



PROGRAMA ACTIVIDADES DE FORMACIÓN PERMANENTE

1 –Tipo de actividad

Curso

2 - Título de la actividad

Reflexiones entrecruzadas entre filosofía y teología

3 - Carga Horaria total: 30 horas reloj totales

4 - Fechas

-Fecha de inicio cursado: 02/10/2024

-Fecha finalización de cursado: 06/11/2024

-Días y horarios de cursado: miércoles de 9,30 a 12,30 hs

5 – Profesores que dictarán la actividad

Dr. Cristian Eduardo Benavides, Universidad Nacional de Cuyo

Lic. Pablo Martín Meier, Universidad Nacional de Cuyo

Prof. Agustín Salomón, Universidad Nacional de Cuyo

Lic. Viviana Martínez, Universidad Nacional de Cuyo

Dra. Mirtha Rodríguez, Universidad Nacional de Cuyo

Dr. Rafael Cúnsulo, Universidad del Norte Santo Tomás de Aquino

6 - Destinatarios:

- Cupo mínimo de participantes: 5
- Cupo máximo de participantes: 40



7 - Fundamentación de la propuesta:

El diálogo fecundo y la interrelación profunda entre la filosofía y la teología han configurado gran parte del acervo intelectual de Occidente, entretejiendo complejas reflexiones en torno a las cuestiones medulares de la existencia humana. Este curso de extensión universitaria propone indagar en esas imbricaciones históricas y conceptuales, analizando cómo ambas disciplinas han entrelazado sus discursos y sus perspectivas epistémicas para interpretar y dotar de sentido las grandes interrogantes metafísicas, éticas y antropológicas que han interpelado al ser humano a lo largo de los siglos. A través de un abordaje hermenéutico de los textos fundacionales y los autores capitales, se ahondará en los entrecruzamientos, las tensiones y los fructíferos préstamos mutuos que han jalonado el devenir del pensamiento filosófico-teológico occidental, con el propósito de desarrollar una mirada crítica e interdisciplinar que posibilite aprehender con mayor profundidad y riqueza analítica los cuestionamientos intelectuales, éticos y existenciales que plantean los múltiples y cambiantes escenarios de la contemporaneidad.

8 - Objetivos

General:

- Analizar la interrelación histórica y conceptual entre filosofía y teología para desarrollar una mirada interdisciplinaria que permita abordar cuestionamientos contemporáneos.

Específicos:

- Examinar el diálogo entre filosofía y teología en la configuración intelectual de Occidente.
- Indagar las reflexiones conjuntas sobre cuestiones existenciales.
- Analizar cómo ambas disciplinas han interpretado interrogantes metafísicas, éticas y antropológicas.
- Estudiar textos y autores clave del pensamiento filosófico-teológico.
- Ahondar en entrecruzamientos, tensiones y préstamos mutuos históricos.

9- Contenidos

- La travesía del alma: Jung y el libro de Job
- Transhumanismo: desafíos para la filosofía y la teología
- El itinerario intelectual y religioso de Pascal
- Pascal: espíritu geométrico
- Eckhart y el vacío divino: adentrándose en el desierto de la deidad
- Entre razón y revelación: el periplo religioso de Kant

10 - Metodología de enseñanza aprendizaje

Se implementará una metodología activa y dialógica, que integre clases participativas, análisis de textos, planteamiento de diversos problemas teóricos y doctrinales, trabajos interdisciplinarios y recursos multimedia, para propiciar un aprendizaje profundo y vivencial que entrelace de manera crítica y constructiva los aportes de la filosofía y la teología.

TEMAS	FECHA	ACTIVIDADES Y RECURSOS	HORAS
La travesía del alma: Jung y el libro de Job	02/10/2024	Presentación con diapositivas. Exposición temática. Guía de actividades. Diálogo. Proyector y computadora.	3 horas sincrónicas y 3 horas asincrónicas
Transhumanismo: desafíos para la filosofía y la teología	09/10/2024	Presentación con diapositivas. Exposición temática. Guía de actividades. Diálogo. Proyector y computadora.	3 horas sincrónicas y 3 horas asincrónicas
El itinerario intelectual y religioso de Pascal	16/10/2024	Presentación con diapositivas. Exposición temática. Guía de actividades. Diálogo. Proyector y computadora.	3 horas sincrónicas y 3 horas asincrónicas
Pascal: espíritu geométrico	23/10/2024	Presentación con diapositivas. Exposición temática. Guía de actividades. Diálogo. Proyector y computadora.	3 horas sincrónicas y 3 horas asincrónicas

Eckhart y el vacío divino: adentrándose en el desierto de la deidad	30/10/2024	Presentación con diapositivas. Exposición temática. Guía de actividades. Diálogo. Proyector y computadora.	3 horas sincrónicas y 3 horas asincrónicas
Entre razón y revelación: el periplo religioso de Kant	06/11/2024	Presentación con diapositivas. Exposición temática. Guía de actividades. Diálogo. Proyector y computadora.	3 horas sincrónicas y 3 horas asincrónicas

11 - Aprobación del curso

Requisitos de aprobación:

- Asistencia: X Porcentaje: 80 %
- Evaluación: X

Modalidad: breve exposición oral individual de un tema especial conforme con uno de los ejes presentados.

Criterios de evaluación: conocimiento del tema y profundidad del contenido, claridad de la presentación, manejo adecuado del tiempo, capacidad de responder preguntas y desarrollar argumentos.

La valoración final se realiza con “Aprobado – Desaprobado”.

12 - Bibliografía

Principal

Eckhart, M. (1998). *El fruto de la nada y otros escritos* (A. Ciria, Trad.). Siruela.

Eckhart, M. (2014). *El libro de la consolación divina* (J. M. Garrido, Trad.). Trotta.

Jung, C. G. (1958). *Respuesta a Job* (R. F. C. Hull, Trad.). Fondo de Cultura Económica.

Jung, C. G. (1967). *Símbolos de transformación* (2ª ed., Vol. 5). Paidós.

Kant, I. (2007). *Crítica de la razón pura* (P. Ribas, Trad.). Taurus.

Kant, I. (2009). *La religión dentro de los límites de la mera razón* (F. Martínez, Trad.). Alianza Editorial.

Nietzsche, F. (1980). *Sobre verdad y mentira en sentido extramoral* (L. M. Valdés & T. Orduña, Trads.). Universidad de Valencia.



- Nietzsche, F. (1983). *Más allá del bien y del mal* (A. Sánchez Pascual, Trad.). Orbis.
- Nietzsche, F. (1996). *Humano, demasiado humano* (A. Brotons, Trad.). Akal.
- Nietzsche, F. (1997). *El Anticristo* (A. Sánchez Pascual, Trad.). Alianza Editorial.
- Nietzsche, F. (1997). *El crepúsculo de los ídolos* (A. Sánchez Pascual, Trad.). Alianza Editorial.
- Nietzsche, F. (1999). *Ecce homo* (A. Sánchez Pascual, Trad.). Alianza Editorial.
- Nietzsche, F. (2000). *La genealogía de la moral* (A. Sánchez Pascual, Trad.). Alianza Editorial.
- Nietzsche, F. (2007). *Así habló Zaratustra* (A. Sánchez Pascual, Trad.). Alianza Editorial.
- Nietzsche, F. (2007). Fragmentos póstumos (1885-1889) (J. Aspiunza, L. E. Santiago Guervós, & J. Vermal, Trans.). Tecnos.
- Nietzsche, F. (2010). *La ciencia jovial* (G. Grandes, Trad.). Gredos.
- Pascal, B. (1998). *Opúsculos* (J. Llansó, Trad.). Espasa-Calpe.
- Pascal, B. (2012). *Pensamientos* (J. Llansó, Trad.). Alianza Editorial.

Secundaria

- Bishop, P. (1983). The Jung/Job commentary. *Journal of Analytical Psychology*, 28(2), 171-199.
- Brome, V. (1978). *Jung and Job: The process of individuation*. Harvest/HBJ.
- Carraud, V. (1992). Raison et religion dans la pensée de Pascal. *Revue Philosophique de Louvain*, 90(85), 386-415.
- Clark, J. M. (1957). Meister Eckhart: An Introduction to the Study of His Works with an Anthology of His Sermons. *Philosophical Review*, 66(2), 262-264.
- Crique, R. (1974). *Pascal y la filosofía*. Emecé.
- Deleuze, G. (1962). *Nietzsche y la filosofía*. Anagrama.
- Edinger, E. F. (1992). *El misterio de la encarnación: Jung y el libro de Job*. Kairós.
- Goldmann, L. (1959). *El hombre y lo absoluto: El itinerario religioso de Pascal*. Península.
- Haar, M. (1993). Nietzsche and Metaphysical Language. En D. Krell & D. Wood (Eds.), *Exceedingly Nietzsche* (pp. 5-36). Routledge.
- Haas, A. M. (1996). *Maestro Eckhart: Metafísica de la Unidad y la Nada*. Universidad Iberoamericana.
- Hatab, L. J. (2008). *Nietzsche's Life Sentence: Coming to Terms with Eternal Recurrence*. Routledge.

Heidegger, M. (1961). *Nietzsche*. Destino.

Heidegger, M. (1979). Nietzsche's Word: "God is Dead". En M. Heidegger (Ed.), *Off the Beaten Track* (pp. 157-199). Cambridge University Press.

Klossowski, P. (1995). *Nietzsche y el círculo vicioso*. Sextopiso.

Kofman, S. (1993). *Nietzsche and Metaphor*. Stanford University Press.

McGinn, B. (1981). Meister Eckhart on God as Unlimited Being. *The Thomist*, 45(4), 739-760.

McGinn, B. (2001). *La mística de la nada: Una lectura histórico-teológica del Maestro Eckhart*. Trotta.

Mesnard, J. (1976). *El caso extraordinario: los cuerpos y las obligaciones en Pascal*. Gredos.

Michalson, G. E. (1979). Kant's Criticism of the Ontological Argument. *Philosophy Research Archives*, 5, 436-448.

Michalson, G. E. (1999). *Kant's Religion within the Boundaries of Mere Reason: An Interpretation*. Cambridge University Press.

Morgan, S. (1995). The Role of Prayer in Kant's Philosophy of Religion. *Sophia*, 34(2), 50-62.

Oliva, L. (2014). Le Dieu de Pascal est-il le Dieu d'Abraham, d'Isaac et de Jacob? *Revue des Sciences Philosophiques et Théologiques*, 98(1), 79-108.

Palmquist, S. R. (2000). *Kant's Critical Religion: Volume Two of Kant's System of Perspectives*. Routledge.

Rollins, W. G. (1999). Jung and the Bible: The Pattern of Answers to Job. *Pastoral Psychology*, 48(2), 131-153.

Stein, M. (1986). Jung's treatment of Job. *Journal of Analytical Psychology*, 31(2), 163-186.

Thirouin, L. (1993). Le Dieu de Pascal. *Revue des Sciences Religieuses*, 67(1), 30-42.

Tobin, F. (1986). Meister Eckhart: Thought and Language. *Journal of the History of Philosophy*, 24(4), 563-565.

Tobin, F. (1986). *Meister Eckhart: Thought and language*. University of Pennsylvania Press.

Ulanov, A. B. (1983). *La búsqueda del sí mismo en el libro de Job*. Paulinas.

Vattimo, G. (1989). *El sujeto y la máscara: Nietzsche y el problema de la liberación*. Península.

Wood, A. W. (1992). Rational Theology, Moral Faith, and Religion. En P. Guyer (Ed.), *The Cambridge Companion to Kant* (pp. 394-416). Cambridge University Press.

Wood, A. W. (1992). Rational Theology, Moral Faith, and Religion. En P. Guyer (Ed.), *The Cambridge Companion to Kant* (pp. 394-416). Cambridge University Press.

Young, J. (1992). *Nietzsche's Philosophy of Religion*. Cambridge University Press.