HISTORIA DEL ANTIGUO ORIENTE

Departamento: *Historia.*
Año Académico: *2017.*
Carrera: *Licenciatura en Historia.*
Espacio Curricular: *Historia del Antiguo Oriente.*
Área: *Historia Universal.*
Año de cursado: *Tercero.*
Régimen: *cuatrimestral.*
Carácter: *obligatorio.*
Carga horaria total: *70 horas*
Carga horaria semana: *5 horas*
Espacio Curricular correlativo: *Historiografía y metodología de la Historia. Arqueología Prehistórica.*
Equipo de Cátedra:
Profesora Titular: Prof. Dra. Viviana Boch de Boldrini.
Profesora Adjunta: Prof. Paula Cardozo de González
Jefe de Trabajos Prácticos Prof. Mag. Laura Zaccaria
Jefe de Trabajos Prácticos Prof. Lisandro Mendoza
Jefe de Trabajos Prácticos Prof. María Cecilia Culotta

FUNDAMENTACIÓN:

El estudio de la historia del Antiguo Oriente se ha programado teniendo en cuenta que los alumnos de la Carrera de Licenciatura en Historia poseen los conceptos básicos del proceso histórico de dichos pueblos, por lo cual se ha realizado una selección temática siguiendo el criterio de priorizar la profundidad del conocimiento en problemáticas relevantes que focalicen la información.

Sobre dicha base se ha seleccionado como eje transversal de análisis: la concepción de la realeza, con sus respectivas particularidades. Dicho eje permite una comprensión integral de los procesos históricos propios del Especio cultural sometido a estudio, capaz de identificar a cada uno de los centros de poder político abordados. Este aspecto ha sido elegido por su capacidad de funcionar como organizador de los contenidos del presente Espacio Curricular, caracterizado por procesos complejos propios de la dinámica pendular de situaciones de encuentro y desencuentro entre los distintos pueblos que integran la zona del Antiguo Oriente.

Se busca establecer las interrelaciones e interinfluencias entre los diferentes centros político-culturales seleccionados para llegar a la interpretación, jerarquización y comprensión valorativa–crítica de la historia del Oriente Antiguo contemplando las similitudes y originalidades que caracterizaron a cada una de las culturas que lo integraron. Se realizará el estudio de los contenidos propuestos a partir de la utilización de fuentes de época y amplio material bibliográfico especializado. Se pretende alcanzar estos logros tanto a través del dictado de clases teóricas como de la implementación de la plataforma virtual.

Esta última permite una nueva forma de acceso al conocimiento y brinda herramientas esenciales para desempeñarse en los entornos actuales tanto a nivel de la docencia como en el área de la investigación.

OBJETIVOS:

- Lograr un conocimiento actualizado y adecuado de los contenidos del programa.
- Comprender la importancia del concepto clave seleccionado como factor organizador de cada comunidad y de las relaciones establecidas entre los diferentes centros socio-políticos de Antiguo Oriente.
- Descubrir los aspectos particulares de cada comunidad analizada y que conforman su identidad cultural.
- Reconocer el impacto del encuentro entre las diferentes núcleos poblacionales estudiados en región.
- Aplicar las metodologías propias de la ciencia histórica respetando las fases del proceso de investigación.
- Participar activamente del proceso de enseñanza aprendizaje a través del aula virtual.
- Adquirir destreza en la utilización de las herramientas digitales.
- Valorar la significación de los múltiples logros de los pueblos abordados y la trascendencia de su legado cultural.

CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN GENERAL:

Introducción a la historia del Cercano Oriente. Pueblos y periodización. El estado de las fuentes antiguas existentes y su importancia para el análisis de los pueblos estudiados. El papel del Mito y su significación en la conformación del pensamiento político del Antiguo Oriente y su importancia como factor preponderante en las relaciones interestatales.
El origen del Estado: diferentes teorías y sus posibilidades de aplicación en los diferentes contextos estudiados.

MESOPOTAMIA: Entre poder político y búsqueda de legitimidad.

Características centrales de la organización política mesopotámica y su evolución a través del tiempo. Los grandes centros de poder: templos, palacios, ciudades. Las poblaciones periféricas, su actividad y participación en los mecanismos comerciales de la zona. Reinos próximos y sus relaciones con centros mesopotámicos
El mundo religioso de los sumerios, leyendas, himnos, relatos. La significación del mito en su cosmovisión. Los cambios producidos con el aporte de los amorreos, relaciones con los esquemas religiosos preexistentes. La vida cotidiana. Actividades económicas, su impacto social y sus repercusiones en las relaciones internacionales. Características e importancia de los diferentes oficios y tareas en el ámbito privado y estatal. Lo privado y lo público en el mundo mesopotámico. Los Hititas y su Imperio: originalidad de su pensamiento político.

Asiria y su repercusión en el contexto mesopotámico. Panorama general hasta la conquista persa. Características particulares de las relaciones interestatales.

EGIPTO: Entre conflicto y consenso.

Evolución de la concepción político-religiosa del poder faraónico a través de su historia: períodos de crisis y esplendor. Diferentes etapas en la relación de poder faraónico con las comunidades y Estados próximos. El papel de la diplomacia y los procesos de retroceso y expansión. Evolución del pensamiento mítico-religioso egipcio, significación de la muerte en su cultura. Culto y simbolismo. La momificación.
La organización de la economía en el Imperio. Vida cotidiana. Característica e importancia de los diferentes oficios y tareas, su repercusión social.

ISRAEL: Identidad en la alteridad.

El poder político hebreo. Los patriarcas. Figura de Moisés. Época de los jueces hasta el advenimiento de la monarquía: procesos, cambios y continuidades. Loa Profetas
El monoteísmo hebreo. Influencia de su pensamiento religioso en su historia.
Economía y sociedad en el mundo hebreo y su relación con los pueblos vecinos.

PERSIA: Entre poder político y cooperación.

Los persas y su concepción del poder imperial, su impacto sobre el Cercano Oriente.
La doctrina de Zarathustra, relación entre ética y política.
Organización de la economía en el Imperio. La vida cotidiana y personajes destacados. Las principales actividades económicas y su relación con los Estados circundantes.

LEJANO ORIENTE: Representación y alteridad.

El caso particular de la India. Características específicas de su concepción política y su cosmovisión cultural. Principales características de su pensamiento: Jainismo, budismo e hinduismo. Problemática económica y social en la India. Relación con los pueblos vecinos. Similitudes y diferencias.
La China: características específicas de su cultura en la Antigüedad. Creencias, costumbres y evolución político-social. El contacto con sus vecinos.

Contenidos de Trabajos Prácticos a realizar en entornos virtuales.

- Metodología de la investigación
- Realeza mesopotámica: cambios y permanencias a través del tiempo.
- Particularidades de la realeza egipcia: naturaleza divina y poder.
- Originalidad de la realeza hebrea.
- Concepción de poder político hitita.
- Los persas y su imperio.

El trabajo en la plataforma forma virtual representará el 23% de la carga horaria total de la materia.

METODOLOGÍA

Para el logro de los objetivos propuestos con respecto a los contenidos conceptuales se adoptará la siguiente metodología:

- Las clases se desarrollarán de acuerdo a una combinatoria metodológica: explicaciones por parte del profesor y actividades por parte de los alumnos utilizando la plataforma virtual como ámbito de intercambio de opinión y conocimientos.

Para el logro de los objetivos procedimentales se fomentará:

- Secuenciación de hechos del proceso histórico de cada una de las áreas culturales estableciendo las relaciones pertinentes.
- Análisis e interpretación de la información proporcionada por las fuentes.
- Lectura crítica del material bibliográfico.
- Foros virtuales de discusión para facilitar el aprendizaje.
- Implementación del aula virtual para la concreción de actividades prácticas.
- Se darán las pautas de metodología de la investigación.

En lo referente a los objetivos actitudinales, se promoverá la interpretación valorativa de los hechos históricos y las actividades solidarias, así como la importancia de los entornos virtuales.

EVALUACIÓN:

Criterios de evaluación:
Durante el dictado de la asignatura y la realización tanto de trabajos prácticos como de la evaluación parcial, se tendrá en cuenta que los alumnos logren alcanzar de manera satisfactoria los objetivos propuestos en el programa. Se hará especial hincapié en que desarrollen las capacidades de:

- Establecer relaciones entre los distintos núcleos temáticos del programa
- Comprender los fenómenos multicausales motivadores del desarrollo cultural de cada civilización del Antiguo Oriente Antiguo, distinguiendo sus originalidades.
- Adquirir destreza en el manejo de herramientas digitales.

Para que los alumnos puedan regularizar y aprobar de manera definitiva este Espacio Curricular se aplicará lo dispuesto por la Ordenanza N° 108/Rectorado fechada el 30 de diciembre de 2010.

Los alumnos REGULARES alcanzarán esta situación mediante la aprobación total de trabajos prácticos, por medio de la evaluación continua, y que se realizarán en clases destinadas a este fin, según las indicaciones del profesor y la presentación y exposición de un proyecto de investigación a modo de

evaluación parcial. En caso de no aprobar todos los trabajos prácticos quedarán en situación de NO REGULAR, si presentan y aprueban el 60% de los trabajos prácticos exigidos y rinden la instancia estipulada de evaluación parcial. Los alumnos que no cumplan estos mínimos requisitos quedarán en condición de LIBRES.

Promoción: la promoción definitiva de la asignatura, se obtendrá mediante su aprobación en tribunales ordinarios establecidos por la Facultad. En los mismos, será necesaria la presentación de los trabajos prácticos. Alumnos regulares y no regulares rendirán oral, debiendo los no regulares preparar y presentar, para su exposición, un tema especial asignado en clases de consulta. Los alumnos libres rendirán una instancia escrita (eliminatoria) y otra oral en caso de aprobar la escrita.

BIBLIOGRAFÍA GENERAL

- AUDIEV, V I: *Historia económica y social del Antiguo Oriente*. Madrid, Akal, 1986.
- AYMARD, y OTROS: *Oriente y Grecia Antigua*. T I. En: *Historia General de las civilizaciones,* dirigida por Crouzet. Barcelona, Destino, 1981.
- BLÁZQUEZ, J M y OTROS: *Historia de las religiones Antiguas.* Madrid, Cátedra, 1992.
- BOTTA, M. *Tesis, Tesinas, Monografías e Informes. Nuevas normas y técnicas de investigación.* Buenos Aires: Biblos, 2007.
- BRAVO, G. *Historia del Mundo Antiguo: una introducción crítica.* Madrid. Alianza Editorial, 1998.
- BRISCH, N (ed.). *Religion and Power: Divine kingship in the ancient world and beyond.* En: Oriental Institute Seminars Number 4. Chicago: Universidad de Chicago, 2008.
- BOCH. V (ed): *Mito y pensamiento político en el mundo antiguo-oriental.* Mendoza. SS&CC ediciones, 2012.
- CAIVANO, J. *Guía para realizar, escribir y publicar trabajos De investigación.* Buenos Aires: Arquim, 1995. (versión electrónica)
- CAMPAGNO, M.: *El mundo Antiguo: el pasado, el mito, la historia.* En: *Rihao. Revista del Instituto de Historia Antigua Oriental "Dr. Abraham Rossenvasser".* Vol. 12-13, 2005-2006.
- DANERI RODRIGO, A. *Interrelaciones en el Mediterráneo Oriental durante el Bronce Tardío.* En: *Rihao. Revista del Instituto de Historia Antigua Oriental "Dr. Abraham Rosenvasser".* Vol. 12/13 2005-2006.
- ECO, H. *Cómo se hace una tesis: técnicas y procedimientos de estudio, investigación y escritura.* Barcelona : Gedisa, 1997.
- ELIADE, M.: *Historia de las creencias y las ideas religiosas.* T II De Buda al triunfo del Cristianismo. Buenos Aires, Piados, 1999.
  ----------*Mito y realidad*. Barcelona. Labor, 1992.
- FLAMMINI, R: *De la teoría al análisis de los Sistemas- Mundo: perspectivas y consideraciones sobre su aplicabilidad a dinámicas históricas del ámbito nilótico-levantino (c. 1950-1640 a.C.)* En: *ANTIGUO*

ORIENTE. Cuadernos del Centro de Estudios de Historia del Antiguo Oriente. Vol. 9 , 2011.
- GOTTHELF, R. *Tiempo de investigar: metodología y técnicas del trabajo universitario.* Mendoza: EDIUNC, 1995
- HERNÁNDEZ SAMPIERI, R y otros. *Metodología de la investigación.* México: Mcgraw-Hill Interamericana, 2006.
- KASTER, H. *Breve historia del Cercano Oriente.* Buenos Aires: El Ateneo, 1961.
- KUHRT, A: *El Oriente Próximo en la Antigüedad, I y II. 3000-330 A. C.* Crítica. Barcelona. 2000.
- LIVERANI, M: *El Antiguo Oriente. Historia, sociedad y economía.* Barcelona, Crítica, 1995.
- MOSTERÍN, J.: *Historia de la filosofía.* Alianza. Madrid. 1983.
- POLANYI, K: *El sustento del hombre.* Barcelona. 1994.
- REDMAN, CH: *Los orígenes de la civilización.* Barcelona, Crítica, 1990.
- RENFREW, C: *Lengua, población y organización social: un enfoque procesual.* En: *Arqueología y lenguaje. La cuestión de los orígenes indo*europeos. Barcelona. 1990.
- SANMARTIN, J. y otros. *Historia antigua del Próximo Oriente. Mesopotamia y Egipto.* Madrid, Akal, 1998.
- TRIGGER, B.G: *Early Civilizations, Ancient Egypt in Context.* The American University in Cairo Press, 1993.
- WEBER, M: *Economía y socie*dad. T. I y II. Centro de Cultura Económica. México. 1969.
- ZIMMER, H: *Mythes et Symboles dans l' art et la Civilization.* París, 1965.

BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA

MESOPOTAMIA: Entre poder político y búsqueda de legitimidad.

- CELLERINO, A Y OTROS: *Entre Syrie et Mésopotamie: vases zoomorphes du Règne de Mittani.* ANTIGUO ORIENTE. Cuadernos del Centro de Estudios de Historia del Antiguo Oriente, Vol.10, 2012.
- DE BERNARDI, C y OTROS: *Estado, sociedad y legalidad en la época hammurabiana.* Prohistoria, Rosario, 1999.
- GONZALEZ ZALAZAR, J. M.: *Los hititas en Anatolia septentrional durante la primera mitad del siglo XIII a.C. La organización político-administrativa de una región conflictiva en el reino de Hatti.* GERION Nº 19. 2001.
- KRAMER, S: *La historia empieza en Sumer.* Barcelona, AYMA, 1974.
- LIVERANI, M: *Prestige and interest. International relations in the Near East 1600-1100 B.C.* Padova. SARGÓN S.R.L. 1996.
- POSTGATE, J. N: *El comercio exterior.* En: Early Mesopotamia-Society and Economy at the dawn of History. London- New York, Roytledge, 1994.
- ROSTOM MADERNA, S.: *Lamentos neosumerios por ciudades destruidas. Continuidad de un rito y un género del período protodinástico hasta el período seléucida.* En: Antiguo Oriente. Cuadernos del Centro de Estudios de historia del Antiguo Oriente. Vol. 3 Facultad de Filosofía y Letras. UCA. 2005.

- SCHMOKEL, H: *El país de los sumerios.* Buenos Aires, EUDEBA, 1977.
- SINGER, I: *A Political History of Ugarit.* Handbook of Ugaritic Studies.ed. by Wilfred G.E. Watson an Nicolas Wyatt.
  _____*The historical context of two Nebi Med/Qades Letters.* KASKAL. *Rivista di Storia, ambienti e cultura del Vicino Oriente Antico.* Vol. ((2011): 161-175
- STARKE, F.: *Los hititas y su imperio. Constitución, federalismo y pensamiento político.* En: Rihao. Revista del Instituto de Historia Antigua Oriental "Dr. Abraham Rossenvasser". Vol. 12-13, 2005-2006.
- TEBES, J. M: *Nómades en la encrucijada. Sociedad, ideología y poder en los márgenes áridos del Levante meridional durante el primer milenio a.C.* BAR International Series 2574, 2013.
- VIDAL, J: *La captura de tres militares de Biblos.* Apuntes prosopográficos (2). *Orientalis* 29 (2011): 289-297.
- ZAMORA, J. *El sacerdocio próximo-oriental y los problemas de su estudio: los sacerdotes mesopotámicos.* En: Entre dios y los hombres: el sacerdocio en la antigüedad / coord. por José Luis Escacena Carrasco, Eduardo Ferrer Albelda. Sevilla: Universidad de Sevilla, 2006. *ISBN 84-472-1026-X , pags. 27-42*

EGIPTO: Entre conflicto y consenso.

- BAINES, J: Early definitions of the Egyptian world and its surroundings, en: Potts, T., Roaf, F. y Stein, D. (eds), Culture through objects. Ancient Near Eastern Studies in Honor of P. R. S. Maurey, Oxford, Griffith Institute, 23, pp. 27-57.
- CAMPAGNO, M: *El surgimiento del Estado egipcio y sus periferias: Nubia, Palestina en perspectiva.* En: DANERI RODRIGO, A.: *Relaciones de intercambio entre Egipto y el Mediterráneo Oriental. (IV-I Milenio A.C.).* Buenos Aires. BIBLOS: 2001.
- ----------Parentesco, intercambios, conflictos. Consideraciones sobre el surgimiento del Estado. En: DANERI RODRIGO, A.: Relaciones de intercambio entre Egipto y el Mediterráneo Oriental. (IV-I Milenio A.C.). Buenos Aires. BIBLOS: 2001.
- CRESPO, C: Egipto bajo los reyes y los jefes de origen libio (Tercer Período Intermedio): Algunas observaciones respecto de sus prácticas político-ceremoniales. En: *ANTIGUO ORIENTE. Cuadernos del Centro de Estudios de Historia del Antiguo Oriente.* Vol. 9 (2011):119-134.
- DAUMAS, F: *La civilización del Egipto Faraónico.* Barcelona. JUVENTUD. 2000.
- DONADONI, S y OTROS: *El hombre egipcio.* Madrid, Alianza, 1991.
- DRIOTON, V y VANDIER, J: *Historia de Egipto.* Buenos Aires, EUDEBA, 1964.
- FRANKFORD, H: *Ancient Egiptian Religion.* New York, Horper Torch Books, 1961.
- FRANKFORD, H: *Reyes y dioses.* Madrid, Alianza, 1983.

- GARCÍA MORENO, L & PÉREZ LARGACHA, A: *Egipto y el exterior. Contactos e influencias.* En: *AEGYPTICA COMPLUTENSIA* III. Universidad de Alcalá de Henares.1997.
- GESTOSO, G: *El culto a Atón en el Egipto de la Dinastía XVIII. Sus antecedentes.* En: *Revista de Estudios de Egiptología.* Nº 2 CONICET. Buenos Aires. 1990.
- GESTOSO, G: *Periferia "disputada" en el Levante durante la Dinastía XVIII egipcia: áreas productivas y estrategias.* Revista *IBERIA,* Nº 9, Universidad de La Rioja, 2006.
- HORNUNG, E: Introducción a la Egiptología, trad. de Francesc Ballesteros, Madrid, Trotta, 2000.
- LAPORTA, V: La figura de la reina Hatshepsut: Una propuesta de análisis a partir de tres cambios ontológicos. En: *ANTIGUO ORIENTE Cuadernos del Centro de Estudios del Antiguo Oriente.* Vol. 10, 2012. .
- PARRA, ORTIZ, J. M: El *Antiguo Egipto. Sociedad, economía y política,* Madrid, Marcial Pons. Historia, 2011.
- PEREZ LARGACHA, A: *Historia Antigua de Egipto y del Próximo Oriente.* Akal. Madrid. 2006-2007.
- PRESEDO VELO, F y OTROS: El tercer período intermedio y la época Saíta. En: *Historia del Mundo Antiguo. Oriente*, n° 11. Madrid, Akal, 1989.
- SCHULZ, R y OTROS: *Egipto. El mundo de los faraones.* Colonia, Konemann, 1997.
- SCHWARZ, F: *Iniciación y pensamiento simbólico en el Egipto faraónico.* Buenos Aires. Biblos. 1998.
- SHAW, I. *Historia del Antiguo Egipto.* Madrid: La Esfera de los Libros, S.L., 2007
- URRUELA QUESADA, J. *Egipto Faraónico. Política, Economía y Socie*dad. Salamanca: Ediciones Universidad Salamanca, 2006.
- WILKINSON, R. *Magia y Símbolos en el arte egipcio.* Madrid: editorial Alianza, 2003.

ISRAEL: Identidad en la alteridad.

- BEN SASSON, J y OTROS: *Historia del pueblo judío.* T I. Madrid, Alianza, 1988.
- BOTTA, A: *Aspectos de la vida cotidiana en la colonia judía de Elefantina.* En: *ANTIGUO ORIENTE: Cuadernos del Centro de Estudios de Historia del Antiguo Oriente*. Vol. 9 (2011): 63-84.
- BROWN, C. *"The Hebraic Monarchy as God's Redemptive Response to Israel's Unfaithfulness* "The Kabod 3(2 (2017)), Article 4. Retrieved from http://digitalcommons.liberty.edu/kabod/vol3/iss2/4. 2017.
- DUNAYEVICH, E: *Los Judíos. En la trama de los Imperios Antiguos.* Buenos Aires. CATÁLOGOS. 2005.
- DYKEHOUSE, J: Biblical Evidence from Obadiah and Psalm 137 for an Edomite Treaty Betrayal of Judah in the Sixth Century B.C.E. En *ANTIGUO ORIENTE Cuadernos del Centro de Estudios del Antiguo Oriente.* Vol. 11, 2013.
- JOHSON, P: *Historia de los Judíos.* Buenos Aires, Vergara, 1991.
- LAUGHLIN, J: *La Arqueología y la Biblia. Barcelona*, Crítica, 2001.

- LODS, A: *De los profetas a Jesús. Los profetas de Israel y los comienzos del judaísmo*. México, UTEHA, 1956.
- LODS, A: *Israel desde los orígenes hasta mediados del Siglo VII a. C.* México, UTEHA, 1956.
- PUECH, E y otros: *Los manuscritos del Mar Muerto*. Ed. Sb. Buenos Aires. 2009.
- RAVASI, G: *Los profetas*. Bogotá, Paulinas, 1992.
- SICRE, J. L.: *Profetismo en Israel*. Navarra, Editorial Verbo Divino, 1992.
- VON RAD, G: *Estudios sobre el Antiguo Testamento*. Salamanca, Sígueme, 1976.
- ZIMMERLI, W: *La Ley y los profetas*. Salamanca, Sígueme, 1980.
- DE VAUX INSTITUCIONES DEL ANTIGUO TESTAMENTO de R, ed. Herder, Barcelona, 1976
- ---------- HISTORIA ANTIGUA DE ISRAEL. Ed. Cristiandad, Madrid, 1975, 2 tomos
- ZACCARIA, L: El profetismo en Israel. Isaías, su tiempo y su obra, Berlín, Editorial Académica Española, 2015.

PERSIA: Entre poder político y cooperación.

- ALVAR, J. *Los Persas*. Madrid: Akal, 1989.
- ANCISI Y OTROS: *Was there ever a Median Empire*. En: *Achaemenid History III*. Meted and theory.1998.
- BRIANT, P Y OTROS: *Le tribut dans L'Empire Perse*. Paris. PEETERS. 1989.
- BRILLANT ET AIGRAIN, E: *Historie des religions*. Vol. 2, Parte IV, Carnoy, A.: La religion de l'Iran. 1953.
- MARTINEZ,J. *El mundo antiguo: Persia/Islam*. México: Secretaría de Educación Pública, 1976.
- POLK, W. Understanding Iran: everything you need to know, from Persia to the islamic republic, from Cyrus to Ahmadinejad. New York: Palgrave Macmillan, 2009.

LEJANO ORIENTE: Representación y alteridad.

- ANÓNIMO: *Atmá y brahma*. Madrid. Ed. Nacional. 1977.
- COTTERELL, A y otros. Historia de las civilizaciones antiguas: Europa, America, China, India. Barcelona: Crítica, 1985.
- LATTIMORE, O. *Breve historia de China*. Buenos Aires: Espasa-Calpe Argentina, 1950.
- MARTINEZ,J. *El mundo antiguo: China y Japón*. México: Secretaria de Educacion Publica, 1976.
- MEILE, P. *Historia de la India*. Buenos Aires: EUDEBA, 1965.
- PUETT, M. *"Human and Divine Kingship in Early China: Comparative Reflections"*. In: Brisch N Religion and Power: Divine Kingship in the Ancient World and Beyond. Chicago: The Oriental Institute of the University of Chicago ; 2008. pp. 199-212.

- RENOU, L.: *El hinduismo.* Buenos Aires, Eudeba, 1962
- SMITH, H. *Las religiones del mundo*: Hinduismo, Budismo, Taoismo, Confucianismo, Judaismo, Cristianismo, Islamismo y Religiones Tribales. Barcelona: Editorial Kairós, 2011
- WOOD, M. *India: los misterios del Hinduismo. Grandes culturas del mundo.*Madrid: Folio, 1991.
- YUN, H: *La esencia del budis*mo. Buenos Aires. Altamira. 2002.
- ZIMMER, H: *Filosofías de la India*. Buenos Aires, Eudeba, 1965.

FUENTES PRIMARIAS

- CÓDIGO DE HAMMURABI. En: Crespi, J.: Legislación cuneiforme en el Antiguo Cercano Oriente. Bahía Blanca. Dpto. de Ciencias Sociales. Universidad Nacional del Sur. 1980.
- EL LIBRO DE LOS MUERTOS. Edición preparada por Blázquez y otros. Madrid, 1984.
- ENUMA ELIŠ Y OTROS *Relatos babilónicos de la Creación*, ed. y trad. de Lluís Feliu Mateu y Adelina Millet Albà, Madrid, Trotta, 2014.
- FUENTES CLÁSICAS. Heródoto, Josefo, Diodoro
- HIMNOS DEL RIG VEDA. Buenos Aires, Sudamericana, 1968.
- LA BIBLIA. Barcelona, EMEGE, 1997.
- LES LETTRES D EL-AMARNA. *Correspondance diplomatique du pharaon.* Trad. Moran, W.- Wilhelm, V.H. Les Editions du Cerf, Paris, 1987.
- SELECCIÓN DE FUENTES ACADIAS, EGIPCIAS Y PERSAS:
- SELECCIÖN DE INSCRIPCIONES, PAPIROS, TRATADOS Y CARTAS DIPLOMÁTICAS.

Prof. Dra. Viviana Boch

Prof. Mgtr. María Ana VERSTRAETE
Directora del Departamento de Historia
Facultad de Filosofía y Letras - UNCuyo