# "METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA"

Licenciatura en Historia

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

## PROGRAMA DEL ESPACIO CURRICULAR "METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA"

#### I – Denominación

Espacio curricular: Metodología de la Investigación Histórica

Código: 03204\_0

Departamento: Historia

Ciclo lectivo: 2020

Carrera: Licenciatura en Historia

Plan de Estudio: Licenciatura en Historia Resolución N° 053/2019

Formato curricular: taller

Carácter del espacio curricular: obligatorio

Ubicación curricular: campo de formación disciplinar específica Eje: teórico-metodológico

Régimen: cuatrimestral Año de cursado: segundo

Cuatrimestre: primero

Carga horaria total: 50 (cincuenta) horas

Carga horaria semanal: 4 (cuatro) horas: 2 (dos) horas presenciales, 1 (una) de trabajo autónomo y

1 (una) de trabajo virtual

Carga horaria virtual: 12 (doce) horas totales.

Créditos: 4 (cuatro)

Asignaturas correlativas: Fundamentos de la Historia y la Historiografía

## II - Equipo de Cátedra

Profesora Asociada: Esp. María Gabriela Vasquez

Profesor Adjunto: Dr. Mariano Troiano

Programa provisorio, sujeto a cambios de acuerdo a modalidad y desarrollo de las clases.

# "METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA"

Licenciatura en Historia

## III - Descripción del espacio curricular

El espacio curricular "Metodología de la Investigación Histórica" correspondiente al Profesorado de Grado Universitario en Historia y a la Licenciatura en Historia, constituye la segunda instancia, luego de la asignatura "Fundamentos de la Historia y la Historiografía", que introduce a la y el estudiante en la problemática teórica y metodológica propia de la disciplina, la que luego será retomada y profundizada por "Teoría de la Historia", el tercer espacio curricular del Eje teórico-metodológico del Plan de Estudios vigente.

Uno de los objetivos generales de esta asignatura es familiarizar a las y los estudiantes en la metodología de la Historia; introducirlos particularmente en el uso de las fuentes documentales; y, por último, guiarlos en el planteo, desarrollo y puesta por escrito de la investigación. De este modo, se busca dotar a las y los alumnos de los conocimientos y herramientas básicas de la metodología de la Historia, fundamentales para su trayectoria académica y posterior desarrollo profesional.

El espacio curricular parte en sus contenidos de una introducción a la metodología científica, para luego centrarse en la tarea de las y los historiadores y en el uso de diferentes fuentes, métodos y técnicas. Al mismo tiempo, se detiene en el diseño de la investigación esto es, la formulación del ante-proyecto y la elaboración del proyecto propiamente dicho.

Nos encontramos en un mundo que presenta nuevos desafíos para las y los futuros profesores y licenciados en Historia, por ello, es necesario brindarles herramientas y medios adecuados para un desenvolvimiento profesional eficaz. Es importante, por un lado, sumar nuevas temáticas y uso de fuentes tales como las imágenes y testimonios orales, a fin de ampliar el conocimiento y estudio del pasado a otros documentos, además de los escritos. Por otro lado, el acercamiento de las y los estudiantes a las nuevas tecnologías de la comunicación desde los primeros años de la carrera, permite introducirlos en los entornos virtuales y todas sus posibilidades para la tarea estudiantil y profesional en el ámbito de la Historia. En este punto, de acuerdo con la normativa vigente (Ordenanzas Nº 006/2015 C.D. y 0010/2013 C.S.), se incluye el entorno virtual de enseñanza-aprendizaje como práctica complementaria del desarrollo presencial del presente espacio curricular. La virtualidad se desarrollará en la plataforma *Moodle*, de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo.

Además, en este espacio curricular cuyo formato es el taller, también es importante destacar el desarrollo del trabajo autónomo en la y el estudiante, que se complementa con las clases presenciales y la virtualidad.

De esta manera y para sintetizar, el presente programa, siguiendo los lineamientos de los Planes de Estudio vigentes, busca iniciar a las y los futuros Profesores y Licenciados en Historia en la investigación y metodología, a fin de que logren construir científicamente el conocimiento histórico articulando saberes disciplinares, herramientas conceptuales y propuestas metodológicas para su posterior desempeño profesional.

## "METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA"

Licenciatura en Historia

# IV - Expectativas de logro

Expectativas de logro generales, de acuerdo con el Plan de Estudio vigente para la Licenciatura en Historia

Que la y el estudiante logre:

- \*Desarrollar las habilidades de lectura, compresión y producción de textos académicos de la disciplina histórica.
- \*Resolver con responsabilidad y de acuerdo a principios éticos las diferentes situaciones generadas en la vida personal, social y profesional.
- \*Asumir el compromiso con la construcción de una sociedad más justa y democrática basada en la libertad, la igualdad, la tolerancia y la solidaridad.

Expectativas de logro disciplinares, específicas del presente espacio curricular Que la y el estudiante logre:

- \*Adquirir capacidad reflexiva que permita el desarrollo de un pensamiento crítico acerca de la problemática teórica y metodológica de la disciplina histórica.
- \*Desarrollar habilidades propias de la búsqueda y análisis de la información y del trabajo de investigación en Historia.
- \*Adquirir la capacidad para desarrollar temas de investigación histórica, identificando las fuentes primarias y secundarias.
- \*Dominar las nuevas tecnologías de la comunicación como herramientas eficaces de las y los profesores y licenciados en Historia.
- \*Realizar trabajos de investigación en temáticas históricas, a partir de las herramientas teóricas y metodológicas propuestas en el presente taller.
- \*Adquirir destrezas para la expresión y comunicación escrita y oral de los resultados de la investigación.
- \*Valorar y practicar la honestidad intelectual en la elaboración de textos académicos de la disciplina.
- \*Desarrollar conductas y actitudes colaborativas en el trabajo en equipo y la relación interdisciplinar.
- \*Respetar la pluralidad de enfoques teóricos y metodológicos, propios de la disciplina histórica.

## "METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA"

Licenciatura en Historia

## V - Contenidos

## Unidad I. Metodología de la investigación

El método científico. Diseño de la investigación: el ante-proyecto (definición y partes). El texto académico (características y redacción). Honestidad intelectual.

# Unidad II. La investigación histórica

La tarea de las y los historiadores. Historia: métodos y técnicas. Fuentes: tipología (documentos escritos, materiales y orales), tratamiento y casos particulares. Recursos electrónicos para la investigación histórica.

## VI - Propuesta metodológica

El desarrollo del presente espacio curricular está planteado en clases teórico-prácticas, debido a que se trata de un taller; la práctica incluye el trabajo presencial, como virtual, tanto individual como grupal y, al mismo tiempo, el trabajo autónomo de la y el estudiante.

Respecto de las clases teórico-expositivas, las mismas tienen por objeto introducir y familiarizar a las y los estudiantes en la problemática metodológica de la disciplina histórica.

En cuanto a los recursos, resulta de suma utilidad la incorporación del estudio y análisis de fuentes materiales y orales que se suman a las escritas para ampliar el conocimiento de lo histórico. De allí, la propuesta de acercar a las y los estudiantes a la amplia y rica variedad de documentos con que disponen las y los historiadores para realizar su trabajo.

Por otro lado, las búsquedas *online* de fuentes y bibliografía resultan otro recurso de gran ayuda, aun en las clases teóricas, debido a que las nuevas tecnologías de la comunicación constituyen una herramienta valiosa y eficaz y ayudan a dinamizar el proceso de enseñanza aprendizaje.

Respecto de las clases prácticas, éstas se desarrollarán tanto en la modalidad presencial como virtual y de trabajo autónomo. Las mismas, comprenden cuatro trabajos prácticos que se detallan a continuación:

Trabajo Práctico 1: Sobre la citación académica y la bibliografía (Unidad I). Actividad individual. (jueves 23 de abril).

Trabajo Práctico 2: El trabajo de las y los Historiadores (Unidad II). Actividad grupal. (jueves 28 de mayo).

Trabajo Práctico 3: Trabajo con fuentes orales: la entrevista en profundidad (Unidad II). Actividad grupal. (fecha a confirmar).

# PROGRAMA "METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA"

Licenciatura en Historia

Trabajo Práctico 4: Sobre el ante-proyecto y el texto académico (Unidad I). Actividad individual. (jueves 18 de junio).

Las bibliografías, obligatoria y complementaria, que se detallan más abajo, responden a las expectativas de logro y a los contenidos de la asignatura seleccionados para el presente ciclo lectivo y buscan proporcionar las herramientas necesarias para plantear y desarrollar una investigación histórica y, al mismo tiempo, desarrollar la capacidad de reflexión y análisis crítico de las y los estudiantes para encarar la misma.

# VII - Cronograma

La entrega de los trabajos prácticos responde, tentativamente, al siguiente cronograma, de acuerdo a cómo se desarrolle el semestre, dada la situación excepcional por la que atravesamos:

Facho	Trabaica Drásticas
Fecha	Trabajos Prácticos
Jueves 23 de abril	Trabajo Práctico 1: Sobre la citación académica y la bibliografía
	(Unidad I)
	Se trata de una actividad individual que se desarrollará en la
	plataforma del aula virtual.
	La misma, estará abierta y disponible para su realización
	desde el 01 de abril hasta el jueves 23 de abril, fecha límite de
	presentación.
Jueves 28 de mayo	Trabajo Práctico 2: El trabajo de las y los Historiadores (Unidad II)
	Se trata de una actividad grupal que también se desarrollará
	virtualmente.
	La misma, estará abierta y disponible para su realización
	desde el 01 de abril hasta el jueves 28 de mayo, fecha límite
	de presentación.
Fecha a confirmar	Trabajo Práctico 3: Trabajo con fuentes orales: la entrevista en
	profundidad (Unidad II)
Jueves 18 de junio	Trabajo Práctico 4: Sobre el ante-proyecto y el texto académico
	(Unidad I)
	Se trata de una actividad individual que se desarrollará en la
	plataforma del aula virtual.
	La misma, estará abierta y disponible para su realización
	desde el 01 de junio hasta el jueves 18 de junio, fecha límite
	de presentación.

# "METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA"

Licenciatura en Historia

## VIII - Evaluación

La aprobación de los cuatro trabajos prácticos, especificados en el punto anterior, habilitará a la y el estudiante para la presentación de un ante-proyecto de investigación individual sobre un tema a elección. La aprobación del mismo, permitirá acreditar el presente espacio curricular.

Condiciones para acreditar el espacio curricular:

# \*Alumno/a regular: aprobación de los cuatro trabajos prácticos.

La y el estudiante que apruebe cada una de dichas instancias (con 60% o más), estará en condiciones de presentar un ante-proyecto de investigación individual sobre un tema a elección, en formato digital y formato papel, para su evaluación. Dicha presentación a los integrantes de la cátedra no necesariamente coincide con las fechas de las mesas examinadoras y puede realizarse a lo largo de todo el ciclo lectivo. La aprobación del mismo por el equipo de cátedra, acreditará el presente espacio curricular.

# \*Alumno/a libre: desaprobación de uno o más de los trabajos prácticos.

La y el alumno libre deberá presentar un ante-proyecto de investigación individual sobre un tema a elección y, además, la tesina correspondiente que desarrolle lo planteado en dicho ante-proyecto, en formato digital y papel, para su evaluación. Dicha presentación a los integrantes de la cátedra no necesariamente coincide con las fechas de las mesas examinadoras y puede realizarse a lo largo de todo el ciclo lectivo. La aprobación de los mismos, acreditará este espacio curricular.

También será alumno/a libre aquel estudiante que incurra en presunto plagio en uno o más de los trabajos prácticos.

Aquel estudiante que incurra en presunto plagio en el ante-proyecto de investigación y / o tesina, en el caso que correspondiere, será desaprobado del presente espacio curricular.

El sistema de evaluación elegido apunta a identificar las competencias trabajadas y adquiridas por cada estudiante a lo largo del semestre.

#### Criterios de evaluación:

- \*Comprensión lectora y capacidad de síntesis para la apropiación de los contenidos desarrollados en el presente programa.
- \*Correcta expresión oral y escrita.
- \*Destreza en la identificación y manejo de las fuentes de la Historia.
- \*Adecuado uso de métodos y técnicas necesarios para la disciplina histórica.
- \*Participación activa en el debate oral y en las propuestas virtuales sobre los temas del programa.
- \*Destreza en el uso de las nuevas tecnologías de la comunicación y la información y entornos virtuales.
- \*Desarrollo del juicio crítico fundamentado.

# "METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA"

Licenciatura en Historia

- \*Práctica de la honestidad intelectual, para evitar el plagio.
- \*Ejercitación del trabajo colaborativo y actividades grupales.
- \*Respeto por la diversidad de enfoques metodológicos y opiniones plurales.

## IX - Bibliografía

## \*Bibliografía obligatoria por Unidades

### Unidad I

Dalmagro, María Cristina (2007). Cuando de textos científicos se trata...; guía práctica para la comunicación de los resultados de una investigación en Ciencias Sociales y Humanas. Córdoba: Comunicarte. (Cap. 1: pp. 15-22; Cap. 2: pp. 23-32; Cap. 5: pp. 43-74; y Cap. 6: pp. 75-94).

Manual de citación. Normas APA. Universidad Externado, Colombia. Disponible en: <a href="https://www.uexternado.edu.co/wp-content/uploads/2017/02/Manual-de-citaci%C3%B3n-APA-v7.pdf">https://www.uexternado.edu.co/wp-content/uploads/2017/02/Manual-de-citaci%C3%B3n-APA-v7.pdf</a> (consultado el 10 de noviembre de 2018). (pp. 6-51).

Peretó Rivas, Rubén (2003). *Investigación en Humanidades*. Mendoza: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo. (pp. 7-88).

Zunino, Carolina y Muraca, Matías (2012). "El ensayo académico". En Natale, Lucía (ed.). *En carrera: escritura y lectura de textos académicos y profesionales*. Argentina: Universidad Nacional de General Sarmiento. (pp. 61-67).

## **Unidad II**

Alía Miranda, Francisco (2008). *Técnicas de Investigación para historiadores; Las fuentes de la Historia*. Madrid: Síntesis. "Metodología de la prensa". (pp. 326-336).

Aróstegui, Julio (2001). *La investigación histórica. Teoría y método*. Barcelona: Crítica. Cap. 8 y 9 (pp. 360-434).

Barela, Liliana et al (2001). *Algunos apuntes sobre historia oral*. Buenos Aires: Instituto Histórico de Buenos Aires. (pp. 11-24).

Burke, Peter (2001). Visto y no visto; El uso de la imagen como documento histórico. Barcelona: Crítica. Introducción (pp. 11-24) y Cap. 1 (pp. 25-41).

Moradiellos García, Enrique (2010). *El oficio de historiador*. Madrid: Siglo XXI. Cap. 1 (pp. 1-40) y Cap. 4 (pp. 123-265).

Vasquez, María Gabriela y Pablo Andrés Cahiza (2018). Fundamentos de la Historia y la Arqueología. Mendoza: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo. Fundamentos de la Historia. Cap. II (pp. 16-24) y Anexos - 5, 6 y 7. (p. 33 y sigs.).

## "METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA"

Licenciatura en Historia

## \*Bibliografía complementaria

Botta, Mirta (2003). *Tesis, monografías e informes; nuevas normas y técnicas de investigación y redacción.* Buenos Aires: Biblos.

Bresciano, Juan Andrés (2004). *Investigar en Humanidades; Pautas metodológico-técnicas para el diseño y la presentación de proyectos*. Montevideo: Psicolibros.

Carlino, Paula (2006). "La escritura en la investigación", Documento de Trabajo 19. En *Documentos de trabajo*, dirigido por Catalina Wainerman. Buenos Aires: Universidad de San Andrés.

Hernández Sampieri, Roberto et al (2001). Metodología de la investigación. México: Mc Graw Hill.

Moradiellos García, Enrique (2001). Las caras de Clío; Una introducción a la Historia. Madrid: Siglo XXI.

Salomón Tarquini, Claudia et al (ed.) (2019). El hilo de Ariadna. Propuestas metodológicas para la investigación histórica. Buenos Aires: Prometeo.

Sautu, Ruth et al (2005). *Manual de metodología*. Buenos Aires: CLACSO. Disponible en: <a href="http://biblioteca.clacso.edu.ar/ar/libros/campus/metodo/metodo.html">http://biblioteca.clacso.edu.ar/ar/libros/campus/metodo/metodo.html</a> (consultado el 11 de mayo de 2013).

## X - Recursos en red

El espacio curricular "Metodología de la investigación histórica" cuenta con el Aula Virtual en la plataforma *Moodle* en la que se desarrollarán trabajos prácticos. El *link* para acceder a la misma es el siguiente:

https://www.virtual.ffyl.uncu.edu.ar/course/view.php?id=631

María Gabriela Vasquez Prof. Asociada de Metodología de la Investigación Histórica Mendoza, marzo de 2020

Programa revisado por la Directora del Departamento de Historia, Dra. Teresa Alicia Giamportone 28 de Mayo de 2020