los autores para su análisis histórico en:

MICHIELI, Catalina T. 1983. Los huarpes protohistóricos. Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Museo. Facultad de Filosofía, Humanidades y Arte. UN San Juan. Pp. 11-17 y 37-39 (10 páginas).

UNIDAD 2: AMBIENTES Y PALEOAMBIENTES EN AMÉRICA

2.1. La situación histórico-ambiental entre los ca. 1.500 y los 500 años antes del presente. Fenómenos climáticos en Mesoamérica, Andinoamérica y el COA y su correlación con los procesos culturales.

Total lecturas: 5 páginas

Con el fin de introducirnos a cuestiones generales de la geografía americana se debe consultar:

MANDRINI, Raúl. 2013*. América Aborigen*. Desde los primeros pobladores a la invasión europea. Siglo XXI. (pp 20-22 y 82-85) (5 páginas)

2.2. Casos de variaciones ambientales y correlaciones culturales entre 1500 y 500 años AP.

Total lecturas: 87 páginas

Recomendamos el texto de Brailovsky para conocer aspectos de impacto ecológico derivados de la sobreexplotación del ambiente en tiempos prehispánicos:

BRAILOVSKY, Antonio. 2006. *Historia Ecológica de Iberoamérica*. Capital Intelectual. Buenos Aires. pp 81-91.

Para introducirse en la temática que vincula cambios ambientales y culturales se debe consultar la presentación del libro de López Aguilar y Fernández:

LÓPEZ AGUILAR, Fernando y Mayán FERNÁNDEZ. 2013. Reflexiones sobre el clima como factor ecológico en el cambio cultural. En: *Cambio climático y procesos culturales*. Fernando López Aguilar y Mayán Fernández editores, pp.3-13. Academia Mexicana de ciencias Antropológicas. En:

https://www.academia.edu/5974628/Cambios_clim%C3%A1ticos_en_Mesoam%C3%A9rica._Algunas_resupestas_culturales (10 páginas).

En el siguiente capítulo, López Aguilar ofrece un análisis de fenómenos climáticos de diferente escala y su correlación con el desarrollo y colapso de entidades culturales de variada envergadura. El autor plantea que la acumulación de conocimiento por parte de las culturas resulta en el factor crítico para responder adecuadamente a tales vaivenes del clima o, de no hacerlo, sucumbir por no poder enfrentar las crisis.

LÓPEZ AGUILAR, Fernando. 2013. Cambios climáticos en Mesoamérica. Algunas respuestas culturales. En: *Cambio climático y procesos culturales*. Fernando López Aguilar y Mayán Fernández editores, pp.107-119. Academia Mexicana de ciencias Antropológicas. En: https://www.academia.edu/5974628/Cambios_clim%C3%A1ticos_en_Mesoam%C3%A9rica._Algunas_resupestas_culturales (12 páginas)

Para el caso del Centro Oeste Argentino debe consultarse un trabajo pionero en el que se dan las bases metodológicas y se presentan los primeros resultados inherentes a las reconstrucciones ambientales e incluso climáticas a partir del uso de documentos históricos. Si bien se concentran en los siglos XVI, XVII y XVIII, permiten una aproximación al tema en el espacio local.

PRIETO, M. del R. 1985. Relación entre clima, condiciones ambientales y asentamientos humanos en la provincia de Mendoza en los siglos XVI, XVII y XVIII. *Revista de Historia de América*, IPGH, 100: 79-118. México. (39 páginas)

En relación con fenómenos climáticos de impacto sobre el territorio huarpe en el norte de Mendoza consultar

PRIETO, María del Rosario. 2000. Formación y consolidación de la sociedad en un área marginal del Reino de Chile: la Provincia de Cuyo en el siglo XVII. Tomo especial de los *Anales de Arqueología y Etnología*. Nº 52-53, pp. 38-54 (16 páginas).

UNIDAD 3: CULTURA Y SOCIEDAD: ENTRE ÁREAS CULTURALES Y PROCESOS SOCIALES

La unidad 3 se abocará al análisis de las sociedades maya y mexica (azteca) en las áreas Central y Sureste de Mesoamérica respectivamente. Luego se analizarán casos de grupos que habitaron la zona andina central y meridional incas y huarpes, para cerrarla con el caso de pueblos que mantuvieron un modo de vida que, más allá del proceso de conquista del siglo XVI y hasta fines del siglo XIX (Pehuenches) en el sur de Mendoza. De este modo se podrán conocer procesos de emergencia y consolidación de sociedades urbanas (mayas) y estatales (azteca e inca), de sociedades que fueron impactadas por las mismas (huarpes) y de aquellas que se mantuvieron en las márgenes de la dominación y resistentes.

3.1. **Los Mayas**

Este tema de la unidad 3 será trabajado sólo en las clases de Trabajos Prácticos. Las mismas tendrán por objetivo proceder en términos de investigación bibliográfica. De este modo, los encuentros de una hora semanal en comisiones, girarán en torno de esta unidad temática, y apuntan a construir con las y los estudiantes, un modelo de estudio y análisis que permita su aplicación al resto del espacio curricular.

La temática referida a los mayas dispone de un vasto repertorio de bibliografía para su consulta. Por ejemplo, la revista *Latin American Antiquity* posee una enorme variedad de enfoques y temas referidos a esta cultura. No obstante, las clases referidas al período clásico se basan en la siguiente bibliografía por temas:

3.1.1. Los territorios maya. Área Sureste de Mesoamérica

Total lecturas: 27 páginas

SILVA, Osvaldo. 1988. El universo de los mayas En: *Los primeros americanos y sus descendientes*. Museo Chileno de Arte Precolombino. Chile. Pp. 146-149. (4 pág.)

PALLÁN GAYOL, Carlos. 2011. El mundo maya y los estudios mayas. En: *Breve historia de los mayas*. Nowtilus, España (Pp. 37-60) (23 pág.)

3.1.2. Antecedentes y Proceso cultural: una síntesis. Interinfluencias ambientales y culturales (historia).

Total lecturas: 79 páginas

Para el Preclásico maya[1]:

SILVA, Osvaldo. 1988. El universo de los mayas. En: *Los primeros americanos y sus descendientes.* Museo Chileno de Arte Precolombino. Chile. Pp. 149-153 (5 pág.).

LÓPEZ LUJÁN, Alfredo y Leonardo LÓPEZ AUSTIN. 1997. El sureste en preclásico. En: *El Pasado Indígena*. Fondo de Cultura Económica, México. Pp. 95-98 (4 pág.)

Síntesis del período Clásico y Epiclásico maya:

SILVA, Osvaldo. 1988. El universo de los mayas. En: *Los primeros americanos y sus descendientes.* Museo Chileno de Arte Precolombino. Chile. Pp.154-158 (5 pág.).

CIUDAD, Andrés. 1987. La Civilización Maya. En: Manuel Lucena Salmoral compilador. *Historia de Iberoamérica. Prehistoria e Historia Antigua*. Cátedra, Madrid. Pp. 206-215 (9 pág.).

LÓPEZ LUJÁN, Alfredo y Leonardo LÓPEZ AUSTIN. 1997. El sureste en el clásico (pp.148-165); El epiclásico mesoamericano (pp.178-181). En: *El Pasado Indígena*. Fondo de Cultura Económica, México (26 pág.)

Una caracterización de los reinos mayas de la época Clásica:

FLORESCANO, Enrique. 2009. *Los orígenes del poder en Mesoamérica*. México, FCE. Pp. 257-286 (30 pág.)

3.1.3. El Posclásico maya. Caracterización general

Total lecturas: 56 páginas

Para una síntesis general, consultar:

[1] Las lecturas para el período Preclásico y Clásico maya son optativas.

SILVA, Osvaldo. 1988. El período postclásico (1000-1525): el renacimiento maya en la península de Yucatán. En: *Los primeros americanos y sus descendientes.* Museo Chileno de Arte Precolombino. Chile. Pp.158-161 (4 pág.).

LÓPEZ LUJÁN, Alfredo y Leonardo LÓPEZ AUSTIN. 1997. El sureste en el posclásico. En: *El Pasado Indígena*. Fondo de Cultura Económica, México. Pp. 273-288 (16 pág.).

CIUDAD, Andrés. 1987. Chichén Itzá y el Yucatán Posclásico. En: Manuel Lucena Salmoral compilador. *Historia de Iberoamérica. Prehistoria e Historia Antigua*. Cátedra, Madrid. Pp. 273-288 (6 pág.).

MANDRINI, Raúl. 2013. Los mayas a comienzos del Posclásico (pp. 208-211) y Los mayas del Posclásico (pp. 225-228). En: *América Aborigen*. *Desde los primeros pobladores a la invasión europea*. Siglo XXI. (8 pág.).

LÓPEZ MARTOS, Luis Alberto. 2016. Renovación y conformación de nuevos centros de poder. En: *Definiendo lo maya*. FCAS, México. Pp. 52-54 (2 pág.)

Para una caracterización del posclásico en las tierras bajas mayas:

RIVERA DORADO, Miguel. 1995 Las tierras bajas de la zona maya en el Posclásico. En: Linda Manzanilla y Leonardo López Luján Coordinadores. *Historia Antigua de México*. Vol. III: El Horizonte Posclásico. INAH, México D.F. Pp.124-128; 133-135; 149-150 (10 pág.).

Para una caracterización del posclásico en las tierras altas mayas:

IGLESIAS PONCE DE LEÓN, María Josefa y Andrés CIUDAD RUIZ. 1995 Las tierras altas de la zona maya en el Posclásico. En: Linda Manzanilla y Leonardo López Luján Coordinadores. *Historia Antigua de México*. Vol. III: El Horizonte Posclásico. INAH, México D.F. Pp. 87-89; 95-98; 115-117 (10 pág.).

3.1.3. Sistema de Asentamiento y Subsistencia. Economía en el Posclásico maya
Total lecturas: 23 páginas

Para el comercio, migraciones y sus implicancias en el sistema de asentamiento:

CIUDAD, Andrés. 1987. Chichén Itzá y el Yucatán Posclásico. En: Manuel Lucena Salmoral compilador. *Historia de Iberoamérica. Prehistoria e Historia Antigua*. Cátedra, Madrid. Pp. 324-325 (2 pág.).

FLORESCANO, Enrique, 2009. Los nuevos estados: Chichén Itzá (pp. 287-295) y La formación de identidades en Chichén Itzá (pp. 303-308). En*: Los orígenes del poder en Mesoamérica*. México, FCE. (15 pág.).

RIVERA DORADO, Miguel. 1995. Las tierras bajas de la zona maya en el Posclásico. En: Linda Manzanilla y Leonardo López Luján Coordinadores. *Historia Antigua de México*. Vol. III: El Horizonte Posclásico. INAH, México D.F. Pp.145-149 (5 pág.).

Demografía:

RIVERA DORADO, Miguel. 1995. Las tierras bajas de la zona maya en el Posclásico. En: Linda Manzanilla y Leonardo López Luján Coordinadores. *Historia Antigua de México*. Vol. III: El Horizonte Posclásico. INAH, México D.F. Pp. 138 (1 pág.).

3.1.4. Tecnología y arte en el Posclásico maya

Total lecturas: 7 páginas

Aspectos enfocados desde la producción de elementos artesanales y sobre todo de la arquitectura en Chichén Itzá:

CIUDAD, Andrés. 1987. Chichén Itzá y el Yucatán Posclásico. En: Manuel Lucena Salmoral compilador. *Historia de Iberoamérica. Prehistoria e Historia Antigua*. Cátedra, Madrid. Pp. 326-328 (3 pág.).

RIVERA DORADO, Miguel. 1995. Las tierras bajas de la zona maya en el Posclásico. En: Linda Manzanilla y Leonardo López Luján Coordinadores. *Historia Antigua de México*. Vol. III: El Horizonte Posclásico. INAH, México D.F. Pp.141-144 (4 pág.).

3.1.5. Organización político social en el posclásico maya

Total lecturas: 45 páginas

En el texto de Silva se encuentra una apretada síntesis de las características sociales y la vida cotidiana:

SILVA, Osvaldo. 1988. Aristocracia, sacerdotes y gobierno. En: *Los primeros americanos y sus descendientes*. Museo Chileno de Arte Precolombino. Chile. Pp.164-170. (6 pág.).

CIUDAD, Andrés. 1987. Chichén Itzá y el Yucatán Posclásico. En: Manuel Lucena Salmoral compilador. *Historia de Iberoamérica. Prehistoria e Historia Antigua*. Cátedra, Madrid. Pp. 328-330 (3 pág.).

Para la organización política:

FLORESCANO, Enrique, 2009. El Cah o altepetl maya (pp. 67-73), Los nuevos estados: Chichén Itzá. (pp. 295-299) y Los rasgos distintivos del Estado de Chichén Itzá (pp. 318-335, 345-351). En: *Los orígenes del poder en Mesoamérica*. México, FCE (32 pág.)

RIVERA DORADO, Miguel. 1995. Las tierras bajas de la zona maya en el Posclásico. En: Linda Manzanilla y Leonardo López Luján Coordinadores. *Historia Antigua de México*. Vol. III: El Horizonte Posclásico. INAH, México D.F. Pp.136-138 (2 pág.).

Guerra:

RIVERA DORADO, Miguel. 1995. Las tierras bajas de la zona maya en el Posclásico. En: Linda Manzanilla y Leonardo López Luján Coordinadores. *Historia Antigua de México*. Vol. III: El Horizonte Posclásico. INAH, México D.F. Pp.144-145 (2 pág.).

3.1.6. Superestructura: conocimientos y sistemas de creencias en el posclásico maya

Total lecturas: 69 páginas

SILVA, Osvaldo. 1988. El universo maya. En: *Los primeros americanos y sus descendientes*. Museo Chileno de Arte Precolombino. Chile. Pp.161-164 y pág. 166 (5 pág.)

PALLÁN GAYOL, Carlos. 2011. La serpiente emplumada: mito e historia. En: *Breve historia de los mayas*. Nowtilus, España. Pp. 233-238 (6 pág.).

RIVERA DORADO, Miguel. 1985. En: *Los mayas de la antigüedad*. Alhambra, Madrid. (pp. 214-216) (3 pág.)

RIVERA DORADO, Miguel. 1995. Las tierras bajas de la zona maya en el Posclásico. En: Linda Manzanilla y Leonardo López Luján Coordinadores. *Historia Antigua de México*. Vol. III: El Horizonte Posclásico. INAH, México D.F. Pp.139-141 (3 pág.).

Aspectos relativos al sistema de escritura y la medición del tiempo y numeración entre los mayas:

CIUDAD, Andrés. 1987. El Período Clásico. La Civilización Maya. En: Manuel Lucena Salmoral compilador. *Historia de Iberoamérica. Prehistoria e Historia Antigua*. Cátedra, Madrid. Pp. 247-256. Los aspectos de la religión maya entre páginas **256-268. (21 pág.).**

Para sistema calendárico y astronomía:

RIVERA DORADO, Miguel. 1985. Calendario y astronomía. En: *Los mayas de la antigüedad*. Alhambra, Madrid. Pp. 163-175 (12 pág.).

AYALA FALCÓN, Maricela. 1995. La escritura, el calendario y la numeración. En: Linda Manzanilla y Leonardo López Luján Coordinadores. *Historia Antigua de México*. Vol. III: El Horizonte Posclásico. INAH, México D.F. Pp.383-387; 395-409 (19 pág.).

3.1.7. Historia y trayectoria del impacto colonial.

Total lecturas: 39 páginas

A modo de epílogo general del proceso de conquista:

MANDRINI, Raúl. 2013*. América Aborigen*. Desde los primeros pobladores a la invasión europea. Siglo XXI. Pp. 267-273 (6 pág.).

Relativo al proceso de conquista y desde etapa colonial hasta nuestros días:

SILVA, Osvaldo. 1988. Europa descubre a los mayas. En: *Los primeros americanos y sus descendientes*. Museo Chileno de Arte Precolombino. Chile. Pp.170-172. (3 pág.).

MARTÍNEZ, José Luis. 1988. Encuentro de dos mundos, llegan los españoles. En: *Los primeros americanos y sus descendientes*. Museo Chileno de Arte Precolombino. Chile. Pp 407-412 (6 pág.).

RIVERA DORADO, Miguel. La noche triste de los mayas. En: *Los mayas de la antigüedad*. Alhambra, Madrid, 1985. Pp. 266-277 (12 pág.).

PALLÁN GAYOL, Carlos. 2011. La conquista. En: *Breve historia de los mayas*. Nowtilus, España. Pp. 252-259 (8 páginas).

LÓPEZ MARTOS, Luis Alberto. 2016. Conquista y Colonia en Yucatán. En: *Definiendo lo maya*. FCAS, México. Pp. 71-74 (4 pág.)

3.2. Los Mexica (Aztecas) Área Centro de Mesoamérica

Para el tema de los mexica sugerimos textos generales, en cuyos apartados específicos se pueden consultarse los temas que se desagregan en esta segunda parte de la unidad 3. **(330 paginas)**

MANDRINI, Raúl. 2013*. América Aborigen*. Desde los primeros pobladores a la invasión europea. Siglo XXI (pp. 213-225 y 251-264). (25 páginas).

FLORESCANO, Enrique. 2001. Etnia, Estado y Nación. Taurus, México. (1996 Primera edición). Capítulo I: La matriz nativa: p. 23-147. (124 páginas).

ROJAS, José Luis. 1987. Los aztecas. En Lucena Salmoral, M. (coord.): Historia de Iberoamérica. T. l. Prehistoria e Historia Antigua. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 363-408. (45 páginas).

LUCENA, Manuel. 1992. Así vivían los Aztecas. Anaya, Madrid, p. 1-96. (91 páginas).

MANDRINI, R. América Aborigen. De los primeros pobladores a la invasión europea. Siglo XXI, Bs As. Pp. 213-227; 252-266. (28 páginas).

Soustelle brinda un texto general clásico, referido a la totalidad de la historia y cultura azteca:

SOUSTELLE, J. El universo de los aztecas. 1983. Fondo de Cultura Económica. México. Pp. 93-175. (102 páginas).

3.2.1. Los territorios aztecas.

Total lecturas: 7 páginas

El atlas histórico de Florescano es una buena guía para entender el proceso de expansión y cristalización del estado expansivo azteca:

FLORESCANO, Enrique. (comp.) 1983. *Atlas histórico de México*. Siglo XXI, México. Pp. 36-43 (7 páginas).

3.2.2. Antecedentes y Proceso cultural: una síntesis. Interinfluencias ambientales y culturales (historia).

Total lecturas: 42 páginas

Una síntesis histórica de cuenta larga (desde el origen del desarrollo urbano hasta la caída azteca se cuenta con el análisis de

FLORESCANO, Enrique. 2001. Etnia, Estado y Nación. Taurus, México. (1996 Primera edición). Capítulo I: La matriz nativa: p. 79-132. (53 páginas). Con énfasis en temas de mayas entre páginas 49 y 65 y de relaciones entre las áreas maya y central (Tula y Chichen Itzá entre páginas 80 y 95) (31 páginas).

En lo referido al proceso de consolidación y construcción del estado "imperial" mexica puede consultarse:

CORNEJO, Luis. 1988. El imperio de los Aztecas En: *Los primeros americanos y sus descendientes*. Museo Chileno de Arte Precolombino. Chile. Pp.174-178. (4 páginas).

ROJAS, José Luis. 1987. Los aztecas. En Lucena Salmoral, M. (coord.): *Historia de Iberoamérica. T. I. Prehistoria e Historia Antigua*. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 363-370. (7 páginas).

3.2.3. Sistema de Asentamiento y Subsistencia. Economía

Total lecturas: 72 páginas

Referido a los modelos de adaptación en el área central de Mesoamérica, bajo la aplicación de un enfoque ecológico cultural:

MC LUNG DE TAPIA, E. 1984. Ecología y Cultura en Mesoamérica. UNAM. México. Pp. 1-44. (43 páginas).

Algunas descripciones básicas de la economía azteca:

CORNEJO, Luis. 1988. El imperio de los Aztecas En: Los primeros americanos y sus descendientes. Museo Chileno de Arte Precolombino. Chile. Pp.183-186. (3 páginas).

CARRASCO, Pedro. La Economía del México Prehispánico. En: Carrasco, P. y J. Broda. Economía política e ideología en el México prehispánico. Nueva Imagen. México. Pp.14-75. (61 páginas).

CALNECK, Edward. 1978. El sistema de mercado de Tenochtitlan. En: Carrasco, P. y J. Broda. Economía política e ideología en el México prehispánico. Nueva Imagen. México. Pp. 97-114. (17 páginas).

ROJAS, José Luis. 1987. Los aztecas. En Lucena Salmoral, M. (coord.): Historia de Iberoamérica. T. l. Prehistoria e Historia Antigua. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 376-381. (7 páginas).

Aspectos referidos al urbanismo y la ciudad de Tenochtitlan:

ROJAS, José Luis. 1987. Los aztecas. En Lucena Salmoral, M. (coord.): Historia de Iberoamérica. T. l. Prehistoria e Historia Antigua. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 384-386 (2 páginas).

3.2.4. Tecnología.
Total lecturas: 32 páginas

Desde un enfoque propio del materialismo histórico, Castillo enfoca los aspectos de las fuerzas productivas, que incluyen las tecnologías desarrolladas:

CASTILLO, Víctor. 1984. *Estructura económica de la sociedad mexica según las fuentes documentales*. Universidad Autónoma de México. México (pp. 49-66). (17 páginas)

Aspectos de la tecnología agrícola azteca, sobre todo muy buenas imágenes referidas al proceso de construcción de chinampas, pueden revisarse en:

CORNEJO, Luis. 1988. El imperio de los Aztecas En: Los primeros americanos y sus descendientes. Museo Chileno de Arte Precolombino. Chile. Pp.183-186.(4 páginas).

En tanto que aspectos propios de técnicas destinadas a la producción de objetos (de arte fundamentalmente), además de consideraciones sobre la arquitectura:

CORNEJO, Luis. 1988. El imperio de los Aztecas En: Los primeros americanos y sus descendientes. Museo Chileno de Arte Precolombino. Chile. Pp.187-194. (7 páginas).

En cuanto a los recursos y su vinculación con actividades económicas en el centro de México durante la hegemonía mexica:

ROJAS, José Luis. 1987. Los aztecas. En Lucena Salmoral, M. (coord.): Historia de Iberoamérica. T. l. Prehistoria e Historia Antigua. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 374-377. (4 páginas).

3.2.5. Organización político social.
Total lecturas: 75 páginas

Síntesis que describen la sociedad Azteca deben consultarse en:

CORNEJO, Luis. 1988. El imperio de los Aztecas. En: Los primeros americanos y sus descendientes. Museo Chileno de Arte Precolombino. Chile. Pp.179-183. (5 páginas).

ROJAS, José Luis. 1987. Los aztecas. En Lucena Salmoral, M. (coord.): Historia de Iberoamérica. T. l. Prehistoria e Historia Antigua. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 370-373. (7 páginas).

Como relaciones sociales de producción y su consecuente análisis de la dinámica social, Castillo aporta al conocimiento de la estructura social mexica.

CASTILLO, Víctor. 1984. *Estructura económica de la sociedad mexica según las fuentes documentales*. Universidad Autónoma de México. México (pp. 67-128). (60 páginas)

Respecto de prácticas guerreras y los sistemas de administración**:**

ROJAS, José Luis. 1987. Los aztecas. En Lucena Salmoral, M. (coord.): Historia de Iberoamérica. T. l. Prehistoria e Historia Antigua. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 381-383. (3 páginas).

3.2.6. Superestructura: conocimientos y sistemas de creencias.
Total lecturas: 146 páginas

Para introducirse en las generalidades del tema puede consultarse

CORNEJO, Luis. 1988. El imperio de los Aztecas En: Los primeros americanos y sus descendientes. Museo Chileno de Arte Precolombino. Chile. Pp.194-197.(3 páginas).

Desde un punto de vista interpretativo, en este tema son muy importantes los textos de:

ERDHEIM, Mario. Transformaciones de la ideología mexica en realidad social. En: Carrasco, P. y J. Broda. Economía política e ideología en el México prehispánico. Nueva Imagen. México. Pp.195-219. (23 páginas)

CONRAD, G. Y A. DEMAREST. 1988. *Religión e Imperio: Dinámica del expansionismo azteca e inca*. Alianza. Madrid. 1988. Cap.1 y 2, pp. 13-103. (90 páginas).

Puesto que los autores ofrecen una interesante visión acerca de las motivaciones del expansionismo mexica en base al sistema de creencias y la transformación construcción de un mito en religión de estado.

En cuanto a los aspectos religiosos concretos remitimos a la lectura de:

ROJAS, José Luis. 1987. Los aztecas. En Lucena Salmoral, M. (coord.): Historia de Iberoamérica. T. l. Prehistoria e Historia Antigua. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 386-394. (8 páginas).

Una semblanza de la educación mexica es tratada en:

ROJAS, José Luis. 1987. Los aztecas. En Lucena Salmoral, M. (coord.): Historia de Iberoamérica. T. l. Prehistoria e Historia Antigua. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 383-384 (2 páginas).

Este tema permite ver los fundamentos de la construcción social del estado azteca y su proceso expansivo. Interesa que, mediante el análisis de esta bibliografía se comprendan las sinergias existentes entre procesos sociales, dinámica en la construcción de sistemas de valores a nivel social, su impacto en la construcción política e incidencia en procesos regionales (por ejemplo, consolidación y expansionismo del estado).

Sobre aspectos culturales de carácter valorativo y relacionados con la vida cotidiana

ROJAS, José Luis. 1987. Los aztecas. En Lucena Salmoral, M. (coord.): Historia de Iberoamérica. T. l. Prehistoria e Historia Antigua. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 392-398 (6 páginas).

Las características de la vida cultural y desarrollo de las artes encuentran una semblanza clara y sintética en:

ROJAS, José Luis. 1987. Los aztecas. En Lucena Salmoral, M. (coord.): Historia de Iberoamérica. T. l. Prehistoria e Historia Antigua. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 384-408 (14 páginas).

3.2.7. Historia y trayectoria del impacto colonial.
Total lecturas: 20 páginas

A modo de cierre del tema, considerando la llegada europea como el impacto que cierra toda una etapa de la historia americana, se plantean las siguientes lecturas:

MANDRINI, Raúl. 2013*. América Aborigen*. Desde los primeros pobladores a la invasión europea. Siglo XXI (pp. 267-273). (6 páginas)

CORNEJO, Luis. 1988. El imperio de los Aztecas En: Los primeros americanos y sus descendientes. Museo Chileno de Arte Precolombino. Chile. Pp.200. (1 pág).

MARTÍNEZ, José Luis. 1988. Encuentro de dos mundos, llegan los españoles. En: Los primeros americanos y sus descendientes. Museo Chileno de Arte Precolombino. Chile. Pp 398-407. (9 páginas)

ROJAS, José Luis. 1987. Los aztecas. En Lucena Salmoral, M. (coord.): Historia de Iberoamérica. T. l. Prehistoria e Historia Antigua. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp.408-411 (4 páginas)

3.3. Los Incas. Área Andina.

Textos generales: Estos textos son desagregados temáticamente en los apartados del programa.

PEASE, Franklin. 1992. Los Incas. Pontificia Universidad Católica del Perú.

D'ALTROY, T.N. 2003. Los Incas, Ariel pueblos, Barcelona.

ALCINA FRANCH, J. Y J. PALOP. "Los Incas". En Lucena Salmoral, M. (coord.): Historia de Iberoamérica. T. l. Prehistoria e Historia Antigua. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 413-476. (63 páginas).

DAVIES, Nigel. 1998. Los antiguos reinos del Perú. Critica. Pp. 103-168. (65 páginas).

3.3.1. Los territorios andinos.

Total lecturas: 35 páginas

DOLLFUS, Olivier. 1991. *El reto del espacio andino*. IFEA-IEP. Lima. Geosistemas y medios naturales en Los Andes tropicales del sur, pp. 37-52 (15 pag).

Dollfus nos permite conocer la complejidad del ambiente andino, no sólo realizando descripciones de cada uno de sus pisos ecológicos, sino también incluyendo la disponibilidad de recursos que los mismos ofrecen.

Para conocer desde la experiencia de un personaje ficticio (Puma Wala) las características ecológicas, el manejo de los recursos y la administración del territorio imperial recomendamos la lectura de:

MARTÍNEZ, José Luis. 1988. Tahuantinsuyo: el imperio de los incas. En: Los primeros americanos y sus descendientes. Museo Chileno de Arte Precolombino. Chile. Pp 292-308. (16 paginas).

ALCINA FRANCH, J. Y J. PALOP. "Los Incas". En Lucena Salmoral, M. (coord.): Historia de Iberoamérica. T. l. Prehistoria e Historia Antigua. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 413-416 (4 paginas).

3.3.2. Antecedentes y Proceso cultural: una síntesis. Interinfluencias ambientales y culturales (historia).

Total lecturas: 94 páginas

Para seguir una narración novelada de la realidad histórica del mundo incaico a partir de protagonistas ficticios recomendamos el texto de Martínez (en la página 287 se presenta el formato de la narración):

MARTÍNEZ, José Luis. 1988. Tahuantinsuyo: el imperio de los incas. En: Los primeros americanos y sus descendientes. Museo Chileno de Arte Precolombino. Chile. Pp 286-312. (26 páginas).

En tanto que un libro con caracterización general del área es el de :

MANDRINI, Raúl. 2013. *América Aborigen*. Desde los primeros pobladores a la invasión europea. Siglo XXI (pp. 228-237 y 239-251).(23 páginas).

En PEASE, Franklin. 1992. Los Incas. Pontificia Universidad Católica del Perú. Capítulo 2: origen de los incas pp 35-53 (22 páginas) encontraremos el abordaje del mundo inca a partir de diversas categorías analíticas, como la sociedad, la economía, la organización política, entre otros que nos permite a la vez que especificar, integrar esos saberes en la complejidad del mundo inca

BAUER, Brian. 1996. El desarrollo del Estado Inca. Centro de Estudios Regionales Andinos Bartolomé de las Casas. Cusco, pp. 20-30. (10 páginas). Aquí encontraremos aspectos político-institucionales del Estado inca.

ALCINA FRANCH, J. Y J. PALOP. "Los Incas". En Lucena Salmoral, M. (coord.): Historia de Iberoamérica. T. l. Prehistoria e Historia Antigua. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 416-429 (13 paginas).

3.3.3. Sistema de Asentamiento y Subsistencia. Economía.

Total lecturas: 104 páginas

ROSTWOROWSKY, María.1996. Los modelos económicos. En: Heraclio Bonilla, (ed.) El sistema colonial en la América española. Ed. Crítica, Barcelona. pp. 7-16. (9 páginas).

MURRA, J. V. 1990. "Las sociedades andinas antes de 1532". En Historia de América Latina. Vol.1. Leslie Bethell ed. Editorial Crítica, pp. 48-75. Barcelona. (77 páginas)

Ambos autores nos permiten abordar de una manera profunda e integrada, la problemática de naturaleza y cultura en los Andes centrales, a partir de estudios de casos, con una profusa base documental, arqueológica, etnográfica y escrita. Sus hipótesis siguen vigentes, ajustándose, haciéndose ajustes y correcciones.

ALCINA FRANCH, J. Y J. PALOP. Los Incas. En Lucena Salmoral, M. (coord.): Historia de Iberoamérica. T. l. Prehistoria e Historia Antigua. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 446-456 (10 paginas).

La organización urbana, del Cuzco principalmente, aunque también de algunas ciudades fuertemente vinculadas a él, así como la organización del territorio pueden verse en]:

ALCINA FRANCH, J. Y J. PALOP. "Los Incas". En Lucena Salmoral, M. (coord.): Historia de Iberoamérica. T. l. Prehistoria e Historia Antigua. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 463-470 (7 paginas).

3.3.4. Tecnología.

Total lecturas: 104 páginas

Un texto muy completo, que refiere temas económicos y se correlaciona con aspectos tecnológicos además de administrativos vinculados a la economía de los incas:

PEASE, Franklin. 1992. Los Incas. Pontificia Universidad Católica del Perú. Capítulo 3 economía de los incas. Pp 57-101 (94 páginas)

Alcayhuamán, L A. 2007. La ingeniería civil de los incas. En: Fifth LACCEI International Latin American and Caribbean Conference for Engineering and Technology (LACCEI'2007), "Developing Entrepreneurial Engineers for the Sustainable Growth of Latin America and the Caribbean: Education, Innovation, Technology and Practice" 29 May – 1 June 2007, Tampico, México. Pp. 1-10 (10 páginas)

3.3.5. Organización político social.

Total lecturas: 212 páginas

Los siguientes autores nos permiten acercarnos a los aspectos político-institucionales del Estado inca y comprender la relación existente con el orden social.

ALCINA FRANCH, J. Y J. PALOP. "Los Incas". En Lucena Salmoral, M. (coord.): Historia de Iberoamérica. T. l. Prehistoria e Historia Antigua. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 429-446 (27 paginas).

STERN, S. Los pueblos indígenas del Perú y el desafío de la conquista española". Alianza. Madrid. 1986. Cap. 1 pp. 47-57. (10 páginas).

La propuesta teórica de Wachtel es un aporte significativo a los estudios del área andina, ya que no sólo toma una perspectiva definida, sino que la documentación que utiliza sostiene sólidamente su postura.

WACHTEL, Nathan. 1976. La visión de los vencidos. Los indios del Perú frente a la conquista española. Alianza. Madrid. pp. 113-122: La organización socio-política. (10 páginas).

ROSTWOROWSKY, María. Historia del Tahuantinsuyu. I.E.P., Lima, 1988. Cap. VI "La composición social del Tahuantinsuyu". pp. 181-233. (51 páginas).

Para comprender la dinámica política en torno a las dinámicas de los sistemas de creencias, valores y estructura social se debe consultar la propuesta:

CONRAD, G. Y A. DEMAREST. 1988. Religión e Imperio: Dinámica del expansionismo azteca e inca. Alianza. Madrid, Cap. 3. Pp.107-182 (74 páginas).

PEASE, Franklin. 1992. Los Incas. Pontificia Universidad Católica del Perú. Capítulo 4 sociedad inca.pp- 103-132 (30 páginas)

MURRA, J. 2002. "La expansión del Estado Inka. Ejércitos guerras y rebeliones". En El mundo andino. Población, medio ambiente y economía. IEP Instituto de Estudios Peruanos, Lima. Pp. 56-66. (10 páginas).

3.3.6. Superestructura: conocimientos y sistemas de creencias.

Total lecturas: 86 páginas

Respecto del sistema de creencias así como de la educación y las representaciones sociales que construyen la vida cotidiana, los textos que deben tratarse señalan en general, el grado de influencia que tenían las mismas en la vida diaria de los diversos grupos sociales e incluso en la práctica política del estado.

CURÁTOLA PETROCCHI, Marco; (sin fecha) La función de los oráculos en el imperio inca. Pontificia Universidad Católica del Perú. Disponible en: https://www.academia.edu/5778832/La_funci%C3%B3n_de_los_or%C3%A1culos_en_el_Imperiorio inca. (54 páginas).

PEASE, Franklin. 1992. Los Incas. Pontificia Universidad Católica del Perú . Capítulo 6 religión inca. Pp. 145-160. (15 páginas).En cuanto a los aspectos vinculados con la educación

RESTREPO ARCILA, R. A. 2000. Conocimiento y educación en la Antigua América. En: El vuelo de la serpiente. Desarrollo sostenible en la América Prehispánica. UNESCO, Bogotá, pp.119-128. (9 páginas).

A través del relato de un personaje ficticio (Cusi Waman) podemos acceder a una descripción de algunos rituales:

MARTÍNEZ, José Luis. 1988. Tahuantinsuyo: el imperio de los incas. En: Los primeros americanos y sus descendientes. Museo Chileno de Arte Precolombino. Chile. Pp 308-312. (4 páginas).

Aspectos relativos al conocimiento, pensamiento y arte inca debe consultarse

ALCINA FRANCH, J. Y J. PALOP. Los Incas. En Lucena Salmoral, M. (coord.): *Historia de Iberoamérica. T. I. Prehistoria e Historia Antigua*. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 470-474 (4 páginas).

3.3.7. Historia y trayectoria del impacto colonial.

Total lecturas: 54 páginas

El texto de ASSADOURIAN, Carlos Sempat. 1994. Intercambios en los territorios étnicos entre 1530 y 1567, según las visitas de Huanuco y Chucuito. En: Transiciones hacia el sistema colonial andino. Lima: IEP/El Colegio de México. Pp. 63-91. (28 páginas) nos ofrece una mirada particular sobre la circulación de bienes en la zona altiplánica, ofreciendo algunas diferencias con la propuesta de Murra estudiada en los temas anteriores.

MANDRINI, Raúl. 2013*. América Aborigen*. Desde los primeros pobladores a la invasión europea. Siglo XXI. pp. 267-273. (6 páginas)y DAVIES, Nigel. 1998. Los antiguos reinos del Perú. Critica. Pp. 169-183. (14 páginas) nos acercan una mirada reflexiva sobre el último tramo de la vida del incario y sus primeros años ante el avance del conquistador español

MARTÍNEZ, José Luis. 1988. Encuentro de dos mundos, llegan los españoles. En: Los primeros americanos y sus descendientes. Museo Chileno de Arte Precolombino. Chile. Pp 398-401 y 412-418. (6 páginas).

3.4. Los Huarpes

El tema de los huarpes posee una lectura introductoria que permite posicionar el desarrollo de tal manifestación cultural. El mismo constituye una mirada a *vuelo de pájaro* sobre el registro arqueológico del Centro Oeste desde las primeras poblaciones hasta la conquista. Con énfasis en el norte de Mendoza, pero menciones a la situación de Chile Central y el sur de la provincia también:

CHIAVAZZA, Horacio. 2004. Lo que pasó y lo que quedó. Ensayo sobre cambios y continuidades culturales en las poblaciones indígenas del norte de Mendoza desde la perspectiva arqueológica. En: Historias de la Historia V. Cambios y continuidades en la Historia. Secc. Arqueología, Adriana García compiladora (pp.105-122) Departamento de Historia, Facultad de Filosofía y Letras de la UNCuyo. (17 páginas).

Un texto introductorio y muy general que puede consultarse para posicionarse inicialmente en el tema de modo actualizado y a la vez, contar con un listado de todas las investigaciones publicadas al respecto se encuentra en:

Chiavazza, Horacio y Cristina Prieto-Olavarría. 2019. Huarpe. Historia y Arqueología de un pueblo vivo. Ediciones Culturales de Mendoza. Mendoza (50 páginas).

Debe considerarse que el texto fue desarrollado como una introducción actualizada a la arqueología regional en el año 2004, por lo que algunos aspectos específicos han sido reformulados.

Como bibliografía general referida a los huarpes se cuenta con el libro de Teresa Michieli. En el mismo se aportan las fuentes documentales utilizadas para luego, en base a una estructura analítica por aspectos culturales segregados, ir desglosando citas documentales que dan cuenta de diferentes atributos culturales de los huarpes en tiempos de la conquista.

MICHIELI, Cristina. 1983. *Los Huarpes Protohistóricos*. Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Museo. Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de San Juan, San Juan. El mismo se desagrega a continuación en diferentes apartados temáticos.

3.4.1. Los territorios huarpes.

Total lecturas: 68 páginas

PRIETO, María del Rosario. 2000. "Formación y consolidación de la sociedad en un área marginal del Reino de Chile: la Provincia de Cuyo en el siglo XVII". Tomo especial de los Anales de Arqueología y Etnología. Nº 52-53, pp. 29-37. UNCuyo. Mendoza. (8 páginas)

Un texto imprescindible para comprender aspectos de la cultura huarpe con la documentación transcripta en el texto, aunque desde la mirada de los conquistadores:

MICHIELI, Catalina T. 1983. Los huarpes protohistóricos. Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Museo. Facultad de Filosofía, Humanidades y Arte. UN San Juan. Pp 37-97 (60 páginas).

3.4.2. Antecedentes y Proceso cultural: una síntesis. Interinfluencias ambientales y culturales (historia).

Total lecturas: 42 páginas

El tema de los huarpes posee una lectura introductoria clave que permite posicionar el desarrollo de tal manifestación cultural en un proceso de interacciones entre ambiente y cultura en el sector Noreste de Mendoza analizado en términos diacrónicos:

ABRAHAM, E. Y M. R. PRIETO. 1981. Enfoque Diacrónico de los Cambios Ecológicos y de las Adaptaciones Humanas en el NE. Árido Mendocino. Cuadernos del CEIFAR 8, pp.109-139. (30 páginas)

En cuanto a las relaciones culturales mantenidas por los huarpes con otras sociedades locales y coloniales:

MICHIELI, Catalina T. 1983. Los huarpes protohistóricos. Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Museo. Facultad de Filosofía, Humanidades y Arte. UN San Juan. Pp 101-113 (12 páginas).

3.4.3. Sistema de Asentamiento y Subsistencia. Economía.

Total lecturas: 55 páginas

PRIETO, María del Rosario. 2000. "Formación y consolidación de la sociedad en un área marginal del Reino de Chile: la Provincia de Cuyo en el siglo XVII". Tomo especial de los Anales de Arqueología y Etnología. Nº 52-53, pp 57-63. (6 páginas).

MICHIELI, Catalina T. 1983. Los huarpes protohistóricos. Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Museo. Facultad de Filosofía, Humanidades y Arte. UN San Juan. Pp 55-60. (21 páginas)

Luego de considerar el trabajo de Michieli sugerimos la consulta de un texto que replantea el proceso y las características que tuvo la subsistencia entre los huarpes, posicionando a la pesca como un factor clave en lugar de las visiones tradicionales que centran

su atención en la agricultura de modo excluyente para explicar el proceso hacia la complejidad social local.

CHIAVAZZA, H. 2013 "No tan simples": pesca y horticultura entre grupos originarios del norte de Mendoza. *Comechingonia virtual. Revista Electrónica de Arqueología* VII, 1: 27-45. (18 páginas)https://www.academia.edu/4049774/Notansimples.Pescayhorticulturaentregrupos originariosdelNortedeMendoza.

3.4.4. Tecnología.

Total lecturas: 28 páginas

MICHIELI, Catalina T. 1983. Los huarpes protohistóricos. Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Museo. Facultad de Filosofía, Humanidades y Arte. UN San Juan. Pp 190-201. (11 páginas)

PRIETO, María del Rosario. 2000. "Formación y consolidación de la sociedad en un área marginal del Reino de Chile: la Provincia de Cuyo en el siglo XVII". Tomo especial de los Anales de Arqueología y Etnología. Nº 52-53, pp 61-64. (4 páginas).

En relación a las manufacturas cerámicas atribuidas a los huarpes (tipología Viluco) y las características dadas por la influencia incaica recomendamos el estudio arqueológico publicado por Prieto Olavarría y Chiavazza. Ello en la medida que permite entender aspectos de la tecnología totalmente ausentes en la documentación que han sido analizados por medio de registros arqueológicos exclusivamente.

PRIETO OLAVARRÍA, CRISTINA Y HORACIO CHIAVAZZA. 2009. La producción cerámica Viluco entre los siglos XV y XVII (Provincia de Mendoza, Argentina). *Chungara, Revista Chilena de Antropología* Vol. 41, Nº 2: 261-274. https://www.academia.edu/2128095/LA_PRODUCCI%C3%93N_CER%C3%81MICA_VILUCO_ENTRE_LOS_SIGLOS_XV_Y_XVII_PROVINCIA_DE_MENDOZA_ARGENTINA (13 páginas)

3.4.5. Organización político social.

Total lecturas: 21 páginas

MICHIELI, Catalina T. 1983. Los huarpes protohistóricos. Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Museo. Facultad de Filosofía, Humanidades y Arte. UN San Juan. Páginas 157-175. (18 páginas).

PRIETO, María del Rosario. 2000. "Formación y consolidación de la sociedad en un área marginal del Reino de Chile: la Provincia de Cuyo en el siglo XVII". Tomo especial de los Anales de Arqueología y Etnología. Nº 52-53, pp. 64-67. (3 páginas).

3.4.6. Superestructura: conocimientos y sistemas de creencias.

Total lecturas: 11 páginas

MICHIELI, Catalina T. 1983. Los huarpes protohistóricos. Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Museo. Facultad de Filosofía, Humanidades y Arte. UN San Juan. Páginas 201-209. (9 páginas)

PRIETO, María del Rosario. 2000. "Formación y consolidación de la sociedad en un área marginal del Reino de Chile: la Provincia de Cuyo en el siglo XVII". Tomo especial de los Anales de Arqueología y Etnología. Nº 52-53, pp. 67-69 (2 páginas).

3.4.7. Historia y trayectoria de los impactos inca y colonial.

Total lecturas: 40 páginas

PARISII, Mónica G. 1991/92. "Algunos datos de las poblaciones prehispánicas del norte y centro-oeste de Mendoza y su relación con la dominación inca del área". En: Xama. Publicación de la Unidad de Antropología. Área de Ciencias Humanas, Nº 4/5, CRICYT, Mendoza. Pp. 51-69. (18 páginas)

MICHIELI, Catalina T. 1983. Los huarpes protohistóricos. Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Museo. Facultad de Filosofía, Humanidades y Arte. UN San Juan. Pp. 113-135. (22 páginas).

3.5. Los puelches y pehuenches (10%) (Transición entre subárea Centro Oeste sur y Noroeste de Patagonia)

3.5.1. El territorio pehuenche.

Total lecturas: 2 páginas

PRIETO, María del Rosario. 2000. "Formación y consolidación de la sociedad en un área marginal del Reino de Chile: la Provincia de Cuyo en el siglo XVII". Tomo especial de los Anales de Arqueología y Etnología. Nº 52-53, pp 69-70 (2 páginas).

3.5.2. Antecedentes y Proceso cultural: una síntesis. Interinfluencias ambientales y culturales (historia).

Total lecturas: 42 páginas

PRIETO, María del Rosario y Elena Abraham. 1994. Indios chilenos y estancieros en el sur de Mendoza. Historia de un proceso de desertificación. Anales de Arqueología y Etnología.11-29: 31-55. Instituto de Arqueología y Etnología. FFyL, UNCuyo, Mendoza. (18 páginas).

DURÁN, Víctor. 1994. Las poblaciones indígenas del sur mendocino durante los siglos XVI y XVII. Anales de Arqueología y Etnología.46-47: 31-55. Instituto de Arqueología y Etnología. FFyL, UNCuyo, Mendoza. (24 páginas).

3.5.3. Sistema de Asentamiento y Subsistencia.

Total lecturas: 2 páginas

PRIETO, María del Rosario. 2000. "Formación y consolidación de la sociedad en un área marginal del Reino de Chile: la Provincia de Cuyo en el siglo XVII". Tomo especial de los Anales de Arqueología y Etnología. Nº 52-53, pp 70-71. (2 páginas).

3.5.4. Organización político social.

Total lecturas: 5 páginas.

PRIETO, María del Rosario. 2000. "Formación y consolidación de la sociedad en un área marginal del Reino de Chile: la Provincia de Cuyo en el siglo XVII". Tomo especial de los Anales de Arqueología y Etnología. Nº 52-53, pp 71-76. (5 páginas).

3.5.7. Historia y trayectoria del impacto colonial.

Total lecturas: 20 páginas.

Prieto M. de R. y E. M. Abraham. 1998. Historia Ambiental del Sur de Mendoza (s. XVI al XIX). Los factores críticos de un proceso de desertificación. *Bamberger Geographische Schriften*. 15:.277-297. Bamberg. (20 paginas).

UNIDAD 4: AMÉRICA PREHISPÁNICA-AMERICA CONTEMPORÁNEA: LAS COMUNIDADES ORIGINARIAS Y LA ECOLOGÍA POLÍTICA

Se analizarán los vínculos entre las trayectorias históricas de los pueblos originarios, las políticas extractivistas desde la época colonial y su proyección en la actualidad. Los temas no serán tratados necesariamente por bibliografía, sino que se sugiere la consulta de otros medios, fundamentalmente periodísticos alternativos y por medio de la web. En ellos se priorizarán los que reflejen de modo directo las voces de pueblos originarios en la descripción, denuncia e incluso propuesta de solución a temas derivados de la sobreexplotación generada por el *nuevo extractivismo*. Un objetivo esperable es que, a modo de cierre del espacio curricular, los estudiantes puedan comparar información de medios masivos de comunicación y de los alternativos para que, a contraluz de los conocimientos y visiones obtenidos en este espacio, logren analizar críticamente la situación actual.

La lectura de Martínez pone en perspectiva aspectos de la baja demográfica y la resistencia ancestral al colonialismo como aspectos a tener en cuenta en el análisis crítico de la conquista:

MARTÍNEZ, José Luis. 1988. Encuentro de dos mundos, llegan los españoles. En: Los primeros americanos y sus descendientes. Museo Chileno de Arte Precolombino. Chile. Pp 418-424 (7 páginas).

Para enfocar el tema en general sugerimos la lectura del texto que se refiere a aspectos propios de la Ecología Política:

ALIMONDA, Héctor. 2009 (ms). Una introducción a la Ecología Política latinoamericana. Clase impartida en el curso: *Ecología política en el capitalismo contemporáneo*. (Programa Latinoamericano de Educación a Distancia, Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini, Buenos Aires, Junio. (33 páginas).

En lo referido a ejemplos del impacto conquistador y sus ciudades sobre el ambiente americano leer:

BRAILOVSKY, Antonio. 2006. Historia Ecológica de Iberoamérica. Capital Intelectual. Buenos Aires. Pp.168-174. (6 páginas)

Total lecturas: 46 páginas

Desde el punto de vista informativo, se aportan una serie de casos y temas con el dato de los sitios web donde consultarlos. Estimamos clave que sean consultados para poder establecer una actualización de la problemática derivada de actuaciones políticas de los estados en función del capitalismo industrial y derivaciones neo-extractivistas y el resurgir de resistencias entre las identidades originarias. Esto como parte de un proceso, por el momento, inacabado de luchas y resistencias complejas entre ancestralidad y modernidad.

Desmonte y pueblos originarios

https://www.infocampo.com.ar/los-pueblos-originarios-del-chaco-salteno-perdieron-el-21-de-la-superficie-que-trabajaban/

http://www.darioaranda.com.ar/2015/01/desmontes-y-genocidio-indigena/

https://elpais.com/elpais/2018/02/01/planeta_futuro/1517500271_373209.html

Conflictos por el agua

https://www.perfil.com/noticias/elobservador/la-lucha-por-la-tierra-y-el-agua-en-el-chaco-salteno.phtml

http://www.elorejiverde.com/toda-la-tierra-es-una-sola-alma/3807-huarpes-de-guanacache-la-pelea-por-el-agua

https://www.alianzaporlasolidaridad.org/noticias/obras-de-hidroelectricas-con-participacion-de-empresas-espanolas-danan-el-medio-ambiente-de-comunidades-indigenas-en-centroamerica

Pesca y comunidades indígenas en Chile

https://es.mongabay.com/2018/11/oceanos-indigenas-contra-salmoneras/

https://www.elmostrador.cl/noticias/opinion/columnas/2018/10/24/pesca-indigena-y-reconocimiento-de-derechos-un-aporte-al-desarrollo-del-pais/

Minería y comunidades originarias

https://noalamina.org/argentina/jujuy/item/17014-se-inicio-la-marcha-de-indigenas-contra-la-megamineria-en-jujuy

https://noalamina.org/latinoamerica/bolivia/item/40928-contaminacion-minera-hace-migrar-a-campesinos-e-indigenas-en-potosi

Conflictos en territorio mapuche

https://www.telesurtv.net/news/Conflicto-Mapuche-en-Chile-Razones-de-la-lucha-y-sus-demandas-20171004-0008.html

https://actualidad.rt.com/actualidad/view/83840-camino-mapuches-defender-derechos

https://www.lanacion.com.ar/2059146-el-conflicto-mapuche-una-disputa-interminable-en-chile

https://elpais.com/especiales/2017/represion-mapuches-argentina/

https://www.vice.com/es_latam/article/wj9ev5/conflicto-chileno-mapuche-estado-dos-cosmovisiones-inconciliables-tierra

https://www.telesurtv.net/news/chile-pueblo-mapuche-carabineros-catrillanca-20181120-0012.html

https://www.lanacion.com.ar/2206703-justa-condena-a-jones-huala

https://www.anred.org/?p=87694

https://www.ecologiapolitica.info/?p=6052

https://actualidad.rt.com/actualidad/250786-mapuches-disputa-territorial-argentina-chile-macri

Estos artículos/notas que siguen plantean contrapunto respecto a los anteriores y pueden ser buenos para generar discusiones

https://www.infobae.com/opinion/2017/08/09/diez-verdades-sobre-los-mapuches-y-sus-reclamos/ (esta es de Rolando Hanglin)

https://www.lanacion.com.ar/1727466-historia-mapuche (esta es de Rolando Hanglin)

http://www.mendozatransparente.com.ar/noticias/losmapuchessonchilenosnotienenderechosobrelatierra

https://actualidad.rt.com/actualidad/250786-mapuches-disputa-territorial-argentina-chile-macri

https://www.tiemposur.com.ar/nota/136716-son-delincuentes-que-de-mapuches-no-tienen-nada (Das Neves)

https://www.lanueva.com/nota/2017-9-2-10-50-0-baby-etchecopar-santiago-maldonado-es-un-delincuente (de Baby Etchecopar)

https://www.mapuche-nation.org/espanol/html/articulos/art-146.htm (este rebate el tema de los mapuches como chilenos invasores)

http://www.alternativepressagency.com/146_noticia/la-falacia-de-la-autoderminacin-de-los-mapuches

https://noticiasancap.org/2018/07/25/denuncian-despojo-de-tierras-y-violencia-los-wichis-en-salta/

Conflictos territoriales

http://www.diariohuarpe.com/actualidad/municipales/alambran-y-cortan-una-huella-fundamental-para-los-huarpes-de-guanacache/

http://www.unidiversidad.com.ar/comunidades-huarpes-reclamaron-la-devolucion-de-tierras

https://www.anred.org/?p=41232

http://www.unidiversidad.com.ar/-es-una-falacia-la-discusion-en-terminos-de-la-existencia-o-no-de-los-huarpes (este está bueno respecto a la discusión entre los académicos de la existencia actual de huarpes)

https://noticiasancap.org/2018/07/25/denuncian-despojo-de-tierras-y-violencia-los-wichis-en-salta/

https://www.eleconomista.com.mx/estados/Indigenas-forzados-a-dejar-sus-hogares-por-conflicto-territorial--20171130-0092.html

Otros recursos

Video: Con sangre viene el desarrollo (conflictos ambientales en la Amazonía peruana)

https://www.youtube.com/results?search_query=con+sangre+viene+el+desarrollo

Video: El TIPNIS en emergencia (Bolivia)

https://www.youtube.com/watch?v=dCUnF8fgEBQ

Conflictos territoriales en Chiapas

https://www.youtube.com/watch?v=32nfN3C2ARA

Conflicto socioambiental aymara

http://www.derechoshumanospuno.org/component/yendifvideoshare/video/6-jucio-lideres-aymaras

METODOLOGÍA DE DESARROLLO DE LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Se impartirán clases teóricas no obligatorias que se referirán a la totalidad de los contenidos indicados en el programa. Adicionalmente, ciertos contenidos se abordarán a través de trabajos prácticos, con el fin de ofrecer a las y los estudiantes la oportunidad de profundizar con lecturas de bibliografía específica, sobre problemáticas puntuales. Se espera iniciar a la alumna y el alumno en el entrenamiento de nuevas técnicas de aprendizaje y debate que irá encontrando a lo largo del desarrollo de sus estudios superiores. Para ello recomendamos una orientación en la lectura de artículos de investigación en: "¿Cómo leer críticamente un artículo científico o de investigación?" de la Dra. Eva Villalón Soler (de la escuela de artes plásticas de San Juan de Puerto Rico, 2008), disponible en formato digital en el drive de la cátedra, localizado en el aula virtual.

Las sociedades actuales requieren profesionales competentes e integrados al ritmo que supone el avance de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC). Esto implica dar respuestas desde nuevas formas de aprendizaje. Se utilizará la plataforma Moodle como herramienta que permitirá poner a disposición de las y de los estudiantes material bibliográfico, recursos didácticos e información sobre el devenir del cursado. La resolución y evaluación de los TP se realizará a través de la misma.

Se entiende que la incorporación de TIC en el proceso educativo resulta sensible a la transformación de las metodologías tradicionales de enseñanza. De este modo proponemos un entorno virtual que sea familiar a las y los estudiantes y a su vez les familiarice con el uso de herramientas y dinámicas en la producción y uso de la información vinculada al conocimiento de la historia de nuestros originarios. Esperamos que el manejo de tales herramientas permita generar pautas metodológicas propias de la enseñanza-aprendizaje de cara a constituirse en futuros docentes y/o investigadores.

Salida educativa

Se ha planificado desarrollar una experiencia de investigación práctica en el campo de la Historia (visita al Archivo General de la Provincia y análisis documental). La realización de las mismas dependerá del apoyo económico brindado por la institución.

EVALUACIÓN

En las evaluaciones se tendrá en cuenta la claridad, consistencia y organización lógica de la expresión oral y escrita. Se espera el uso correcto del vocabulario disciplinar. Se evaluará también el manejo de una jerarquización de contenidos relevantes por parte del estudiante, como así también de un desarrollo pormenorizado de los temas consultados.

Para regularizar la asignatura se deberán aprobar todos los trabajos prácticos y un examen parcial, todos los cuales, poseen sus respectivas instancias de recuperación de acuerdo al cronograma presentado en clase. La evaluación parcial tiene por finalidad principal la de apoyar el desarrollo del proceso pedagógico detectando en el ejercicio de lecturas críticas, el trayecto de las y los alumnos en torno a temáticas puntuales.

Previamente al parcial, se elaborarán trabajos prácticos que se referirán a los contenidos y parte de la bibliografía indicada en este programa. Los TP se aprobarán con un 60% (igual a 6). Se deberá acreditar la aprobación de todos los trabajos prácticos (tendrán opción a una recuperación en caso de desaprobarse; en las fechas y horarios indicados en clase).

La evaluación y acreditación final del espacio tendrá lugar en forma oral y/o escrita, ante un tribunal compuesto por los miembros de cátedra en la fecha estipulada en el calendario académico fijado por la Facultad de Filosofía y Letras. En este caso regirán los principios y métodos contenidos en la ordenanza sobre evaluación nº 108/2010 del Rectorado de la Universidad Nacional de Cuyo. El examen final se referirá a los contenidos dictados en base a lecturas obligatorias indicadas en el programa por unidad.

Resultado	Calificación numérica	Escala Porcentual
No aprobado	0	0%
No aprobado	1	1 a 12%
No aprobado	2	13 a 24%
No aprobado	3	25 a 35%
No aprobado	4	36 a 47%
No aprobado	5	48 a 59%
Aprobado	6	60 a 64%

Aprobado	7	65% a 74%
Aprobado	8	75 a 84%
Aprobado	9	85 a 94%
Aprobado	10	95 a 100%

Condiciones para regularizar la asignatura

Adquirirán la condición de "regular", aquellas/os estudiantes que aprueben todos los trabajos prácticos y el parcial.

a) TRABAJOS PRÁCTICOS: se propone la realización de 4 trabajos prácticos. Los tres primeros de resolución individual, de forma escrita y su entrega debe realizarse en el Aula Virtual bajo los formatos explicitados por la cátedra; el último será resuelto en clase y de modo grupal (días 4 y 11 de junio de 2020) (ver condiciones de recuperatorio). Los trabajos prácticos tendrán una fecha de entrega de estricto cumplimiento. El promedio obtenido de los cuatro TP conformará una única nota que se promediará con la nota obtenida en el o los parciales y que determinará la modalidad del examen final (ver apartado MODALIDAD DE EXAMEN FINAL EN MESA ORDINARIA SEGÚN CONDICIÓN DE CURSADO).

Recuperatorio de Trabajos Prácticos (18 de junio de 2020): se establecerá una fecha única para la entrega de los trabajos prácticos desaprobados o que no hayan sido presentados en tiempo y forma por los estudiantes, en el espacio diseñado a tal fin en el Aula Virtual de la cátedra.

b) EVALUACIÓN EXAMEN PARCIAL: se considerará aprobadas/os aquellas/os estudiantes que obtengan el 60% de la calificación.

Recuperatorio Parcial (18 de junio de 2020): podrán acceder a esta instancia aquellas/os alumnas/os que desaprueben el primer parcial obteniendo una calificación de al menos un 30%, o no habiendo asistido, hagan presentación de certificación médica correspondiente hasta una semana después de la fecha de dicho examen parcial a la o a el docente de su comisión.

Adquirirán la condición de estudiantes libres: aquellas/os que no cumplieran con los requisitos especificados de aprobar los cuatro trabajos prácticos y un parcial.

MODALIDAD DE EXAMEN FINAL EN MESA ORDINARIA SEGÚN CONDICIÓN DE CURSADO

ESTUDIANTES DE CONDICIÓN LIBRES:

El examen final en mesa ordinaria para esta condición será a programa completo y constará de un escrito (2 temas) y un oral (2 temas). Para acceder al oral deberá obtener un mínimo de 6 (*seis* en la evaluación escrita).

ESTUDIANTES DE CONDICIÓN REGULAR

Aquellas/os que inicien y completen satisfactoriamente el proceso de regularización, tendrán beneficios con referencia a las condiciones de evaluación en mesa de examen final de acuerdo con el rendimiento alcanzado durante el cursado:

- Las/os que obtengan **nota promedio igual a 6 (seis), 7 (siete) u 8 (ocho)** podrán acceder a un examen final en mesa ordinaria donde no se examinarán los puntos del programa ya evaluados durante el cursado [Trabajos prácticos (Unidad 3) y Exámenes parciales]. Para el desarrollo del mismo, las y los estudiantes prepararán un tema especial de libre elección, escogido del programa de la asignatura, con la colaboración, asesoramiento y seguimiento de un/a profesor/a de la cátedra. A ese tema se sumará otro, escogido por las/os docentes, dentro de los temas que no hayan sido evaluados previamente.
- Las/os que obtengan **nota promedio igual a 9 (nueve) y 10 (diez)** tendrán la posibilidad de preparar un tema bajo supervisión de un/a docente, que expondrán en un coloquio durante 20 minutos. Es condición para acceder a esta modalidad haber aprobado el parcial en su primera instancia.

IMPORTANTE:

Referencia a las instancias de evaluación escritas:

Es muy importante el trabajo de redacción de textos. Los mismos constituyen un ejercicio de lectura previa, síntesis y reelaboración con opiniones personales. Esto significa que deben ser de autoría original y no recortes y pegado de otros autores.

Se realizará una evaluación en este sentido y se controlará estrictamente que no caigan en plagio, lo que supondrá en caso de detectarse, la desaprobación del mismo y los estudiantes adquirirán la condición de "libre" en la asignatura. Se indicará en clases de prácticos que se entiende en la práctica académica como plagio.

CRONOGRAMA DE TRABAJOS PRÁCTICOS

CICLO LECTIVO 2020

TP 1.

Tema: El área maya: ubicación geográfica y características ambientales

Modalidad: trabajo escrito – entrega **individual** en el **aula virtual**.

Fecha límite de entrega: **3 de abril de 2020**.

TP 2.

Tema: Consideraciones e historia del proceso maya en su etapa Clásica.

Modalidad: trabajo escrito – entrega **individual** en el **aula virtual**.

Fecha límite de entrega: **8 de mayo de 2020**.

TP 3.

Tema: Consideraciones e historia del proceso maya en su etapa Posclásica.

Modalidad: trabajo escrito – entrega **individual** en el **aula virtual**.

Fecha límite de entrega: **29 de mayo de 2020**.

TP 4.

Tema: La conquista

Modalidad: trabajo **en clase de resolución grupal** (clases de TP del **4 y 11 de junio de 2020**)

Quienes no asistan podrán presentarlo de forma **individual** y por **escrito** en la instancia recuperatoria de TP (18 de junio de 2020).

CROMOGRAMA Y TEMAS EVALUACIÓN PARCIAL

CICLO LECTIVO 2020

Temas del programa que serán incluidos en el parcial

Fecha: Miércoles 3 de junio de 2020 – 10 hs. Aula 21

El parcial incluye temas que corresponden a las diferentes unidades del programa que han sido dictados en clase. El total de lecturas suma 362 páginas. Los mismos están incluidos en el siguiente punteo del programa:

1.1.2. Alcances y limitaciones del concepto de Área Cultural: Fundamento de los recortes geográficos: ¿por qué Mesoamérica, Andes Centrales y Centro Oeste Argentino? (127 pág).

1.3.2. Relaciones ontológicas, epistemológicas y metodológicas para el estudio de relaciones entre sociedad-ambiente-cultura en América Prehispánica. (31 pág.)

3.2.2. Mexicas: Antecedentes y Proceso cultural: una síntesis. Interinfluencias ambientales y culturales (historia). (42 pág.)

3.3.2. Incas: Antecedentes y Proceso cultural: una síntesis. Interinfluencias ambientales y culturales (historia). (94 pág.)

3.4.1. Los territorios huarpes. (68 pág.)

Temas que se suman en el examen Recuperatorio

Fecha: Miércoles 17 de junio de 2020 – 10hs. Aula 21

El recuperatorio incluirá los temas antes mencionados y se sumarán los tres indicados a continuación (suman 494 pág.):

1.3. Bases Teóricas y metodológicas. 1.3.1. Ambiente y cultura (22 pág.)

3.2.5. Organización político social (75 pág.)

3.3.1. Los territorios andinos. (35 pág.)

APROBACIÓN FINAL DEL ESPACIO CURRICULAR

La nota final del espacio curricular corresponde al promedio entre las obtenidas durante el cursado (trabajos prácticos y parciales aprobados) y la de la instancia final, salvo que la nota de este examen oral sea de 4 o inferior a 4, en cuyo caso se considerará desaprobado el espacio curricular.

Mendoza, 10 de marzo de 2020

Dr. Horacio Chiavazza

Profesor Titular ef.
Ambiente y Cultura en
América Prehispánica

Programa revisado por la Directora del Departamento de Historia, Dra. Teresa Alicia Giamportone

28 de Mayo de 2020