



III Jornadas de Estudiantes de Arqueología de Cuyo

Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo
18 y 19 de junio de 2025

SEGUNDA CIRCULAR

Desde el comité organizador de las III Jornadas de Estudiantes de Arqueología de Cuyo, nos complace transmitirles las últimas actualizaciones sobre el evento. En primer lugar, queremos expresar nuestro sincero agradecimiento a los autores que nos han enviado sus propuestas para los simposios. Este año, ofrecemos cinco simposios temáticos que abordan los siguientes temas:

1. Tecnología Lítica
2. Tecnología Cerámica
3. Zooarqueología y Arqueobotánica,
4. Bioarqueología y Arqueología Forense
5. Experiencias Estudiantiles.

Además, nos gustaría informarles que ya está habilitada la **inscripción** y el acceso al registro de datos y , así como la información sobre los aranceles correspondientes a cada categoría de participantes.

LINK DE INSCRIPCIÓN:

<https://autogestion.ffyl.uncu.edu.ar/Login>

SIMPOSIOS

Los simposios son espacios de discusión en los cuales se abordan temáticas relevantes para la Arqueología, buscando generar un diálogo abierto y plural. Estos encuentros están pensados para que los participantes puedan compartir sus investigaciones, conocimientos y experiencias, enriqueciendo mutuamente su visión sobre el tema propuesto.

El formato del simposio incluirá exposiciones de panelistas y una sesión interactiva con el público, que favorecerá el intercambio de ideas.

¿Qué se puede presentar en los simposios?

- Proyectos de investigación finalizados o en curso (resultados parciales) .
- Tesis o proyectos de tesis de grado
- Proyectos de investigación en curso (resultados parciales).
- Presentación de proyectos de investigación a realizar (con resultados esperados).
- Experiencias en trabajos de laboratorio.
- Experiencias en trabajos de campo.
- Discusiones teóricas.

SIMPOSIOS DISPONIBLES

1. Tecnología lítica: Aportes desde la Investigación Estudiantil

Coordinadores: David Cortez; Lautaro Reta; María Fiamma Guillén Fernández

Este simposio convoca a estudiantes de Arqueología que trabajen con material lítico en cualquier contexto y desde diversos enfoques analíticos y teóricos. Se presentarán estudios tecnológicos, tipológicos, funcionales y experimentales, sin restricciones en cuanto a la procedencia de los materiales. También se aceptarán contribuciones desde disciplinas afines como la Geoarqueología, la Química o la Física, siempre que aporten al análisis del material lítico. El objetivo es generar un espacio de intercambio donde se expongan resultados preliminares o finales de investigaciones, así como problemáticas metodológicas surgidas en el trabajo de laboratorio. Se espera fomentar el debate y la reflexión sobre el rol de la tecnología lítica en la investigación arqueológica, promoviendo el aprendizaje colectivo y la construcción de conocimiento dentro de la comunidad estudiantil.

2. Zooarqueología y Arqueobotánica: Investigación y experiencia estudiantil

Coordinadores: Lucas Lucero; Juan Martín Sueta; Natasha Estevez Ahumada

El estudio de las interacciones entre los grupos humanos y su entorno ha sido un eje central en la arqueología, permitiendo comprender los procesos de adaptación, explotación de recursos y modificaciones del paisaje a lo largo del tiempo. En este marco, la zooarqueología y la arqueobotánica ofrecen herramientas clave para analizar los restos orgánicos provenientes de contextos arqueológicos, proporcionando información sobre dietas, estrategias de subsistencia, manejo de recursos y cambios ambientales en diversas escalas temporales y espaciales.

Este simposio está destinado a estudiantes de arqueología que analicen restos óseos de fauna y material botánico arqueológico, abarcando cualquier escala temporal-espacial y aplicando distintos enfoques analíticos. El encuentro busca generar un espacio de intercambio

y actualización sobre el estado actual de las investigaciones en estas áreas, incentivando el diálogo interdisciplinario y promoviendo la discusión sobre metodologías, enfoques teóricos y nuevas perspectivas en el estudio de los materiales arqueofaunísticos y arqueobotánicos.

3. Tecnología Cerámica: Análisis y Reflexión desde la Formación Académica

Coordinadores: Agustina Ornella Arenas Nieto; Maite Olagaray Mitjans; Victoria Lens

El estudio de la cerámica arqueológica permite abordar aspectos tecnológicos, funcionales y simbólicos de las sociedades del pasado. Este simposio propone un espacio de intercambio para estudiantes que trabajan con cerámica desde diversas perspectivas, como el análisis de materiales arqueológicos, estudios experimentales y enfoques etnoarqueológicos.

Se espera la presentación de investigaciones que aborden metodologías de análisis, caracterización de pastas, morfología, funcionalidad y otros enfoques afines. El objetivo es promover el diálogo y la reflexión sobre los aportes de la tecnología cerámica en la formación académica, fortaleciendo el aprendizaje y la construcción colectiva del conocimiento.

4. Bioarqueología y Arqueología Forense: aproximaciones desde la formación estudiantil

Coordinadores: Isabela Suden; Janet Cea; Romina Olivares Garin

La Bioarqueología y la Arqueología Forense permiten reconstruir aspectos biológicos, sociales y culturales de las poblaciones del pasado y del presente a partir del análisis de restos humanos y contextos asociados. Este simposio busca generar un espacio de intercambio para estudiantes que trabajan con estas disciplinas, abordando metodologías, problemáticas y aportes desde su formación académica.

Se espera la presentación de estudios que incluyan análisis tafonómicos, paleopatológicos, isotópicos y genéticos, así como casos aplicados a investigaciones forenses. El objetivo es fomentar el debate sobre los desafíos y alcances del estudio de los restos humanos en Arqueología, promoviendo una mirada crítica y reflexiva dentro de la comunidad estudiantil.

5. Experiencias estudiantiles en el trabajo de campo y laboratorio en Arqueología

Coordinadores: Arenas Agustina; Estevez Ahumada Natasha; Guillén Fernández María Fiamma; Suden Isabella.

El trabajo de campo y de laboratorio constituye una parte fundamental en la formación de estudiantes de Arqueología, proporcionando herramientas metodológicas esenciales para la



investigación y una comprensión práctica del registro arqueológico. Este simposio busca generar un espacio de intercambio donde estudiantes puedan compartir sus experiencias en diversas etapas del trabajo arqueológico, desde la excavación y el relevamiento en campo hasta el análisis de materiales en laboratorio.

Se espera recibir ponencias que aborden tanto desafíos como aprendizajes adquiridos en estas instancias, promoviendo la reflexión sobre el rol del estudiantado en proyectos de investigación, la importancia del trabajo interdisciplinario y el impacto de estas experiencias en la formación profesional. Asimismo, se valorarán contribuciones que discutan estrategias didácticas, el acceso a oportunidades de práctica y el desarrollo de habilidades técnicas y analíticas en contextos de formación académica.

Instrucciones para la presentación de resúmenes de ponencias a simposios

(Fuente: Times New Roman 11, interlineado 1,5, texto justificado)

1. Indicar el nombre de las jornadas y los coordinadores.
2. Título del trabajo en mayúsculas, centrado y en negrita.
3. Nombre y apellido de los/as autores/as (máximo 6 integrantes).
4. Pertenencia institucional y correo electrónico. Se debe marcar con un asterisco el nombre del/la autor/a que presente oralmente la ponencia.
5. Se debe especificar a qué simposio se presenta.
6. Resumen de hasta 250 palabras, sin imágenes ni citas bibliográficas (excepto en casos estrictamente necesarios). Debe incluir:
 - **Introducción breve:** presentación del tema, incluyendo contexto geográfico y temporal, así como la materialidad analizada.
 - **Objetivos:** planteamiento de los objetivos generales y específicos del trabajo.
 - **Materiales y métodos:** descripción de los materiales estudiados (tipo, cantidad, clasificación, etc.) y los métodos empleados. Para trabajos teóricos o de análisis, se debe especificar la metodología utilizada.
 - **Resultados esperados:** exposición de los resultados obtenidos, en proceso o esperados.
 - **Conclusiones:** síntesis final con discusión de los resultados.
 - **Palabras clave:** se deben incluir **cuatro** términos que hagan referencia al tema tratado.

Las normas de edición establecidas son las mismas para todos los simposios.

ENVÍO DE RESÚMENES



Las propuestas deben enviarse mediante una plantilla de Word establecida por el Comité Organizador. Esta plantilla es el único formato aceptado para la presentación de los resúmenes y se encuentra disponible en el siguiente enlace:

https://docs.google.com/document/d/1K_Wz85ewvfhYeBT38TXqdwDKK8AFIZCa/edit?usp=sharing&oid=118002792988752626990&rtpof=true&sd=true. Título del archivo en Drive: "Plantilla resúmenes".

El archivo debe enviarse al correo electrónico: arqueojornadasdeestudiantes@gmail.com.

- **Asunto del correo:** Debe indicar "*RESUMEN – [Nombre del Simposio]*", según corresponda. Los simposios disponibles son: **Tecnología Lítica, Tecnología Cerámica, Zooarqueología y Arqueobotánica, Bioarqueología y Arqueología Forense o Experiencias Estudiantiles.**
- **Cuerpo del correo:** Debe incluir el **nombre de los/as autores/as** y el **título del trabajo.**
- **Adjunto:** Incluir el archivo con el resumen en formato **.doc**.

INSCRIPCIONES

Las inscripciones estarán habilitadas para todas las categorías de participación a partir del lunes 17 de marzo de 2025, en el sistema de autogestión:

<https://autogestion.ffyl.uncu.edu.ar//eu>

Se puede acceder al instructivo con la información necesaria para realizar el registro, inscripción y pago, a través de los siguientes enlaces:

Registro e inscripción:

<https://ffyl.uncuyo.edu.ar/upload/instructivo-registro-e-inscripcion4.pdf>

Pago:

<https://ffyl.uncuyo.edu.ar/upload/instructivo-boton-de-pago1.pdf>

Para consultas relacionadas al registro, inscripción y pago, escribir al correo electrónico:

reunionescientificas@ffyl.uncu.edu.ar

ACLARACIÓN IMPORTANTE: para confirmar su inscripción, todos los expositores y expositoras, una vez aceptada la ponencia, deberán registrarse, inscribirse y realizar el pago correspondiente mediante el botón de pago al que deriva el sistema de autogestión.

Se recomienda realizar la inscripción lo antes posible para garantizar la participación.

- **Expositores:** lo ideal es realizar la inscripción luego del envío del resumen.
- **Asistentes:** se aconseja completar la inscripción a la brevedad.

Para confirmar la inscripción, quienes presenten ponencias deberán registrarse, inscribirse y realizar el pago correspondiente mediante el botón de pago al que deriva el sistema de autogestión.

ARANCELES

CATEGORÍA	ARANCEL
Arancel Estudiantes expositores	4.500,00
Estudiante asistente	1.500,00
Público en General	5.250,00
Arancel expositores Profesionales	15.000

CONTACTO:



arqueojornadasdeestudiantes@gmail.com



@IIIjeac25



CRONOGRAMA TENTATIVO	
Fecha límite de envío de propuestas (simposios y mesas redondas)	1 de marzo del 2025
Publicación Segunda Circular	7 de marzo del 2025
Límite de envío de resúmenes (ponencias para los simposios)	21 de abril del 2025
Publicación Tercera Circular	9 de junio del 2025

COMISIÓN ORGANIZADORA

- Arenas, Agustina
- Estevez Ahumada, Natasha
- Guillén Fernández, María Fiamma
- Suden, Isabela

COMITÉ CIENTÍFICO

- Cahiza, Pablo
- Otaola, Clara
- Prieto Olavarría, Cristina