

MENDOZA, 11 OCT. 2019

VISTO:

El EXP-CUY: 019983/2019, en el cual Secretaría Académica eleva la propuesta de reforma del Plan de Estudio de la Carrera de Licenciatura en Historia, aprobado por Ordenanza N° 44/2017-C.D., ratificado por Ordenanza N° 111/2017-C.S., y sus modificatorias Ordenanza N° 12/2018-C.D. y Ordenanza N° 75/2018-C.S., y

CONSIDERANDO:

Que esta reforma surge de la necesidad de adaptar el Plan de Estudio a los nuevos contextos y actores que intervienen en el proceso educativo.

Que a efectos normalizar en un solo acto administrativo dicho Plan, sería pertinente derogar las Ordenanzas indicadas en el VISTO precedente.

Por lo expuesto y teniendo en cuenta lo aprobado por este Cuerpo en sesión del DIEZ (10) de octubre de 2019,

**EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
ORDENA:**

ARTÍCULO 1°.- Aprobar la reforma del Plan de Estudio de la Carrera de Licenciatura en Historia, cuyo detalle obra en el ANEXO I, que con SETENTA Y TRES (73) hojas forma parte de la presente norma.

ARTÍCULO 2°.- Aplicar la citada reforma a todos los alumnos inscriptos en la carrera de Licenciatura en Historia.

ARTÍCULO 3°.- Solicitar al Consejo Superior autorización para que el Consejo Directivo de esta Unidad Académica, fije el régimen de correlatividades al inicio del año académico.

ARTÍCULO 4°.- Derogar las Ordenanzas Nros. 44/2017-C.D. y 12/2018-C.D.

ARTÍCULO 5°.- Solicitar al Consejo Superior la derogación de las Ordenanzas Nros. 111/2017-C.S. y 75/2018-C.S.

ARTÍCULO 6°.- Elevar al Consejo Superior la presente Ordenanza para su ratificación.

ARTÍCULO 7°.- Comuníquese e insértese en el libro de ordenanzas.

ORDENANZA N° 053
R.G.



Maria Ana Verstraete
Prof. Mgtr. María Ana VERSTRAETE
Secretaría Académica
Facultad de Filosofía y Letras – U.N.CUYO

Maria Concepción Alcalde
María Concepción ALCALDE
Directora General Administrativa
Facultad de Filosofía y Letras – U.N.CUYO

Dr. Adolfo Omar Cueto
Dr. Adolfo Omar CUETO
Decano
Facultad de Filosofía y Letras – U.N.CUYO

Anexo I

Licenciatura en Historia

Diseño Curricular

1. Presentación sintética de la carrera

Denominación de la carrera: Licenciatura en Historia

Nivel: Grado

Modalidad: Presencial

Carácter: Permanente

Duración: 5 años. La carga horaria total es de 3082 horas. Créditos: 254

Total Espacios curriculares:

Título que otorga: Licenciado/a en Historia

2. Fundamentación del plan de estudio

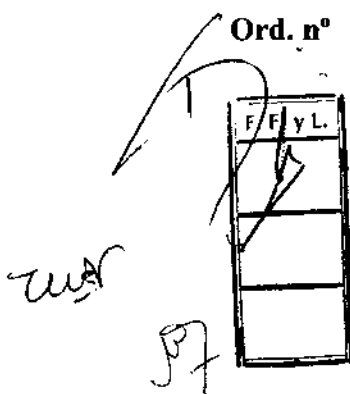
En el marco del proceso de actualización e innovación curricular de las carreras ofrecidas por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo, se formula la presente propuesta elaborada por la Comisión Asesora de Historia. La misma se integró con representantes de los cuatro claustros en paridad numérica de miembros que fueron elegidos democráticamente por sus pares y estuvo coordinada por el Director de Departamento.

La propuesta se realizó a partir de los resultados de la Evaluación diagnóstica que tuvo como objetivos: identificar, describir, analizar, comprender y valorar las demandas y necesidades científicas, educativas, sociales y culturales del contexto.

El proceso estuvo orientado por dos documentos diseñados ad hoc por los referentes de la Comisión Técnica Asesora del Proceso de Actualización e

Ord. n° **053**

1



Innovación curricular de la Facultad de Filosofía y Letras y los Coordinadores de las diferentes Comisiones Asesoras:

- Lineamientos mínimos comunes para la presentación de una propuesta de actualización e innovación curricular. Evaluación diagnóstica, pautas de trabajo.
- Formato para la presentación del Informe sobre la Evaluación diagnóstica de la Carrera. Primera etapa.

De acuerdo con las pautas establecidas se llevó a cabo una investigación evaluativa cuantitativa y cualitativa que utilizó diferentes tipos de instrumentos (encuestas, entrevistas, paneles) y apeló a diversas fuentes (egresados, alumnos, docentes, referentes del sistema educativo y de organismos científicos, etc.).

El trabajo de la etapa diagnóstica se realizó en dos direcciones:

1. Análisis, comprensión y sistematización del marco normativo referido al sistema educativo y educación superior que enmarca la propuesta de actualización.
2. Análisis de la situación del Plan de estudios vigente en relación con las necesidades y demandas del contexto sociocultural, científico, académico y laboral.

Los resultados obtenidos otorgaron un panorama claro de las necesidades y demandas del contexto y las fortalezas y debilidades del plan vigente. Estos

Ord. n° 053

FFL

F. F. y L.

WAF

JF

resultados se volcaron en un informe diagnóstico¹ que se constituyó en el sustrato sobre el que se diseñó el nuevo plan.

El presente diseño curricular está encuadrado en los marcos establecidos por la Ley de Educación Nacional N° 26.206/2006 y Ley de Educación Superior N° 24.521/1995, que definen a la educación como un bien público y un derecho garantizado por el Estado que la considera prioridad nacional y la asume, por tanto, como una responsabilidad indelegable.

En este marco, se entiende que la Educación Superior debe garantizar igualdad de oportunidades, inclusión social, equidad y respeto a la diversidad. Las universidades tienen como finalidad generar conocimiento mediante el desarrollo de la investigación científica y la formación de profesionales, y dentro de los objetivos indelegables que les cabe está la formación integral de los profesionales, la construcción de ciudadanía sobre la base del respeto a los principios democráticos y la reafirmación de la identidad nacional en el marco de América Latina y de los procesos de internacionalización de la Educación Superior y la ciencia.

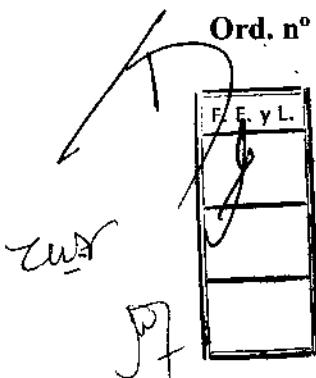
Se tuvieron en cuenta además los siguientes documentos referidos a formación docente, con respecto a los Campos de Formación General y Campo de Formación Disciplinar Específica:

- “Lineamientos básicos sobre la formación docente de profesores universitarios” realizado por la Comisión Mixta de la Asociación Nacional de

¹Se presenta una síntesis de los aspectos fundamentales de la Evaluación diagnóstica (Anexo N° 1), el Informe completo de la misma (Anexo N° 2), y las encuestas (Anexo 3).

Ord. n° 053

3



Facultades de Humanidades y Educación (ANFHE) y el Consejo Universitario de Ciencias Exactas y Naturales (CUCEN), en el año 2011.

- “Lineamientos generales de la formación docente comunes a los profesorados universitarios” establecidos en 2012 por el Consejo Interuniversitario Nacional (CIN).
- “Lineamientos básicos comunes para las Carreras de Profesores Universitarios de Historia” elaborado por la Comisión Interinstitucional de las Carreras de Profesorado de Historia de las Universidades Nacionales (ANFHE), entre 2010 y 2016.

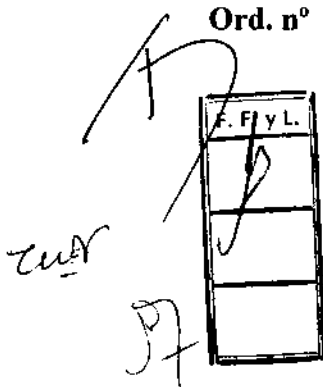
En el ámbito institucional la propuesta curricular se inscribe en los lineamientos establecidos por la Universidad Nacional de Cuyo en el Plan estratégico 2021, el que asume como misión “la construcción de ciudadanía y la formación integral de artistas, docentes, científicos, profesionales, tecnólogos y técnicos para una sociedad justa. Produce, desarrolla, transfiere e intercambia conocimientos, prácticas y tecnologías acordes con las demandas y necesidades sociales, con las políticas públicas nacionales y regionales y con el propio avance científico” (UNCuyo, Plan estratégico 2021).

De acuerdo con ello, esta carrera pretende mediante las innovaciones curriculares propuestas, responder a las demandas y necesidades de la institución y del contexto en el área de Historia, y contribuir al desarrollo de un modelo académico que promueva su fortalecimiento como centro de excelencia, llamado a desempeñar un rol social relevante y activo.

En consonancia con lo establecido en los documentos mencionados, los ejes que estructuran el diseño curricular apuntan a una sólida preparación académica basada en el compromiso social y en valores ético morales que contribuyan a la

Ord. n° **053**

4



construcción de ciudadanía y al afianzamiento de valores democráticos. Si bien se trata de un proceso de formación permanente y continuo que acompaña toda la trayectoria profesional del egresado, se considera que la formación de grado tiene importancia sustantiva pues configura la identidad del Licenciado/Licenciada en Historia.

En tal sentido el diseño curricular se orienta a proporcionar una formación integral del Licenciado/Licenciada que le permita actuar con responsabilidad y de acuerdo a principios éticos en su desempeño profesional y asumir el compromiso con la construcción de una sociedad más justa y democrática basada en la libertad, la igualdad, la solidaridad y el respeto a la diversidad cultural.

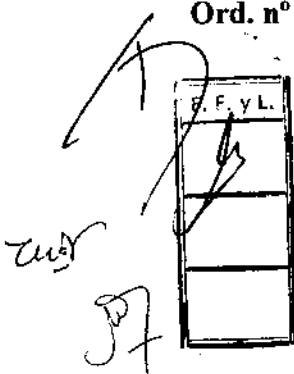
En cuanto a las competencias específicas, se privilegia la formación de Licenciados/as que construyan científicamente conocimiento histórico articulando la apropiación crítica y situada en su contexto de los saberes disciplinares, las herramientas conceptuales y las propuestas metodológicas para lograr un desempeño profesional autónomo. De manera que esté capacitado para generar conocimiento documentado y novedoso en forma individual o participando en equipos de investigación disciplinarios e interdisciplinarios, a la vez que, esté preparado para integrar, asesorar o dirigir instituciones científicas y culturales de diversa índole.

En cumplimiento de las líneas estratégicas establecidas en el Plan estratégico 2021, el Consejo Superior de la Universidad Nacional de Cuyo aprobó la Ordenanza 75/2016 que reglamenta la creación de Carreras y/o actualización de planes de formación de grado.

En virtud de lo establecido en la citada ordenanza, se adopta en el presente diseño el enfoque curricular basado en **competencias**, que al centrarse en el aprendizaje de los estudiantes, implica una revisión de las metodologías de

Ord. n° 053

5



enseñanza vigentes y una actualización de las mismas. (artículo 1º). Dicho enfoque se orienta a la formación integral del graduado como persona y profesional con capacidad para actuar y afrontar con responsabilidad y creatividad situaciones problemáticas en los cambiantes contextos laborales.

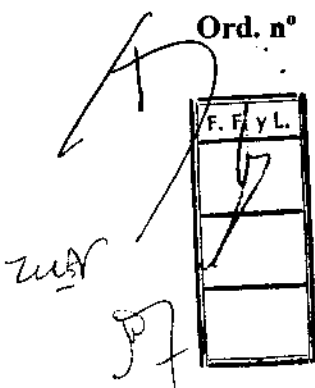
Se adopta el **crédito académico** estableciéndose el valor de un (1) crédito igual a treinta y dos (32) horas reloj, en relación al tiempo que, por término medio, requerirá el estudiante para realizar las actividades educativas que sean necesarias para alcanzar los resultados del aprendizaje, tanto en horas presenciales como de trabajo autónomo, (artículo 2º). Se facilita y estimula de esta manera la articulación entre universidades a nivel nacional e internacional. Por otro lado, se favorecen prácticas pedagógicas que sitúan el trabajo del estudiante en el centro del proceso de formación y, al tener en cuenta el tiempo real que éste debe dedicar a cada espacio curricular, evita la prolongación de sus trayectorias académicas.

A fin de promover la utilización de **tecnologías de la información y la comunicación** como herramienta fundamental para los requerimientos de la sociedad actual, se establece que todos los espacios curriculares de modalidad presencial se realicen con la apoyatura de entornos virtuales de aprendizaje (artículo 3º).

Como estrategia de innovación educativa, para alcanzar la formación universitaria integral, se incorporan al diseño las **prácticas socioeducativas** (artículo 4º). Las mismas se presentan en forma transversal a espacios curriculares comunes en temáticas y problemáticas, y desde allí se articulan acciones solidarias con contenidos disciplinares a fin de promover la participación ciudadana y democrática de los estudiantes en su comunidad y de favorecer el compromiso social universitario.

Ord. n° 053

6



Por su parte, el dominio de una **lengua extranjera** se considera esencial en la formación del profesional de grado superior universitario. Por ello el diseño contiene, con carácter obligatorio, espacios curriculares de lengua extranjera que apuntan al desarrollo de la competencia lingüística en un nivel A2, de acuerdo con lo dispuesto en los artículos 5° y 6° de la citada ordenanza.

En vistas a contribuir con la formación integral de los estudiantes se suma la **práctica de actividad física saludable** en forma obligatoria con el propósito de instrumentar acciones orientadas a su bienestar psico-físico y social (artículo 7°).

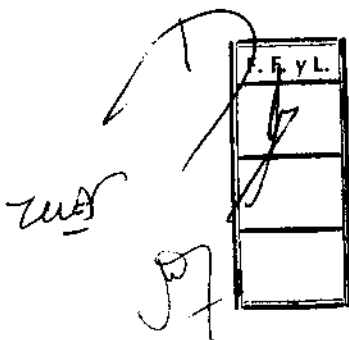
Finalmente, el diseño contempla **espacios curriculares optativos** que se podrán seleccionar de un amplio menú de opciones. También **espacios curriculares electivos**, de libre opción en otras carreras de la universidad o de otras instituciones nacionales o internacionales. Estos últimos pueden incluir tanto la aprobación de asignaturas como la acumulación de créditos por participación en proyectos y/o reuniones de investigación científica o de extensión. Este grupo de espacios curriculares electivos y optativos proporciona flexibilidad al diseño y otorga al estudiante la posibilidad de participar en la configuración de sus trayectos formativos.

En cuanto a su **estructura**, el presente diseño curricular se conforma en tres Campos de Formación, entendidos como un conjunto de saberes que se articulan en torno a un tipo de formación que deben alcanzar los alumnos.

- *Campo de la Formación Disciplinar Específica*: la selección de los espacios curriculares de este campo apunta a una formación histórica sólida y científica. Se parte de la consideración de la Historia como una ciencia, cuya especificidad radica en captar la compleja trama de la temporalidad

Ord. n° **053**

7



considerada como una construcción con diferentes niveles superpuestos. Sobre esa malla temporal los procesos históricos se desarrollan en un entramado en el que se pueden distinguir dimensiones políticas, económicas, sociales y culturales que se interrelacionan a través de cambios y continuidades en tensión permanente.

Se estructura en Ejes, según los Lineamientos ANFHE-Historia: Teórico-metodológico, Historia Universal, Historia Americana, Historia Argentina, Formación Ciudadana. En función de ello se plantea a través de los diferentes espacios el conocimiento y comprensión de los procesos históricos universales, latinoamericanos y argentinos, con especial énfasis en estos dos últimos. Se otorga, a su vez, importancia al conocimiento y reflexión crítica sobre teoría disciplinar, historiografía y metodología del saber histórico y su necesaria vinculación con la formación profesional.

A largo del recorrido por este Campo de Formación, la Historia se revela como una disciplina que brinda herramientas para la formación de ciudadanos y la construcción de la vida democrática. Esto se pone en evidencia a través de las expectativas de logro que, en complejidad creciente, envuelven a todos los espacios curriculares del Campo de Formación en forma articulada y transversal.

- *Campo de Formación General:* en el mismo se abordan los saberes que contribuyen a la comprensión de la situacionalidad del futuro Licenciado/Licenciada, del contexto histórico y profesional en el que va a desempeñar su actividad. Apuntan a la formación de profesionales comprometidos socialmente, con una sólida cultura humanística, anclada en el contexto latinoamericano y argentino.

Se concibe la problemática del conocimiento y la transmisión de la cultura como eje esencial en la formación. Y se incorporan prácticas comunicativas

Ord. n° 053

8

FFYL

cur

JF

en diferentes lenguajes (escritura académica, lenguajes informáticos y lenguas extranjeras) como sustento de la preparación del futuro egresado.

Este campo de Formación General comparte espacios curriculares con la Formación General Disciplinar Específica en las materias correspondientes al Eje de Formación Ciudadana.

- *Campo de Formación Profesional:* contiene el conjunto de conocimientos, habilidades y destrezas que se ponen en juego en el accionar como Licenciado/a en Historia, tanto en tareas relacionadas con la investigación como en otras actividades que hacen al ejercicio de su profesión en instituciones científicas y vinculadas con el patrimonio histórico y cultural. En tal sentido este Campo de Formación juega en el diseño como una bisagra que articula con los otros Campos y que opera como un eje transversal e integrador del trayecto formativo en su conjunto. El mismo comienza en segundo año y culmina al finalizar la carrera con la aprobación de la Tesis de Licenciatura.

Se despliega en íntima relación con los espacios curriculares disciplinares. Asimismo, con el propósito de aprender a investigar, se plantean dos Seminarios Temáticos, con Expectativas de logro transversales que se abordarán en la práctica en complejidad creciente, a través de los cuales se promueve una aproximación al quehacer científico de investigación. Finalmente el trabajo de Tesis de Licenciatura, con el que se adquiere el título de grado, integra todos los saberes específicos del Campo Profesional y de los demás Campos de Formación de la carrera.

Se espera brindar, a través del presente diseño, conocimientos, habilidades, destrezas y valores que constituyan una sólida base desde la que el futuro Licenciado/a pueda actualizar su formación de manera autónoma y permanente durante su trayectoria profesional.

Ord. n° 053

9



3. Título y Perfil de Egreso

3.1. Título: Licenciado/Licenciada en Historia

3.2. Perfil de egreso y alcances del título

3.2.1. Perfil de Egreso

La Licenciatura en Historia privilegia la formación de profesionales que construyan científicamente conocimiento histórico articulando la apropiación crítica y situada en su contexto de los saberes disciplinares, las herramientas conceptuales y las propuestas metodológicas para su desempeño profesional, basado en principios éticos.

El Perfil del egresado comprende las siguientes competencias:

Generales:

- Comprender y producir textos académicos.
- Resolver con responsabilidad y de acuerdo a principios éticos las diferentes situaciones generadas en la vida personal, social y profesional.
- Asumir el compromiso con la construcción de una sociedad más justa y democrática basada en la libertad, la igualdad, la tolerancia y la solidaridad.

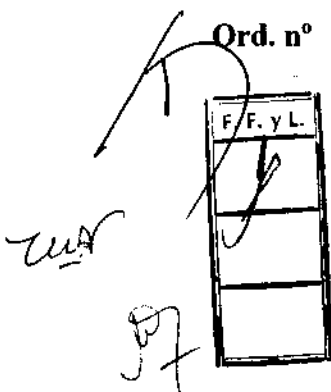
Específicas:

Disciplinares:

- Conocer, confrontar y evaluar críticamente las tendencias teóricas e historiográficas que han nutrido en el pasado y enriquecen en el presente el campo disciplinar.
- Dominar las herramientas metodológicas necesarias para realizar investigación histórica.

Ord. n° 053

10



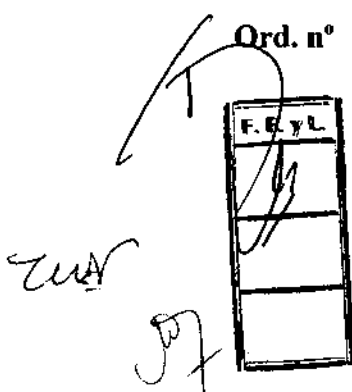
- Comprender e interpretar los procesos históricos globales con especial énfasis en el enfoque latinoamericano, argentino y regional.
- Evaluar y actualizar en forma autónoma los conocimientos historiográficos, teóricos y metodológicos adquiridos durante su formación de grado.

Profesionales:

- Generar conocimiento histórico fundamentado y novedoso por medio de la investigación realizada con rigor y honestidad intelectual.
- Dirigir investigaciones históricas y formar recursos humanos en ese campo.
- Dirigir y/o coordinar e integrar equipos de investigación disciplinarios, interdisciplinarios y multidisciplinarios guiado por una actitud tolerante ante posiciones diferentes.
- Comunicar y difundir el conocimiento histórico y el resultado de investigaciones históricas por diversos medios.
- Desempeñar cargos de gestión en instituciones científicas y vinculadas con el patrimonio histórico y cultural.
- Planificar, coordinar, asesorar, investigar y evaluar proyectos vinculados a la disciplina en ámbitos formales y no formales.
- Dirigir, asesorar y organizar instituciones culturales vinculadas a la historia y a la gestión y conservación del patrimonio, del ámbito público y privado.
- Planificar, coordinar y evaluar proyectos de intervención y relevancia social y cultural, en articulación con otros actores sociales.

Ord. n° 053

11



3.2.2. Alcances del título

- Realizar investigación histórica en forma individual o vinculado a instituciones de diversa índole.
- Desempeñarse como investigador profesional en la ciencia histórica en organismos científicos a nivel provincial, nacional e internacional.
- Dirigir investigaciones históricas formando recursos humanos en ese campo.
- Participar en equipos o proyectos de investigación académico-científicos disciplinarios e interdisciplinarios sobre problemáticas concernientes al área de su especialidad.
- Difundir conocimiento histórico por diferentes medios.
- Brindar asesoramiento profesional a instituciones y organismos oficiales y privados en los ámbitos propios de su especialidad.
- Responder a las demandas del medio a partir de la intervención en instituciones, organismos y/o entidades públicas o privadas vinculadas a distintas actividades formativas, científicas, académicas y socio-culturales, en relación con la disciplina.
- Desempeñar cargos de gestión en instituciones científicas y vinculadas con el patrimonio histórico-cultural.
- Planificar, coordinar, asesorar y evaluar proyectos vinculados con la disciplina histórica.
- Participar en procesos de integración científica a nivel nacional, regional e internacional, desde las competencias profesionales adquiridas en la formación del Licenciado en Historia.

4. Condiciones de ingreso

En el marco de las Ordenanzas Nro. 71/05-C.S. y 31/06-C.S. la Facultad de Filosofía y Letras establece condiciones de admisibilidad. Las mismas son:

Ord. n°

053

12

cur

JF

F. F. y L.

- Haber egresado del nivel secundario de enseñanza al 30 de abril del ciclo lectivo en que se inician los estudios universitarios.
- En caso de ser mayor de 25 años, sin estudios secundarios completos, debe cumplimentar y aprobar una instancia de evaluación que consiste en la resolución de un examen escrito (donde se evalúan competencias necesarias para abordar estudios universitarios) y un coloquio o entrevista personal. Una vez aprobada la instancia de evaluación, estarán en condiciones de comenzar las actividades previstas para los módulos preuniversitarios, adquiriendo la categoría de aspirante.
- Acreditar salud psicofísica.
- Tener revalidado o convalidado el título de nivel secundario al 30 de abril del ciclo lectivo en que se inician los estudios universitarios, si ha concluido los estudios de ese nivel en otro país.
- Efectuar la confrontación vocacional de la carrera en el cronograma previsto. Se podrá exceptuar, por razones académicas o por antecedentes del postulante, la realización de la misma.
- Cumplir con los requisitos de los Módulos del curso de Ingreso.
- Realizar la Ambientación Universitaria de acuerdo con las pautas establecidas para la Facultad de Filosofía y Letras de la UNCuyo.

Ord. n° 053

13

UNC

JF

F. F. y L.

5. Estructura y distribución curricular²

PRIMER AÑO

Primer Semestre

Espacio Curricular	Formato	Carga horaria Total	Carga horaria semanal	Créditos
Fundamentos de la Historia y la Historiografía (CFDE)	Teórico -Práctico	80 horas	6 horas	7
Compresión y Producción de Textos Académicos (CFG)	Taller	56 horas	4 horas	3
Fundamentos de Prehistoria (CFDE)	Teórico-Práctico	80 horas	6 horas	7
Práctica de Actividad Física Saludable I ³ (CFG)	Variable	48 horas	3 horas	1,5
Total		264 horas	19 horas	18,50

²Siglas utilizadas: CFG: Campo de la Formación General; CFDE: Campo de la Formación Disciplinar Específica; CFP: Campo de Formación Profesional.

³ La "Práctica de Actividad Física Saludable" es un espacio curricular acreditable.

Ord. n° **053**

14



cur

PT

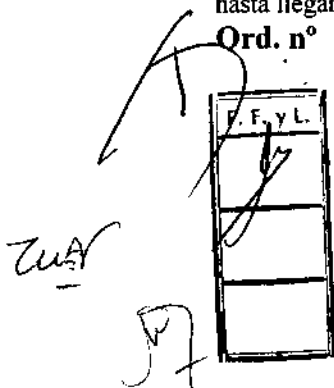
Segundo Semestre

Espacio Curricular	Formato	Carga horaria Total	Carga horaria semanal	Créditos
Historia Antigua (CFDE)	Teórico -Práctico	80 horas	6 horas	7
Lengua Extranjera I (Alemán, Francés, Inglés, Italiano o Portugués) ⁴ (CFG)	Teórico-Práctico	70 horas	5 horas	7
Antropología (CFDE) (CFG)	Teórico-Práctico	80 horas	6 horas	7
Total		230 horas	17 horas	21

⁴ El estudiante podrá elegir la lengua extranjera, pero una vez seleccionada deberá seguir la trayectoria hasta llegar el nivel A2. La lengua extranjera se puede acreditar.

Ord. n° **053**

15



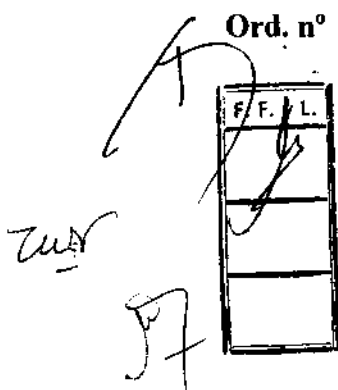
SEGUNDO AÑO

Primer Semestre

Espacio Curricular	Formato	Carga horaria Total	Carga horaria semanal	Créditos
Historia Medieval (CFDE)	Teórico -Práctico	80 horas	6 horas	7
Ambiente y Cultura en América Prehispánica (CFDE)	Teórico-Práctico	80 horas	6 horas	7
Metodología de la Investigación Histórica(CFDE)	Taller	50 horas	4 horas	4
Historia de la Economía Política (CFDE) (CFG)	Teórico-Práctico	80 horas	6 horas	7
Lengua Extranjera II (Alemán, Francés, Inglés, Italiano o Portugués) (CFG)	Teórico -Práctico	70 horas	5 horas	7
Total		360 horas	27 horas	32

Ord. n° **053**

16

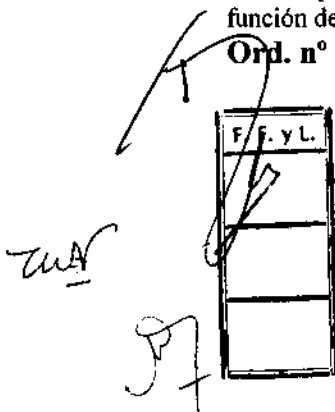


Segundo Semestre

Espacio Curricular	Formato	Carga horaria Total	Carga horaria semanal	Créditos
Historia Moderna (CFDE)	Teórico-Práctico	80 horas	6 horas	7
Optativa I ⁵ (CFDE)	Teórico-Práctico	80 horas	6 horas	7
Gestión de Archivos Documentales (CFP)	Taller	60 horas	4 horas	4
Práctica de Actividad Física Saludable II (CFG)	Variable	48 horas	3 horas	1,5
Total		268 horas	19 horas	19,5

⁵ Los espacios curriculares optativos están desarrollados en el punto 7 "Alcances de los espacios curriculares" y la selección de los mismos es libre para las 4 optativas. Estos espacios curriculares pueden cursarse libremente en cualquiera de los dos cuatrimestres en función del dictado de la opción elegida.

Ord. n° **053**


 A
 F.F. y L.
 [Stamp with signature]

TERCER AÑO

Primer Semestre

Espacio Curricular	Formato	Carga horaria Total	Carga horaria semanal	Créditos
Historia Contemporánea (CFDE)	Teórico -Práctico	100 horas	7 horas	8
Historia Americana Colonial (CFDE)	Teórico-Práctico	80 horas	6 horas	7
Seminario Temático I ⁶ (CFP)	Seminario	120 horas	8 horas	10
Total		300 horas	21 horas	25

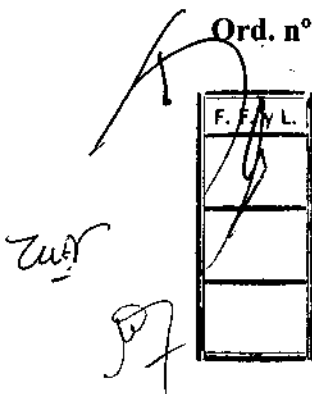
Segundo Semestre

Espacio Curricular	Formato	Carga horaria Total	Carga horaria semanal	Créditos
Historia Americana Independiente (CFDE)	Teórico -Práctico	80 horas	6 horas	7

⁶Anualmente se ofrecerá al menos un Seminario Temático en cada una de las siguientes áreas: Teoría y Metodología de la Investigación Histórica; Historia Antigua y Medieval; Historia Moderna y Contemporánea; Historia Americana, Argentina y Regional Colonial; Historia Americana, Argentina y Regional en el Siglo XIX; Historia Americana, Argentina y Regional Contemporánea; Historia de las Ideas; Historia del Arte; Ciencias Sociales.

Ord. n° **053**

18



Historia Argentina I (CFDE)	Teórico-Práctico	80 horas	6 horas	7
Historia de las Configuraciones Políticas (CFG) (CFDE)	Teórico-Práctico	80 horas	6 horas	7
Gestión del Patrimonio (CFP)	Taller	80 horas	6 horas	6
Total		320 horas	24 horas	27

CUARTO AÑO

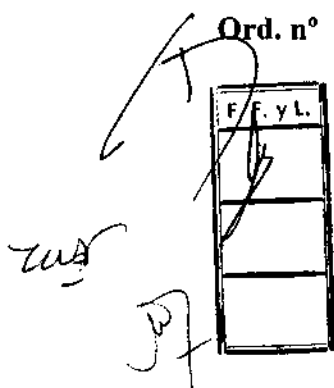
Primer Semestre

Espacio Curricular	Formato	Carga horaria Total	Carga horaria semanal	Créditos
Historia del Tiempo Presente (CFDE) (CFG)	Teórico -Práctico	70 horas	5 horas	6
Historia Americana Contemporánea (CFDE)	Teórico-Práctico	70 horas	5 horas	6
Historia Argentina II (CFDE)	Teórico-Práctico	80 horas	6 horas	7
Seminario Temático II ⁷ (CFP)	Seminario	120 horas	8 horas	10
Total		340 horas	24 horas	29

⁷ Anualmente se ofrecerá al menos un Seminario Temático en cada una de las siguientes áreas: Teoría y Metodología de la Investigación Histórica; Historia Antigua y Medieval; Historia Moderna y Contemporánea; Historia Americana, Argentina y Regional Colonial; Historia Americana, Argentina y Regional en el Siglo XIX; Historia Americana, Argentina y Regional Contemporánea; Historia de las Ideas; Historia del Arte; Ciencias Sociales.

Ord. n° 053

19



Segundo Semestre

Espacio Curricular	Formato	Carga horaria Total	Carga horaria semanal	Créditos
Teoría de la Historia (CFDE)	Teórico -Práctico	80horas	6 horas	7
Historia Argentina III (CFDE)	Teórico-Práctico	70 horas	5 horas	6
Historia de Mendoza (CFDE)	Teórico-Práctico	80 horas	6 horas	7
Optativa II (CFDE)	Teórico-Práctico	80 horas	6 horas	7
Total		310 horas	23 horas	27

QUINTO AÑO

Primer Semestre

Espacio Curricular	Formato	Carga horaria Total	Carga horaria semanal	Créditos
Diseño del Proyecto de Tesis de Licenciatura (CFP)	Taller	80 horas	6 horas	6
Optativa III	Teórico-Práctico	80 horas	6 horas	7
Optativa IV	Teórico-Práctico	80 horas	6 horas	7
Total		240 horas	18 horas	20

Ord. n° **053**

20



Segundo Semestre

Espacio Curricular	Formato	Carga horaria Total	Carga horaria semanal	Créditos
Tesis de Licenciatura	Taller	300 horas	21 horas	24
Prácticas Socioeducativas	Variable	30 horas	2	1
Electivas		120 horas	9	10
Total		450 horas		35

***. Prácticas Socioeducativas:** Formuladas por *proyectos transversales* a grupos de espacios curriculares afines (Historia Universal; Historia Americana, Argentina y Regional; Espacios curriculares de Formación Ciudadana; Antropología). Se realizarán propuestas de acuerdo a los requerimientos que el contexto presente. Esta formulación transversal permite la articulación con equipos interdisciplinarios y trabajo en Red.

Dada la relevancia de este lineamiento curricular de la UNCuyo, la evaluación y la calificación final será diferenciada de la evaluación correspondiente de los espacios curriculares.

Además de brindar desde la carrera proyectos de Prácticas Socioeducativas, los estudiantes podrán acreditarla en caso que hayan participado en experiencias de este tipo fuera de la carrera. Esta acreditación podrá solicitarse en cualquier momento de la trayectoria educativa y será requisito para obtener el título.

***. Espacios curriculares electivos:** Se incorporan espacios electivos que podrán ser seleccionados libremente, a los que se les ha asignado un total de 150 horas- 10 créditos. Se requiere para alcanzar el número de horas/créditos establecidas la acreditación de por lo menos un espacios curricular. Las demás horas pueden

Ord. n° 053

21

Handwritten signatures and initials: "ZAR" and "JP".

F. F. y L.
<i>[Handwritten signature]</i>

acreditarse con la participación en reuniones científicas y/o de extensión, participación en proyectos/programas de investigación y/o extensión, siempre y cuando respondan al perfil de egreso.

En caso de superar el número de horas/créditos asignados a los espacios electivos, se incorporará en el Complemento al título.

*. **Total de Espacios Curriculares de la Carrera Licenciatura en Historia: 37**

*. **Duración: 5 años (10 semestres)**

*. **Total horas de la carrera: 3082**

*. **Total créditos: 254**

6. Alcance de los espacios curriculares

6.1. Campo de la Formación Disciplinar Específica

El Campo de la Formación Disciplinar Específica se presenta por Ejes de Formación con temáticas y espacios curriculares afines que comparten expectativas de logros comunes. Por ello en cada Eje se explicitan las expectativas de logro transversales y las específicas de cada espacio.

Eje Teórico Metodológico

Expectativas de logro transversales

- Desarrollar habilidades de lectura, comprensión y producción de textos académicos de la disciplina histórica.
- Reflexionar acerca de la especificidad del conocimiento histórico.
- Adquirir conocimientos teóricos, metodológicos y epistemológicos de la disciplina histórica.

Ord. n°

053

22

zur

97

F. y L.
<i>[Handwritten signature]</i>

- Analizar y evaluar el debate historiográfico contemporáneo y su constante construcción.
- Comprender las perspectivas interdisciplinarias así como el vínculo entre la Historia y las Ciencias Sociales.
- Desarrollar habilidades propias de la búsqueda y análisis de la información científica y del trabajo de investigación en Historia.
- Desarrollar la capacidad de juicio crítico.
- Valorar y practicar la honestidad intelectual en la elaboración de textos académicos.
- Incorporar habilidades para la interacción social y el aprendizaje colaborativo, el trabajo en equipo y la relación interdisciplinaria.
- Dominar las herramientas de la tecnología de la información y la comunicación para la búsqueda de información científica y la comunicación de los resultados de los aprendizajes.
- Comprometerse con la comunidad a partir de la implementación de propuestas de intervención vinculadas a las demandas del contexto.

*. Fundamentos de la Historia y la Historiografía

Expectativas de logro

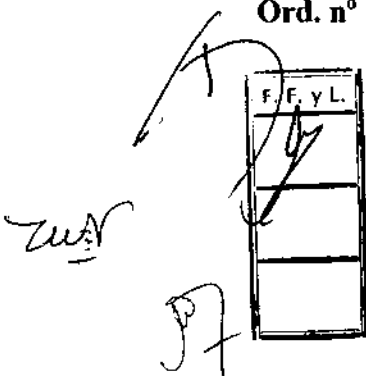
- Comprender el significado de los conceptos: Historia, Historiografía y Metodología.
- Identificar y explicar los conceptos estructurantes de la Historia: sujeto, tiempo, espacio.
- Analizar y comparar los distintos enfoques historiográficos en cuanto a sus posibilidades interpretativas, explicativas y transformadoras de la realidad social.

Contenidos Mínimos

- Conceptos de Historia, Historiografía y Metodología.

Ord. n° 053

23



- Conceptos estructurantes de la Historia: tiempo, espacio, sujeto.
- Origen y evolución de la práctica de la Historia.
- Las corrientes historiográficas: profesionalización de la Historia.

*. Metodología de la Investigación Histórica

Expectativas de logro

- Identificar y desarrollar las habilidades de investigación necesarias para resolver los problemas específicos de la investigación histórica.
- Adquirir la capacidad para desarrollar temas de investigación histórica, identificando y utilizando fuentes primarias y secundarias.
- Aplicar nuevos enfoques historiográficos, explicitando su significado, metodología y técnicas de trabajo.
- Desarrollar habilidades informacionales en la búsqueda de recursos para la investigación científica.
- Adquirir destrezas para la expresión y comunicación escrita y oral de los resultados de la investigación.

Contenidos Mínimos

- Introducción a la metodología científica.
- Métodos, técnicas y fuentes de la investigación histórica.
- Herramientas informáticas para la investigación histórica.
- Diseño del proyecto de investigación en Historia.

*. Teoría de la Historia

Expectativas de logro

- Evaluar, profundizar y actualizar en forma autónoma los conocimientos historiográficos, teóricos y metodológicos adquiridos durante la formación de grado.

Ord. n° 053

24

2019

97

F. y L.

- Comprender el significado y las dimensiones de la teoría de la Historia.
- Reconocer los debates que originan las tendencias epistemológicas.
- Identificar nuevos temas, problemas y métodos en el campo de la investigación histórica.
- Aplicar los elementos teórico-metodológicos específicos del estudio de la historia y de la producción historiográfica en las actividades de su desempeño profesional.

Contenidos Mínimos

- Estatuto científico de la Historia. Teoría disciplinar. Teoría constitutiva. Teoría crítica.
- La Historia y las Ciencias Sociales.
- Tendencias teóricas desde la segunda mitad del siglo XX.
- Problemáticas fundamentales de la Teoría de la Historia.

Eje de Historia Universal

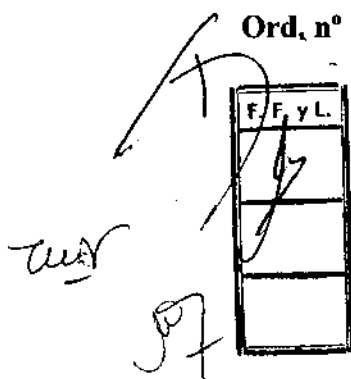
Expectativas de logro transversales

- Conocer y comparar los procesos históricos universales en las distintas dimensiones de análisis (políticas, económicas, sociales y culturales).
- Identificar y explicar diferentes tipos de organizaciones y problemáticas propias de cada época estudiada.
- Reconocer las diferentes posturas historiográficas y su influencia en el análisis de los procesos históricos mundiales.
- Fortalecer la comprensión e interpretación de textos académicos.
- Adquirir habilidades en el análisis de fuentes históricas y en la ubicación espacio temporal propias del conocimiento histórico.
- Interpretar procesos históricos, desde diferentes niveles de temporalidad y espacialidad, estableciendo relaciones sincrónicas y diacrónicas.

Ord. n°

053

25



- Appreciar y valorar la diversidad cultural e histórica en la conformación de procesos y problemáticas globales.
- Desarrollar habilidades propias de la búsqueda y análisis de la información científica y del trabajo de investigación en Historia.
- Dominar las herramientas TIC para la búsqueda de información científica y la comunicación de los resultados de los aprendizajes.
- Comprometerse con la comunidad a partir de la implementación de propuestas de intervención vinculadas a las demandas del contexto.

*. Fundamentos de Prehistoria

Expectativas de logro

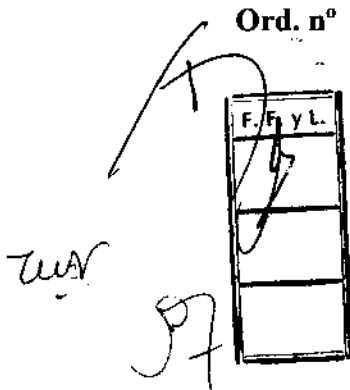
- Reconocer el proceso de evolución social en la Prehistoria.
- Comprender la interrelación hombre-naturaleza en los procesos históricos.
- Conocer los procesos de domesticación y producción de alimentos.
- Identificar los cambios y continuidades en las formas de organización social, política y económica en la Prehistoria.

Contenidos Mínimos

- El origen de la humanidad.
- La evolución social de los homínidos.
- La colonización humana del mundo. El Poblamiento americano.
- La transformación del paisaje antrópico.
- Los cambios paleo-ambientales.
- El modo de subsistencia Caza-Recolección.
- El desarrollo de la Tecnología.
- El proceso de domesticación.
- La producción de alimentos.
- Las sociedades prehistóricas del Noroeste y Centro-oeste argentino.

Ord. nº 053

26



*. Historia Antigua

Expectativas de logro

- Comprender las problemáticas específicas de los grandes núcleos culturales centrales y periféricos de la Antigüedad.
- Identificar la dinámica pendular existente en los procesos de encuentro y desencuentro de las sociedades del Mundo Antiguo.
- Conocer los procesos de transformación y permanencia en la Antigüedad.

Contenidos Mínimos

- Historia del Antiguo Cercano y Lejano Oriente: relaciones de intercambio entre centro y periferia.
- El Mediterráneo Antiguo y los centros culturales relacionados:
 - El mundo griego en el contexto interestatal, desde sus orígenes hasta el Helenismo.
 - Los romanos en el concierto internacional: desde sus orígenes hasta la Tardo-antigüedad.

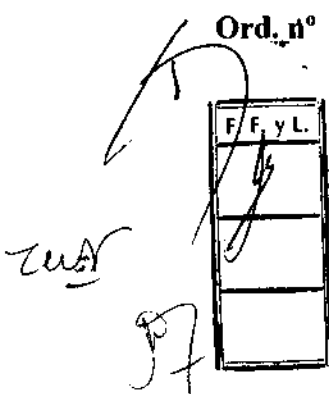
*. Historia Medieval

Expectativas de logro

- Conocer y comprender de modo sincrónico y diacrónico, la dinámica de los procesos políticos, económicos, sociales y culturales del periodo medieval - siglo V al XV.
- Comparar la evolución de los principales núcleos políticos-culturales del medioevo europeo con otras civilizaciones contemporáneas.
- Reconocer las distintas corrientes historiográficas en el estudio de las problemáticas propias del medioevo.

Ord. n° 053

27



- Desarrollar habilidades para el manejo adecuado y la crítica fundamentada de la diversidad de fuentes que caracterizan el período.

Contenidos Mínimos

- La transición del Mundo Antiguo y la conformación de los espacios culturales hasta el siglo X: europeo medieval, bizantino, musulmán y persa; relaciones con otros ámbitos.
- La Sociedad Feudovasallática.
- Las relaciones entre los diferentes centros políticos y culturales durante el medioevo.
- Las transformaciones hacia la Modernidad.

***. Historia Moderna**

Expectativas de logro

- Conocer los cambios y permanencias que acontecieron en los diferentes espacios de poder que se consolidaron en la Edad Moderna.
- Analizar los diversos factores (políticos, económicos, socio-culturales, religiosas y geopolíticos) que incidieron en la transformación de las sociedades europeas.
- Comprender la importancia de la interacción entre sociedad, cultura e individuos en los procesos de cambio del período moderno.
- Reconocer las distintas corrientes historiográficas en el estudio de las problemáticas propias de la Edad Moderna.

Contenidos Mínimos

- Los conceptos de Antiguo Régimen y Modernidad en los debates de la Historia y las Ciencias Sociales.

Ord. n°

053

28

FFL

cur

97

- Problemática política: Procesos de centralización de los Estados-Nación. Las relaciones internacionales: conflictos y acuerdos. La expansión europea.
- Problemática religiosa: protestantismo, sus implicancias. Otros conflictos religiosos.
- Problemática cultural: procesos de cambio en las mentalidades moderna e ilustrada.
- Problemática socio-económica: Impacto social de los cambios económicos. El capitalismo.

*. Historia Contemporánea

Expectativas de logro

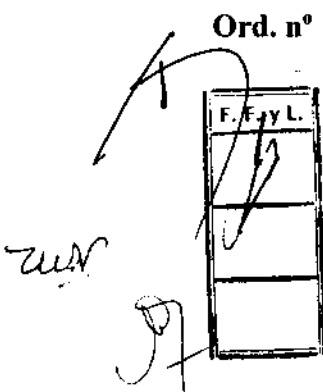
- Comprender los procesos históricos decisivos en la configuración del mundo contemporáneo hasta el final de la Guerra Fría, en las dimensiones económica, social, política interna de los Estados y relaciones internacionales.
- Desarrollar capacidades crítico-analíticas, tales como precisión conceptual, aplicación del método comparativo y el reconocimiento de los diversos condicionamientos que moldean la perspectiva de los actores.
- Reconocer las diferentes perspectivas historiográficas y desarrollar una actitud abierta al diálogo entre los diversos enfoques y crítica frente a la renovación de los conocimientos.
- Reflexionar sobre los valores propios de diferentes épocas y agrupamientos humanos, que lograron trascender las limitaciones de su tiempo y generaron cambios en el devenir de la humanidad.

Contenidos Mínimos

- El nacimiento de las sociedades industriales. La economía mundial en la segunda mitad del siglo XIX.

Ord. n° 053

29



- Las revoluciones burguesas, los sistemas políticos y las relaciones internacionales en el siglo XIX. La Revolución Francesa. Restauración, revoluciones, unificaciones nacionales. Las ideologías del siglo XIX.
- Transformaciones económicas y sociales del siglo XX.
- Primera Guerra Mundial. La Revolución Rusa. Segunda Guerra Mundial. Naciones Unidas y Guerra Fría.
- El impacto de las grandes potencias en el mundo y los nuevos protagonistas. Procesos de descolonización.

Eje de Historia Americana

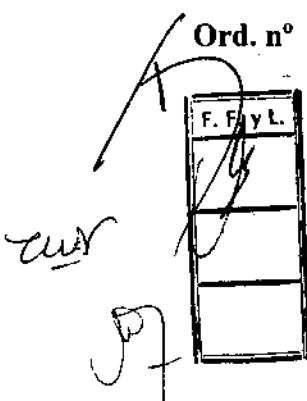
Expectativas de logro transversales

- Comprender los procesos políticos, económicos y socio-culturales que estructuran la Historia Americana desde sus orígenes hasta el siglo XXI.
- Conocer y relacionar de modo sincrónico y diacrónico los procesos de la Historia Americana desde un abordaje complejo y multicausal.
- Identificar las categorías analíticas propias de la historia americana y aplicarlas al análisis de los diferentes contextos de la región.
- Analizar críticamente las corrientes historiográficas que han surgido a través del tiempo para interpretar el proceso histórico americano.
- Identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información bibliográfica, documental y arqueológica correspondientes al período analizado.
- Producir y comunicar adecuadamente los resultados de los aprendizajes a través de diversos registros, en forma oral, escrita y multimedia.
- Apreciar y valorar la diversidad cultural en la conformación de la realidad histórica americana y su importancia en la construcción de un orden democrático más justo e inclusivo.

Ord. n°

053

30



- Desarrollar habilidades propias de la búsqueda y análisis de la información científica y del trabajo de investigación en Historia.
- Dominar las herramientas TIC para la búsqueda de información científica y la comunicación de los resultados de los aprendizajes.
- Comprometerse con la comunidad a partir de la implementación de propuestas de intervención vinculadas a las demandas del contexto.

*. Ambiente y Cultura en América Prehispánica

Expectativas de logro

- Conocer los elementos teóricos y metodológicos centrales de las disciplinas involucradas en la reconstrucción del pasado de América hasta el siglo XVI inclusive.
- Conocer y analizar los diversos enfoques teóricos elaborados para comprender la relación entre cultura, historia y ambiente en el pasado americano.
- Identificar las formas en que se materializaron dichas relaciones en contextos de creciente complejidad social.
- Reconocer la importancia de los pueblos originarios como matriz persistente en muchas sociedades americanas actuales.
- Tomar conciencia de la necesidad de respetar y conservar el patrimonio cultural precolombino como manifestación concreta de la diversidad cultural.

Contenidos Mínimos

- Elementos teóricos y metodológicos para el estudio del pasado americano prehispánico. Los campos del conocimiento involucrados: Etnohistoria, Etnografía y Arqueología.
- Perspectivas teóricas y analíticas relevantes para explicar las relaciones entre las sociedades humanas y el ambiente en el estudio del pasado prehispánico.

Ord. n° 053

31



- El desarrollo cultural Mesoamericano y Andino. Regionalización y periodización cultural: hacia la complejización sociopolítica. Dinámica política, económica, ecológica y cosmovisión.
- Las sociedades originarias del Centro Oeste Argentino y Norpatagonia previas a la conquista española.

*. Historia Americana Colonial

Expectativas de logro

- Comprender los procesos políticos, económicos y socio-culturales que tuvieron lugar en la América colonial desde fines del siglo XV hasta la primera década del siglo XIX, con énfasis en el contexto hispanoamericano.
- Definir categorías analíticas propias del espacio curricular y aplicarlas en el análisis de diferentes realidades coloniales en América.
- Analizar críticamente las corrientes historiográficas que han surgido para interpretar la etapa colonial.

Contenidos Mínimos

- Conquista y ocupación de los territorios americanos en el marco del proceso de expansión ultramarina europea.
- Conformación del orden colonial en América. Debates sobre la inserción de los nativos en el nuevo orden.
- Consolidación del orden colonial. El proceso de homogeneización: estructuración social, económica, político-administrativa y cultural que se impone a los territorios a partir de la segunda mitad del siglo XVI.
- Crisis y transformaciones del orden colonial en el siglo XVIII. Las reformas borbónicas y sus implicaciones.

Ord. n° 053

32

usc

JF

F. F. y L.

*. Historia Americana Independiente

Expectativas de logro

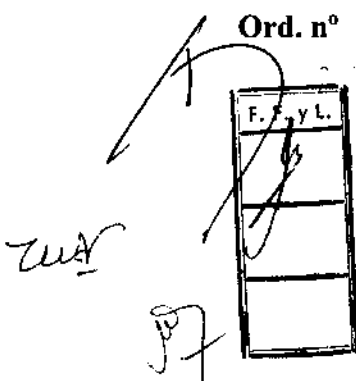
- Comprender los procesos políticos, económicos y socio-culturales americanos desde la independencia hasta 1930.
- Interpretar los procesos de construcción de los nuevos Estados-nación en perspectiva comparada.
- Identificar las categorías analíticas propias del espacio curricular y aplicarlas en el análisis de los diferentes contextos americanos en el periodo analizado.
- Analizar críticamente las corrientes historiográficas para interpretar la independencia y el surgimiento del orden nuevo.

Contenidos Mínimos

- Las independencias americanas. Crisis de las monarquías, factores internacionales, políticos, económicos y socio-culturales. El pensamiento político de los Libertadores y actores de las independencias.
- Procesos de construcción de los nuevos Estados y de conformación de los proyectos nacionales. Nuevo orden político-social. Constitucionalismo. Apertura de la economía. El Destino Manifiesto de expansión continental.
- Gobiernos de orden y progreso. Modelo de crecimiento guiado por la exportación. Aspectos demográficos y cambios sociales. Nuevas sociabilidades políticas y culturales. Movimiento obrero. El ascenso de Estados Unidos como potencia regional.

Ord. nº 053

33



*. Historia Americana Contemporánea

Expectativas de logro

- Comprender los procesos políticos, económicos y socio-culturales producidos en América a partir de 1930.
- Interpretar los procesos de construcción de los regímenes democráticos en perspectiva comparada.
- Identificar las categorías analíticas propias del espacio curricular y aplicarlas en el análisis de los diferentes contextos americanos en el período analizado.
- Analizar críticamente las corrientes historiográficas que han surgido para interpretar los procesos americanos contemporáneos.
- Comprender y reflexionar sobre el proceso que culmina en la conformación de los regímenes democráticos contemporáneos en la región.

Contenidos Mínimos

- Crisis de 1929 y sus consecuencias. Los populismos. Economías dirigidas. Movilidad de las sociedades urbanas. El mundo rural. Política del Buen vecino. El ascenso de Estados Unidos como potencia mundial.
- Gobiernos autoritarios y avances democráticos. Modelo de industrialización por sustitución de importaciones. Explosión urbana y cambios sociales. Intervención norteamericana y anticomunismo. La Revolución cubana y su impacto en la región.
- El Estado burocrático-autoritario y transición democrática. Movimientos revolucionarios. Crecimiento basado en la deuda externa y crisis del neoliberalismo. Proyectos políticos emergentes en el siglo XXI. Nuevos movimientos sociales.

Ord. n° 053

34

MAF

JF

F. F. Y L.
<i>[Handwritten signature]</i>

Eje de Historia Argentina

Expectativas de logro transversales

- Conocer el proceso histórico de la Argentina desde sus orígenes hasta el siglo XXI.
- Comprender las diferentes dimensiones y variables históricas, desde un abordaje multicausal y complejo de los procesos nacionales.
- Identificar, en el proceso histórico argentino casos de asincronías, fragmentaciones y particularidades regionales del modelo histórico nacional.
- Identificar y desarrollar la capacidad de analizar críticamente fuentes propias de la Historia Argentina.
- Reconocer críticamente las diversas perspectivas historiográficas y su influencia en las interpretaciones de la Historia nacional.
- Incorporar categorías teóricas, provenientes de otras Ciencias Sociales, que enriquezcan y profundicen al análisis histórico.
- Producir y comunicar aprendizajes a través de diversos registros: orales, escritos y multimedia.
- Desarrollar habilidades propias de la búsqueda y análisis de la información científica y del trabajo de investigación en Historia.
- Dominar las herramientas TIC para la búsqueda de información científica y la comunicación de los resultados de los aprendizajes.
- Comprometerse con la comunidad a partir de la implementación de propuestas de intervención vinculadas a las demandas del contexto.
- Valorar los principales procesos de la Historia Argentina y Regional como ejes fundantes de la identidad y constitutivos de una ciudadanía democrática.

Ord. n°

053

35

zua

97

F. F. y L.

*. Historia Argentina I

Expectativas de logro

- Conocer y comprender el proceso político, ideológico e institucional entre 1810 y 1880.
- Reconocer continuidades y rupturas en el proceso político constitucional entre 1810 y 1880.
- Identificar y explicar las transformaciones socioeconómicas y culturales operadas entre 1810 y 1880.

Contenidos Mínimos

- Revolución de Mayo e Independencia.
- Procesos de construcción del orden político entre 1810 y 1829.
- Rosas y la generación del 1837.
- Constitución de 1853-1860. Presidencias liberales. Consolidación de la Argentina moderna hacia 1880.
- Proyectos y cambios socioeconómicos y culturales entre 1810 y 1880.
- Bases políticas, institucionales y constitucionales del Estado Nacional hasta 1880.

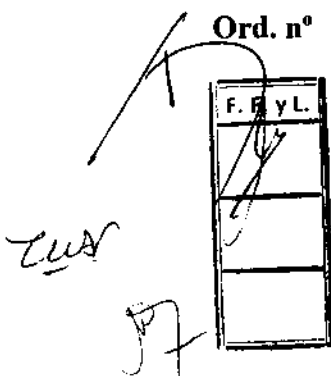
*. Historia Argentina II

Expectativas de logro

- Interpretar los cambios políticos, sociales y culturales entre 1880 y 1916.
- Analizar y comparar críticamente el modelo agroexportador y el modelo de sustitución de importaciones.
- Comprender y comparar el funcionamiento político institucional de los gobiernos radicales y de los gobiernos neoconservadores.
- Reconocer los cambios ideológicos y sus repercusiones en la Historia Argentina de las décadas del veinte y del treinta.

Ord. n° 053

36



- Conocer y reflexionar sobre los cambios políticos, ideológicos, socio-culturales y económicos operados entre 1946 y 1955.

Contenidos Mínimos

- Consolidación de la Argentina moderna (1880-1916). Nuevos paradigmas políticos. Modelo agroexportador. Demografía e inmigración. Movimiento obrero.
- Cambios ideológicos y culturales: de la Generación del Ochenta a la del Centenario (1880-1910). Ley electoral de 1912.
- Gobiernos radicales (1916-1930). Funcionamiento del sistema político. Conflictividad social. Ruptura del orden constitucional. Nacionalismos.
- Gobiernos neoconservadores (1930-1946). Fraude electoral y crítica al sistema político. Impacto de la crisis económica mundial: cambios en el Estado, en la sociedad, la economía y la política. La Argentina y la Segunda Guerra Mundial. El surgimiento del peronismo.
- Gobierno peronista (1943-1955). Proyecto político y constitución de 1949. El movimiento obrero y la política social. Planes quinquenales. Política exterior.

***. Historia Argentina III**

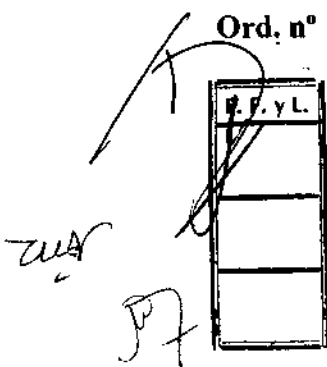
Expectativas de logro

- Comprender el proceso de inestabilidad institucional y la injerencia de los factores de poder entre la caída del peronismo y la vuelta a la democracia.
- Analizar la inserción de la Argentina en el mundo a partir de los cambios ideológicos operados después de la Segunda Guerra Mundial.
- Interpretar las nuevas condiciones político-institucionales, los cambios culturales e ideológicos emergentes con la restauración de la democracia.
- Comprender los cambios económicos de la etapa y su imbricación con los procesos políticos y sociales.

Ord. n°

053

37



- Reflexionar sobre el proceso de construcción del régimen democrático argentino.

Contenidos Mínimos

- La democracia tutelada (1955-1976): golpes de Estado, gobiernos democráticos y proscripción del peronismo. Movilización y radicalización de actores sociales emergentes. Izquierdas y guerrillas. Represión estatal y paraestatal.
- Última dictadura militar. Violación de los derechos humanos. El proyecto económico. La política exterior y la guerra de Malvinas.
- La recuperación de la democracia. República y justicia. La Constitución de 1994. Proyectos económicos desde 1983. Apogeo y crisis del Estado neoliberal. Nuevos movimientos sociales. Proyectos políticos emergentes desde 2001.
- Transición democrática y reconstrucción de la sociedad civil. El ejercicio de la cultura política democrática.

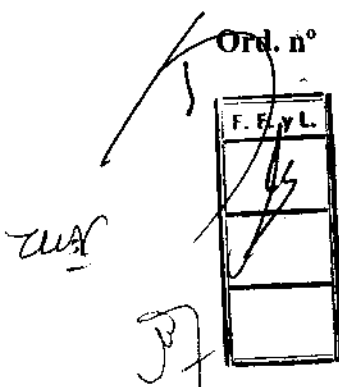
***. Historia de Mendoza**

Expectativas de logro

- Conocer e interpretar el pasado histórico de la Provincia de Mendoza, desde los tiempos coloniales hasta nuestros días.
- Comprender el proceso histórico provincial y su relación con el contexto nacional.
- Desarrollar capacidad de análisis, síntesis e interpretación del suceder histórico local mediante el manejo de material bibliográfico, contenidos multimediales, documentos en el espacio real y virtual y trabajo de campo.
- Desarrollar habilidades en el manejo crítico de los distintos tipos de fuentes para el periodo histórico analizado.

Ord. n° 053

38



- Valorar el pasado regional y su rol dentro del contexto nacional en el cual está inserto.
- Producir y comunicar aprendizajes a través de diversos registros: orales, escritos, fotográficos, filmico y soporte virtual.
- Valorar y defender el Patrimonio histórico provincial como manifestación del pasado local y constitutivo de la identidad regional.

Contenidos Mínimos

- Fundación de Mendoza. El Corregimiento de Cuyo en el Reino de Chile. Etapa rioplatense. La Real Ordenanza en Cuyo. Instituciones, sociedad y economía colonial.
- Revolución e independencia en Mendoza. El proceso institucional hasta mediados del siglo XIX. La Gobernación intendencia de Cuyo. San Martín en Mendoza. Surgimiento de la provincia. Unitarios y federales. Sociedad y economía.
- Constitución de 1854. Pavón y sus repercusiones políticas. El terremoto de 1861 y el cambio urbano. Mendoza liberal. Proceso constitucional. Pilares de la Mendoza moderna. La sociedad del Centenario.
- Lencinismo. Experiencias neoconservadoras y peronistas. Revoluciones, gobiernos de facto e intervenciones. Vitivinicultura. Industrialización. Cultura y educación. La Universidad Nacional de Cuyo. Manifestaciones sociales. Etapa democrática contemporánea.

Eje de Formación Ciudadana

Expectativas de logro transversales

- Conocer y dominar nuevas metodologías de abordaje del pasado y el presente en diálogo con otras disciplinas.

Ord. n°

053

39

zur

37

F.F. y L.
<i>[Signature]</i>

- Conocer y comprender conceptos políticos fundamentales que permitan elaborar propuestas pedagógicas orientadas a la Formación ciudadana.
- Dominar conocimientos, conceptos y herramientas metodológicas para comprender las sociedades contemporáneas en su complejidad y heterogeneidad.
- Comprender la situacionalidad de los sujetos en diversos contextos y realidades sociales.
- Desarrollar habilidades propias de la búsqueda y análisis de la información científica y del trabajo de investigación en Historia.
- Asumir el compromiso con la construcción de una sociedad más justa y democrática basada en el pluralismo, la inclusión y la diversidad cultural.
- Dominar las herramientas TIC para la búsqueda de información científica y la comunicación de los resultados de los aprendizajes.
- Comprometerse con la comunidad a partir de la implementación de propuestas de intervención vinculadas a las demandas del contexto.

*. Antropología

Expectativas de logro

- Reconocer las distintas formas en las que se organizan y funcionan las sociedades humanas.
- Analizar y comprender el modo en que las sociedades interactúan con el ambiente.
- Comprender las transformaciones de los modos de interacción entre las sociedades y ambiente a lo largo del tiempo.
- Conocer la variabilidad biológica y cultural humana en el pasado y en el presente y comprender sus causas.
- Reconocer la heterogeneidad en la propia sociedad.

Ord. n° 053

40



- Reflexionar sobre la forma en que la Antropología y otras disciplinas, en especial la Historia, analizan y explican estos problemas.
- Desarrollar curiosidad científica, espíritu crítico y comprensión interdisciplinaria de los problemas humanos.
- Desarrollar y fortalecer actitudes de tolerancia y respeto hacia lo que es diferente.

Contenidos Mínimos

- Naturaleza y alcance de la Antropología. Métodos y técnicas de investigación en Antropología.
- El hombre otra especie única. Origen, evolución y diversidad desde una perspectiva biológica.
- Diferentes formas de vida. Modos de producción y reproducción. Relaciones tecno-ambientales. Evolución de la producción de energía. Modos de producción de alimentos. Expansión, intensificación y cambio tecnológico. Economía doméstica y economía política. Sistemas políticos. El intercambio. Reciprocidad y comercio. Intercambio redistributivo y de mercado. Dinero. Capitalismo. Organización de la vida doméstica. Ley, orden y guerra en las sociedades igualitarias, jerarquizadas y estratificadas. Grupos estratificados: clases, castas, minorías y etnias. Origen del Estado. Superestructura conductual: religión y arte.
- Historia del pensamiento antropológico: síntesis de los fundamentos teóricos de la disciplina desde el siglo XVIII al XXI. Antropología e Historia.

***. Historia de las Configuraciones Políticas**

Expectativas de logro

- Comprender las especificidades de los diversos órdenes políticos a lo largo de la historia y los fundamentos ideológicos que los sustentan.

Ord. n°

053

41



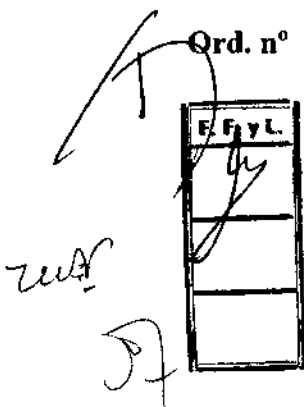
- Reconocer y reflexionar sobre las discusiones teórico-políticas e historiográficas que han atendido a ciertas formas adquiridas por la organización política de distintas sociedades desde la Antigüedad a la actualidad.
- Precisar y distinguir conceptos políticos claves en la performance de diferentes regímenes de gobierno en su propio contexto.
- Desarrollar capacidades argumentativas que permitan sostener discusiones sustentadas en discursos coherentes y respetuosos del disenso para configurar una sociedad pluralista.
- Incorporar el uso crítico de nociones políticas básicas para una participación cívica que fortalezca y amplíe el fundamento democrático de nuestra sociedad.

Contenidos Mínimos

- Problemática del Estado: Teorías acerca de la existencia del Estado en el Mediterráneo antiguo. Umbrales del Estado moderno en la Baja Edad Media. Planteos teóricos sobre los elementos constitutivos del Estado en la Modernidad. Modelos interpretativos de configuración.
- Democracia y República: La Democracia en la Antigua Grecia. La República en Roma. La noción de República en la Baja Edad Media. Planteos republicanos en la Modernidad. Ciclo revolucionario atlántico decimonónico. Límites y potencialidades de la democracia durante el siglo XX: régimen y sociedad democráticos.
- Conformación de la ciudadanía: participación y exclusión política en la Antigüedad; antítesis ciudadano-súbdito en el mundo antiguo; proyecciones del problema en la Edad Media; discusiones teóricas y procesos institucionales en los siglos XIX y XX: el caso francés y los trayectos de la tradición anglosajona.

Ord. n° 053

42



- Imperio e imperialismo: Representación intelectual del Imperio durante las Edades Antigua, Media y Moderna. Fundamentos de la expansión imperialista en el siglo XIX y comienzos del XX. Descolonización. Debates teóricos en la Segunda Posguerra.

*. Historia del Tiempo Presente

Expectativas de logro

- Reconocer el presente como horizonte epistemológico y confrontar diferentes abordajes teóricos y enfoques historiográficos.
- Reconocer líneas de continuidad y momentos de ruptura de los procesos históricos complejos.
- Identificar y confrontar factores de multicausalidad y multidimensionalidad en la conformación de los asuntos globales actuales.
- Comparar procesos y problemas de las sociedades en distintos espacios y niveles de análisis.
- Desarrollar capacidades argumentativas y expresivas propias del lenguaje científico oral y escrito.

Contenidos Mínimos

- El presente como horizonte epistemológico. Configuración terminológica e institucional de la Historia del presente como espacio de análisis científico. Multiplicidad de enfoques y diálogo inter y transdisciplinar entre las Ciencias Sociales. Enfoques sistémicos, geopolíticos, geoeconómicos y estudios internacionales.
- Globalización, regionalización, fragmentación y conflicto de las sociedades y espacios mundiales.
- Clivajes políticos actuales y movimientos políticos y sociales transfronterizos.

Ord. n° 053

43

zur

97

F. F. L.
<i>[Handwritten signature]</i>

- La construcción de las agendas de los asuntos globales: cambio climático, migraciones, terrorismo y economía ilícita, cuestiones energéticas y alimentarias.
- Flujos globales de información y comunicación. Producción y circulación del conocimiento, redes de vinculación hegemónicas y alternativas.

*. Historia de la Economía Política

Expectativas de logro

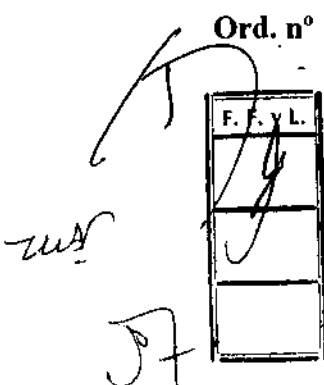
- Reconocer las relaciones entre las diferentes teorías económicas y los procesos históricos.
- Desarrollar capacidades argumentativas que integren en forma crítica los principios generales de la economía política con las especificidades históricas de los diversos sistemas socio-económicos.
- Identificar las principales nociones conceptuales, teorías y metodologías utilizadas por las escuelas de Historia Económica.
- Reconocer y aplicar los nuevos enfoques historiográficos de la Historia Económica en el análisis de los procesos históricos y en la comprensión de la realidad actual.
- Producir y comunicar adecuadamente los resultados de investigación a través de diversos registros, en forma oral, escrita y multimedia.
- Incorporar habilidades para la interacción social y el aprendizaje colaborativo, el trabajo en equipo y la relación interdisciplinaria.

Contenidos Mínimos

- Evolución del concepto de Economía.
- Elementos de Economía: enfoques; necesidades, bienes económicos y servicios; factores productivos; sistemas económicos e intercambio; sistema

Ord. n° 053

44



de economía de mercado y sistema de economía centralizada; dinero y finanzas; comercio internacional; balanza de pagos.

- Fundamentos de Economía Política. Interacción con otras Ciencias Sociales.
- Historia del Pensamiento Económico a través de sus principales corrientes. Métodos.
- Escuelas de Historia Económica e Historiografía Económica.

Espacios Curriculares Optativos

*. Sociología

Expectativas de logro

- Conocer los distintos paradigmas de la Sociología y dominar los conceptos sociológicos apropiados para el estudio de las sociedades humanas.
- Analizar y resolver situaciones problemáticas a partir del uso de categorías propias de la Sociología y las Ciencias Sociales.
- Comprender a las identidades individuales y colectivas como resultados de procesos de construcción social y cultural.
- Reconocer la estructura compleja de las sociedades y las interrelaciones humanas que en ellas operan.
- Interpretar las influencias de las nuevas fronteras urbanas en la conformación del sujeto y su impacto en las formas de inclusión/exclusión social.
- Valorar el impacto de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, en la configuración de sujetos individuales y colectivos, y sus vínculos en los nuevos espacios sociales contemporáneos.
- Valorar la diversidad sociocultural.

Contenidos Mínimos

- Sociología como ciencia y su relación con la Historia.
- Pensadores clásicos de la Sociología. Teorías sociológicas del siglo XX.

Ord. n° 053

45



- Conceptos y categorías de análisis básicos en Sociología.
- Relación sociedad-cultura: su importancia. Impacto de las nuevas tecnologías.
- Problemas sociales actuales: Modernidad y posmodernidad. Globalización y reconfiguraciones socioculturales. Exclusión e inclusión social. Violencia y control social. Teoría Social de Género. Movimientos sociales.

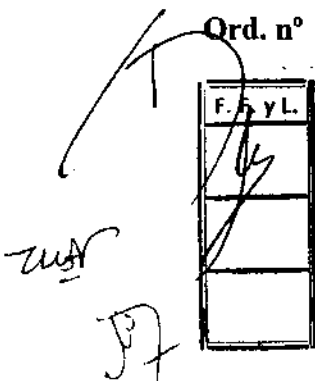
*. Antropología Histórica

Expectativas de logro

- Adquirir los conceptos y teorías básicas de la Antropología Histórica.
- Establecer relaciones epistemológicas, teóricas y metodológicas entre la Antropología y diversas disciplinas.
- Conocer las relaciones entre la Historia y la Antropología y su impacto en la construcción teórica y metodológica de ambas disciplinas
- Reconocer y respetar la diversidad social y cultural en sus diversas dimensiones.
- Desarrollar habilidades y actitudes críticas y éticas frente al campo de saberes antropológicos e históricos.
- Valorar el patrimonio cultural desde la doble dimensión de la memoria y la identidad.
- Reconocer las instituciones culturales dentro de configuraciones sociales e históricas amplias e integradas.
- Relacionar e integrar procesos demográficos y socioculturales en la explicación antropológica.
- Identificar y desarrollar una mirada crítica respecto a la pluralidad de fuentes referidas al campo antropológico tanto escrita, material como orales (etnográficas).

Ord. n° 053

46



Contenidos Mínimos

- La relación entre Historia y Antropología.
- Especificidades y relaciones entre las disciplinas: Etnohistoria, Historia Antropológica y Antropología Histórica.
- Evidencias y fuentes historiográficas para la Antropología. La mirada antropológica sobre las fuentes históricas. Métodos de análisis e interpretación.
- Formas de interpretación histórico-antropológica: enfoques etnográficos. Sistemas socioculturales latinoamericanos. Etnografía de la Argentina.
- Enfoques teóricos y metodológicos generales relativos a las nuevas líneas de la Antropología Histórica y de la Arqueología Histórica. Relación entre Antropología, Arqueología, Historia, Sociología y las restantes Ciencias Sociales: los nuevos paradigmas.
- Estudios de caso en América: estudios de frontera, poblaciones indígenas actuales, minorías (género, étnicas, entre otras).

***. Historia de las Mujeres y de Género**

Expectativas de logro

- Comprender y analizar críticamente los fundamentos teóricos, historiográficos y metodológicos de la Historia de las Mujeres y el Género.
- Desarrollar en el marco epistemológico la perspectiva de género y entenderla como una forma más de acceder al estudio y conocimiento del pasado humano.
- Relacionar en forma diacrónica y sincrónica los procesos históricos de la Historia de las Mujeres y el Género en Europa, América y Argentina.
- Identificar y analizar las dimensiones política, económica, social y cultural de la Historia de las Mujeres y el Género.

Ord. n°

053

47

zur

97

F. F. y L.
<i>[Handwritten signature]</i>

- Apreciar y valorar la riqueza y diversidad de enfoques y abordajes teóricos y específicos de la Historia de las Mujeres y el Género.
- Conocer y utilizar un lenguaje no sexista.

Contenidos Mínimos

- Teoría, historiografía y metodología de la Historia de las Mujeres y el Género.
- Las mujeres y el género en la construcción de la ciudadanía a través del tiempo y en los diferentes espacios geográficos. Movimientos feministas en los diferentes contextos.
- Trabajo femenino, su invisibilización y visibilización a través del tiempo y en los diferentes ámbitos: privado y público, local, regional, nacional e internacional. Movimiento obrero y Género.
- Los ciclos vitales femeninos. Formas y espacios de sociabilidad femenina a través del tiempo y en los diferentes espacios geográficos.
- Las mujeres y el Género en las diversas manifestaciones culturales. Las mujeres y el acceso al conocimiento y a la producción del mismo a través del tiempo y en las diferentes áreas científicas.

***. Historia del Antiguo Oriente**

Expectativas de logro

- Comprender las problemáticas específicas de los focos culturales, centrales y periféricos del Cercano Oriente antiguo.
- Identificar la dinámica de intercambios y las rutas comerciales que vinculan las culturas del Cercano Oriente.
- Conocer las particularidades poblacionales del Lejano Oriente antiguo.

Ord. n° 053

48

cur

57

F. F. y L.

- Reconocer los procesos de transformación y permanencia que sufrieron, a lo largo de las distintas etapas de ocupación y definición cultural, los pueblos del Lejano Oriente antiguo.

Contenidos Mínimos

- Cercano Oriente desde sus orígenes al siglo IV:
 - Culturas de Asia, África y Corredor Sirio-Palestino: similitudes y diferencias.
 - Rutas de intercambio. Relaciones asimétricas pre e interestatales.
- Lejano Oriente desde sus orígenes al siglo IV:
 - India antigua pre-aria y aria, características histórico-culturales. Distintas corrientes de pensamiento, difusión y significación en la región.
 - China antigua: prehistoria e historia. Surgimiento de las grandes dinastías y sus relaciones con Oriente y Occidente. Dinastía Han.

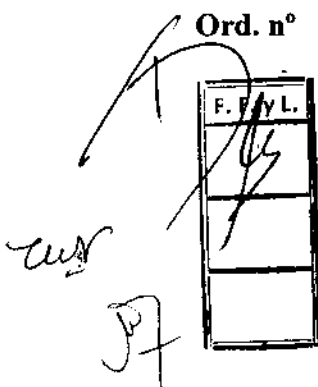
***. Historia de España**

Expectativas de logro

- Comprender los principales procesos históricos, económicos, políticos, sociales y culturales españoles desde fines del siglo XV hasta el siglo XX como procesos complejos y multicausales.
- Conocer, confrontar y evaluar críticamente conocimientos y tendencias historiográficas que se han ocupado del proceso histórico de España entre los siglos XV y XX.
- Producir y comunicar adecuadamente los resultados de los aprendizajes, a través de diversos registros, en forma oral, escrita y digitalizada.
- Desarrollar la capacidad de reflexión y el juicio crítico para la comprensión del pasado y su influencia en los procesos presentes.

Ord. n° 053

49



Contenidos Mínimos

- Origen y evolución del "problema español".
- Formación, auge, expansión y crisis del Imperio español (siglos XV- XVII).
- El siglo XVIII: cambios y continuidades.
- Del Antiguo al Nuevo Régimen: siglo XIX. Revolución y triunfo del liberalismo.
- Problemáticas fundamentales de España del siglo XX. La Guerra Civil y el franquismo.

***. Historia de Asia y África Contemporánea**

Expectativas de logro

- Conocer distintas perspectivas teóricas para el abordaje de la historia asiática y africana.
- Comprender el desarrollo de los procesos sociales, económicos, culturales y políticos de Asia y África contemporáneas y relacionar cada uno de los campos de análisis entre sí.
- Identificar los cambios y continuidades de los procesos históricos en Asia y África desde la colonización hasta la actualidad.
- Relacionar y comparar las influencias de las idiosincrasias culturales y religiosas en Asia y África actual.
- Conocer las relaciones entre los países occidentales y los asiáticos/africanos y las influencias recíprocas.

Contenidos Mínimos

- Problemas historiográficos de África y Asia actual.

África

- Formas de esclavitud y de colonización. El reparto de África.

Ord. n°

053

50

cur

J7

F. F. y L.
<i>[Handwritten signature]</i>

- África subsahariana. Descolonización tardía. Impacto de la Guerra Fría en la región. El apartheid en Sudáfrica.
- África del Norte. Nacionalismo árabe. Revolución iraní. OPEP y crisis del petróleo. Independencia de Argelia.

Medio Oriente

- El imperialismo francés e inglés en la región.
- Descolonización temprana. El movimiento sionista. Creación del Estado de Israel y la ruptura del equilibrio regional. Resistencia palestina y guerras árabes -israelí.

Lejano Oriente

- Dominación británica en la India. Revolución Meiji en Japón. Guerra ruso-japonesa. Guerra del Opio y Guerra de los Bóxers en China. Revolución de 1910. Surgimiento del Kuomintang y la guerra civil china. Maoísmo. Segunda Guerra Mundial en el Pacífico. Japón. Guerra de Corea y división Sur-Norte. El movimiento nacionalista indio.

Problemáticas actuales

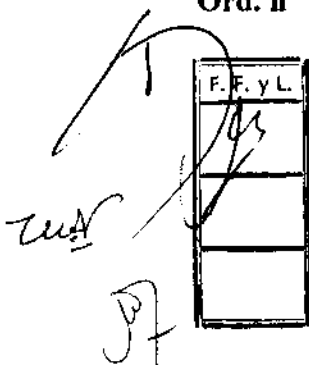
- Guerras étnicas, pobreza extrema y crisis humanitaria en África. Rol de la ONU y las ONGs. El problema de la construcción democrática en los nuevos Estados. Emergencia económica de China e India. Actualidad del conflicto en Medio Oriente. Grupos islamitas radicales. Rol de Irán.

Eje de Historia de las Ideas Políticas y Sociales⁸

Expectativas de logro transversales

- Conocer y comprender los conceptos políticos y sociales fundamentales que se han originado a lo largo de la historia y nutren el presente.

⁸Si bien las ideas políticas constituyen un eje articulado, los espacios curriculares son independientes y no suponen una correlación obligada en las opciones que pueda realizar el estudiante.



- Situar y relacionar las ideas políticas y sociales dentro de los procesos históricos en los cuales se inscribieron.
- Conocer y comprender los fundamentos epistemológicos y metodológicos del desarrollo de la Historia de las Ideas.
- Desarrollar habilidades propias de la búsqueda y análisis de la información científica y del trabajo de investigación en Historia.
- Reconocer las distintas modalidades y niveles de sistematización que ha adquirido el pensamiento político-social.
- Desarrollar una reflexión crítica que promueva una ciudadanía comprometida y pluralista y aplicar conceptos políticos y sociales al debate público contemporáneo.

*. Historia de la Ideas Políticas y Sociales de la Antigüedad

Expectativas de logro

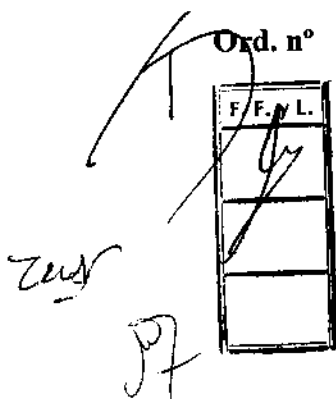
- Comprender los principales enfoques metodológicos en Historia de las Ideas políticas y sociales.
- Conocer las manifestaciones del pensamiento político surgidas en la Antigüedad.
- Distinguir los niveles de sistematización que adquirió el pensamiento socio-político antiguo.
- Analizar y confrontar críticamente fuentes antiguas y bibliografía contemporánea.

Contenidos Mínimos

- Objeto y método en Historia de las Ideas Políticas: diferentes orientaciones epistemológicas.
- Consideraciones sobre la viabilidad de un pensamiento político en el Antiguo Oriente: Egipto, Mesopotamia, Persia y China.

Ord. n° 053

52



- Expresiones políticas en Grecia, desde la etapa arcaica hasta el período helenístico.
- Roma: manifestaciones discursivas de las etapas republicana e imperial. Repercusiones ideológicas de la cristianización del Imperio.

*. Historia de las Ideas Políticas y Sociales de la Edad Media

Expectativas de logro

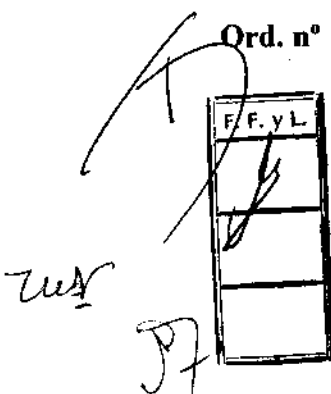
- Conocer y comprender los conceptos políticos y sociales fundamentales de la Edad Media en los espacios griego, latino e islámico.
- Reconocer las ideas políticas y sociales dentro de la complejidad de los procesos históricos de la Edad Media.
- Conocer y comprender los fundamentos epistemológicos y metodológicos del desarrollo de la Historia de las Ideas Políticas y Sociales de la Edad Media que permitan profundizar líneas de trabajo multidisciplinarias.
- Reconocer las distintas modalidades y niveles de sistematización que ha adquirido el pensamiento político-social de la Edad Media.

Contenidos Mínimos

- Fundamentos del mundo político de la Edad Media: ideas hebreas y cristianas del reino. Iglesia y Reinos Romano-Germánicos: el reino visigodo.
- Influencia del pensamiento bizantino: Justiniano. La querrela iconoclasta y la ruptura con Roma. Consecuencias del fin del Imperio Romano Oriental.
- Concepción ecuménica del Papado y del Imperio medieval: Fundamentos del Papado. Fundamentos del poder temporal. Ideas de la Restauración imperial en Occidente. Concepción imperial en el Imperio Romano de Oriente. Realeza teocrática y feudal en la Edad Media.

Ord. n° 053

53



- Génesis del pensamiento político musulmán: Mahoma. El Corán y la Sunna. La Umma. Los Califatos. La Sharia. Los doctores de la ley. Filosofía política musulmana.
- Resurgimiento de las ideas aristotélicas en Occidente. Tomás de Aquino. Dante Alighieri y el Imperio Universal.

*. Historia de las Ideas Políticas y Sociales Modernas

Expectativas de logro

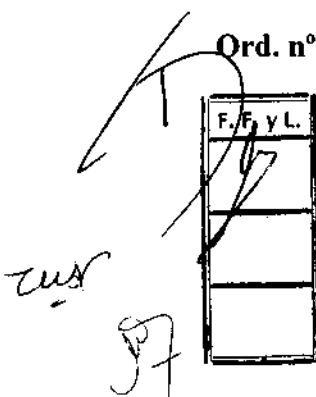
- Comprender la complejidad de las conceptualizaciones políticas, sociales, culturales y económicas articuladas en el proceso de configuración del Estado desde el siglo XIII al XVIII.
- Distinguir las proyecciones que generó en el pensamiento político la ruptura de la Cristiandad.
- Comprender la influencia de la conquista y colonización hispanoamericana en las representaciones políticas y sociales europeo-occidentales.
- Vincular las incipientes modalidades del capitalismo con la reflexión político-literaria expresada en formatos utópicos y en las primeras elaboraciones teóricas liberales inglesas.
- Abordar críticamente fuentes de época para conocer el pensamiento político en su propio lenguaje.
- Desarrollar la formación de pensamiento crítico, respetuoso del disenso y la diversidad ideológica, religiosa y cultural.
- Fortalecer la capacidad de explicación, argumentación e interpretación a través de formatos escritos y orales.

Contenidos Mínimos

- Posicionamiento epistemológico: historia de las ideas, historia de los conceptos e historia de los lenguajes políticos.

Ord. n° 053

54



- Estatalidad moderna: discusiones historiográficas; modelos interpretativos.
- Paradigma jurisdiccional y Antiguo Régimen: el caso de la Monarquía española.
- Tradición política anglosajona: formulaciones individualistas autoritarias y liberales; republicanism; federalismo norteamericano.
- Prácticas de lectura y sociabilidad: espacio público literario y espacio público político; Ilustración francesa; prensa, asociaciones, cafés y salones.

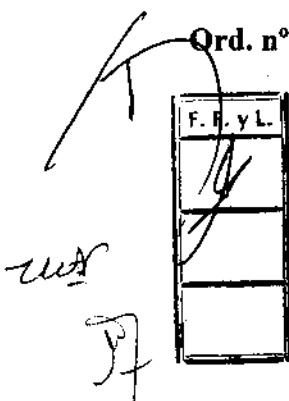
*. Historia de las Ideas Políticas y Sociales Contemporáneas

Expectativas de logro

- Conocer los conceptos políticos y sociales planteados por las revoluciones burguesas entre 1770-1850.
- Reconocer la vinculación entre las transformaciones sociales generadas por las relaciones productivas industriales desde mediados del siglo XVIII y el desarrollo de líneas de pensamiento durante los siglos XIX y XX.
- Comprender los vínculos conceptuales entre las reflexiones epistemológicas de las Ciencias Sociales y la teoría política en diversos momentos del siglo XX.
- Valorar la democracia y el respeto por el disenso en la experiencia cívica actual a partir de la comprensión de los procesos de participación política de mediados del siglo XIX.
- Abordar críticamente fuentes de época para conocer el pensamiento político en su propio lenguaje.
- Desarrollar competencias argumentativas y reflexión crítica que estimule una participación ciudadana comprometida.

Ord. n° 053

55



Contenidos Mínimos

- Posicionamiento epistemológico: historia de las ideas, historia de los conceptos e historia de los lenguajes políticos.
- La revolución como problema: posturas conservadoras y reaccionarias en el siglo XIX.
- Reformulaciones del liberalismo decimonónico: constitución y representación, soberanía y democracia.
- Socialismo y marxismo en el siglo XIX: primeras formulaciones del radicalismo democrático al sansimonismo; conceptos centrales del pensamiento marxista.
- Discusiones en el campo marxista en el siglo XX: debate en la Segunda Internacional; conceptos básicos gramscianos; ciencia, saberes y política.
- Neoconservadorismo y neoliberalismo: discusiones en el campo intelectual anglosajón.

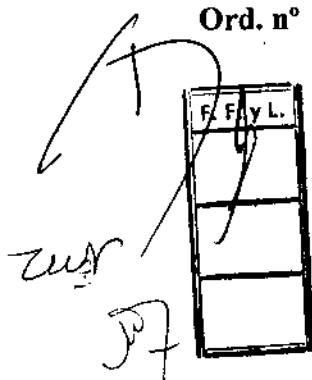
*. Historia de las Ideas Políticas y Sociales Americanas y Argentinas

Expectativas de logro

- Conocer y comprender el proceso político-social de América desde el punto de vista de la teoría y la praxis ideológica, a partir del siglo XVII y hasta la actualidad.
- Conocer y comprender los fundamentos epistemológicos y metodológicos del desarrollo de la Historia de las Ideas Americanas y Argentinas.
- Comprender la complejidad del pensamiento político y social a través de la identificación de sus distintas modalidades y niveles de sistematización.
- Desarrollar habilidades de aprendizaje autónomo a partir de la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación.

Ord. n° 053

56



- Desarrollar habilidades de análisis crítico-interpretativo de fuentes propias de la Historia de las Ideas Americanas y Argentinas.
- Desarrollar competencias argumentativas y de reflexión crítica que estimule una participación ciudadana comprometida.

Contenidos Mínimos

- Problemas y métodos para abordar la Historia de las Ideas Americanas y Argentinas.
- Estudio, análisis y crítica reflexiva del pensamiento político y social americano y argentino a través de las corrientes, los sistemas de ideas y los autores representativos de cada época, desde el siglo XVII.
- Relaciones del pensamiento de América Latina y el Caribe con otros contextos (Estados Unidos, Europa, entre otros): influencias y originalidad.

Eje de Historia del Arte⁹

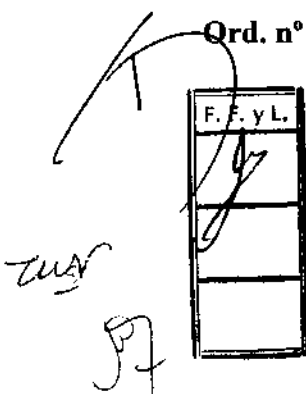
Expectativas de logro transversales

- Conocer y comprender los fundamentos teóricos, historiográficos y metodológicos específicos de la Historia del Arte y su relación con otras Ciencias Sociales y humanísticas.
- Interpretar el mundo del arte en función de sus relaciones con la sociedad y la cultura de su tiempo.
- Valorar la producción artística como fuente para la reconstrucción histórica.
- Identificar los procesos históricos de las manifestaciones artísticas a partir de diferentes contextos socio-culturales.

⁹Si bien se presenta un eje articulado de Arte, los espacios curriculares son independientes y no suponen una correlación obligada en las opciones que pueda realizar el estudiante.

Ord. n° **053**

57



- Desarrollar habilidades propias de la búsqueda y análisis de la información científica y del trabajo de investigación en Historia.
- Reconocer la importancia de las manifestaciones artísticas como expresiones materiales y simbólicas.
- Dominar las herramientas TIC para la búsqueda de información científica y la comunicación de los resultados de los aprendizajes.

*. Arte y Cultura de la Edad Moderna

Expectativas de logro

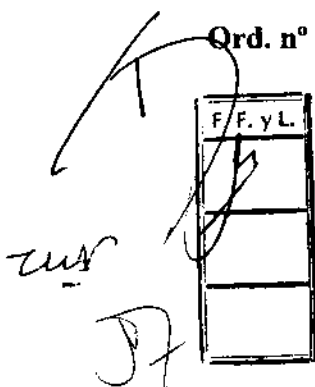
- Comprender la complejidad cultural de la Edad Moderna y su trascendencia en la conformación intelectual y artística del mundo actual.
- Valorar el papel que desempeñan el arte y la cultura en la creación de las identidades.
- Reconocer la importancia de las manifestaciones artísticas como expresión material y simbólica de valor documental, en la reconstrucción de prácticas culturales, sociales y políticas.
- Conocer las interrelaciones y diferencias que existen entre las expresiones plásticas americanas y europeas.
- Desarrollar la capacidad de análisis de obras de arte y adscribirlas al período y estilo al que pertenecen.

Contenidos Mínimos

- Introducción a la historiografía artística.
- Contexto histórico y cultural del siglo XIV. Gremios, corporaciones y talleres. Escuela de Florencia y Escuela de Siena. Gótico internacional.
- Renacimiento y humanismo: Nuevo lenguaje artístico. Escuela Flamenca.

Ord. n° 053

58



- Grandes innovadores: Leonardo, Miguel Ángel y Rafael. La pintura veneciana. La difusión de las imágenes a través de la imprenta. Arquitectura clásica en Roma. Renacimiento tardío o Manierismo.
- La Europa barroca. El uso de las imágenes religiosas. El arte al servicio del monarca absoluto. Flandes y España: desarrollo del retrato y de la pintura de género. El imaginario europeo más allá de Europa: América.

***. Estudios Culturales a través de la Visualidad Contemporánea**

Expectativas de logro

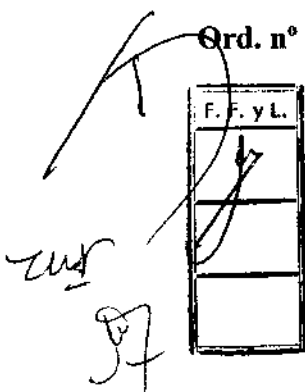
- Reconocer la importancia de las manifestaciones artísticas como expresión material y simbólica de valor documental, en la reconstrucción de prácticas culturales, sociales y políticas.
- Conocer y comprender nuestra realidad cultural a través de los hacedores del arte.
- Reconocer las concepciones de la creación de la imagen en el marco del contexto socio político e identificar procesos de cambio y permanencia.
- Vincular los lenguajes visuales con diversas formas de expresión y comunicación.

Contenidos Mínimos

- Arte, sociedad y contexto cultural. Cultura visual. La imagen. Los géneros y los lenguajes artísticos. Arte y crítica. Procesos de circulación y consumo (mercado), espacios de validación artística: museos, galerías.
- Patrimonio, categorías. La prevención, conservación y restauración.
- Tendencias artísticas europeas. La Academia, el Romanticismo, el Realismo, el Modernismo (Art Nouveau), el Arte Kitch, el Impresionismo, las vanguardias europeas. La Abstracción. Art Pop y Op Art.

Ord. n° 053

59



- Aportes del Romanticismo en América y los artistas viajeros. Las vanguardias en América. Perspectiva latinoamericanista. Modernidad y Posmodernidad. Globalización y Postcolonialismo. La revolución y el Muralismo Mexicano. Surrealismo. Modernismo brasileño. Arte social, el Realismo Social. La inmaterialidad del arte: Arte no objetual. Nuevos soportes.

***. Historia de las Artes Visuales en Argentina y Mendoza**

Expectativas de logro

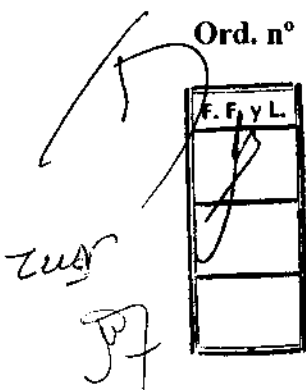
- Reconocer la importancia de las manifestaciones artísticas como expresiones materiales y simbólicas.
- Reconocer el proceso diacrónico de la producción artística en Argentina y Mendoza desde el siglo XVII hasta la actualidad, y el proceso sincrónico propio de los diferentes ámbitos contextuales de creación del arte.
- Desarrollar juicio crítico a través de los valores culturales en los diferentes lenguajes dentro del contexto nacional y regional.

Contenidos Mínimos

- Teoría y fundamentos epistemológicos generales de la Historia del Arte. Arte, Artesanía y Estética. Manifestaciones de las Artes Populares.
- Antecedentes del Barroco Mestizo. Generación del 80. La Academia e Instituciones. Argentina y Mendoza moderna.
- Centenario, las primeras Vanguardias. Arte y política. Muralismos. El arte en los 60. Tendencias artísticas de los siglos XX y XXI.

Ord. n° 053

60



6.2. Campo de la Formación General

*. Comprensión y Producción de Textos Académicos

Expectativas de logro

- Desarrollar habilidades de lectura comprensiva y crítica de textos académicos, a partir de las marcas discursivas propias de la comunicación científica.
- Comunicar y exponer los saberes de un modo coherente y eficaz, a partir de la aplicación de estrategias de amplificación y de reducción de la información.
- Producir textos académicos coherentes, normativamente correctos y adecuados a la intencionalidad y la situación comunicativa.

Contenidos Mínimos

- Alfabetización académica: lectura, escritura y conocimiento.
- Las situaciones comunicativas en el ámbito académico; medios de difusión; convenciones formales de la comunidad científica.
- Los géneros del discurso académico y sus características.
- Representaciones textuales de la discusión científico-académica.
- Estrategias para la comprensión de textos académicos.
- Estrategias de redacción, representación y ampliación de la información textualizada.
- Escritura y oralidad: estrategias cognitivas, pragmático-discursivas, lingüísticas y retóricas para la planificación, producción y autocorrección de textos académicos.
- Gramática de uso.
- Práctica de producción de textos académicos orales y escritos en distintos géneros.

Ord. n° 053

61



*. Práctica de Actividad Física Saludable (PAFS)

Expectativas de logro

- Conocer las características que tiene el movimiento y las praxis corporales para mejorar las capacidades funcionales del sujeto.
- Adquirir hábitos saludables vinculados a la práctica de actividades físicas que promuevan una mejor calidad de vida.
- Desarrollar habilidades sociales que permitan el abordaje en equipo de diferentes problemáticas.
- Desarrollar hábitos saludables a partir de la ampliación del acervo motor y de las diferentes manifestaciones motrices.

Contenidos Mínimos

- Prácticas Corporales. Hábitos saludables.
- Actividades Motrices en el Ambiente Natural.

*. Lengua Extranjera I (Alemán, Francés, Inglés, Italiano, Portugués)

- Estándares de la Comunidad Europea: Nivel del conocimiento de la lengua: A1.2.

*. Lengua Extranjera II (Alemán, Francés, Inglés, Italiano, Portugués)

- Estándares de la Comunidad Europea: nivel del conocimiento de la lengua A2.1

*. Prácticas Socioeducativas

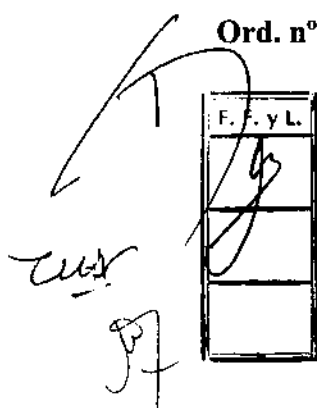
Expectativas de logro

- Establecer vínculos con la sociedad y sus problemáticas sociales y comunitarias relevantes de un modo activo y comprometido.

Ord. n°

053

62



- Establecer procesos de interacción pro-activos que contribuyan con el análisis, la detección, la comprensión y solución de problemas sociales concretos del contexto en el cual desarrollará su actividad profesional.
- Fortalecer la toma de conciencia social y ciudadana desde un análisis crítico de la realidad, a fin de desarrollar actitudes solidarias y comprometidas en los ámbitos en los que se desempeñará.
- Desarrollar la capacidad de generar propuestas pedagógicas comprometidas con el medio social, en las cuales se profundicen los saberes curriculares propios de su formación profesional de base.

Contenidos Mínimos

- Comunidades sociales en contextos vulnerables.
- Problemas sociales y comunitarios relevantes.
- Aprendizaje en contextos de vulnerabilidad (bibliotecas populares, tercera edad, Patrimonio en riesgo, escuelas de frontera, entre otros).

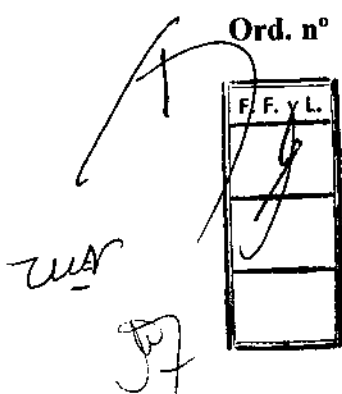
Eje de Formación Ciudadana

"Antropología", "Historia de las Configuraciones Políticas", "Historia del Tiempo Presente" e "Historia de la Economía Política" conforman un bloque de espacios curriculares que por su naturaleza pertenecen al Campo de la Formación General y al Campo de Formación Disciplinar Específica. Esto hace que constituyan no sólo un Eje de Formación Disciplinar para los futuros Licenciados/as en Historia, sino que también promuevan un ciudadano inserto en contexto, capaz de responder de manera fundamentada a las realidades y situaciones en las que le tocará desempeñarse.

Remitirse al CFDE para las expectativas de logro y los contenidos mínimos.

Ord. n° 053

63



6.3. Campo de la Formación Profesional

*. Gestión de Archivos Documentales

Expectativas de logro

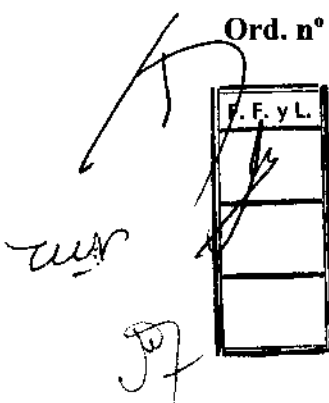
- Reconocer la existencia de diferentes tipos de Archivos.
- Conocer la legislación regulatoria de la actividad archivística.
- Comprender las diferentes funciones que cumplen los Archivos históricos.
- Identificar el repertorio de fuentes existentes en los diferentes tipos de Archivos.
- Conocer y comprender los criterios de organización y procesamiento de las fuentes históricas.
- Conocer y aplicar las técnicas de rastreo y lectura de las fuentes involucradas en una investigación histórica.
- Valorar la importancia de la fuente histórica como instrumento imprescindible para reconstruir el pasado.
- Comprometerse con la comunidad a partir de la implementación de propuestas de intervención vinculadas a las demandas del contexto.
- Valorar la importancia de instrumentar políticas orientadas al fortalecimiento de las instituciones encargadas del rescate y conservación del patrimonio documental.

Contenidos Mínimos

- Archivos documentales, orales, virtuales, de imágenes. Archivo General de la Provincia de Mendoza. Legislación regulatoria de la actividad archivística. Funciones de los Archivos.
- Repertorio de fuentes: criterios de organización y procesamiento de los fondos documentales. Auxiliares descriptivos: confección y uso.

Ord. n° **053**

64



***. Gestión del Patrimonio**

Expectativas de logro

- Conocer y comprender las nociones, significado y valor del Patrimonio.
- Reconocer la diversidad patrimonial.
- Comprender los procesos de construcción del Patrimonio.
- Conocer y aplicar las herramientas legales para el cuidado del Patrimonio.
- Reconocer y diseñar líneas de acción para su conocimiento, registro y comunicación.
- Valorar la importancia de la conservación del Patrimonio como herramienta de afianzamiento de la memoria y la identidad cultural.
- Comprometerse con la comunidad a partir de la implementación de propuestas de intervención vinculadas a las demandas del contexto.
- Desarrollar estrategias para la valoración, interpretación y difusión patrimonial.
- Desarrollar habilidades para participar en proyectos de intervención social y cultural.

Contenidos Mínimos

- Nociones de Patrimonio, significado y valor. Patrimonio como constructo social. Procesos de patrimonialización. Tipos de Patrimonio: clasificación. Particularidades del Patrimonio histórico y arqueológico.
- La gestión y administración de los bienes culturales. Preservación, conservación e interpretación.
- Las herramientas legales del Patrimonio. Actores e instituciones intervinientes. Uso, consumo y apropiación del Patrimonio. Turismo y Patrimonio.

Ord. n° 053

Handwritten signatures and a stamp. The stamp is a rectangular box with the text "F.F. y L." at the top. Below the text, there are two lines of handwritten text, possibly initials or a signature, and a date "2019" written vertically on the left side of the stamp.

***. Seminario Temático I**

Expectativas de logro

- Precisar la posición teórica e historiográfica que sustenta la investigación.
- Implementar las herramientas metodológicas apropiadas para llevar a cabo la investigación propuesta.
- Utilizar las fuentes y bibliografía pertinentes para realizar la investigación.
- Dominar las herramientas de la tecnología de la información y la comunicación para la búsqueda de información científica y la comunicación de los resultados de la investigación.
- Integrar los saberes disciplinares y teórico metodológicos en el diseño y desarrollo del proyecto de investigación.
- Elaborar una explicación fundada científicamente y comunicar los resultados de acuerdo a los requerimientos del discurso científico.
- Reflexionar acerca de la especificidad del conocimiento histórico en el marco de las ciencias sociales y del papel del historiador en la tarea de reconstrucción del pasado.
- Valorar la honestidad intelectual y el rigor científico en la investigación histórica y respetar los principios éticos de la investigación científica.

Contenidos Mínimos

Tema a elección del estudiante de la propuesta que cada ciclo lectivo deberán realizar los docentes de la carrera, en lo posible relacionado con la temática de la Tesis de Licenciatura.

Anualmente se ofrecerá al menos un Seminario Temático en cada una de las siguientes áreas: Teoría y Metodología de la Investigación Histórica; Historia Antigua y Medieval; Historia Moderna y Contemporánea; Historia Americana, Argentina y Regional Colonial; Historia Americana, Argentina y Regional en el

Ord. n°

053

66

cur

57

F. F. y L.
<i>[Handwritten signature]</i>

Siglo XIX; Historia Americana, Argentina y Regional Contemporánea; Historia de las ideas; Historia del Arte; Ciencias Sociales.

*** Seminario Temático II¹⁰**

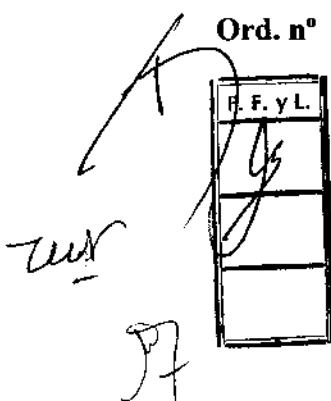
Expectativas de logro

- Precisar la posición teórica e historiográfica que sustenta la investigación.
- Implementar las herramientas metodológicas apropiadas para llevar a cabo la investigación propuesta.
- Utilizar las fuentes y bibliografía pertinentes para realizar la investigación.
- Dominar las herramientas de la tecnología de la información y la comunicación para la búsqueda de información científica y la comunicación de los resultados de la investigación.
- Integrar los saberes disciplinares y teórico metodológicos en el diseño y desarrollo del proyecto de investigación.
- Elaborar una explicación fundada científicamente y comunicar los resultados de acuerdo a los requerimientos del discurso científico.
- Reflexionar acerca de la especificidad del conocimiento histórico en el marco de las ciencias sociales y del papel del historiador en la tarea de reconstrucción del pasado.
- Valorar la honestidad intelectual y el rigor científico en la investigación histórica y respetar los principios éticos de la investigación científica.

¹⁰Las expectativas de logro de ambos Seminarios Temáticos y de la Tesis de Licenciatura están expresados en forma idéntica por ser transversales a los tres espacios curriculares. Es decir que se trata de un trabajo coordinado y articulado en complejidad creciente.

Ord. n° 053

67



Contenidos Mínimos

Tema a elección del estudiante de la propuesta que cada ciclo lectivo deberán realizar los docentes de la carrera, en lo posible relacionado con la temática de la Tesis de Licenciatura.

Anualmente se ofrecerá al menos un Seminario Temático en cada una de las siguientes áreas: Teoría y Metodología de la Investigación Histórica; Historia Antigua y Medieval; Historia Moderna y Contemporánea; Historia Americana, Argentina y Regional Colonial; Historia Americana, Argentina y Regional en el Siglo XIX; Historia Americana, Argentina y Regional Contemporánea; Historia de las ideas; Historia del Arte; Ciencias Sociales.

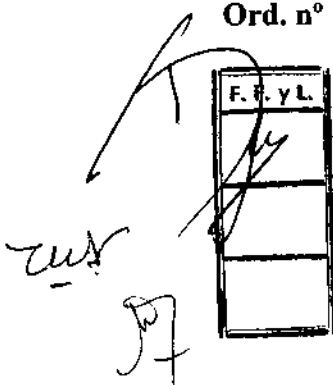
***. Diseño del Proyecto de Tesis de Licenciatura**

Expectativas de logro

- Identificar diferentes géneros académicos y seleccionar el apropiado para la investigación propuesta.
- Reconocer y aplicar estrategias para la planificación, producción y autocorrección de textos académicos.
- Conocer e identificar las partes que componen un Proyecto de Tesis.
- Dominar las herramientas de la tecnología de la información y la comunicación para la búsqueda y análisis de datos e información científica.
- Conocer los aspectos formales relativos a la escritura y presentación de la Tesis de Licenciatura.
- Formular con claridad, creatividad y factibilidad el Proyecto de Tesis de Licenciatura.
- Integrar los conocimientos, habilidades y destrezas adquiridas durante su trayectoria académica en la formulación del Proyecto de Tesis de Licenciatura.

Ord. n° 053

68



- Valorar la honestidad intelectual y el rigor científico en la formulación del Proyecto de Tesis de Licenciatura.

Contenidos Mínimos

- Géneros del discurso académico. Tipos, características y organización de los diferentes textos científicos.
- Estrategias para la planificación, producción y autocorrección de textos académicos.
- Herramientas y repositorios de circulación de la producción historiográfica y científica en general.
- La Tesis de Licenciatura. Elección del tema. Rol del Director. Fuentes y bibliografía.
- Partes del Proyecto de Tesis: Marco teórico, Hipótesis. Objetivos, Estado de la cuestión, Metodología.
- Pautas de escritura de la Tesis de Licenciatura: redacción final, presentación, índice, normas de citación, bibliografía. Revisión y corrección del trabajo.

***. Tesis de Licenciatura**

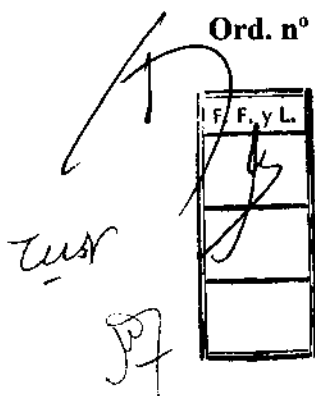
Expectativas de logro

- Precisar la posición teórica e historiográfica que sustenta la investigación.
- Implementar las herramientas metodológicas apropiadas para llevar a cabo la investigación propuesta.
- Utilizar las fuentes y bibliografía pertinentes para realizar la investigación.
- Dominar las herramientas de la tecnología de la información y la comunicación para la búsqueda de información científica y la comunicación de los resultados de la investigación.
- Integrar los saberes disciplinares y teórico metodológicos en la producción de la Tesis de Licenciatura.

Ord. n°

053

69



- Elaborar una explicación fundada científicamente y comunicar los resultados de acuerdo a los requerimientos del discurso científico.
- Reflexionar acerca de la especificidad del conocimiento histórico en el marco de las ciencias sociales y del papel del historiador en la tarea de reconstrucción del pasado.
- Reconocer la importancia del trabajo interdisciplinario en la construcción del conocimiento histórico.
- Valorar la honestidad intelectual y el rigor científico en la investigación histórica y respetar los principios éticos de la investigación científica.

Contenidos Mínimos

Tesis de Licenciatura con tema a elección del estudiante.

En este espacio curricular se profundizarán mediante la aplicación, los Contenidos Mínimos desarrollados en Diseño del Proyecto de Tesis Licenciatura.

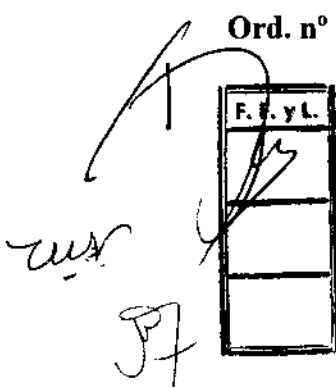
7. Propuesta de enseñanza y aprendizaje

La propuesta de enseñanza y aprendizaje de la Licenciatura en Historia responde a los lineamientos pedagógico-didácticos del Enfoque Basado en Competencias (Ord. N° 075/16-C.S. UNCuyo). El mismo supone focalizar la atención en los procesos de aprendizaje de los estudiantes y poner el énfasis en la articulación de saberes con situaciones concretas de la realidad. De allí que se proponen estrategias que contribuyan al logro tanto de competencias generales y transversales (tales como la resolución de problemas, la comprensión lectora, el análisis crítico de la realidad contextual, entre otros); como las específicas a los conocimientos disciplinares propios del perfil profesional.

Por tratarse de espacios curriculares de diferentes formatos y expectativas, las estrategias se despliegan entre un amplio menú de posibilidades, según sea el

Ord. n° **053**

70

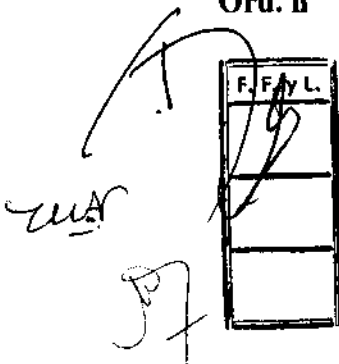


propósito docente, la naturaleza y la finalidad de los diferentes espacios curriculares. Así se pueden mencionar las siguientes:

- *Lección Magistral o exposición del docente* a través de las cuales los profesores desarrollarán en forma articulada, organizada y debidamente mediada los contenidos disciplinares esenciales.
- *Estudio de casos* en los que se abordarán situaciones reales y/o simulados que permitan la construcción del conocimiento mediante el análisis, la interacción y la puesta en situación.
- *Resolución de problemas* en las que se deberán poner en juego conocimientos, habilidades y destrezas en la toma de decisiones correctas para su resolución.
- *Trabajo por proyectos* para la estimulación de la investigación del entorno, los trabajos cooperativos, la resolución de problemas, el desarrollo del análisis crítico y la evaluación de situaciones concretas.
- *Trabajo en talleres* concebido como una modalidad de "aprender haciendo" en la que los conocimientos y destrezas se adquieren con metodologías participativas y colaborativas de trabajo.
- *Estrategias metacognitivas* en las que el estudiante es objeto de reflexión de sus propias prácticas y a partir de allí un constructor de sus conocimientos.
- *Prácticas socioeducativas* en las que se promueve la cooperación solidaria y el compromiso social con distintos sectores de la comunidad.

Ord. n° 053

71



- *Prácticas con medios interactivos y virtuales* que abre las posibilidades de acceso al conocimiento de un modo flexible, abierto y respetuoso de los tiempos y procesos autónomos de aprendizaje.
- *Prácticas tempranas en investigación científica* a través de las cuales se promueve el ejercicio en tareas propias de los especialistas y el conocimiento de las dificultades, pasos, metodologías y estrategias específicas de la labor de investigación científica.

8. Propuesta de evaluación de los aprendizajes

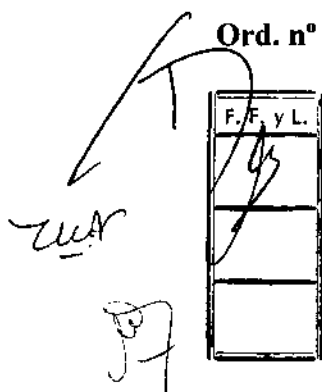
A partir de los principios didácticos que conciben a la evaluación como una estrategia de aprendizaje más y como una herramienta para el perfeccionamiento continuo del proceso educativo, se implementarán diferentes instancias de evaluación e instrumentos variados, según los formatos de los diferentes espacios curriculares. Es decir que la evaluación será mixta (cuantitativa/cualitativa). Así en los talleres y los proyectos se privilegiarán los trabajos por ensayo, los portfolio y los diarios de reflexión; mientras que en las espacios teórico-prácticos se pondrá el énfasis en las evaluaciones escritas, los análisis de casos y los trabajos prácticos entre otros.

Por su parte se pondrá especial énfasis al seguimiento y evaluación de las instancias de investigación y en las prácticas seminarizadas por ser las que otorgan el perfil profesional específico.

Se contemplarán las evaluaciones diagnósticas, formativas y sumativas para la acreditación de los diferentes trayectos formativos. Se atenderá a la evaluación de conocimientos de conceptos y saberes disciplinares propios del quehacer profesional,

Ord. n° 053

72



de habilidades y destrezas relacionadas con las competencias profesionales, y de actitudes y valores democráticos, de compromisos sociales, éticos y de responsabilidad profesional y ciudadana.

Para aprobar la Tesis de Licenciatura se deberá cumplir con dos instancias, la aprobación del trabajo escrito y la defensa oral.

Cabe mencionar que todas las instancias de evaluación tendrán relación con las competencias planteadas en el perfil profesional, por lo que se privilegiarán las capacidades a desarrollar más que el dominio de conocimientos disciplinares descontextualizados.

También se promoverán instancias de metacognición como una forma de evaluación privilegiada en los procesos educativos porque permiten tomar conciencia de las dificultades desde una mirada re-flexiva y autorregulada.

9. Propuesta de evaluación de la carrera

Cada equipo de gestión de la Carrera deberá diseñar y coordinar, en forma conjunta con el Área Autoevaluación de la FFyL de la UNCuyo, un plan de evaluación del programa de formación de grado, bianual, que asegure el perfeccionamiento permanente de la propuesta.

ORDENANZA N° 053

73

