PROGRAMA DE LENGUA EXTRANJERA 2 (INGLÉS) - PROGRAMA PROVISORIO SUJETO A CAMBIO DE ACUERDO CON LA MODALIDAD Y DESARROLLO DE LAS CLASES

1. DATOS GENERALES

Denominación: Lengua Extranjera 2 (Inglés)
Código (SIU-Guaraní): 03206_0
Departamento: Historia
Ciclo lectivo: 2020
Carrera: Licenciatura en Historia
Plan de estudio: Ord. 053-19-CD
Formato curricular: Teórico-práctico
Carácter del espacio: Obligatorio
Ubicación curricular: Campo de Formación General (CFG)
Año de cursado, cuatrimestre: 2do año – Primer cuatrimestre
Carga horaria total: 70hs
Carga horaria semanal: 5hs
Créditos: 8
Correlativas: Lengua Extranjera Inglés 1

2. DATOS DEL EQUIPO DE CÁTEDRA

Prof.Mg. Loana Lombardozzi
Prof. Adriana Araniti

3. DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

Fundamentación

La participación plena en la sociedad del conocimiento y en los procesos de internacionalización de la educación superior, dado el actual desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación, requiere el uso de al menos una lengua extranjera. Asimismo, el idioma inglés como "lingua franca" cumple un rol fundamental de globalización del mundo actual.
Ya en nuestro contexto, la enseñanza de la lengua extranjera se halla en consonancia con el planteo del artículo 84 de la Ley de Educación Nacional en cuanto a "(…) garantizar condiciones materiales y culturales para que todos/as los/as alumnos/as logren aprendizajes comunes de buena calidad, independientemente de su origen social, radicación geográfica, género o identidad cultural" (LEN)
Es dentro de este marco que se hace necesaria la incorporación de los idiomas en los espacios curriculares de las carreras del nivel superior y más específicamente del idioma inglés dentro de la carrera de Historia.

Aportes al perfil de egreso

El perfil de egreso del Licenciado en Historia comprende una serie de competencias, entre las cuales se resalta el poder generar conocimiento histórico fundamentado y novedoso por medio de la investigación. Así mismo, el Licenciado en Historia será capaz de comunicar y difundir dicho conocimiento y el resultado de sus investigaciones por diversos medios. En este sentido, la asignatura *Lengua Extranjera 2 (Inglés)* es de gran relevancia, al ofrecer un espacio en el cual los alumnos podrán desarrollar la competencia lingüística que les permitirá iniciarse en una participación activa en la llamada *sociedad del conocimiento*, siendo parte de la producción y difusión de los materiales y saberes científicos que circulan en una red cada día más amplia.

Además, el espacio curricular plantea el desarrollo de actitudes, valoraciones y principios éticos en la libre expresión de las ideas en base al diálogo reflexivo. Así, el espacio promueve el desarrollo de un pensamiento autónomo, comunicativo y responsable para asumir una actitud colaborativa y dialógica en el proceso de producción colectiva del conocimiento en la lengua inglesa, integrando a su vez el manejo y uso de dispositivos y tecnologías virtuales de comunicación e información. El conjunto de habilidades y destrezas que el alumno desarrollará adquieren suma importancia en el marco de la movilidad estudiantil, la comunicación internacional, y el desarrollo profesional.

4. Expectativas de logro

-Interpretar textos escritos y orales sencillos relacionados con temas generales, disciplinares, teniendo en cuenta la anticipación, inferencia y elaboración de predicciones.

-Reconocer y aplicar vocabulario relacionado a temáticas generales , disciplinares y académico- profesionales

-Producir textos escritos y orales sencillos , según los distintos contextos sociales, disciplinares y profesionales, utilizando información propia y de terceros .

-Adecuar la expresión oral y escrita al contexto y al interlocutor, seleccionando el estilo apropiado.

-Utilizar vocabulario específico a contextos históricos y descubrimientos.

-Transferir la información obtenida a situaciones nuevas.

-Desenvolverse en un contexto de colaboración, interacción y resolución de consignas en el espacio virtual.

5. CONTENIDOS

Unidad 1: Gente
-**Estructuras gramaticales**: Presente Simple del verbo to be en forma afirmativa, negativa e interrogativa. Posesivo ´s y adjetivos posesivos.

-**Vocabulario**: información personal, la familia, verbos de rutina.
- **Funciones idiomáticas**: Conocer gente por primera vez.
- **Habilidades lingüísticas**:
  - **Habla**: deletrear; presentarse; intercambiar información personal; saludar y despedirse.
  - **Escucha**: escuchar atentamente diálogos de presentaciones personales, escuchar descripciones de personas, lugares.
  - **Lectura:** leer un artículo sobre familias de exploradores.
  - **Escritura:** completar un texto de descripción personal.

Inglés para Propósitos Académicos (EAP) : Inscribirse para participar en una conferencia. Escribir un e-mail formal presentándose.

Unidad 2: Posesiones
-**Estructuras gramaticales**: sustantivos plurales, pronombres demostrativos, preposiciones de lugar.

-Vocabulario: colores, muebles, países y nacionalidades, números ordinales y cardinales, lugares en la ciudad.
-**Funciones idiomáticas:** Hacer compras
-Habilidades lingüísticas:
  - Habla: hablar sobre posesiones, describir una habitación de la casa y dónde se encuentran los objetos de la casa.
  - Escucha: escuchar una entrevista sobre las posesiones familiares**.**
  - Lectura: leer un artículo sobre departamentos en Seoul y sobre un producto global.
  - Escritura: describir una habitación de la casa.

Unidad 3 : Lugares
-Estructuras gramaticales : Presente Simple
-Vocabulario : la hora , actividades en las ciudades , trabajo, lugares de la ciudad.
-Funciones idiomáticas : dar instrucciones
-Habilidades lingüísticas:
  -Habla : Intercambiar información sobre un fotógrafo.
  -Escucha: escuchar un llamado a un restaurant y entrevista a un estudiante que vive en Londres.
  -Lectura : leer artículo sobre las lenguas que se hablan en el mundo.
  -Escritura : describir un lugar .

Inglés con Propósitos Específicos (ESP) Un paseo por el museo . Leer sobre un paseo por el museo y las distintas partes del mismo. Dar instrucciones sobre cómo llegar a distintas partes de un museo. Escuchar instrucciones para llegar a distintas partes del museo. Escribir un diálogo sobre dando instrucciones para llegar a distintas partes del museo.

Unidad 4 : Tiempo libre
-Estructuras gramaticales : love/like + ing, adverbios de frecuencia, can y can´t.
-Vocabulario: actividades de tiempo libre, colocaciones con deportes.
- Funciones idiomáticas: describir habilidades
-Habilidades lingüísticas:
  - Habla: describir gustos y preferencias personales y de terceros, hablar sobre intereses personales, intercambiar opiniones sobre un evento deportivo internacional.
  - Escucha: escuchar sobre actividades de tiempo libre, entrevista

- Lectura: leer un artículo sobre gemelos, sobre un fotógrafo y sobre deportes extremos

- Escritura: producir e- mails

Inglés con Propósitos Académicos (EAP) : escribir un CV

Unidad 5 : Comida

-Estructuras gramaticales : sustantivos contables e incontables . Uso de: *a , some , any, a lot , how much, how many.*

-Vocabulario: comida, cantidades y verbos relacionados con comida.

-Funciones idiomáticas : pedir una comida.

-Habilidades lingüísticas :

-Habla: hablar sobre platos de diferentes nacionalidades , planear una comida, comprar en el supermercado

-Escucha: escuchar sobre un chef, gente describiendo distintas comidas , una conversación en el supermercado.

-Lectura : leer artículo sobre comidas en distintas partes del mundo.

-Escritura: escribir un texto instructivo

Unidad 6 : Dinero

-Estructuras gramaticales : was/were. Pasado Simple (forma afirmativa)

-Vocabulario: colocaciones con dinero. Adjetivos con ing/ ed. Sustantivos compuestos

-Funciones idiomáticas : expresar pedidos.

-Habilidades lingüísticas:

-Habla: hablar sobre la vida de una persona, eventos importantes en la vida de una persona.

-Escucha : escuchar sobre un músico de la calle , entrevista con dos personas de un museo.

-Lectura: leer artículos sobre tesoros y la historia del dinero.

-Escritura: describir una persona.

English for Specific Purposes (ESP) Historia y cultura: ciudades del pasado. Describir una ciudad del pasado. Leer sobre una cultura del pasado. Escribir sobre una civilización del pasado.

Unidad 7 : Viajes

-Estructuras gramaticales : Pasado Simple (formas negativas e interrogativas).Comparativos y superlativos

-Vocabulario: adjetivos para viajes, verbos relacionados con viaje.

-Funciones idiomáticas : preguntar sobre viajes.

-Habilidades lingüísticas :

-Habla : hablar sobre un viaje

-Escucha : Escuchar sobre viajes en la historia

-Lectura : leer un artículo sobre una pelea del pasado

-Escritura: Escribir un blog de viaje

Unidad 8 : Apariencias

-Estructuras gramaticales : have got/ has got , presente continuo

-Vocabulario: adjetivos sobre festividades, ropa y apariencia, partes del cuerpo
-Funciones idiomáticas : describir fotos
-Habilidades lingüísticas:
-Habla: hablar sobre descripción física y ropa
-Escucha: escuchar sobre un festival de máscaras
-Lectura : leer artículo sobre moda , tatuajes y emoticones

Unidad 9: Película y Arte
-Estructura gramaticales: Futuro "going to" , infinitivo para propósito, Presente Continuo con referencia a futuro.
-Vocabulario : tipos de película , sufijos
-Funciones idiomáticas : invitar y hacer planes
-Habilidades lingüísticas
-Habla : decidir qué películas ver , hacer planes futuros
-Escucha: hablar sobre una salida al cine , entrevista
-Lectura : Leer artículo sobre festival de cine y arte
-Escritura : producir reseñas y comentarios

English for Specific Purposes (ESP): Pueblos originarios de Estados Unidos. Leer y escuchar sobre los pueblos originarios de Estados Unidos. Realizar trabajo de investigación sobre los pueblos originarios en Argentina.

Unidad 10: Ciencia
-Estructuras gramaticales : Presente Perfecto y pasado simple
-Vocabulario: ciencia y tecnología , sinónimos y antónimos
-Funciones idiomáticas : clarificar información
-Habilidades lingüísticas:
-Habla: relatar experiencias con tecnología
-Escucha: escuchar sobre el cerebro humano , entrevista sobre tecnología
-Lectura: leer encuesta sobre tecnología y artículo sobre invenciones
-Escritura: producir un texto argumentativo

English for Specific Purposes (ESP): Invenciones a lo largo de la historia . Leer y escuchar sobre inventos . Escribir sobre un invento importante de la historia.

6. PROPUESTA METODOLÓGICA

Debido a que la cátedra plantea la enseñanza de la lengua extranjera desde el enfoque comunicativo, la metodología de trabajo supone un alumno con una actitud participativa y un compromiso activo. En ocasiones, el alumno completará tareas en forma individual, pero en la mayoría de los casos trabajará en parejas o pequeños grupos, por lo que debe además mostrar una actitud tolerante y respetuosa. Todo lo mencionado se realizará

desde una perspectiva flexible combinando las clases presenciales y virtuales, creando espacios de enseñanza-aprendizaje que respondan a las nuevas demandas en materia de educación que incluye el uso de herramientas virtuales.

En las clases se utilizará una amplia gama de recursos para despertar el interés de los alumnos en el contenido y propiciar el desarrollo de las cuatro macro habilidades que supone la
competencia comunicativa, a saber, la lectura y escucha comprensiva, y la producción oral y
escrita. Además, se estimulará el desarrollo de la competencia intercultural, la cual está
relacionada con la actitud que se mantiene hacia otras culturas, incluida la propia. En su desarrollo se intentará reparar en las actitudes personales para conseguir nuevas perspectivas que propicien la reflexión sobre la cultura propia y la de los otros. Para ello es necesario entrar en contacto con otras culturas, lo cual estará dado en la clase de Lengua Extranjera a través del contacto con textos orales y escritos que evidencian otros contextos culturales.
Las clases tendrán una secuencia que acompaña los procesos de aprendizaje de una lengua extranjera. Cada unidad temática se abrirá con actividades introductorias que permitan a
los alumnos anclar conocimientos previos a los nuevos contenidos. Posteriormente la cátedra
propondrá actividades de desarrollo en donde el alumno interactuará con el léxico, la pronunciación, las estructuras gramaticales y funciones que conforman cada unidad temática. Al
finalizar cada unidad, se plantearán actividades de producción en donde el alumno ponga en juego todo aquello que ha adquirido a lo largo del cursado.
Por último, la cátedra pondrá a disposición del alumno un espacio virtual que incluirá el trabajo
realizado en clase (Presentaciones PowerPoint, infografías, referencias gramaticales y léxicas,
videos, audios y podcasts, material específico a la disciplina, etc.), como así también actividades
de ejercitación, consolidación y refuerzo de los temas de cada unidad temática. Se incluirán
también actividades de participación y colaboración mediante foros, las cuales le permitirán construir el conocimiento en forma colaborativa.

7.PROPUESTA EVALUACION

La evaluación se rige por Ord. 108/10 del Consejo Superior, la cual establece una nueva escala de calificación detallada a continuación:

Resultado	Escala numérica Notas	Escala porcentual Porcentajes
NO APROBADO	0 1 2 3 4 5	0% 1% a 12% 13% a 24% 25% a 35% 36% a 47% 48% a 59%

APROBADO	6 7 8 9 10	60% a 64% 65% a 74% 75% a 84% 85% a 94% 95% a 100%

Instrumentos de evaluación :

- *Exámenes de progreso cortos (progress quizzes):* El alumno rendirá tests de progreso al finalizar cada unidad temática, debiendo aprobar cada uno de ellos con 60% o más.
En estos casos rige la escala de calificaciones de la Ord. 108/10 del Consejo Superior de la UNCuyo.
- *Trabajos prácticos programados:* El alumno deberá presentar y aprobar trabajos prácticos en forma individual o grupal, en clase presencial o en el entorno virtual, anunciados en clase o programados mediante la plataforma virtual. Los trabajos prácticos comprenderán actividades de videos, de escucha, de escritura y de práctica de estructuras gramaticales y léxicas de cada unidad temática.

- **Evaluación integradora final**: El alumno deberá rendir un examen final integrador escrito y oral al final del cursado. El mismo no contará con instancia recuperatoria, y deberá ser aprobado según lo establece la escala de calificaciones de la Ord. 108/10 del Consejo Superior de la UNCuyo.

- Examen final oral (para alumnos regulares y libres): La instancia oral se llevará a cabo en idioma inglés y consistirá en: discusión, expresión de comentarios, reflexiones y opiniones acerca de los temas tratados y la bibliografía leída; juego de roles basados en las funciones estudiadas; preguntas acerca de conceptos específicos correspondientes al ámbito de la Historia; y exposición de un tema a elección del alumno.

-**Examen final escrito para alumnos libres y regulares:** rendirán un examen escrito el cual incluirá resolución de ejercicios de escucha, lectura comprensiva, producción escrita, gramática y vocabulario. Los alumnos que tengan la *condición de alumnos libres* deberán producir dos textos escritos sobre los temas propuestos en el examen en esta instancia final.

-**Examen diagnóstico al comienzo del curso (alumnos eximidos del cursado**): Se ofrecerá una única fecha y turno para rendir esta evaluación, la cual será llevada a cabo durante la segunda clase dentro del cronograma de cursado de la asignatura. Para obtener esta condición, el alumno deberá rendir un examen escrito y oral y aprobar estos exámenes con un mínimo de 70 puntos.
El alumno eximido del cursado deberá acordar dos instancias con el profesor durante las horas de consulta. En estas oportunidades deberá presentar el cuadernillo de inglés para fines específicos y estar preparado para una entrevista oral sobre los contenidos del mismo vistos hasta el momento. También deberá rendir el examen integrador final escrito y oral el último día de clases.

La cátedra distingue entre tres condiciones para el alumno: alumno promocional, alumno regular y alumno libre.
-**Alumno promocional**: obtendrá la condición de alumno promocional quien cumpla con:

- la aprobación del examen integrador final escrito y oral.
- la aprobación del 100% de evaluaciones de procesos y trabajos prácticos.

-**Alumno regular**: Obtendrá la condición de "alumno regular" quien cumpla con todos los requisitos de regularización que se exigen en esta asignatura, a saber:

- Haber aprobado el 75% de sus exámenes de progreso
- Haber aprobado el 75% de sus trabajos prácticos
- Haber aprobado el examen integrador final escrito y oral

- **Alumno libre**: Quien no cumpla con alguna de las condiciones previstas precedentemente para obtener la regularidad tendrá la condición de "*alumno libre*".

-**Alumno eximido del cursado:** para obtener la condición de *alumno regular* deberá:

- haber concurrido a dos encuentros con el docente durante horas de consulta con el cuadernillo de material específico completo y conociendo el contenido vistos hasta el momento de cada encuentro.
- haber aprobado el examen integrador final escrito y oral con un mínimo de 60%.

De no haber cumplir con algunos de estos requisitos al finalizar el cursado, su condición será de *alumno libre*.

8. BIBLIOGRAFÍA

a)Material obligatorio del alumno

-Libro de texto: Dummett, P., Hughes, J., & Stephenson, H. (2014) Life Elementary (A2) Student's Book. UK: Heinle. Language Learning.

-Cuadernillo de trabajo (Inglés con fines académicos y específicos).

- Audio CDs + Video DVD: Dummett, P., John Hughes y Helen Stephenson. (2014) Life Elementary (A2) DVD y CDs. UK: Heinle. Cengage Learning.

- Diccionario: Diccionario Bilingüe Español-Inglés Wordreference : https://www.wordreference.com/

b) Material del equipo de cátedra

- Murphy, R., Smalzer, W. and Chapple, J. (2017). Basic Grammar in Use. Cambridge: Cambridge University Press.

-Lebeau I &Rees , G (2014) New Language Leader (Elementary). Pearson

-LittleJohn, A &Hicks , D (2001). Cambridge English for Schools

- Libro de consulta: Hutchinson, T. and Waters, A. (2010). English for Specific Purposes.
3rd ed. Cambridge: Cambridge University Press.

- Material de consulta: Council of Europe. (2018) The CEFR descriptors. [online] Available at: https://rm.coe.int/cefr-companion-volume-with-new-descriptors-2018/1680787989

c) Recursos de cátedra virtual

- Videos
- Ejercicios para desarrollar las cuatro competencias: producción escrita y oral,

comprensión auditiva y de textos.

- Links a páginas con ejercicios de consolidación y autocorrección
- Espacios de interacción
- Espacios para consulta
- Plataforma Zoom
- Aula Virtual: https://www.virtual.ffyl.uncu.edu.ar/

Firma de los docentes

Programa revisado por la Directora del Departamento de Historia, Dra. Teresa Alicia Giamportone
28 de Mayo de 2020