

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

**Secretaría de Extensión Universitaria**

**CENTRO INTERDISCIPLINARIO DE ESTUDIOS DE LAS MUJERES- CIEM**

**X JORNADAS INTERNACIONALES DE  
ESTUDIOS INTERDISCIPLINARIOS  
SOBRE LAS MUJERES**

**VII JORNADAS DE  
ESTUDIOS INTERDISCIPLINARIOS  
SOBRE LA MUJER EN LA EDAD MEDIA**

***Las mujeres en diacronía: independencia, dictaduras,  
resistencias.***

***Balances de una historia in-finita***

***Homenaje a la Mag. Estela María Zalba (1954-2016)***

**Declaradas de interés provincial**

Secretaría de Cultura, Provincia de Mendoza (Res. SC. 1401)

Cámara de Diputados de la Provincia de Mendoza (Res. 564)

Mendoza (Argentina), 3, 4 y 5 de octubre de 2016

El *CIEM- Centro Interdisciplinario de Estudios de las Mujeres-* convoca a las *X Jornadas Internacionales de Estudios Interdisciplinarios sobre las Mujeres* y a las *VII Jornadas de Estudios Interdisciplinarios sobre la Mujer en la Edad Media* que se celebrarán los días 3, 4 y 5 de octubre de 2016 en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, Argentina. En esta ocasión, el espíritu de celebración vincula a investigadores que durante diez años se han unido para generar, sostener y consolidar los estudios de mujeres y de género con una mirada amplia, democrática y respetuosa de diversos enfoques disciplinarios y metodológicos que la Academia universitaria reconoce prioritarios en su agenda. En la presente ocasión, celebramos una década en la que hemos recuperado el rol visible e invisible de las mujeres en complejos y dinámicos procesos sociales, económicos, políticos, ideológicos y culturales en los que las libertades y los límites autoimpuestos y/o impuestos por las culturas y sociedades en las que vivieron, han convivido con sus aspiraciones, oportunidades y desafíos. Estos han impactado, condicionado y modelizado sus subjetividades, sus formas de conceptualizarse y conceptualizar el mundo y de emprender acciones en una historia que se escribe y reescribe en sus oportunidades, logros y desencuentros femeninos. De esta manera, las presentes Jornadas proponen abordar *Las Mujeres en diacronía: independencia, dictaduras, resistencias. Balances de una historia in-finita* teniendo en cuenta el *Bicentenario de la Independencia Argentina (1816-2016)* y la *Commemoración a Cuatrocientos Años de la Muerte de Miguel de Cervantes Saavedra y de William Shakespeare*. Nuestro propósito es generar espacios de reflexión, diálogos y producción de saberes procedentes de distintas disciplinas que debatan libertades, sujeciones y resistencias femeninas a autores, discursos, autoridades y poderes a través del tiempo. Por otra parte, estas *Jornadas* se constituyen también en Homenaje de colegas, amigos y discípulos a la Magíster Estela María Zalba quien, recientemente desaparecida, fue una ineludible luchadora desde la Universidad Nacional de Cuyo a favor de las mujeres y de sus derechos en la vida pública y privada.

### **Conferencias plenarias**

- Dra. Consuelo Flecha García (Universidad de Sevilla, España):  
“*Mujeres en las universidades del siglo XXI: realidades y expectativas*”
- Dra. Mercedes Vaquero (Brown University, EE.UU): “*La reina Sancha de León en la historia y la épica*”

- Dr. Adolfo Omar Cueto, Prof. Viviana Ceverino y Prof. y Lic. María Gabriela Vásquez (Universidad Nacional de Cuyo, Argentina): *“Reflexiones sobre la historia regional y las mujeres durante el siglo XIX”*
- Magister Adriana Micale (Universidad de Congreso, Argentina): *“Silencios y voces femeninas en tiempos de la Independencia”*
- **Comisión Organizadora**

Verónica Alcalde  
Irene Binia  
María Silvina Bruno  
Lilia Castañón  
María del Carmen Carrió  
Andrés Darneris  
Elbia Difabio de Raimondo  
Estela di Lorenzo  
Ana Beatriz Fabre  
María Carolina Ferraris  
Griselda García  
Gladys Granata de Egües  
Gladys Lizabe  
Claudia Lucena  
Elizabeth Lúquez  
Nélida Mampel  
Laura Martín  
María Sol Miralles  
Paula Ripamonti  
Susana Tarantuviez  
María Gabriela Vasquez  
Adriana Zani

**Secretarias:** Luciana Benítez Schaefer, Marian Nahir Saua

**Estudiantes colaboradores:** Gabriel Antolín, Paula Robustelli

**Diseño gráfico:** Edgardo Escudero

**Destinatarios**

- Docentes de Universidades Públicas y Privadas, de Institutos de Educación Superior, de escuelas medias y de otros contextos, investigadores, estudiantes y público interesado en la temática.
- Estudiantes y jóvenes investigadores universitarios y de nivel terciario.

**Organiza**

CIEM- Centro Interdisciplinario de Estudios de las Mujeres

### **Auspician**

Facultad de Filosofía y Letras, UNCuyo

Instituto de Literaturas Modernas, FFyL, UNCuyo

Centro Interdisciplinario de Estudios Regionales- CEIDER-, FFyL, UNCuyo

Asociación Argentina de Hispanistas (AAH)

FAMU (Federación Argentina de Mujeres Universitarias, Mendoza)

FAMU (Federación Argentina de Mujeres Universitarias, Sede Central, Buenos Aires)

Grupo Estudios de Crítica (GEC, UNCuyo)

Cátedra Libre “Julio Cortázar” (FFyL, UNCuyo)

### **Simposios**

- **Lugares, roles y espacios de las mujeres en el sistema teatral argentino**  
Coordinan: Laura Martin y Susana Tarantuviez (UNCuyo)
- **Mujeres y saberes lingüísticos: aportes femeninos al discurso científico**  
Coordinan: Estela di Lorenzo y Adriana Zani (UNCuyo)
- **Mujeres al margen en la literatura y en la historia**  
Coordinan: Magdalena Nallim y Gladys Granata de Egues (UNCuyo)
- **Romper el silencio: mujeres en la literatura de África francófona poscolonial**  
Coordina: Lilia Castañón (UNCuyo)
- **Mujeres y la “cuestión de género” en la época medieval**  
Coordina: Nélide Mampel (UNCuyo)
- **Mujeres y dictaduras: voces femeninas a 30 años del golpe cívico-militar”**  
Coordinan: Verónica Alcalde y María Silvina Bruno (UNCuyo)
- **Mujer y religión**  
Coordinan: Irene Binia y Elbia Difabio (UNCuyo)
- **Resultados de una investigación sobre transgénero, subjetividad e impacto a partir de la ley de identidad**  
Coordina: Griselda García (UNCuyo)
- **“Basta”: la voz de los hombres sobre la violencia de género**  
Coordina: Miriam di Gerónimo (UNCuyo)

### **Actividades de extensión programadas:**

- Curso: **“Los Siete Infantes de Lara: historia y ficción en la épica castellana medieval”**. Expositora: Dra. Mercedes Vaquero (Brown University, EE.UU)
- **“El CIEM va a la escuela”**:  
*La bicicleta verde*: reflexiones sobre el universo femenino en la escuela secundaria, Departamento de Aplicación Docente, UNCuyo  
Coordinan: Ana Fabre y Elizabeth Luquez

### Ejes temáticos

- 1.- Mujeres, poder y política
- 2.- Mujeres y conocimiento: rol/es y aportes a la creación, desarrollo y gestión del discurso científico
- 3.- Voces y silencios femeninos en diferentes discursos- literarios, históricos, políticos, filosóficos, religiosos, artísticos, culturales, jurídicos, etc-
- 4.- Mujeres reales y ficticias: independencia, dictaduras, resistencia
- 5.- Voces y silencios femeninos en los procesos revolucionarios: las huellas de las mujeres en la historia
- 6.- Mujeres, diplomacia y espionaje
- 7.- Las mujeres y su presencia en el teatro de todos los tiempos
- 8.- El universo femenino en Miguel de Cervantes Saavedra y William Shakespeare
- 9.- Educación, género y mujeres: escuelas, prácticas pedagógicas y género
- 10.- El universo femenino a la luz de la “querrela de las mujeres”: la equidad de género a través del tiempo
- 11.- Otros ejes temáticos a propuesta de los participantes

### Metodología de trabajo

- Conferencias plenarias
- Paneles
- Comisiones
- Simposios
- Mesas Temáticas
- Curso/s

Las **Conferencias Plenarias**, los **Paneles** y las **Comisiones** de las *Jornadas* serán propuestos por el Comité Organizador. Los investigadores “individuales” enviarán normalmente sus resúmenes a la Comisión organizadora que evaluará, aceptará y conformará las respectivas **Comisiones** teniendo en cuenta temáticas afines que conforman un núcleo de interés a exponer. Los Coordinadores de los Paneles y Comisiones serán elegidos por la Comisión Organizadora teniendo en cuenta sus antecedentes académicos en relación con los temas de la Convocatoria.

**Los Simposios** centran su atención en **temas** propuestos por investigadoras/es de diversas instituciones y centros de investigación universitarios- sean regionales, nacionales o internacionales-. Los temas de los Simposios deben ser pertinentes a la Convocatoria de las *Jornadas* y tienen un/a Coordinador/a que convoca a los participantes del Simposio, recibe, acepta y envía a la Comisión organizadora los resúmenes recibidos.

Las **Mesas Temáticas** versarán sobre una **problemática de interés de un grupo específico** y deberán tener una coordinadora general. Los temas son abiertos y se focalizan en un tema específico consensuado por los integrantes de la Mesa Temática. Para funcionar, cada Mesa Temática debe contar con un mínimo de 4 (cuatro) y un máximo de 6 (seis) ponencias. Cada Mesa Temática posee un/a Coordinador/a que recibe, acepta y envía a la Comisión organizadora los resúmenes recibidos.

### REQUISITO PARA SER COORDINADOR/A

Podrán ser coordinador/as en Simposios y Mesas Temáticas docentes e investigadoras/es con experiencia en la temática. Los mismos realizarán las convocatorias, y recibirán y evaluarán los resúmenes y ponencias de cada mesa o simposio. Por fin, enviarán a la Comisión Organizadora los resúmenes aceptados.

Para proponer un Simposio y/o una Mesa Temática, los Coordinadores deberán fundamentar brevemente- hasta 3 líneas- el objetivo y adjuntar un breve CV que señale:

- pertenencia institucional
- cargo docente en una Universidad o centro de investigación y
- antecedentes destacados y esenciales en docencia y/o investigación relacionados con la temática del Simposio o Mesa a organizar.

### PARA ORGANIZADOR UN SIMPOSIO O UNA MESA TEMÁTICA

Se ruega enviar las propuestas para Simposios y Mesas especificando:

- Eje Temático, Título y fundamentación
  - Nombres del coordinador/a con breve CV (máximo 150 palabras) que incluya e-mail.
  - Lista tentativa de expositores (entre 4 y 6 expositores)
- Fecha de entrega de los resúmenes por parte del coordinador/a a la Comisión organizadora: **lunes 19 setiembre 2016.**

### Envío de resúmenes

Los resúmenes tendrán una extensión de hasta 150 palabras, con fuente Times New Roman 12, interlineado de 1.5, con la siguiente diagramación:

A) Resumen  
Título del trabajo: (centrado)  
Autor: (a la derecha)  
Correo electrónico: (a la derecha)  
Filiación institucional: (a la derecha)  
Palabras clave- no más de cinco-  
Resumen en sí

En Inglés:  
Palabras clave- no más de cinco-  
Resumen en sí

B) Ponencia

Título del trabajo: (centrado)  
Autor: (a la derecha)  
Filiación institucional: (a la derecha)

Texto de la ponencia: Hoja A4, interlineado doble, Times New Roman 12.  
No podrán exceder las doce páginas; las notas figuran a pie de página. La bibliografía figurará al final del trabajo, por orden alfabético. El tiempo de lectura se ajustará estrictamente a 20 minutos.

Los **resúmenes** se reciben hasta el **lunes 19 de setiembre de 2016** en las siguientes direcciones electrónicas; se solicita su envío a ambos correos:

[mariagabrielavasquez@yahoo.com.ar](mailto:mariagabrielavasquez@yahoo.com.ar)  
[lizabegladys@gmail.com](mailto:lizabegladys@gmail.com)

Las ponencias deberán ser entregadas impresas al Coordinador/a y en formato digital el día de su lectura. Se solicita también su envío por correo electrónico a:

[mariagabrielavasquez@yahoo.com.ar](mailto:mariagabrielavasquez@yahoo.com.ar)  
[lizabegladys@gmail.com](mailto:lizabegladys@gmail.com)

### **Aranceles**

- a) Expositores docentes universitarios o investigadores: \$600
- b) Expositores docentes de la escuela secundaria: \$300
- c) Expositores estudiantes: \$ 180
- d) Estudiantes: \$ 120
- e) Público en general: \$350
- f) Nótese: se ofrecen 4 becas a estudiantes de la Facultad de Filosofía y Letras, UNCuyo. Enviar un correo electrónico simultáneo a los siguientes miembros de la Comisión Organizadora con: a) una breve carta donde se justifique las razones por las cuales se desea la participación en las *Jornadas 2016* y b) CV del estudiante postulante donde consten datos personales, carrera que cursa, año y correo electrónico:

[irenebinia@hotmail.com](mailto:irenebinia@hotmail.com)  
[gladysgranata@gmail.com](mailto:gladysgranata@gmail.com)  
[mariagabrielavasquez@yahoo.com.ar](mailto:mariagabrielavasquez@yahoo.com.ar)

Se comunicará mediante correo electrónico la nómina de los estudiantes seleccionados.

### **Lugar de pago**

Contaduría, Facultad de Filosofía y Letras, UNCuyo. Lunes a Viernes de 9 a 14 h.

### **Información general**

#### **Secretaría de Extensión Universitaria**

Facultad de Filosofía y Letras, UNCuyo  
Centro Universitario- Parque Gral. San Martín  
5500- Ciudad – Mendoza, Argentina

Tel: 0261 – 449 40 97  
[extension@logos.uncu.edu.ar](mailto:extension@logos.uncu.edu.ar)

Atención: lunes a viernes: 9-12:30 y lunes, miércoles y viernes: 15-18.

### Ficha de Inscripción

Los interesados en participar de las *Jornadas* pueden inscribirse en línea en:  
[www.ffyl.uncuyo.edu.ar/inscripciones-on-line](http://www.ffyl.uncuyo.edu.ar/inscripciones-on-line).

Se solicita también el envío de la siguiente ficha de inscripción a las direcciones electrónicas que figuran a continuación:

[lizabegladys@gmail.com](mailto:lizabegladys@gmail.com)  
[mariagabrielavasquez@yahoo.com.ar](mailto:mariagabrielavasquez@yahoo.com.ar)

### FICHA DE INSCRIPCIÓN

**Nombre y apellido:**

**DNI:**

**Dirección:**

**Provincia:**

**E-mail:**

**Tel.: ( )**

**Institución de pertenencia (Departamento, Facultad, Universidad):**

**Domicilio laboral:**

**Condición:**

- Expositor docente o investigador
- Expositor estudiante
- Estudiante
- Público en general

**Modalidad elegida:**

- Simposio
- Mesa temática
- Comisión

**Eje temático:**

**Título del Simposio o Mesa Temática:**

**Título de la ponencia:**

**Requiero equipo multimedia:**    sí     no



La ilustración de fondo corresponde a “Dos mujeres corriendo por la playa” de Pablo Picasso, 1922.

