



Carrera de Filosofía
Programa de Antropología Filosófica

I- Datos Generales:

Departamento: Filosofía

Año Académico: 2017

Carrera: Profesorado y Licenciatura en Filosofía

Espacio Curricular: Antropología Filosófica

Área a la que pertenece: Filosofía Teórica

Año en que se cursa: 2º año

Régimen: Cuatrimestral

Carácter: Obligatorio

Carga horaria total: 80 hs. cátedra

Carga horaria semanal: 6 (seis) horas

Espacio Curricular correlativo: Introducción a la filosofía

Equipo de cátedra:

- **Titular:** Prof. Dra. Adriana Arpini
- **Adjunto:** Prof. Paula Ripamonti
- **Graduados Adscriptos:** Prof. Eva Baeza; Prof. Carla Weis; Fernando Ramírez.
- **Ayudante Alumnos:** Srta. Carla Prada; Srta. Camila Zanichelli; Sr. Renzo Zangheri.

II- Fundamentación/Justificación:

La cátedra Antropología Filosófica (AF) organiza su propuesta de contenidos en torno a ciertos problemas acerca del hombre que han sido históricamente significativos, especialmente a partir de los inicios de la modernidad, en que la cuestión del hombre se coloca en el centro de las reflexiones filosóficas, epistemológicas, axiológicas y estéticas. Se da cuenta del modo en que las diferentes concepciones de lo humano se inscriben en el mundo vital de cada época, abren cuestiones y responden a problemas que lo trascienden, alcanzando nuestro presente.

Son conocidas para la Filosofía, las dificultades a las que se enfrenta la AF, como disciplina del campo filosófico. Cuando se formula la pregunta por el hombre, ha de tenerse en cuenta que ese objeto que se busca conocer es un sujeto de reconocimiento, que no puede prescindir de ser él mismo un hombre y, a la vez, el sujeto-objeto del discurso. Esta problematicidad propia configura un ámbito favorable para analizar, interrogar y reflexionar en clave intercultural diferentes concepciones del hombre, habitadas por una tensión constitutiva entre su condición de expresiones históricas y su aspiración de universalidad, entre los problemas e intenciones de sus autores y los proyectos e ideas abiertas desde sus planteos.

Además de un enfoque disciplinar estricto, la cátedra de Antropología Filosófica contribuye a la formación para la docencia y la investigación en Filosofía, integrando en su propuesta contenidos procedimentales y actitudinales en los que la problemática de lo humano se reconoce, se asume, se examina críticamente y se valora en cuanto a su potencial formativo.



III- Objetivos:

Objetivo general

Al finalizar el curso los estudiantes estarán en condiciones de:

- Comprender y justipreciar diferentes concepciones filosóficas acerca del hombre a partir de las concepciones de subjetividad e historicidad:
 - Reflexionando acerca de las grandes problemáticas de la Antropología Filosófica y de las Ciencias Humanas en su desarrollo histórico, con especial referencia a la situación moderna y contemporánea.
 - Analizando los motivos, problemas y respuestas de distintos autores.
 - Afianzando los conocimientos histórico-filosóficos.
 - Manejando adecuadamente los procedimientos de lectura, análisis, síntesis y producción de textos.
 - Ponderando los valores intrínsecos de la dignidad humana.

Objetivos específicos por unidad

1.1. Reconocer la diferencia entre la consideración temática y la problemática del hombre y comprender el sentido del “giro antropológico” a través del análisis de textos de Pico della Mirándola y Bartolomé de Las Casas.

1.2. Apreciar la transformación en la base de sustentación de los valores que se opera en el tránsito del medioevo a la modernidad.

1.3. Reflexionar acerca de la cuestión del hombre tras la crisis del humanismo en el siglo XX.

1.4. Discernir la problemática de la diversidad en los inicios del pensamiento moderno y en la actualidad.

2.1. Comprender, a través de la lectura de textos de Immanuel Kant, la constitución del sujeto moderno y, consecuentemente, el sentido ilustrado de la pregunta ¿qué es el hombre?

2.2. Preciar el concepto de humanidad como ideal regulados del obrar y como fin de la historia.

2.3. Distinguir diversas interpretaciones del *a priori* y de la *subjetividad*.

3.1. Diferenciar las concepciones de hombre que surgen del pensamiento de Federico Nietzsche y de Karl Marx, entendidas como críticas inmanentes a la modernidad.

3.2. Considerar el sentido de la “sospecha” acerca de los valores vigentes.

3.3. Analizar la sospecha acerca de las contradicciones de la modernidad desde América Latina a través de textos de José Martí.

4.1. Analizar el debate contemporáneo sobre el humanismo y la crítica de la razón, mediante la aproximación a pensadores del siglo XX: Hannah Arendt, Max Horkheimer, Jean-Paul Sartre, Albert Camus.

4.2. Reflexionar acerca de la instrumentalización de la razón en el siglo XX y sobre posibles alternativas.



4.3. Conocer un posicionamiento alternativo desde la perspectiva latinoamericana ante la crisis de la racionalidad moderna a través de la reflexión de Leopoldo Zea.

5.1. Profundizar en la problemática contemporánea de la Antropología Filosófica, su relación con las ciencias del hombre, mediante el análisis de la propuesta de Michel Foucault

5.2. Elaborar las consecuencias antropológicas, axiológicas y epistemológicas de las críticas a la racionalidad y de la apertura al reconocimiento de la diferencia.

5.3. Vislumbrar los desafíos actuales de la Antropología Filosófica.

6.1. Comprender y polemizar con fundamentos los desafíos contemporáneos que afronta la Antropología Filosófica.

6.2. Conocer algunas propuesta de reformulación del humanismo tras los debates del siglo XX.

IV- Contenidos:

Unidad 1. El hombre como “tema” y como “problema. El “giro antropológico”.

1.1. El tema del hombre en discursos no-filosóficos y filosóficos. Ejemplos.

1.2. El problema del hombre y el discurso de la Antropología Filosófica. Características.

1.3. El “giro antropológico”: el tránsito a la modernidad.

1.3.1. La problemática antropológica en el Renacimiento: Pico della Mirándola.

1.3.2. La problemática antropológica en la controversia sobre la humanidad del indio: Bartolomé de las Casas.

1.3.3. La problemática antropológica tras la crisis del humanismo. Una perspectiva latinoamericana: El humanismo emergente en Augusto Salazar Bondy.

Lecturas obligatorias:

- ARPINI, Adriana y DUFOUR, Ana Luisa. *Antropología Filosófica*. Documento de la Cátedra de Antropología Filosófica, FFyL, UNCuyo, Mendoza, 2002.

- ARPINI, Adriana María y RIPAMONTI, Paula, “De interrupciones y sospechas sobre la Antropología Filosófica: experiencia para una política de traducción y transformación curricular universitaria en Filosofía”, en: *Hermenéutica intercultural*, N° 26 (2017), Santiago de Chile, Universidad Católica Silva Henríquez, 2017. Disponible en: <http://ediciones.ucsh.cl/ojs/index.php?journal=hirf>

- ARPINI, Adriana María, “Diversidad y reconocimiento: Para una revisión del Humanismo. Pico della Mirándola y Bartolomé de las Casas”, en: Adriana Arpini (Coordinadora), *El humanismo, los humanismos. Ideas y prácticas revisadas desde nuestra América*, Mendoza, EDIUNC, 2015, (31 a 45)

- ARPINI, Adriana María, “El sentido emergente del humanismo latinoamericano en los escritos de Augusto Salazar Bondy”, en: *Filosofía, crítica y compromiso en Augusto Salazar Bondy*, Lima, Fondo Editorial del Congreso del Perú, 2016, (101 a 145).

- PICO DELLA MIRÁNDOLA. *Discurso sobre la dignidad del hombre*. Traducción, estudio preliminar y notas de Adolfo Ruiz Díaz, Mendoza, Revista de Literaturas Modernas, Anejo II, 1972.

- BARTOLOMÉ DE LAS CASAS. *Brevisima relación de la destrucción de las indias*. Madrid, Tecnos, 1992. (Argumento del presente epítome; Prólogo; Introducción general)



- ROIG, Arturo, “Desde el Padre Las Casas hasta la Guerra del Paraguay”, en: *Teoría y crítica del pensamiento latinoamericano*. México, Fondo de Cultura Económica, 1981. (209 a 229).
- SALAZAR BONDY, Augusto, “Bartolomé o la dominación”, en: *Dominación y liberación. Escritos 1966 – 1974*, Edición de Helen Ørvig y David Sobrevilla, Lima, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Facultad de Letras y Ciencias Humanas, (191-264). Disponible en: http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtualdata/libros/Filosofia/domin_liber/pdf/cap8.pdf

Unidad 2. La matriz moderna de la pregunta por el hombre.

- 2.1. Immanuel Kant: La autonomía de la razón y la defensa de la Ilustración.
- 2.2. El hombre como fin en la perspectiva de la razón práctica y de la filosofía de la historia.
- 2.3. La “Humanidad como fin” y el “*a priori* antropológico”.

Lecturas obligatorias:

- ARPINI, Adriana. “De si es posible afirmar la construcción de una ‘eticidad’ en la filosofía práctica de Kant”, en *Cuadernos de ética*. Nº 17/18, Buenos Aires, 1994. p. 19 a 44.
- ARPINI, Adriana, “La construcción del “*a priori* antropológico” en escritos de Arturo Andrés Roig, 1969-1981. Homenaje al pensamiento del filósofo mendocino”, en: Homenaje al pensamiento de Arturo Andrés Roig, CICUNC, UNCuyo, 2012. (Ponencia)
- KANT, Immanuel. *Fundamentación de la Metafísica de las Costumbres*. Edición bilingüe de José Mardomingo, Barcelona, Ariel, 1996.
- KANT, Immanuel. *Ideas para una historia universal en clave cosmopolita*. Trad. de C. Roldán Panadero y R. Rodríguez Aramayo. Madrid, Tecnos, 1987.
- RIPAMONTI, Paula, “El problema del ser y del tener. Reflexiones en perspectiva antropológica”, en: *Cuyo. Anuario de Filosofía Argentina y Americana*, vol 31, Mendoza, Facultad de Filosofía y Letras, Instituto de Filosofía, 2014. <http://bdigital.uncu.edu.ar/app/navegador/?idobjeto=6766>
- RIPAMONTI, Paula, “El conflicto causalidad natural – libertad en la *Crítica de la razón pura*”, en: *Philosophia*, Nº 70, Mendoza, Facultad de Filosofía y Letras, Instituto de Filosofía, 2010. <http://bdigital.uncu.edu.ar/4602>
- ROIG, Arturo, “El problema del ser y del tener”, en: *Teoría y crítica del pensamiento latinoamericano*. México, Fondo de Cultura Económica, 1981. (198 a 208).

Unidad 3. La crítica inmanente de la moderna racionalidad.

- 3.1. El ejercicio de la sospecha como crítica inmanente a la modernidad.
- 3.2. Trabajo y alienación: la concepción antropológica en Karl Marx.
- 3.3. La problemática antropológica en Federico Nietzsche.
- 3.4. Las contradicciones de la modernidad desde América Latina: el ejercicio de la sospecha en José Martí.

Lecturas obligatorias:

- ARPINI, Adriana María. “Los pensadores de la sospecha: Marx, Nietzsche y Freud”. Documento de la Cátedra de Antropología Filosófica, FFyL, UNCuyo, Mendoza, 2002.
- ARPINI, Adriana María, “Las ideas pedagógicas de José Martí. Aportes para una crítica de



la enseñanza de la filosofía”, en: *Revista Sul-Americana de Filosofia e Educação – RESAFE*, N° 15, Brasilia, maio-octubre/2010.

Versión on line: <http://filoesco.unb.br/resafe/numero014/textos/art01.pdf>

- FINK, Eugen. *La filosofía de Nietzsche*. Madrid, Alianza, 1979 (Capítulo 3).
- MARTÍ, José, “Nuestra América”, en: *Obras Completas*, La Habana, Editorial de Ciencias Sociales, 1975, Vol 6, (15 a 23).
- MARX, Karl. *Manuscritos de 1844. Economía política y filosofía*. Buenos Aires, Cartago, 1984. *Primer manuscrito: Trabajo alienado*.
- MOLINA, Sara Leticia, “Friedrich Nietzsche: algunos aspectos constitutivos de la vida humana como expresión de la diferencia interna de las fuerzas”, en: Adriana Arpini (Coordinadora), *El humanismo, los humanismos. Ideas y prácticas revisadas desde nuestra América*, Mendoza, EDIUNC, 2015, (47 a 66).
- NIETZSCHE, Federico. *Así habló Zaratustra*. Traducción de A. Sánchez Pascual. Buenos Aires, Alianza, 1995. (§ De las tres transformaciones; § De la visión y del enigma)
- NIETZSCHE, Federico. *Más allá del bien y del mal*. Traducción de A. Sánchez Pascual. Madrid, Alianza, quinta edición, 1979. Primera Parte: *De los prejuicios de los filósofos*.

Unidad 4. La reflexión acerca de la condición humana y la crítica de la razón instrumental.

- 4.1. La condición humana desde la perspectiva de la vida activa. La ruptura con la tradición. El pensamiento y la brecha entre el pasado y el futuro: Hannah Arendt.
- 4.2. Razón subjetiva y razón objetiva. Crítica de la “razón instrumental”: Max Horkheimer.
- 4.3. Polémicas sobre el humanismo en la posguerra: Jean-Paul Sartre, Albert Camus.
- 4.4. La crítica al eurocentrismo de la razón y la emergencia del “hombre” a través de un escrito de Leopoldo Zea.

Lecturas obligatorias:

- AGUIRRE, María Eugenia, “Claves para repensar el humanismo desde Jean-Paul Sarte”, en: Adriana Arpini (Coordinadora), *El humanismo, los humanismos. Ideas y prácticas revisadas desde nuestra América*, Mendoza, EDIUNC, 2015, (75 a 89).
- ARENDT, Hannah, “Labor, trabajo y acción”, en: *De la historia a la acción (Artículos de 1953 a 1971)*. Barcelona, Paidós, 1995.
- ARENDT, Hannah, [1958] *La condición humana*. Barcelona, Paidós, 1998. Fragmentos seleccionados.
- ARENDT, Hannah, *La vida del espíritu*. Buenos Aires, Paidós, 2002 (Primera Parte: El Pensamiento, Cap. IV “¿Dónde estamos cuando pensamos?”)
- CAMUS, Albert, *El hombre rebelde*, Traducción de Luis Echávarri, Buenos Aires, Losada, 9º edición, 1978, (17 a 26).
- CORTINA, Adela. *Crítica y utopía: La escuela de Francfort*. Madrid, Cincel, 1992. (Capítulos 1 a 5)
- HORKHEIMER, Max. *Crítica de la razón instrumental*. Buenos Aires, Sur, 1973. (Capítulo 1)
- RIPAMONTI, Paula, “Hannah Arendt” (Documento de cátedra), Mendoza, 2007.
- RIPAMONTI, Paula, “La reflexión humanista en perspectiva narrativa. Entre Hannah Arendt y Walter Benjamin. Aportes epistemológicos para un humanismo crítico”, en: Adriana Arpini (Coordinadora), *El humanismo, los humanismos. Ideas y prácticas revisadas desde nuestra América*, Mendoza, EDIUNC, 2015, (91 a 101).
- SARTRE, Jean-Paul, *El existencialismo es un humanismo*. Buenos Aires, Huascar, 1972.



- ZEA, Leopoldo, "La filosofía occidental tropieza con el hombre", en: *La filosofía americana como filosofía sin más*. México, Siglo XXI, 1969. (108 a 133)

Unidad 5. Las tareas actuales de la Antropología Filosófica.

5.1. El orden de los saberes. El saber acerca del hombre y las disciplinas humanas. Abordaje arqueológico. La condición de posibilidad del poder. Derecho de muerte y poder sobre la vida. Reflexión genealógica.

5.2. Dos desafíos antropológicos de nuestros días: diversidad e interculturalidad. Posibilidad de una filosofía intercultural.

Lecturas obligatorias:

- ARPINI, Adriana, "Acerca de las condiciones de posibilidad para la integración y el diálogo entre culturas diversas", en: Antonio Sidekum y Paulo Hahn (Org.), *Pontes Interculturais*. Sao Leopoldo, Editora Nova Armonía, 2007. (p. 61 – 76).

- FORNET-BETANCOURT, Raúl, *Crítica intercultural de la filosofía latinoamericana actual*. Madrid, Trotta, 2004. (p. 13 a 27)

- FORNET-BETANCOURT, Raúl, "El encuentro de las culturas del saber como camino para encontrar el saber que debemos saber", Conferencia dictada en el I Encuentro Internacional: *La perspectiva de la interculturalidad: reflexiones y testimonios desde América Latina*, Cuenca, Ecuador, noviembre de 2007, <http://www.eecaintercultural.org/encuentro.htm>

- FOUCAULT, Michel. *Las palabras y las cosas*. México, Siglo XXI, 1968. (Prefacio).

- FOUCAULT, Michel. "Método" y "Derecho de muerte y poder sobre la vida", en *Historia de la sexualidad I*. México, Siglo XXI, 1990.

- VIGNALE, Silvana, "Michel Foucault", (Documento de Cátedra), Mendoza, 2009.

- VIGNALE, Silvana, "Crítica de la vida domesticada: del plano de la sujeción al de la subjetivación", en: Adriana Arpini (Coordinadora), *El humanismo, los humanismos. Ideas y prácticas revisadas desde nuestra América*, Mendoza, EDIUNC, 2015, (115 a 129).

Unidad 6. La reflexión acerca del hombre en el cambio de siglo

6.1. Roberto Espósito: lógica inmunitaria. Protección y negación de la vida. Dominio de la alteridad. Impropiiedad de la persona. Reflexiones antropológicas.

6.2. Michel Foucault: a) Del poder de soberanía al poder sobre la vida. Hacer vivir, dejar morir. b) El cuidado de sí: la hermenéutica del sujeto.

6.3. Axel Honneth: La cuestión del reconocimiento y la autonomía descentrada.

6.4. Tzvetan Todorov: Una apuesta por el humanismo.

6.5. Ignacio Ellacuría: Experiencia filosófica y desideologización.

Lecturas:

- ESPÓSITO, Roberto, *Inmunitas. Protección y negación de la vida*. Buenos Aires, Amorrortu, 2005. p. 9 a 33.

- FOUCAULT, Michel, "Clase del 17 de marzo de 1976", en *Defender la sociedad. Curso en el Collège de France (1975 – 1976)*. México, Fondo de Cultura Económica, 2006. p. 217 a 237.

- FOUCAULT, Michel. "La hermenéutica del sujeto", en: *Lecturas esenciales, volumen III: Estética, ética y hermenéutica*, Traducción de Ángel Gabilondo, Barcelona, Paidós, 1999.



(p. 275 – 288).

- HONNETH, Axel, “Autonomía descentrada. Consecuencias de la crítica moderna del sujeto para la filosofía moral”, en: *Crítica del agravio moral. Patologías de la sociedad contemporánea*. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2009. p. 275 a 292.

- ELLACURÍA, Ignacio, “Filosofía ¿para qué?”, en: *Escritos filosóficos III*, San Salvador, UCA Editores, 2001. (115-131).

- TODOROV, Tzvetan, “La apuesta por el humanismo”, en: *El jardín imperfecto. Luces y sombras del pensamiento humanista*. Barcelona, Paidós, 1999. p. 319 a 333.

Lecturas complementarias de la unidad VI:

- ARPINI, Adriana María, “Ignacio Ellacuría: acerca de la filosofía, la realidad histórica, el bien común y los derechos humanos”, en: *Diversidad e integración en Nuestra América*, Volumen III: *La construcción de la unidad latinoamericana: alteridad, reconocimiento, liberación (1960-2010)*, Buenos Aires, Biblos, 2017.

- PALACIO, Jorge Ariel, “Aspectos fundamentales del pensamiento de Axel Honneth”. Documento de la Cátedra de Antropología Filosófica, Mendoza, 2015.

V- Metodología:

Clases activas, de lectura y diálogo filosófico

Comunidades de cuestionamiento e indagación filosófica

Conceptualización

Experiencias de reflexión

Resolución de trabajos prácticos mediante la utilización de la plataforma virtual MOODLE

Elaboración de una reseña o comentario de texto

Elaboración de un ensayo personal

Aprendizajes electrónicos (e-learning), combinados (b-learning), en red (n-learning)

Participación en foros virtuales.

Ejercicios de etnografía digital

VI- Evaluación:

La **evaluación de proceso** a través del acompañamiento de los aprendizajes de los estudiantes. Los dispositivos a utilizar son:

- ❑ 4 (cuatro) trabajos prácticos obligatorios: en los que se requiere profundización de lo trabajado en clase, análisis a partir de lecturas y producción de breves textos.
- ❑ Informes de lecturas y exploraciones bibliográficas para el abordaje de problemáticas antropológicas sugeridas a partir del desarrollo de la cátedra.
- ❑ 1 (uno) ensayo filosófico: en el cual se debe proponer una problemática antropológica, contextualizarla y sugerir diferentes lecturas, presentar perspectivas alternativas de abordaje y posibles argumentos para su desarrollo y discusión.

Los **requisitos para obtener la regularidad** incluyen la aprobación del 75% de los trabajos prácticos propuestos, presentación de informes de lecturas, participación activa en talleres integradores, elaboración de un ensayo filosófico.



La **evaluación final** para la acreditación requiere aprobación de examen oral con presentación de tema especial e interrogatorio a programa abierto.

Requisitos para la evaluación según la categoría de alumno:

- Alumno REGULAR es el que aprueba el 75 % de los trabajos prácticos, presentación de informes de lecturas, participación activa en talleres integradores, elaboración de un ensayo filosófico. El examen final para el alumno REGULAR es el examen oral tradicional ante un tribunal examinador, con presentación de tema especial e interrogatorio a programa abierto.
- Es alumno NO REGULAR el que no aprueba todos los trabajos prácticos en el plazo establecido de cursado de la materia. Para acceder al examen final, el alumno NO REGULAR debe asistir a consultas tantas veces como sea necesario a fin de completar los trabajos prácticos, presentar el informe de lectura y elaborar el ensayo filosófico. Sólo entonces estará en condiciones de presentar el examen final con las mismas características que el alumno regular.
- El alumno LIBRE (que se inscribió a comienzos del año como LIBRE) rinde un examen escrito de toda la materia y un examen oral ante tribunal examinador. Es recomendable que este alumno de estudio independiente se ponga en contacto con el equipo de cátedra antes de comenzar su estudio y preparación de la asignatura para recibir una orientación, en caso de necesitarla.

VII- Bibliografía obligatoria y complementaria

Bibliografía obligatoria: Está consignada en cada una de las Unidades como Lecturas Obligatorias.

Bibliografía complementaria por Unidad:

Unidad I:

- ABELLÁN, José Luis. "El pensamiento renacentista en España y América". En: ROBLES, Laureano, Op. cit.
- ARPINI, Adriana, "Una reflexión sobre el humanismo. Actualidad de Pico della Mirándola". En: MICHELINI, Dorando y otros (compiladores), *Saber, poder, crear*. Río Cuarto, Córdoba, Fundación ICALA, 2001. (142 a 147).
- BEUCHOT, Mauricio. *Los fundamentos de los derechos humanos en Bartolomé de las Casas*. Barcelona, Anthropos, 1994.
- BEUCHOT, Mauricio. *Filósofos humanistas novohispanos*. En: ROBLES, Laureano (editor). *Filosofía iberoamericana en la época del encuentro*. Madrid, Trotta, 1992.
- COLOMER, Eusebi. *Movimientos de renovación: Humanismo y Renacimiento*. Madrid, Akal, 1997.
- GROETHUYSEN, Bernhard. *Antropología filosófica*. Buenos Aires, Losada, 1951.
- KRAYE, Jill (Editor). *Introducción al humanismo renacentista*. Madrid, Cambridge University Press, 1998.
- MONTIEL, Edgar. *El humanismo americano. Filosofía de una comunidad de naciones*. Perú, Fondo de Cultura Económica, 2000.
- PÉREZ FERNÁNDEZ, Isacio. *Bartolomé de las Casas*, En: ROBLES, Laureano (Ed.). *Filosofía iberoamericana en la época del encuentro*. Madrid, Trotta, 1992.



- PETRARCA, BRUNI, VALLA, PICO DELLA MERANDOLA, ALBERTI, *Manifiestos Del humanismo*. Selección, traducción, presentación y epílogo de María Morrás, Barcelona, Península, 2000.
- RICO, Francisco. *El sueño del humanismo. De Petrarca a Erasmo*. Madrid, Alianza, 1993.
- SOBRINO, Miguel Ángel, "Notas en torno a la antropología de Bartolomé de las Casas", en: *Coatepec*. Revista de la Facultad de Humanidades de la UAEM (Universidad Autónoma del Estado de México), año 5, n° 3 y 4, México, 1996, (31 a 39).
- TODOROV, Tzvetan, *Nosotros y los otros Reflexiones sobre la diversidad humana*. México, Siglo XXI, 1987.
- TODOROV, Tzvetan, *El jardín imperfecto. Luces y sombras del pensamiento humanista*. Barcelona, Paidós, 1999.

Unidad II:

- BOROWSKI, Ludwig Ernst. *Relato de la vida y el carácter de Inmanuel Kant*. Estudio preliminar, traducción y notas de Agustín González Ruiz. Madrid, Tecnos, 1993.
- DELEUZE, Gilles, *La filosofía crítica de Kant*. Madrid, Cátedra, 1997.
- GOLDMANN, Lucien. *Introducción a la filosofía de Kant*. Buenos Aires, Amorrortu, 1974.
- KANT, I. *Crítica de la razón pura*. Buenos Aires, Losada, 1967. (Prefacios a la primera y segunda edición).
- KANT, Inmanuel, *Antropología práctica (Según manuscrito inédito de C.C. Mrongovius, fechado en 1785)*. Edición preparada por Roberto Rodríguez Aramayo. Madrid, Tecnos 1990.
- POZZO, Ricardo, *El giro kantiano*. Trad. de Jorge Pérez Tudela. Madrid, Akal, 1998.
- RABADE ROMERO, S. y otros. *Kant: Conocimiento y racionalidad*. Madrid, Cincel, 1987.
- THIEBAUT, Carlos.(Ed.) *La herencia ética de la Ilustración*. Barcelona, Crítica, 1991.

Unidad III:

- ARPINI, Adriana, "Razón práctica y discursividad: una perspectiva latinoamericana", en: *Razón práctica y discurso social latinoamericano. El "pensamiento fuerte" de Alberdi, Betances, Hostos, Martí y Ugarte*. Buenos Aires, Biblos, 2000. (13 a 26)
- DELEUZE, Gilles. *Nietzsche y la filosofía*. Barcelona, Anagrama, 1986
- FINK, Eugen. *La filosofía de Nietzsche*. Madrid, Alianza, 1979.
- FROMM, Eric. *Marx y el concepto de hombre*. México, Fondo de Cultura Económica, 1974.
- JASPERS, Karl, *Nietzsche. Introducción a la comprensión de su filosofar*, Traducción de Emilio Estiú, Buenos Aires, Sudamericana, 2003.
- MARX, Karl. *Escritos de juventud*. Caracas, Instituto de Estudios Políticos, 1965
- MARX, Karl, *Trabajo asalariado y capital*. Barcelona, Planeta – De Agostini, 1985.
- NIETZSCHE, Federico. *La genealogía de la moral*. Madrid, Alianza, 1972.
- NIETZSCHE, Federico, *Schopenhauer como educador. Tercera consideración intempestiva*. Traducción de Luis Fernando Moreno Claros, Madrid, Valdemar, 2º Edición 2001.
- NIETZSCHE, Federico, *Sobre la utilidad y el perjuicio de la historia para la vida [Segunda Intempestiva]*. Edición, Traducción y notas de Germán Cano, Madrid, Biblioteca Nueva, 1999.
- REBOUL, Oliver. *Nietzsche crítico de Kant*. Barcelona, Anthropos, 1993.
- SAVATER, Fernando. *Nietzsche*. En: CAMPS, Victoria (Ed.). *Historia de la ética*. Barcelona, Crítica, 1992.



- VATTIMO, Gianni. *Las aventuras de la diferencia. Pensar después de Nietzsche y Heidegger*. Barcelona, Península, 1990.
- VAZQUEZ, Eduardo. *En torno al concepto de Alineación en Marx y Heidegger*. Venezuela, Universidad Central de Venezuela, 1966.

Unidad IV:

- ARENDT, Hannah. *La condición humana*. Barcelona, Paidós, 1998.
- ARENDT, Hannah. *Entre el pasado y el futuro*. Barcelona, Península, 1996.
- ARENDT, Hannah. *¿Qué es la política?*. Barcelona, Paidós, 1997.
- ARENDT, Hannah. *De la historia a la acción* (Artículos de 1953 a 1971). Barcelona, Paidós, 1995.
- ARENDT, Hannah, "Qué es la filosofía de la existencia?", en *Ensayos de comprensión 1930 – 1954*. Traducción de Agustín Serrano de Haro, Madrid, Caparrós Editores, 2005. (203 – 231).
- CANOVAN, Margaret. *A reinterpretation of her political thought*. New York, Cambridge University Press, 1995.
- CRUZ, Manuel y Fina Birulés (comp.) *En torno a Hannah Arendt*. Madrid, CEC, 1994.
- CORTINA, Adela. *Crítica y utopía: La escuela de Francfort*. Madrid, Cincel, 1992.
- FORTI, Simona. *Vida del espíritu y tiempo de la polis. Hannah Arendt: entre filosofía y política*. Madrid, Cátedra, 2001.
- HORKHEIMER, Max y ADORNO, Theodor. *Dialéctica del iluminismo*. Buenos Aires, Sur, 1969.
- HORKHEIMER, Max. *Sobre el concepto de hombre y otros ensayos*. Trad. de H. A. Murena y D. J. Vogelmann. Buenos Aires, Sur, 1970.
- HORKHEIMER, Max. "Observaciones sobre la antropología filosófica", en *Teoría crítica*. Buenos Aires, Amorrortu, Segunda reimpresión en castellano, 1998.
- JASPERS, Karl, *La filosofía de la existencia*. Buenos Aires, Planeta – Agostini, 1985.
- JAY, Martin, *La imaginación dialéctica. Una historia de la escuela de Frankfurt*. Versión castellana de Carlos Curutchet, Madrid, Taurus, 1989.
- PERLINI, Tito. *La escuela de Francfort*. Caracas, Venezuela, Monte Ávila Editores, 1976.
- PEREZ TAPIA, José Antonio. *Filosofía y crítica de la cultura*. Madrid, Trotta, 1995.
- PUCCIANI, Oreste, "Jean-Paul Sartre", en: BELAVAL, Yvon, *Historia de la filosofía*. Vol. 10: *La filosofía en el siglo XX*, Madrid, Siglo XXI, 1974, p. 191 a 251.
- RIPAMONTI, Paula, "Esfera pública, libertad y participación. Un análisis desde el pensamiento político de Hannah Arendt", en: ARPINI, Adriana (Coordinadora académica), *Espacio público, conflictividad y participación. Reflexiones desde América Latina*. Mendoza, Publicaciones del Cetil, FCP, UNCuyo, 2005. (59 a 84).
- RIPAMONTI, Paula, "Hannah Arendt y la ruptura de la tradición". En: Michelini, D; Wester, J.; (Eds.) *Desarrollo y equidad*. Rio Cuarto, Ed. ICALA, 2005.
- SÁNCHEZ, Cristina. *Hannah Arendt. El espacio de la política*. Madrid, Centro de estudios políticos y constitucionales, 2003
- THIEBAUT, Carlos. "La escuela de Frankfurt". En: *Historia de la ética*. Op. cit.
- WIGGERSHAUS, Rolf, *La escuela de Francfort*, Buenos Aires, Fondo de cultura económica, 2010.

Unidad V:

- FOUCAULT, Michel. *La arqueología del saber*. Trad. de Garzón del Camino. México, Alianza, 1985.
- FOUCAULT, Michel. *Nietzsche, Freud, Marx*. Ponencia en el VII Coloquio Filosófico Internacional de Royaumont, Julio de 1964. Barcelona, Anagrama, 1970.



- FOUCAULT, Michel. *Historia de la sexualidad. 1. La voluntad de saber*. Trad. de Ulises Guñazú. Buenos Aires, Siglo XXI, 1990.
- FOUCAULT, Michel. *Obras esenciales* (tres volúmenes), Barcelona, Paidós, 1999.
- JALÓN, Mauricio. *El laboratorio Foucault. Descifrar y ordenar*. Barcelona, Anthropos, 1994.
- MARTIARENA, Oscar, *Michel Foucault: historiador de la subjetividad*. México, ITESM – El Alquimista, 1995.
- MOREY, Miguel. *Lectura de Foucault*. Madrid, Taurus, 1980.
- MOREY, Miguel. *El hombre como argumento*. Barcelona, Anthropos, 1987
- ROJAS OSORIO, Carlos. *Foucault y el pensamiento contemporáneo*. San Juan, Puerto Rico, Edupr, 1995.
- TERÁN, Oscar (Presentación y Selección). *Michel Foucault. El discurso del poder*. Buenos Aires, Folios, 1983.

Unidad VI

- ARPINI, Adriana María (Compiladora), *El humanismo, los humanismos. Teorías y prácticas revisadas desde nuestra América*, Mendoza, EDIUNC, 2015.
- ESPÓSITO, Roberto, *Inmunitas. Protección y negación de la vida*. Buenos Aires, Amorrortu, 2005.
- FOUCAULT, Michel, “Clase del 17 de marzo de 1976”, en *Defender la sociedad. Curso en el Collège de France (1975 – 1976)*. México, Fondo de Cultura Económica, 2006.
- FOUCAULT, Michel, “De la naturaleza humana: justicia contra poder”, en: *Obras Esenciales*, vol II: *Estrategias del poder*, Barcelona, Paidós, 1999.
- HABERMAS, Jürgen. *El discurso filosófico de la modernidad*. Buenos Aires, Taurus, 1989.
- HABERMAS, Jürgen. *Pensamiento posmetafísico*, México, Taurus, 1990
- HONNETH, Axel, “Autonomía descentrada. Consecuencias de la crítica moderna del sujeto para la filosofía moral”, en: *Crítica del agravio moral. Patologías de la sociedad contemporánea*. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2009.
- GANDARILLA SALGADO, José Guadalupe, *Asedios a la totalidad. Poder y política en la modernidad desde un encare de-colonial*, Barcelona, Anthropos, 2012.
- JAMESON, Fredric. *Teoría de la posmodernidad*. Madrid, Trotta, 1998.
- KIMMERLE, Heinz, *Interkulturelle Philosophie zur Einführung*, Hamburg, Junius Verlag, 2002. “Introducción: ¿Por qué filosofía intercultural” (Traducción de Matías Fernández Robio).
- TODOROV, Tzvetan, “La apuesta humanismo”, en: *El jardín imperfecto. Luces y sombras del pensamiento humanista*. Barcelona, Paidós, 1999.
- WELLMER, Albrecht. *Finales de partida: La modernidad irreconciliable*. Madrid, Cátedra, 1996.
- ZIZEK, Slavoj, “La curva de la libertad”, en: *Visión de paralaje*, México, Fondo de Cultura Económica, 2006.

Bibliografía general

- ABBAGNANO, Nicolás. *Historia de la filosofía*. Barcelona, Hora S. A., cuarta edición, 1994. (Varios vols.)
- BELAVAL, Yvon (Dir.) *Historia de la filosofía*. Madrid, Siglo XXI, 1973. (Varios vols.)
- BORLEGUI, Carlos. *Antropología filosófica. Nosotros: urdimbre solidaria y responsable*. Bilbao, Universidad de Deusto, 2004.
- CAMPS, Victoria. (Ed.) *Historia de la ética*. Barcelona, Cátedra, 1990. (Tres vols.)



- CASSIRER, Ernst. *Antropología filosófica*. México, FCE, 1984.
- DELACAMPAGNE, Christian. *Historia de la filosofía del siglo XX*, Barcelona, Península, 1999.
- DUSSEL, Enrique, BOHÓRQUEZ, Carmen y MENDIETA, Eduardo, *El pensamiento filosófico latinoamericano, del Caribe y "latino" (1300-2000). Historia – Corrientes – temas – Filósofos*. México, Siglo XXI / CREAL, 2009.
- GEHLEN, Arnold. *Antropología Filosófica. Del encuentro y descubrimiento del hombre por sí mismo*. Barcelona, Paidós, 1996.
- GROETHUYSEN, Bernhard. *Antropología Filosófica*. Buenos Aires, Losada, 1951.
- HERNÁNDEZ PACHECO, Javier, *Corrientes actuales de la filosofía. Vol. I. La escuela de Francfort, la filosofía hermenéutica. Vol. II: Filosofía Social*. Madrid, Tecnos, 1997.
- HOTTOIS, Gilbert. *Historia de la filosofía. Del Renacimiento a la Posmodernidad*. Madrid, Cátedra, 1999.
- LAMANNA, Paolo. *Historia de la filosofía*. Buenos Aires, Hachette, 1964. (Varios vols.).
- SCRUTON, Roger. *Historia de la filosofía moderna. De Descartes a Wittgenstein*. Barcelona, Península, 1983.
- SAN MARTÍN, Javier, *Sentido de la filosofía del hombre. El lugar de la Antropología Filosófica en la Filosofía y en la Ciencia*, Barcelona, Anthropos, 1988.

Prof. Dra. Adriana Arpini.
Prof. Dra. Paula Ripamonti.

Dr. Carlos Vito S. DI SILVESTRE
Director del Departamento de Filosofía
Facultad de Filosofía y Letras - UNCuyo