



PROGRAMA DE ACTIVIDAD FORMATIVA DE POSGRADO.

1 - Título de la actividad

Producción del artículo científico en ciencias sociales y humanas
Alternativo:

2 - Formato curricular

Curso teórico práctico

3 - Carga horaria

Cantidad de horas totales: 25
Cantidad de horas teóricas: 10
Cantidad de horas prácticas: 15

4 - Duración

Fecha de inicio del cursado: 06/10/2025
Fecha de fin del cursado: 03/11/2025

5 - Modalidad

- Opción pedagógica Presencial (100% de horas presenciales)

6 - Desarrollo de las clases

Clases por videoconferencia exclusivamente: se dictarán todas las clases on line. Requiere plataforma (Meet, Zoom, etc.).

Usa moodle: SI

7 - Cuerpo docente

Nombre completo: Alvarez, Guadalupe
Título mayor obtenido: Doctora en Letras
Rol: Estable
Int. de pertenencia: UNGS

Nombre completo: Difabio de Anglat, Hilda
Título mayor obtenido: Doctora en Ciencias de la Educación
Rol: Estable - Responsable de la actividad
Int. de pertenencia: Centro Investigaciones Cuyo

8 - Destinatarios

Estudiantes de doctorado –también, de especializaciones y maestrías– en ciencias sociales y humanas
Cupo máximo: 25
Cupo mínimo: 10

9 - Fundamentación de la propuesta

Un axioma del trabajo científico es que la investigación no concluye hasta que da a conocer lo que se ha

descubierto o comprendido. En el caso de un estudiante de posgrado la práctica de publicar en revistas indexadas durante el desarrollo de su tesis ha dejado de ser una opción para transformarse en una necesidad. Ello porque, por un lado, conforma uno de los caminos para disciplinar el proceso analítico, para “vigilar” la coherencia entre posicionamientos teóricos y desarrollo del estudio. Por el otro, mediante la publicación de artículos el tesista recibe retroalimentación experta sobre resultados parciales de su investigación en curso, con incidencia en sus sentimientos de logro y progreso.

Al primer respecto, la escritura es un instrumento clave para el trabajo intelectual y el desarrollo de operaciones cognitivas de orden superior si se aprovecha el nivel epistémico de la actividad escrituraria. Se pone en juego si quien escribe (o lee) interactúa con el texto epistémicamente en tanto representación externa del significado sobre la que puede reflexionar, interrogarse, reconstruyendo el pensamiento y el escrito, de manera que la comprensión de lo que se intenta escribir cambia y crece durante el proceso escritural.

En segundo lugar, junto a la resolución de los aspectos relativos al contenido, el autor debe ser capaz de satisfacer los aspectos retóricos, para lo cual necesita conocer el género artículo científico y las características propias de sus dispositivos enunciativos. En este sentido, tanto para la lectura como para la escritura de artículos científico-académicos, es fundamental que atienda a los niveles del texto especializado: funcionalidad, situacionalidad, contenido semántico y estructura, forma lingüística. Esto es, al favorecer una reflexión holística sobre el texto, se habilita una perspectiva de “construcción”, en la producción de textos, o de “reconstrucción”, en la comprensión textual.

Finalmente, las instancias recursivas para las distintas partes del escrito –planificación, puesta en texto y revisión; desde la perspectiva psicopedagógica se sustentan en estrategias de autorregulación orientadas a promover el automonitoreo del propio desempeño, la regulación del esfuerzo, la búsqueda de asistencia y apoyo en el grupo y en los tutores, la estructuración del ambiente y el tiempo, entre otras.

10 - Objetivos

El curso apunta a que los cursantes:

- analicen el modo en que el enunciador académico se construye en su discurso y diseña su auditorio, de manera que se conciben a sí mismos y a sus destinatarios como “personajes” de la escena discursiva que el escrito propone;
- comprendan cuáles son los rasgos del artículo científico como género, es decir, sus regularidades discursivas y textuales;
- logren superar los problemas que plantea la puesta en discurso a partir de la reflexión sobre la producción existente, incluyendo la propia producción;
- conozcan y apliquen correctamente las reglas gramaticales, sintácticas y semánticas del código lingüístico;
- construyan y consoliden estrategias metacognitivas que les permitan controlar conscientemente sus procesos escriturales.

11 - Contenidos

Eje temático 1: Publicación, difusión y negociación del conocimiento

Escribir para publicar. Publicación y culturas disciplinares. Buscadores y bases de datos académicos. Clasificación de las revistas. Identificación de revista para publicación.

Eje temático 2: El artículo científico como género del discurso especializado

Tipos textuales: investigativos y de divulgación académica. Subtipos de textos que comunican resultados y/o avances de la investigación: artículo de investigación original (informe experimental o empírico), artículo teórico, artículo de revisión, artículo metodológico, informe de estudio de caso, sistematización de experiencias.

Los cuatro niveles textuales del artículo científico: funcionalidad, situacionalidad, contenido semántico y estructura, forma lingüística.

Cuestiones de ética y plagio en la comunicación científica.

Eje temático 3: El artículo de revisión bibliográfica

Organización canónica: introducción (justificación de la relevancia de la revisión), marco de referencia conceptual, metodología (criterios de inclusión y exclusión), resultados, conclusiones y referencias bibliográficas. Revisiones narrativa y sistemática (guías; e.g., PRISMA). Búsqueda, selección, síntesis y evaluación de los estudios previos, identificación de vacancias y posibles líneas de investigación. Criterios de objetividad y rigor en la selección de las fuentes.

Eje temático 4: El artículo de investigación original

Organización canónica: introducción, marco de referencia conceptual, metodología, resultados, discusión y conclusiones, y referencias bibliográficas. Otras formas de organización del artículo. Movidas retóricas y patrones léxico-gramaticales.

Eje temático 5: El proceso de escritura y gestión de la publicación

Estrategias de planificación y textualización de las secciones del artículo científico. Artículo avanzado: escritura colaborativa entre pares. Tecnologías digitales, incluidas de inteligencia artificial, para la elaboración de artículos científicos. Preparación del artículo para envío, gestión del envío, recepción de devoluciones y avances en el proceso de revisión. Las evaluaciones y los criterios de referato. Problemas de los artículos científicos. Principales razones de rechazo de artículos científicos.

12 - Metodología de enseñanza aprendizaje

Este espacio curricular se desarrollará bajo una modalidad de cursada completamente en línea, en la plataforma institucional.

Los encuentros alternarán las presentaciones y explicaciones a cargo de las docentes con reflexiones entre los estudiantes a partir de preguntas y focos de interés. La interacción y el análisis –del corpus de artículos y de la bibliografía– serán el eje conductor del trabajo compartido.

Los estudiantes se comprometerán en:

▪ Consultar la bibliografía propuesta a partir de una lectura estratégica.

▪ Participar con rigurosidad, lo que implica diálogo comprensivo y reflexión a fin de aportar ángulos de lectura e interpretación.

Recursos de aprendizaje:

▪ Presentaciones de apoyo (PPT);

▪ Artículos de revistas especializadas y libros;

▪ Bases de datos en línea;

▪ Herramientas de inteligencia artificial.

Se organiza en los siguientes cinco módulos.

13 - Evaluación

Producción de un apartado del artículo o de un índice comentado de todo el artículo, proceso que será apoyado por las docentes en tutoría .

14 - Cronograma

1) Lunes 6/10 (de 17 a 20): Introducción al curso. Escribir para publicar. Publicación y culturas disciplinares. Buscadores y bases de datos. Clasificación de las revistas. Identificación de revista para publicación. (Ejes 1 y 2)

2) Lunes 13/10 (de 17 a 20): Tipos textuales; subtipos de textos que comunican investigaciones. Los cuatro niveles textuales del artículo científico. Cuestiones de ética y plagio en la comunicación científica. (Ejes 1 y 2)

3) Lunes 20/10 (de 17 a 20): El artículo de revisión bibliográfica. (eje 3)

4) Lunes 27/10 (de 17 a 20): El artículo de investigación original. (eje 4)

5) Lunes 3/11 (de 17 a 20): El proceso de escritura y gestión de la publicación. (eje 5)

6) Martes 4 a viernes 7/11, plataforma institucional: Tutorías

15 - CV Abreviado del docente

Nombre completo: Alvarez, Guadalupe

CV Abreviado: Es Doctora en Letras por la Universidad Nacional de Cuyo, y Profesora y Licenciada en Letras por la Universidad Nacional de Mar del Plata. Actualmente se desempeña como Investigadora Independiente del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, y como Investigadora docente (Adjunta) en el Instituto del Desarrollo Humano de la Universidad Nacional de General Sarmiento (Buenos Aires, Argentina). Ha realizado diferentes postdoctorados y estada de investigación en el exterior: en el Knowledge Construction Lab/ Knowledge Media Research Center (Tubingen, Alemania), financiada por Alexander von Humboldt Foundation; en el Department of Psychology, LearningSciencesInstitute, Arizona StateUniversity (Arizona, USA), cofinanciada por CONICET y la Comisión Fulbright; en la Facultad de Pedagogía, Universidad de Barcelona (Barcelona), cofinanciada por la Fundación Carolina y el Ministerio de Educación de Argentina; y en la Escuela de Educación y Pedagogía, Universidad Pontificia Bolivariana (Medellín, Colombia), cofinanciada por el CONICET y el Instituto Colombiano de Crédito Educativo y Estudios Técnicos en el Exterior (ICETEX).

Ha sido directora e integrante de diferentes proyectos de investigación sobre las temáticas. Actualmente es directora del PICT 2020 1432 “Prácticas dialógicas de enseñanza virtual en procesos de escritura en investigación”, financiado por la Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica.

Es autora de diferentes artículos y capítulos de libros sobre las temáticas mencionadas (por ejemplo, Retroalimentación entre pares en un taller virtual de escritura de tesis de posgrado publicado en 2019 en Apertura, revista de la Universidad de Guadalajara, y también ICTs and collaborative learning: a case study of a class blog for improving the writing skills of pre-university students, publicado en 2013 International Journal of Educational Technology in Higher Education, (revista de la Editorial Springer).

Nombre completo: Difabio de Anglat, Hilda

CV Abreviado: Profesora para la enseñanza primaria (Escuela Normal Superior). Profesora, licenciada y doctora en Ciencias de la Educación por la Universidad Nacional de Cuyo (UNCuyo).

Investigadora principal de CONICET, con sede de trabajo en el Centro de Investigaciones Cuyo “Dr. Abelardo Pithod” (CIC), Mendoza, el que dirige desde 2011. Codirectora (dedicación parcial) del Doctorado en Educación, Universidad Católica de Cuyo (UCCuyo).

Miembro del comité académico del Doctorado en Educación, UCCuyo (2008-2014), de los dos comités académicos de la Facultad de Filosofía y Letras, UNCuyo: del Doctorado en Ciencias de la educación (2008-2018) y del Doctorado en Educación (2013-2022), y del Doctorado en Psicología, Universidad del Aconcagua (desde febrero/2020 y continúa).

Miembro de Comisiones de evaluación (últimos años) de CONICET: de la Comisión Asesora de Psicología y Ciencias de la Educación para Becas, Convocatorias 2019 y 2020, de la Comisión Asesora de Psicología y Ciencias de la Educación para Proyectos, Promociones e Ingresos (marzo/2021-mayo/2022) y de la Comisión Asesora de Ciencias de la Educación para Ingresos (marzo-junio/2023).

Integrante de la nómina de expertos de CONEAU.

Miembro del equipo de investigadores responsables del Grupo PLECDi - Grupo de Investigación en Pedagogías de la Lectura y la Escritura en la Cultura Digital (<https://grupoplecdi.wixsite.com/sitio/integrantes>).

Integrante y directora de proyectos de investigación financiados por UNCuyo, CONICET y la Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica. Actualmente, es miembro del grupo responsable del PICT-2020-1432, “Prácticas dialógicas de enseñanza virtual en procesos de escritura en investigación”, financiado por la referida Agencia; investigadora asociada al PIP CONICET N° 11220200102419, “Impacto de la pandemia en la educación de Mendoza. Un análisis de factores pedagógicos, psicosociales, institucionales y sociocomunitarios”; e integrante del proyecto “Los programas doctorales como herramientas para la formación de recursos humanos: concepciones, oferta curricular y políticas institucionales en Ciencias Sociales y Humanas”, Instituto de Investigaciones de la Facultad de Ciencias Sociales, UCA, Buenos Aires.

Profesora de metodología de la investigación y producción del discurso científico en carreras de posgrado.

Últimos desempeños: Especialización en Docencia Superior (Universidad de Mendoza), Maestría en Derecho Laboral (UNCuyo), Doctorado en Ciencias Económicas (UNCuyo), Doctorado en Educación y Sociedad (Universidad de La Salle, Colombia), Centro Internacional de Formación y Asesoría en Investigación Científica (Perú), Maestría en Derecho y Economía y Doctorado en Psicología (Universidad del Aconcagua).

Directora de Psico/Pedagógica. Psicología y Pedagogía de la Persona, revista que fundara el Dr. Abelardo Pithod en 1995 y que edita el CIC.

Miembro del Comité Científico Asesor de la Revista Enfoques (Paraná, Argentina), de la Revista Educationis Momentum (Perú), Encuentro educativo, Revista de investigación del Instituto de Ciencias de la Educación (UNCuyo), de la Revista Hallazgos 21 (Ecuador). Revisora de la Revista Educación de la Universidad de Costa Rica. Referatista para revistas científicas; entre otras: Actualidades Investigativas en Educación (Costa Rica), Perfiles Educativos (Méjico), Education Policy Analysis Archives, Interdisciplinaria (Buenos Aires), Revista de Psicología (Buenos Aires), Íkala. Revista de Lenguaje y Cultura (Colombia), Revista IRICE (Rosario), Revista Colombiana de Educación, Magis, Revista Internacional de Investigación en Educación (Colombia).

Autora de artículos, capítulos, libros y ponencias/conferencias sobre las siguientes temáticas: comprensión de textos, pensamiento crítico, escritura en el posgrado, educación doctoral, instrumentos para la evaluación de competencias superiores y prácticas de enseñanza en relación con los referidos tópicos.

16 - Bibliografía obligatoria y/o complementaria:

POR EJE TEMÁTICO

Eje temático 1: Publicación, difusión y negociación del conocimiento

López Vera, E.E. (2021). Guía para la producción de artículos académicos con fines de publicación. Universidad Veracruzana-Biblioteca Digital de Humanidades. Apartado I. Selección de la revista (pp. 12-21).

Sánchez Upegui, A.A. (2016). El género artículo científico: escritura y análisis desde la alfabetización académica y la retórica funcional. Católica del Norte Fundación Universitaria. Capítulo 1, apartados 1.4. La escritura del artículo científico original en ciencias sociales y humanas: una tarea multiniveles no exenta de dificultades retóricas; 1.5 Alfabetización académica en el proceso editorial: un reto para autores, evaluadores y editores de revistas académicas e investigativas; 1.6. Evaluación formativa y con base en la lingüística textual de artículos de investigación: una estrategia para fortalecer la alfabetización académica (pp. 55-74).

<https://content.ucn.edu.co/wp-media-folder-fundacion-universitaria-catolica-del-norte/wp-content/uploads/2022/01/El-genero-articulo-cientifico.pdf>

Eje temático 2: El artículo científico como género del discurso especializado

Boillos Pereira, M.M. (2020). Las caras del plagio inconsciente en la escritura académica. Educación XX1, 23(2), 211-229. <https://doi.org/10.5944/educXX1.25658>

Ciapuscio, G., Adelstein, A., y Gallardo, S. (2010). El texto especializado: Propuesta teórica y práctica de capacitación académica y profesional. En G. Parodi (Ed.), Alfabetización Académica y Profesional en el siglo XXI: Leer y escribir desde las disciplinas (pp.317-346). Academia Chilena de la Lengua y editorial Planeta-Ariel. <https://wac.colostate.edu/docs/books/parodi/chapter11.pdf>

Rojas Porras, M. (2012). Plagio en textos académicos. Revista Electrónica Educare, 16(2), 55-66. <https://www.redalyc.org/pdf/1941/194124286004.pdf>

Sánchez Upegui, A.A. (2011). Manual de redacción académica e investigativa: cómo escribir, evaluar y publicar artículos. Católica del Norte Fundación Universitaria. Punto 6. Estructuras textuales, artículos de investigación, caracterizaciones (pp. 145-190). <https://cife.edu.mx/recursos/wp-content/uploads/2019/01/manual-de-redaccion-mayo-05-2011.pdf>

Eje temático 3: El artículo de revisión bibliográfica

Cisneros Estupiñán, M., y Olave Arias, G. (2019). Redacción y publicación de artículos científicos (2a ed.). ECOE Ediciones. Capítulo 4. El artículo de revisión: un caso particular (pp. 79-98).

Page, M., McKenzie, J., Bossuyt, P.M., Boutron, I., Hoffmann, T., Mulrow, C.D...., & Moher, D. (2021).

Declaración PRISMA 2020: una guía actualizada para la publicación de revisiones sistemáticas. *Revista Española de Cardiología*, 74(9), 790-799. <https://doi.org/10.1016/j.recesp.2021.06.016>

Eje temático 4: El artículo de investigación original

Gordillo Alfonso, A. (2022). *Habilidades en la redacción de artículos científicos: Estrategias lingüísticas, estilísticas y retóricas*. Editorial Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Capítulo 4: Las movidas retóricas y aspectos estilísticos en la redacción de los artículos científicos.

Puiatti de Gómez, H. (2005). El artículo de investigación científica. En L. Cubo de Severino (Coord.), *Los textos de la ciencia. Principales clases del discurso académico-científico* (pp. 23-91). Comunicarte.

Sabaj Meruane, O. (2012). Uso de movidas retóricas y patrones léxico-gramaticales en artículos de investigación en español: Implicancias para la enseñanza de la escritura científica. *Boletín de Filología*, 47(1), 165-186. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-93032012000100007>

Eje temático 5: El proceso de escritura y gestión de la publicación

Cisneros Estupiñán, M., y Olave Arias, G. (2019). *Redacción y publicación de artículos científicos*. ECOE Ediciones. Capítulo 6. El proceso de publicación de artículos científicos (pp. 125-146).

Gordillo Alfonso, A. (2022). *Habilidades en la redacción de artículos científicos: Estrategias lingüísticas, estilísticas y retóricas*. Editorial Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Capítulo 2: Procedimientos escriturales en la redacción del artículo científico.

Morán, L., Alvarez, G., y Difabio de Anglat, H. (en referato). Panorama de tecnologías de IA orientadas a la elaboración de textos sobre investigaciones. *Innovaciones Educativas*.

17 - Observaciones