



UNCUYO
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE CUYO



FACULTAD DE
FILOSOFÍA Y LETRAS

"2020 - AÑO DEL GENERAL MANUEL BELGRANO"

DEPARTAMENTO DE HISTORIA

PROGRAMA DE PROBLEMÁTICA DE LA HISTORIA AMERICANA

Datos de identificación del espacio curricular:

Denominación: Problemática de la Historia Americana

Código SIU-Guaraní: 03501

Departamento: Historia

Ciclo Lectivo: 2020

Carrera: Licenciatura en Historia con orientación en Historia Americana y Argentina

Plan de Estudio: Ord. 19/97

Formato Curricular: Asignatura

Carácter: Obligatorio

Área a la que pertenece: Historia Americana, Argentina y Regional

Año en que se cursa: 5°

Régimen: Cuatrimestral

Carga horaria total: 70 horas

Carga horaria semanal: 5 horas

Espacio curricular correlativo: Historia Americana Contemporánea

Equipo de cátedra:

Titular: Prof. Dra. Sandra Pérez Stocco

Adjunto: Prof. Lic. Gabriel Peralta

Fundamentación

Se propone en este espacio curricular profundizar el análisis del proceso histórico hispanoamericano que los alumnos han estudiado en la Historia Americana Contemporánea. La reconsideración del mismo se efectúa desde la problemática de la irrupción de la Modernidad pues se considera que esta perspectiva arroja luz para lograr su mejor comprensión.

El espacio de inteligibilidad establecido para entender este fenómeno se extiende desde el siglo XVIII hasta el siglo XX, afianzando sobre todo el conocimiento de esta última centuria. Se circunscribe el enfoque a Hispanoamérica ya que constituye un espacio con coherencia histórico-cultural que ha sido tomado en las Historias americanas previas.

Para llevar a cabo el análisis se consideran especialmente los aportes de la Nueva Historia Política pues ésta se ha conformado como una de las vertientes más vigorosa y

prolífica en el panorama de la historiografía americana tras el estallido provocado por la crisis de las propuestas científicas.

Desde el punto de vista metodológico, creemos que mantiene los aportes de estas propuestas superando, a la vez, los obstáculos y dificultades que habían surgido en su desenvolvimiento. Se ha logrado avanzar, afianzando la científicidad de la disciplina, sin caer en el relativismo de algunas modalidades posmodernas.

Se trata de un enfoque más conceptual de lo político que atiende a cuestiones vinculadas con la circulación del poder, los actores y sus imaginarios, las sociabilidades, los vínculos, etc.

En esencia se apunta a desentrañar cómo se desarrolló en la larga duración la relación entre el orden tradicional, vigente aún en el siglo XVIII pero que comienza a recepcionar elementos nuevos, y el orden moderno que se erige tras la independencia, pero manteniendo en su seno resabios antiguos.

Este planteo es posible pues los alumnos disponen del repertorio de información necesario después de haber aprobado Historia Americana Colonial e Independiente e Historia Americana Contemporánea.

Tanto a través de la práctica docente como de la metodología propuesta, se intenta que nuestra mediación en el acercamiento del alumno a la temática propuesta sea pedagógica en el sentido de favorecer e impulsar el aprendizaje. En tal sentido y en el marco de las políticas impulsadas por la Facultad de Filosofía y Letras, se utiliza el entorno virtual a fin de enriquecer el proceso de enseñanza y aprendizaje. En los últimos se ha desarrollado y perfeccionado el trabajo en la Plataforma UNCUVIRTUAL en torno a tres ejes: disciplinar, los procesos históricos específicos del espacio curricular encuentran sustento importante en el uso del Aula virtual mediante los correspondientes Trabajos prácticos; pedagógico, se promueve el empleo del entorno virtual como apoyo y complemento de la docencia presencial ante las características del estudiante actual y la no obligatoriedad del cursado; y, didáctico, al propiciar el entrenamiento en el manejo de las Tics contribuyendo a su formación como investigador. Por otro lado, al no ser cursos muy numerosos es posible un acompañamiento más personalizado del proceso en el que se busca desarrollar competencias propias de un licenciado, de acuerdo con el perfil del egresado delineado en el Plan de estudios vigente.

Expectativas de logro:

Se espera que los estudiantes logren:

- Conocer los aportes de las nuevas corrientes historiográficas en el marco de la historiografía americana contemporánea.
- Definir las categorías de análisis a emplear en la explicación del proceso.
- Profundizar el análisis del proceso histórico hispanoamericano desde el siglo XVIII al siglo XX desde la problemática de la irrupción de la Modernidad.
- Aplicar los procedimientos propios de nuestra disciplina.
- Desarrollar competencias propias de la Sociedad del Conocimiento mediante la utilización del Aula virtual.
- Desarrollar actitudes que le permitan desempeñarse como un profesional competente y comprometido con el medio.

Contenidos

Unidad I: Introducción. Grandes corrientes de la historiografía americana contemporánea. François Xavier Guerra y la Nueva historia política. Actor colectivo real. Categorías de análisis: antiguo régimen, modernidad y posmodernidad.

Unidad II: Modernidad incipiente. Proyecto modernizador borbónico. Racionalización política: la Real Ordenanza de Intendentes. Regalismo borbónico: la expulsión de los jesuitas. La sociedad hispanoamericana: las élites ilustradas. Ilustración cristiana. Nuevas formas de sociabilidad. Los periódicos y la difusión del pensamiento ilustrado.

Unidad III: Modernidad e independencia. Ilustración y revolución. Referencias políticas: pactismo y plurimonarquía. Independencia como ruptura política. Dinámica de la desintegración. Mutación ideológica. La prensa: pedagogía política. Los Libertadores y el pensamiento moderno: ideario político sanmartiniano.

Unidad IV: Modernidad y conformación del Estado-nación. Surgimiento de la nación moderna. Construcción del Estado. El modelo liberal. Constitucionalismo moderno. Repercusiones del 48. Las sociabilidades modernas. Elecciones y representación política. La ciudadanía política. La proyección utópica moderna.

Unidad V: Modernidad y participación. Redefinición del pueblo soberano. El positivismo y los gobiernos de orden y progreso. Democracia restringida. La nueva educación. Los radicalismos y la ampliación de la participación. Movimiento obrero: difusión descendente de la Modernidad. Los populismos y el afianzamiento del Estado nación. La sociedad masificada. Irradiación de la cosmovisión moderna.

Propuesta Metodológica

Se ha optado por implementar la modalidad de *estudio dirigido*.

Instancia presencial: se realizarán 15 encuentros, lo que constituyen un total de 30 horas.

Se llevará a cabo una reunión de trabajo semanal, en forma alternada:

- Dictado de clase teórica referida a los contenidos conceptuales para orientar a los alumnos en la comprensión de la complejidad del proceso analizado.
- Realización de un Ateneo bibliográfico destinado al análisis crítico y en profundidad de la bibliografía específica.
- Elaboración de Trabajos Prácticos en clase sobre análisis de fuentes documentales, mediante la aplicación de los conocimientos logrados en las actividades precedentes.
- Utilización de la Plataforma Moodle mediante la creación de un Aula Virtual de la cátedra permitiendo una comunicación fluida y permanente con los estudiantes

Se proponen las siguientes actividades:

- Análisis y valoración crítica de fuentes y bibliografía.
- Articulación de la información proporcionada por las fuentes y la bibliografía.
- Apropiación de conceptos específicos y su utilización en la elaboración de la explicación de los procesos.
- Utilización de la metodología propia de la investigación científica.
- Comunicación de los resultados del conocimiento histórico.
- Utilización de los entornos virtuales como herramienta didáctica.
- Reelaboración de los marcos teóricos a través del estudio de la Historia de América.
- Actitud crítica ante los materiales empleados.
- Compromiso con la realidad en el desempeño de sus actividades profesionales.
- Respeto por posiciones diferentes, disposición favorable para la búsqueda del consenso y aceptación del disenso.
- Actitud vital y honestidad intelectual en la búsqueda de la verdad.

Evaluación

Criterios de evaluación

- Análisis crítico de la bibliografía y de las fuentes y elaboración de fichas de lectura.
- Apropiación de la información relevante referida al proceso estudiado.
- Utilización precisa de los conceptos específicos correspondientes al espacio curricular.
- Coherencia en la explicación de la secuencia de los procesos analizados.
- Organización lógica de la explicación de acuerdo a la propuesta de análisis historiográfico planteada.
- Consistencia en el tratamiento de los temas analizados.
- Utilización correcta del entorno virtual.
- Claridad y fluidez en la expresión oral, escrita y gráfica.

A- Acreditación sin examen final:

Evaluación continua en base a:

- Asistencia obligatoria a las reuniones de trabajo
- Participación en clase
- Aprobación de la totalidad de los **Trabajos prácticos** indicados
- Aprobación de las **exposiciones orales** sobre las lecturas indicadas en el **Ateneo bibliográfico**
- Aprobación de un **Informe final** escrito.

B- Acreditación con examen final:

- Condiciones para obtener la regularidad:

- Aprobación de la totalidad de los trabajos prácticos indicados con la modalidad y en los plazos establecidos mediante las condiciones requeridas para el manejo del espacio virtual.
- Aprobación de las exposiciones orales sobre las lecturas indicadas en el Ateneo bibliográfico.

-Examen final:

Alumno regular: Aprobación de un examen final oral que versará sobre los *contenidos conceptuales y la bibliografía obligatoria*. En el momento de la evaluación final se deberá presentar la carpeta de trabajos prácticos y las fichas de lectura.

Alumno libre: Aprobación de un examen final escrito eliminatorio que versará sobre los *contenidos conceptuales*. Aprobación de un examen oral referido a los *contenidos conceptuales y la bibliografía*. En el momento de la evaluación final se deberá presentar la carpeta de trabajos prácticos y las fichas de lectura.

Bibliografía general

- ACEVEDO, E. O. (1960) *América y los sucesos europeos de 1.810*. En: Revista Estudios Nº 513. Buenos Aires
- ACEVEDO, E. O. (1961) *Conceptos políticos de Simón Bolívar*. En: Anuario de Estudios Americanos Nº VIII. Sevilla.
- ACEVEDO, E. (1974) *La batalla de Ayacucho en la perspectiva internacional*. En: Boletín de la Academia Nacional de la Historia Nº 47. Buenos Aires.
- ANSALDI, W. y GIORDANO, V. (2012) *América latina. La construcción del orden: de la colonia a la disolución de la dominación oligárquica*. Buenos Aires.
- ANSALDI, W. y GIORDANO, V. (2012) *América latina. La construcción del orden: de las sociedades de masas a las sociedades en procesos de reestructuración*. Buenos Aires.
- BETHELL, Leslie, ed. (1990-2002). *Historia de América Latina*. 16 tomos. Barcelona.
- BOERSNER, D. (1982). *Relaciones internacionales de América Latina*. México.
- BUCHRUCKER, C. et. al. (2010). *Glosario para el estudio de la Historia Contemporánea. Una aproximación analítica y comparativa*. Mendoza, EDIUNC.
- BULMER-THOMAS, V. (1998). *La historia económica de América Latina desde la Independencia*. México.
- BUSHNELL, D. y MC CAULAY, N. (1989). *El nacimiento de los países latinoamericanos*. Madrid.
- CARMAGNANI, M. et.al. (coord.) (1999). *Para una historia de América*. 3 tomos. México.

CESPEDES DEL CASTILLO, G. (1983). *América hispánica (1.492-1898)*. Historia de España dir. por M. Tuñón de Lara. Tomo VI. Barcelona.

CESPEDES DEL CASTILLO, G. (1988). *La independencia de Iberoamérica*. Madrid.

CONTE DE FORNES, B. (1997). *La independencia hispanoamericana. Del fidelismo al separatismo*. Mendoza.

CHEVALIER, F. (2000). *América Latina de la independencia hasta nuestros días*. México.

DABENE, O. (1999). *América Latina en el siglo XX*. Madrid.

DOMINGUEZ, J. (1985). *Insurrección o lealtad. La desintegración del imperio español en América*. México.

GALLEGO, M. et. al. (2006) *Historia Latinoamericana (1700-2005)*. Buenos Aires.

GONZALEZ CASANOVA, P. (1998). (coord.): *América Latina. Historia de medio siglo*. México.

HALPERIN DONGUI, T. (1972). *Hispanoamérica después de la independencia*. Buenos Aires.

HALPERIN DONGUI, T. 2008) *Historia Contemporánea de América Latina*. 7º ed. Madrid.

HALPERIN DONGHI, T. (1985). *Reforma y disolución de los imperios ibéricos (1.750-1.850)*. Madrid.

HAMNETT, B. et. al (1995). *Iberoamérica en el siglo XIX*. Pamplona.

HISTORIA DE IBEROAMÉRICA. (1988). (comp. Manuel Lucena Salmoral). Madrid.

HISTORIA GENERAL DE AMÉRICA LATINA. (2003-2008). Volumen V, VI, VIII y IX. UNESCO. Madrid.

PIÑEIRO IÑIGUEZ, C. (2006) *Pensadores latinoamericanos del siglo XX*. Buenos Aires.

PRADOS DE LA ESCOSURA, L. y AMARAL, S. (1993). (eds.). *La independencia americana: consecuencias económicas*. Madrid.

SKIDMORE, T. y SMITH, P. (1996) *Historia contemporánea de América Latina en el siglo XX*. Barcelona.

VELIZ, C. (1984). *La tradición centralista de América Latina*. Barcelona.

ZANATTA, L. (2012). *Historia de América Latina. De la Colonia al Siglo XXI*. Buenos Aires.

ZEA, L. (1971). *La esencia de lo americano*. Buenos Aires.

Bibliografía específica

ABRAMSON, P. (1999). *Las utopías sociales en América Latina en el siglo XIX*. México.

ACEVEDO, E. O. (1999). *Barroco y terminología en Hispanoamérica*. Buenos Aires.

ACEVEDO, E. O. (1969). *La formación de las nacionalidades americanas*. En: Revista de Historia Americana y Argentina Nº 13 y 14. Mendoza.

ACEVEDO, E. O. (2010). *La Ilustración y el liberalismo en Hispanoamérica*. Buenos Aires, Academia Nacional de la Historia.

ACEVEDO, E. O. (1978). *San Martín, la masonería y las logias*. En: Boletín de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales UNC Nº 23. Mendoza.

ACEVEDO, E. O. (1988). *Integración, disgregación y unión nacional durante el siglo XIX hispanoamericano*. En: Investigaciones y Ensayos Nº 36. Academia Nacional de la Historia. Buenos Aires.

ACEVEDO, E. O. (2001). *La Revolución y las intendencias*. Buenos Aires.

- ACEVEDO, E. O. (1990). *Repercusiones del 48 europeo en América*. En: Revista de Historia Americana y Argentina Nº 29 y 30. Mendoza.
- ALONSO, P. (2004). (comp.): *Construcciones impresas. Panfletos, diarios y revistas en la formación de los estados nacionales en América Latina, 1.820-1.920*. Buenos Aires.
- ÁLVAREZ, J. y MARTÍNEZ RIAZA, A. (1992). *Historia de la prensa hispanoamericana*. Madrid.
- ALVAREZ CUARTERO, I. y SÁNCHEZ GÓMEZ, J. (2003). (ed.): *Visiones y revisiones de la Independencia Americana*. 2 tomos. Salamanca, España.
- ANNINO, A. (1995). (coord.): *Historia de las elecciones en Iberoamérica. Siglo XIX*. Buenos Aires.
- ANNINO, A. y GUERRA, F. X. (2003). (coord.): *Inventando la Nación. Iberoamérica. Siglo XIX*. México.
- BARRIERA, D. (2002) *Por el camino de la historia política: hacia una historia política configuracional*. En: Secuencia, Nº 53.
- BASTIAN, J. P. (1993). (comp.). *Protestantes, liberales y francmasones. Sociedades de ideas y modernidad en América Latina, siglo XIX*. México.
- BELLO, E. (1997) *La aventura de la razón: el pensamiento ilustrado*. Madrid.
- BERMAN, M. et. a. (1991). *El debate modernidad-posmodernidad*. Buenos Aires.
- BISTUE, N. y CONTE DE FORNES, B. (1998). *El tránsito a la Modernidad en el ideario económico de Belgrano y Salas (1.780-1.810)*. En: Páramo de Isleño, Martha y Ferraro, Liliana (comp.): *Los hombres y las ideas en la Historia de la Nación*. Mendoza.
- BISTUE, N. y CONTE DE FORNES, B. (1998). *El tránsito a la Modernidad en el pensamiento educativo y científico de Belgrano y Salas (1.780-1.810)*. En: Revista de Historia Americana y Argentina. Año XX, Nº 38. Facultad de Filosofía y Letras. UNCuyo.
- BISTUE, N. y CONTE DE FORNES, B. (2001). *América: del Antiguo régimen a la Modernidad. El pensamiento de Manuel Belgrano y Manuel de Salas (1.780-1.810)*. En: Actas del XII Congreso Internacional de AHILA. Vol. II. Porto, Portugal.
- BISTUE, N. y CONTE DE FORNES, B. (2005). *Servando Teresa de Mier. Su pensamiento republicano*. En: V Congreso Argentino de Americanistas. Tomo I. Buenos Aires.
- BOTANA, N. (2016). *Repúblicas y monarquías. La encrucijada de la independencia*. CABA.
- BRAVO LIRA, B. (1989) *Poder y respeto a las personas en Iberoamérica. Siglos XVI a XX*. Valparaíso, Chile.
- BREÑA, R. (2010) (ed.): *En el umbral de las revoluciones hispánicas: el bienio 1808-1810*. México, El Colegio de México.
- BUISSON, I. et. al. (1984). (ed.): *Problemas de la formación de estado y de la nación en Hispanoamérica*. Bonn.
- CARDOZO, F. H. y FALETTO, E. (1999). *Dependencia y desarrollo en América Latina*. México.
- CESPEDES DEL CASTILLO, G. (1989). *América en la monarquía*. En: Actas del Congreso internacional "Carlos III y la Ilustración". Tomo I. Madrid.
- COLOMER VIADEL, A. (1990). *Introducción al constitucionalismo iberoamericano*. Madrid.
- CONTE DE FORNES, B. (1997). *Ideario político sanmartiniano*. Mendoza.
- CONTE DE FORNES, B. (2006). *La revolución hispanoamericana: reflexiones acerca de la significación del movimiento juntista de 1810*. En: Revista de Historia Americana y Argentina. F. F. y Letras. U.N. de Cuyo. Tercera época, Nº 41, Mendoza.

CONTE DE FORNES, B. (1995-1996) *Los fundamentos doctrinarios de la independencia en el pensamiento político de Fray Servando T. de Mier*. En: Revista de Historia Americana y Argentina. Año XVIII, Nº 35-36. Mendoza.

CHIARAMONTE, J. C. (1990). *Ilustración y modernidad en el siglo XVIII hispanoamericano*. En: Krebs, R. y Gazmuri, C. (eds.): La revolución francesa y Chile. Santiago de Chile.

CHIARAMONTE, J. C. (2004). *Nación y Estado en Iberoamérica. El lenguaje político en tiempos de las independencias*. Buenos Aires.

DEDIEU, Jean Pierre: *Procesos y redes. La historia de las instituciones administrativas de la época moderna, hoy*.

DEMÉLAS, M-D. (2007). *Nacimiento de la guerra de guerrilla. El Diario de José Santos Vargas*. La Paz, Bolivia.

DI TELLA, T. (1993). *Historia de los partidos políticos en América Latina, siglo XX*. Buenos Aires.

DI TELLA, T. (1985). *Sociología de los procesos políticos. Una perspectiva latinoamericana*. Buenos Aires.

DOMÍNGUEZ, J. (2009). *La Modernidad contemporánea en América Latina*. Buenos Aires.

EL PENSAMIENTO constitucional hispanoamericano hasta 1.930. (1961). Biblioteca Ayacucho Caracas.

ENTRENA DURAN, F. (1996). *Los populismos y la formación del estado-nación en América Latina*. En: Anuario de Estudios Americanos. LIII. Sevilla.

EUGENIO MARTINEZ, M. Á. (1989). *La Ilustración en América. Siglo XVIII*. Barcelona.

GARCIA REGUEIRO. O. (1988). *América en la política de estado de Carlos III*. En: Cuadernos hispanoamericanos: Carlos III y América. Complementarios-2. Madrid.

GAUCHET, M.; MANENT, P. Y ROSANVALLON, P. (dir.) (1995). *Nación y Modernidad*. Buenos Aires.

GERMANI, G. (2003). *Autoritarismo, fascismo y populismo nacional*. Buenos Aires.

GOLDMAN, N. (2008) (dir.): *Lenguaje y Revolución. Conceptos políticos clave en el Río de la Plata (1780-1850)*. Buenos Aires, Prometeo Libros.

GOLDMAN, N. (2016). *Mariano Moreno. De reformista a insurgente*. CABA.

GONZALEZ BERNALDO DE QUIROS, P. (2001) *Civilidad y política en los orígenes de la Nación argentina. Las sociabilidades en Buenos Aires, 1.829-1.862*. Buenos Aires.

GONZALEZ BERNALDO DE QUIRÓS, P. (2016). (dir.): *Independencias iberoamericanas: nuevos problemas y aproximaciones*. CABA.

GONZÁLEZ BERNALDO DE QUIRÓS, P. (2007). *La "sociabilidad" y la historia política*. En Peire, Jaime (comp.), Actores, representaciones e imaginarios. Homenaje a François Xavier Guerra. Caseros, UNTref.

GRIFFIN, C. (1962). *La ilustración y la independencia hispanoamericana*. En: El pensamiento constitucional latinoamericano. Tomo I, Nº 47. Caracas.

GUERRA, F. X. (2003). *Conocimiento y representaciones contemporáneas del proceso de continuidad y ruptura*. Capítulo 17 del Volumen V de la Historia General de América Latina. UNESCO.

GUERRA, F. X. (2004). *El apogeo de los liberalismos hispánicos. Orígenes, lógicas y límites*. En: Bicentenario. Revista de Historia de Chile y América. Vol. 3, Nº 2. Santiago de Chile.

GUERRA, F. X. (1993). *El renacer de la historia política: razones y propuestas*. En: New History, Nouvelle histoire. Hacia una nueva historia dirigido por José Andrés Gallego. Madrid.

GUERRA, F. X. y QUIJADA, M. (1994). (coord.): *Imaginar la Nación*. Cuadernos de Historia Latinoamericana Nº 2. AHILA.

GUERRA, F. X. (1998). *Los espacios públicos en Iberoamérica. Ambigüedades y problemas. Siglo XVIII-XIX*. México.

GUERRA, F. X. (1988). *Del Antiguo régimen a la revolución*. 2 tomos. México.

GUERRA, F. X. (1993). *Modernidad e independencias. Ensayos sobre las revoluciones hispánicas*. México.

GUERRA, F. X. (dir.) (1995). *Revoluciones hispánicas: Independencias americanas y liberalismo español*. Madrid.

GUERRA, F. X. (2002). "Voces del pueblo. Redes de comunicación y orígenes de la opinión en el mundo hispánico (1808-1824)". En: *Revista de Indias*, Vol. LXII, Nº 225.

HALPERIN DONGUI, T. (1997) *En busca de la especificidad del pensamiento político hispanoamericano*. En: Cuadernos Americanos. Nueva época. Vol. II, Nº 6.

HALPERIN DONGUI, T. (1961). *Tradición política española e ideología revolucionaria de Mayo*. Buenos Aires.

IMIZCOZ, J. M. *Comunidad, red social y élites. Un análisis de la vertebración social en el Antiguo Régimen*.

JAKSIC, I. y POSADA CARBÓ, E. (2011). *Liberalismo y poder. Latinoamérica en el Siglo XIX*. Chile.

JAKSIC, I. (2007). *Ven conmigo a la España lejana: los intelectuales norteamericanos ante el mundo hispano (1820-1880)*. Chile.

JOCELYN HOLT LETERIER, A. (1992). *La independencia de Chile. Tradición, modernización y mito*. Madrid.

KAPLAN, M. (1983) *Formación del estado nacional en América latina*. Buenos Aires.

KONIG, H. J. (2000). *Nacionalismo y nación en la historia de Iberoamérica*. En: Cuadernos de Historia Latinoamericana. AHILA. Nº 8.

KOSSOK, M. et.al. (1983). *Las revoluciones burguesas. Problemas teóricos*. Barcelona.

LAGORIO, C. (2012). *Pensar la Modernidad: una historia cultural de las revoluciones*. Buenos Aires.

LARRAIN IBAÑEZ, J. (1996). *Modernidad, razón e identidad en América Latina*. Santiago de Chile.

LYNCH, John: *Administración colonial española. El sistema de intendencias en el Virreinato del Río de la Plata*. Buenos Aires, 1.962.

LYNCH, J. (2001). *América Latina, entre colonia y nación*. Barcelona.

LYNCH, J. (2012). *Dios en el Nuevo Mundo. Una historia religiosa de América Latina*. Buenos Aires.

LYNCH, J. (2009). *San Martín. Soldado argentino, héroe americano*. Barcelona.

MACKINNON, M. y PETRONE, M. (1999). *Populismo y neopopulismo en América Latina*. Buenos Aires.

MALERBA, J. (2010). *La historia en América Latina: ensayo de crítica historiográfica*. Rosario.

MARÍN BRAVO, Á. y MORALES MARTÍN, J. 2010 *Modernidad y modernización en América Latina: una aventura inacabada*. En: *Nómaditas. Revista Crítica de Ciencias Sociales y Jurídicas*. Nº 22. Universidad Complutense de Madrid.

MOLINA, E. (2009). *El Poder de la Opinión Pública*. UNL.

MORÁN, D. (2013) *Batallas por la legitimidad. La prensa en Lima y Buenos Aires*. Lima.

MORÁN, D. y AGUIRRE, M. (2015). *Prensa política y educación popular en la independencia de América Latina*. Lima.

MOYA, S. (2.000). *Reformismo e ilustración. Los Borbones en la Universidad de Córdoba*. Córdoba.

NORIEGA, A. (1993). *El pensamiento conservador y el conservadurismo mexicano*. 2 tomos. México.

NEGRETTO, G. (2015). *La política del cambio constitucional en América Latina*. CABA.

PALTI, E. (2007). *El tiempo de la política. El siglo XIX reconsiderado*. Argentina.

PALTI, E. (2015). *¿Las ideas fuera de lugar? Estudios y debates en torno a la historia político-cultural latinoamericana*. Buenos Aires.

PEIRE, J. (comp.) (2007). *Actores, representaciones e imaginarios. Homenaje a François Xavier Guerra*. Caseros, UNde Tres de febrero.

PENSAMIENTO de la Ilustración. Compilación. (1979). Prólogo y notas de José Carlos Chiaramonte. Biblioteca Ayacucho. Caracas.

PENSAMIENTO político de la emancipación. (1977) Prólogo, selección y notas de José Luis Romero. Biblioteca Ayacucho. Caracas.

PENSAMIENTO positivista latinoamericano. (1980). Compilación y prólogo de Leopoldo Zea. Biblioteca Ayacucho. Caracas.

PIETSCHMANN, H. (1992). *Consideraciones en torno al protoliberalismo, reformas borbónicas y revolución: la Nueva España en el último tercio del siglo XVIII*. En: Cuadernos del IX Congreso Internacional de Historia de América. AHILA. Sevilla.

PONCE, P. y AMADORI, A. (2006). *Historiografía sobre élites en la América hispana (1992-2005)*. En: Crónica Nova, 32.

PORTILLO VALDÉS, J. M. (2006). *Crisis atlántica. Autonomía e independencia en la crisis de la monarquía hispana*. Madrid.

POSADA CARBÓ, E. (2008) *Prensa y opinión pública*. Capítulo 20 del Vol. VII de la Historia General de América Latina. UNESCO.

QUIJADA, M. *Sobre la interpretación de las independencias hispanoamericanas: una reflexión historiográfica en la longuedurée*.

RAMOS PEREZ, D. (1962). *Formación de las ideas políticas que operan en el movimiento de mayo de 1810*. En: Revista de Estudios Políticos Nº 134. Madrid.

RODRIGUEZ, J. (coord.) (2005). *Revolución, independencia y las nuevas naciones de América*. Madrid.

ROMERO, J. L. (1998). *El pensamiento político latinoamericano*. Buenos Aires.

ROMERO, J. L. (1986). *Latinoamérica, las ciudades y las ideas*. Buenos Aires,

ROMERO, J. L. (1967). *Latinoamérica. Situaciones e ideologías*. Buenos Aires,.

ROSANVALLON, P. (2003). *Para una historia conceptual de lo político*. Buenos Aires.

SABATO, Hilda (coord.) (1999). *Ciudadanía política y formación de las naciones. Perspectivas históricas de América Latina*. México.

SEBRELI, J. J. (1995). *El asedio a la Modernidad. Crítica del relativismo cultural*. Buenos Aires.

STOETZER, C. (1966). *Iberoamérica. Historia política y cultural*. Buenos Aires, 1966.

STUBEN, A.M. y CID, G. (2012). *Debates republicanos en Chile. Siglo XIX*. Vol. I. Santiago de Chile.

STUBEN, A.M. y CID, G. (2013). *Debates republicanos en Chile. Siglo XIX*. Vol. II. Santiago de Chile.

VALLESPIN, F. (1995) *Historia de la Teoría Política*. 6. Madrid.

**Programa revisado por la Directora del Departamento de Historia,
Dra. Teresa Alicia Giamportone
28 de Mayo de 2020**



ANEXO Programa 2020

Propuesta metodológica

Las clases del espacio curricular **Problemática de la Historia Americana** utilizarán los entornos virtuales como herramienta didáctica y como estrategia pedagógica que sustituya el desarrollo presencial de los temas. El modo de realización será a través de la plataforma **virtual moodel** y se adaptarán los contenidos a este nuevo formato.

Se desarrollarán las temáticas comprendidas en las unidades del Programa, atendiendo que a partir de la modificación del **Calendario Académico**, aprobada por el CD de la FFyL, el 1° cuatrimestre tendrá una duración de **12 semanas**. En la misma sesión extraordinaria el CD planteó la aprobación de que el 100% de los espacios curriculares podrán ser dictados a través de la plataforma virtual, en caso de necesidad.

Se ha procedido a tal efecto a trabajar en el aula virtual de la plataforma moodel de la FFyL subiendo materiales y actividades, con un enfoque que tenga en cuenta la mediación pedagógica de los mismos.

El **Ateneo bibliográfico** se realizará a través de un **Foro virtual** en el que los estudiantes puedan comentar y debatir las lecturas obligatorias. Tanto las actividades que se proponen para que el alumnos acompañen las clases con desarrollo teórico, como las que están pensadas como Trabajos Prácticos, deberán ser realizados por los estudiantes en el tiempo y la forma que se plantee para cada una de ellas. Se deberá cumplir con el 100% de las actividades propuestas en el aula virtual. Cada una de ellas tendrá una instancia de recuperación.

Todas las actividades propuestas tendrán en cuenta el tiempo que se debe asignar a cada actividad según las horas que se corresponden con el dictado presencial y serán evaluadas.

Para obtener la regularidad los estudiantes deberán entregar un **Informe final escrito** que sea integrador de los contenidos del espacio curricular.

Prof. Dra. Sandra Pérez Stocco.

Mendoza, 30 de Marzo de 2020.

**Programa revisado por la Directora del Departamento de Historia,
Dra. Teresa Alicia Giamportone
28 de Mayo de 2020**