

JORNADAS DE LITERATURA FANTÁSTICA Y FANTASY

20 y 21 de mayo de 2026

Facultad de Filosofía y Letras, UNCUYO, Mendoza

“¿Acaso las aventuras no tienen fin?
Supongo que no. Siempre hay alguien más
que continúa la historia”

J.R.R. Tolkien. *La comunidad del anillo*.

SEGUNDA CIRCULAR

Esta jornada permite la exploración profunda de géneros como lo fantástico, lo maravilloso y de un género que ha logrado cierto protagonismo en sistemas literarios populares y editoriales: el fantasy o literatura de fantasía. Sin embargo, su inserción en los sistemas académicos ha sido tardía y dificultosa. La popularidad que han alcanzado los mismos en las últimas décadas y el enorme número de lectores y entusiastas demuestran que se hace necesario fomentar el análisis crítico, la discusión académica y la celebración de la riqueza creativa de estas narrativas para llegar a puntos en común en lo que se refiere a teorías, características, influencias y evolución, así como también apoyar la formación de jóvenes investigadores que encontrarán en este evento un espacio para estrechar lazos entre pares y compartir los frutos de sus estudios y lecturas.

Por todo lo dicho, el Instituto de Investigación de Literaturas en Lengua Inglesa (IILLI) de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo y el Grupo de Estudios de Literatura Fantástica y Fantasy Anglosajón (GELFFA) convoca a las JORNADAS DE LITERATURA FANTÁSTICA Y FANTASY que se realizarán el 20 y el 21 de mayo de 2026 en esta Facultad.

EJES ORIENTATIVOS

1. Literatura fantástica
2. Literatura de fantasía o fantasy

3. Literatura maravillosa
4. Teorías de lo fantástico, de lo maravilloso y del fantasy: nuevas aproximaciones y discusiones
5. Transposiciones de lo fantástico, el fantasy y lo maravilloso en el cine, el teatro, la pintura, la música, la fotografía, la poesía, el cómic, los videojuegos y otros
6. Reescrituras de lo fantástico y lo maravilloso
7. Perspectiva de género en la literatura fantástica, maravillosa y fantasy
8. Literatura fantástica, maravillosa y fantasy en el ámbito educativo
9. Worldbuilding, sistemas mágicos, cosmologías y geografía imaginaria
10. Criaturas fantásticas, figuras monstruosas y otredades
11. Arquetipos, antihéroes y transformación del modelo heroico
12. Lo fantástico en la literatura infantojuvenil

PARTICIPANTES

- Podrán participar alumnos, docentes, graduados e investigadores en calidad de expositores y asistentes.

Las jornadas se llevarán a cabo en **FORMATO PRESENCIAL**, en el edificio de la Facultad de Filosofía y Letras, UNCUYO, Mendoza.

ENVÍO DE RESÚMENES

- Los participantes expositores (hasta dos expositores por trabajo) deberán enviar al correo de las jornadas un resumen de hasta 250 palabras de su ponencia con sus respectivas palabras clave, que será sometido a un comité de lectura ad-hoc para evaluar su aceptación.
- **El tiempo máximo de cada ponencia será de 15 minutos.** Por favor, tenga en cuenta este punto.
- **PLAZO LÍMITE PARA ENVÍO DE RESÚMENES:** 15 de abril de 2026.
- Los resúmenes deben ser enviados al siguiente correo: gelffa.uncuyo@gmail.com

Una vez enviado el resumen y aprobada su propuesta, se deberá continuar con el proceso que se detalla a continuación:

INSCRIPCIÓN Y PAGO

Las inscripciones estarán habilitadas para todas las categorías de participación en el [sistema de autogestión](#) de Extensión Universitaria de la FFyL, UNCuyo. **Este punto es indispensable para la correcta organización del evento.**

Se puede acceder al instructivo con la información necesaria para realizar el registro, inscripción y pago, a través de los siguientes enlaces:

- [Registro e inscripción](#).
- [Pago](#).

Para consultas relacionadas al registro, inscripción y pago, escribir al correo electrónico: reunionscientificas@ffyl.uncu.edu.ar.

ACLARACIÓN IMPORTANTE: para confirmar su inscripción, todos los expositores y expositoras, una vez aceptada la ponencia, deberán registrarse, inscribirse y realizar el pago correspondiente mediante el botón de pago al que deriva el sistema de autogestión.

ARANCELES

Hasta el 17 de abril de 2026:

- EXPOSITORES GRADUADOS: \$20.000
- EXPOSITORES ESTUDIANTES: \$15.000
- ASISTENTES ESTUDIANTES DE GRADO: \$5.000
- PÚBLICO EN GENERAL: \$6.000

A partir del 18 de abril y hasta la fecha de inicio del evento, 20 de mayo:

- EXPOSITORES GRADUADOS: \$50.000
- EXPOSITORES ESTUDIANTES: \$25.000
- ASISTENTES ESTUDIANTES DE GRADO: \$10.000
- PÚBLICO EN GENERAL: \$12.000



COMISIÓN ORGANIZADORA

- Coordinación general: Irene Binia (UNCUYO), Vanina Macchi (UNCUYO)
- Comité Organizador: Natalí Arias, Aimé Baños, Micaela Díaz, Martín Hanono, Patricia López Rodríguez, Sabrina Vallone.

CONSULTAS

Ante cualquier inquietud, solicitamos escribir a: gelffa.uncuyo@gmail.com

SOLICITAMOS DIFUNDIR LA PRESENTE CONVOCATORIA