

CRONOGRAMA

“Literatura y memoria transnacional”

- 1. “Literatura y memoria transnacional: introducción”, a cargo de Paula Simón. Martes 29/08 de 16:00 a 18:00**
- 2. “Los testimonios colectivos de las sobrevivientes de las dictaduras argentina y uruguaya”, a cargo de Paula Ferreira. Martes 05/09 de 16:00 a 18:00**
- 3. “Memoria, posmemoria e identidad en torno a la Shoá en la literatura argentina contemporánea”, a cargo de Diego Niemetz. Martes 12/09 de 16:00 a 18:00**
- 4. “Memoria transnacional e historieta: abordajes gráficos del testimonio”, a cargo de Gonzalo Córdoba. Martes 19/09 de 16:00 a 18:00**
- 5. “Cine latinoamericano contemporáneo y memoria”, a cargo de Natalia D’Alessandro. Martes 26/09 de 16:00 a 18:00**
- 6. “¿Un Premio Nobel para la memoria de los campos de trabajo rusos de posguerra?”, a cargo de Lila Bujaldón. Martes 03/10 de 16:00 a 18:00**
- 7. Cierre del curso: conclusiones, evaluaciones a partir de puesta en común. Martes 10/10 de 16:00 a 18:00.**