



SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN: HISTORIOGRAFÍA ARGENTINA

1-DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

| | |
|--------------------------------|--|
| Denominación: | Seminario de Investigación: Historiografía Argentina |
| Código (Siu Guaraní): | (03507) |
| Departamento: | Historia |
| Año: | 2021 |
| Carrera: | Licenciatura en Historia |
| Plan de estudio: | Ord. N°019-CD/1997 |
| Formato curricular: | Teórico-Práctico |
| Carácter del Espacio: | Optativo |
| Ubicación Curricular: | Área de Historia Americana y Argentina |
| Año de cursado y cuatrimestre: | 5°, primer cuatrimestre (12 semanas). |
| Carga Horaria Total: | 200 horas |
| Carga semanal (presencial): | 2 horas |
| Correlativas: | Historia Argentina Contemporánea. |

2-DATOS DEL EQUIPO DE CÁTEDRA:

Prof. Asociada: Dra. Graciela Yamile ALVAREZ
Prof. JTP: Prof. Esp. Verónica Patricia FERRO

3- DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

Fundamentación

Este espacio curricular tiene como finalidad el estudio y análisis de los mecanismos que rigen la producción histórica en Argentina. Es por ello que se desarrollarán los principales aspectos que caracterizan a las distintas corrientes historiográficas argentinas y a sus exponentes más destacados, teniendo en cuenta las condiciones políticas, sociales y culturales en las cuales se manifestaron y que influyeron en su devenir. Para el tratamiento de los temas se seguirá un ordenamiento cronológico con el fin de lograr su ubicación temporal y una mejor comprensión de los mismos.

El Seminario de Historiografía Argentina es una asignatura correspondiente a la Licenciatura en Historia, por lo tanto se busca iniciar al alumno en las tareas de investigación histórica, desarrollar el juicio crítico y la capacidad de análisis reflexivo a la luz de la

compulsa documental bibliográfica, además de introducirlo en el estudio de las distintas corrientes historiográficas, desde sus inicios hasta la actualidad.

Dentro del campo disciplinar de la Licenciatura de la carrera de Historia, este Seminario de Investigación forma parte del Área Americana y Argentina, interrelacionándose con otros espacios curriculares tales como Historia Argentina Virreinal e Independiente, Historia Argentina Contemporánea y el Seminario de Historiografía Americana.

4- EXPECTATIVAS DE LOGRO

Generales

- Desarrollar y estimular en el alumno el hábito de la investigación, el análisis y el juicio crítico en el estudio de la historia.
- Utilización correcta de los métodos y técnicas historiográficas
- Comprender el sentido integral de la historia, incluyendo junto a las grandes obras de la historiografía nacional escrita desde Buenos Aires, los temas tratados por la historiografía regional, que produce una visión más totalizadora del desarrollo histórico del país.
- Estimular la capacidad y el hábito de realizar ejercicios de escritura de acuerdo con las formas de presentación, organización, formatos de citas, propias de las normas convencionales que rigen una pesquisa histórica.
- Actitud reflexiva y crítica ante los diversos tipos de materiales utilizados.
- Desarrollar actitudes de respeto y valoración de las opiniones de sus compañeros.

Disciplinares

- Análisis y valoración crítica de las fuentes documentales y la bibliografía general y especial, que permitan el conocimiento amplio y objetivo de las diversas corrientes historiográficas argentinas.
- Exposición oral y escrita (investigación monográfica) de los principales temas analizados.
- Interés por el análisis crítico de los historiadores argentinos y sus obras.

Profesionales

- Relacionar la práctica educativa con los procesos historiográficos implicados para comprender valores, normas y metodologías implicadas.

5- CONTENIDOS

Unidad 1: Historia e Historiografía.

Los Fundamentos. Concepto de historiografía. La historiografía, ciencia social. La historiografía en el ámbito de las ciencias sociales. La renovación contemporánea de la historiografía.

Unidad 2: Surgimiento y consolidación de la Historiografía erudita

El liberalismo como expresión historiográfica en el siglo XIX: los grandes temas. Un estudio de caso: La economía argentina después de la independencia. Historiadores clásicos. Influencia del Romanticismo. Historiadores del Positivismo.

Unidad 3: La historiografía argentina hasta mediados del siglo XX

La Nueva Escuela Histórica. Los puntos de partida. La institucionalización de la historia. Las obras; temas, perspectivas, preocupaciones. El revisionismo histórico: características. Representantes. Revisionismo y peronismo.

Unidad 4: La renovación historiográfica

La Historia Social. Características. Los representantes y sus obras. El momento Imago Mundi. La Nueva Historia Económica: Fuentes para el estudio de la historia económica argentina. Las Ciencias Sociales durante la dictadura argentina. La producción historiográfica reciente: continuidades, innovaciones, diagnósticos.

6- PROPUESTA METODOLÓGICA

Como se trata de un Seminario para su desarrollo se combinarán las exposiciones del profesor, con horas de trabajo individual dirigido por parte de los alumnos sobre lecturas seleccionadas, que deberán analizar, sintetizar y entregar periódicamente en forma escrita. Debido a la situación excepcional que estamos atravesando, y dado que la materia no cuenta con Aula Virtual, los temas teóricos serán desarrollados a través de PowerPoint y las lecturas serán enviados en archivos por medio de correo electrónico.

Finalmente el alumno deberá preparar una monografía escrita sobre un tema del programa, que será elegido libremente, previa presentación y aprobación de un plan de trabajo. Dicha monografía deberá cumplir todos los requisitos de una investigación histórica, con la correspondiente introducción, desarrollo, conclusión, bibliografía e índice.

7- PROPUESTA DE EVALUACIÓN

Para obtener la regularidad el alumno deberá aprobar la totalidad de los informes escritos correspondientes a las lecturas obligatorias e investigaciones individuales de cada una de las unidades del programa, y el plan de trabajo a desarrollar para la elaboración de la monografía final.

Con estas actividades se busca el desarrollo de las siguientes competencias que son indispensables para el desarrollo profesional:

- Apropiación crítica de información relevante referida a los contenidos conceptuales y procedimentales.
- Utilización precisa y pertinente de los conceptos específicos del espacio curricular.
- Organización lógica de la explicación de los procesos.
- Expresión oral y escrita correcta
- Precisión conceptual en el informe escrito

La evaluación final para la acreditación del espacio curricular se efectuará mediante la aprobación del Trabajo Monográfico sobre un tema del programa elegido libremente por el alumno, de acuerdo a las pautas mencionadas en la Metodología; y cuya extensión no podrá ser inferior entre 25 páginas a 30 páginas escritas.

8- BIBLIOGRAFÍA

- Academia Nacional de la Historia; *Historia de la Nación Argentina*, Buenos Aires, El Ateneo, 1961.
- Academia Nacional de la Historia; *Historia de la Argentina Contemporánea*, Buenos Aires, El Ateneo, 1967.
- Bourdé-Hervé, Guy. *Las Escuelas Históricas*. Madrid, Akal, 1992.
- Topolsky, Jerzy; *Metodología de la Historia*. Madrid, Cátedra, 1995.
- Bazán, Armando Raúl; *La investigación histórica en la Argentina (1940-1973)*; en: Investigaciones y Ensayos, N° 16, Buenos Aires, Academia Nacional de la Historia, N° 96, julio-diciembre de 1983.
- Biagini, Hugo E. (compilador); *El movimiento positivista argentino*, Buenos Aires., Ed. Belgrano, 1985.
- Bloch, M; *Introducción a la Historia*, México, Fondo de Cultura Económica, 2012.
- Botana, Natalio R; *La tradición Republicana. Alberdi, Sarmiento y las ideas políticas de su tiempo*. Buenos Aires, Edhasa, 2013.
- Buchbinder, Pablo; *Vínculos privados, instituciones públicas y reglas profesionales en los orígenes de la historiografía argentina*. En: **Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana "Dr. Emilio Ravignani"**, N° 13 (3° serie), pp. 59-82, 1° semestre de 1996.
- Busaniche, José L.; *Historia Argentina*, Buenos Aires., Hachette, 1965.
- Capponeto, Antonio; *Los críticos del Revisionismo Histórico*, Buenos Aires, Instituto Bibliográfico "Antonio Zinny", 1998
- Carbia, Rómulo; *Historia crítica de la historiografía argentina*, Buenos Aires., Ed. Coni, 1940.
- Carbonell, Charles; *La historiografía*, México, Fondo de Cultura Económica, 1993.
- Carrizo de Muñoz, Nidia; *Recuperar la historia*, Mendoza, EDIUNC, 1995.
- Cassani, J.Luis y Pérez Amuchástegui, A.J.; *Del epos a la historia científica*, Buenos Aires., Nova, 1961.
- Cipolla, Carlos M. *Entre la Historia y la Economía. Introducción a la Historia Económica*. Editorial Crítica, 1991.
- Clementi, Hebe; *Conflictos de la historia argentina*, Buenos Aires, Ed. Leviatán, 1986.
- Cortés Conde, Roberto y Della Paolera, Gerardo; *Nueva Historia Económica de la Argentina*, Buenos Aires, Edhasa, 2018.
- *La economía argentina en el largo plazo (siglos XIX y XX)*, Buenos Aires, Editorial Sudamericana- UDESA, 1997.
- *Dinero, deuda y crisis. Evolución fiscal y monetaria de la Argentina, 1862 -1890*. Buenos Aires, Sudamericana, 1989.
- Cuccorese, Hugo; *Historia crítica de la Historiografía Socioeconómica del siglo XIX*, La Plata, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, 1975.

- Devoto, Fernando (compilador); *La Historiografía argentina en el siglo XX*, Buenos Aires, Centro editor de América Latina, 1993.
- Historia de la Historiografía Argentina*, Buenos Aires, Sudamericana, 2010.
- Historiadores, Ensayistas y Gran Público. La Historiografía argentina 1990-2010*. Buenos Aires, Biblos, 2010.
- Díaz Alejandro, Carlos F; *Ensayos sobre la Historia Económica Argentina*. Buenos Aires, Amorrortu/editores, 2002.
- Díaz Araujo, Enrique; *José Ingenieros*, Buenos Aires, Ciudad Argentina, 1998.
- Etchepareborda, Roberto; *Proyección Histórica de la Academia Nacional de la Historia*, en: **Boletín de la Academia Nacional de la Historia**, N° 41, pp. 89-100, Buenos Aires, 1968.
- Ferns, A.S.; *La Argentina*, Buenos Aires, Sudamericana, 1972.
- Ferrari, Gustavo y Gallo, Ezequiel; *La Argentina del ochenta al centenario*, Buenos Aires, Sudamericana, 1980.
- Floria, Carlos y García Belsunce, César; *Historia de los Argentinos*, Buenos Aires, Ed. Kapelusz, 1971 (2 t.)
- ; *Historia política de la Argentina Contemporánea*, Buenos Aires Buenos Aires, Alianza Univ., 1988.
- Gandía, Enrique; *La polémica López-Mitre en 1881-1882*, en: **Investigaciones y Ensayos**, N° 24, pp. 15-64, Buenos Aires, 1978.
- Gandía, Enrique y otros; *Homenaje a Mitre*, en: **Anales de la Academia Nacional de Ciencias Morales y Políticas**, T° 2, 1963-1972, Buenos Aires, 1973.
- Gerchunoff, Pablo y Llach, Juan José; *El ciclo de la ilusión y el desencanto. Políticas económicas argentinas de 1880 a nuestros días*. Buenos Aires, Crítica, 2018
- Halperín Donghi, Tulio; *El revisionismo histórico argentino*, Buenos Aires, Siglo XXI, 1971.
- ; *La historiografía, treinta años en busca de un rumbo*, en: Gustavo Ferrari y Ezequiel Gallo (compiladores), **La Argentina del ochenta al centenario**, Buenos Aires, Sudamericana, 1980.
- ; *Un Cuarto de Siglo de Historiografía argentina (1960-1985)*, En: **"Desarrollo económico"**, Vol. 25, N° 100, Buenos Aires, 1986.
- Hualde de Pérez Guilhou, Margarita; *Vicente Fidel López, político e historiador*, en: **Revista de Historia Americana y Argentina**, Nros. 11 y 12, Mendoza, 1967.
- Huerta, Marta M. M.; *Carlos Ibarguren: su producción historiográfica*, Mendoza, Facultad de Filosofía y Letras, 1996.
- Irazusta, Julio; *Balance de siglo y medio*, Buenos Aires, Theoría, 1966.
- López, Vicente F.; *Historia de la República Argentina*, Buenos Aires, Ed. Kraft, 1913.
- Luna, Félix; *Los caudillos*, Buenos Aires, Ed. Jorge Alvarez, 1967 (Introducción).
- ; *Se creyó total y definitiva una historia de la Argentina*, en: **Conflictos y armonías en la historia argentina**, Buenos Aires, Ed. de Belgrano, 1980 (págs. 155-57).
- Míguez, Eduardo José; *Historia Económica de la Argentina. De la conquista a la crisis de 1930*, Buenos Aires, Editorial Sudamericana, 2008.
- Mitre, Bartolomé; *Historia de Belgrano y la Independencia Argentina*, Buenos Aires, Estrada, 1946.
- ; *Historia de San Martín y la emancipación sudamericana*, Buenos Aires., Estrada, 1946.

- Pagnano, Nora y Rodríguez, Marta; *Las polémicas historiográficas en el marco del revisionismo*. En: **Estudios Sociales**, año IX, pp. 35-49, 2º semestre de 1999.
- Palacio, Ernesto; *Historia de la Argentina*, Buenos Aires, Ed. Peña y Lillo, 1965, (2 t.).
-----; *La Historia Oficial y la Historia*, en: *Revista del Instituto de Investigaciones Históricas Juan Manuel de Rosas*, N° 1, Buenos Aires, 1939.
- Paso, Leonardo; *Corrientes historiográficas*, Buenos Aires, Centro de Estudios, 1974.
- Pereyra, Horacio y otros, *Nacionalismo y Revisionismo*, en: **Revista de la Universidad**, N° 30, Universidad Nacional de La Plata, La Plata, 1990-91.
- Pérez Amuchástegui, A.J., *Corrientes historiográficas argentinas*, Siglos XIX y XX, Buenos Aires., Glauco, 1972.
- Plá, Alberto J., *Ideología y método en la historiografía argentina*, Buenos Aires, Ed. Nueva Visión, 1972.
- Pró, Diego F.; *Periodización del pensamiento argentino*, en: "**Cuyo**", Anuario de historia del pensamiento argentino, Tomo 1, Mendoza, Facultad de Filosofía y Letras, Instituto de Filosofía, 1965.
- Quatrocchi-Woisson, Diana: *Los males de la memoria: historia y política en la Argentina*, Buenos Aires, Emecé, 1995.
- Ramos, Jorge A.; *Revolución y contrarrevolución en la Argentina*, Buenos Aires, Plus Ultra, 1970.
- Rodríguez, Celso; *Los que escribieron nuestra historia*, en: **Revista Todo es Historia**, N° 203, Buenos Aires, 1984.
- Romero, José Luis. *Mitre un historiador frente al destino nacional*, en: Romero, J. L. "**La experiencia Argentina y otros ensayos**". Buenos Aires, Belgrano, 1980.
- Romero, Luis Alberto; *La historiografía. De la historia social al revisionismo*, en: **Revista Todo es Historia**, N° 280, Buenos Aires, 1990.
- Scenna, Miguel A.; *Los que escribieron nuestra historia*, Buenos Aires, La Bastilla, 1976.
- Segovia Guerrero, Eduardo; *La historiografía argentina del romanticismo*, Universidad Complutense, Facultad de Geografía e Historia, Madrid, 1980.
- Tanzi, Héctor José; *Historiografía argentina contemporánea*; Caracas, Instituto Panamericano de Geografía e Historia, 1976.
- Zorraquín Becú, Ricardo; *En torno al revisionismo*, en: "**Historia**", N° 2, Buenos Aires, 1955.
- Zuleta Alvarez, Enrique; *El nacionalismo argentino*, Buenos Aires, La Bastilla, 1975. (2 t.)
-----; *El nacionalismo argentino y la historiografía contemporánea*; En: "IX Congreso Nacional y Regional de Historia Argentina, Buenos Aires, Academia Nacional de la Historia, 1996.

Lecturas Obligatorias

Unidad 1

Historia e Historiografía

- Cattaruzza, Alejandro; *Entre el análisis de la producción académica y la Historia de la Historia*". Una discusión sobre los objetos de estudio de la Historia de la Historiografía, En: **Anuario de la Escuela de Historia**, N°17, pp. 47-68, 1996.
- Pérez Amuchástegui, Antonio; *La Historiografía*, en: **Revista de la Universidad**, pp. 327-336, La Plata, 1966-67.
- Rípodas Ardanáz, Daisy; *Notas para una propedéutica a la Historia de la Historiografía*, En: **Trabajos y Comunicaciones**, N°18, pp 211-224, La Plata, 1968.

Unidad 2

El Liberalismo como expresión historiográfica en el siglo XIX.

Devoto, Fernando; *Historia de la Historiografía Argentina*, Buenos Aires, Sudamericana, 2010. Caps 1 y 2.

Gandía, Enrique; *La polémica López-Mitre en 1881-1882*, en: **Investigaciones y Ensayos**, N° 24, pp. 15-64, Buenos Aires, 1978.

Romero, José Luis. *Mitre un historiador frente al destino nacional*, en: Romero, J. L. “**La experiencia Argentina y otros ensayos**”. Buenos Aires, Belgrano, 1980. pp. 231-273.

Un estudio de caso: La economía argentina después de la independencia

Míguez, Eduardo; *Apertura comercial y fragmentación política: la economía de una nación en ciernes, 1800-1860*. En **Historia Económica de la Argentina de la Conquista a la crisis de 1930**. Buenos Aires: Sudamericana, 2008. pp. 81-143.

Newland, Carlos y Cuesta, Martín E.; *La economía Argentina después de la Independencia (1810-1870)*. En **Nueva Historia Económica de la Argentina** dirigido por Roberto Cortes Conde y Gerardo Della Paolera. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Edhasa, 2018. pp. 35-49

Unidad 3

La Nueva Escuela Histórica

Devoto, Fernando; *Historia de la Historiografía Argentina*, Buenos Aires, Sudamericana, 2010. Cap.3.

Pagano, Nora y Galante, Miguel; *La Nueva Escuela Histórica: una aproximación institucional, Del Centenario a la década del 40*, en: Devoto, Fernando (compilador); **La Historiografía argentina en el siglo XX**, Buenos Aires, Centro editor de América Latina, 1993. pp. 45-78.

El revisionismo histórico

Cattaruzza, Alejandro; *Algunas reflexiones sobre el revisionismo histórico*, en: Devoto, Fernando (compilador); **La Historiografía argentina en el siglo XX**, Buenos Aires, Centro editor de América Latina, 1993. pp. 113-139.

Devoto, Fernando; *Historia de la Historiografía Argentina*, Buenos Aires, Sudamericana, 2010. Cap. 4.

Unidad 4

La Historia Social. Características. Los representantes y sus obras. El momento Imago Mundi.

Halperín Donghi, T; *José Luis Romero y su lugar en la Historiografía Argentina*. En: **Ensayos de Historiografía, Buenos Aires: El Cielo Por Asalto**, 1996. pp. 73-105

Korol, Juan Carlos; *La Influencia de los “Annales” en la historiografía argentina de la década del 60*. En: Revista **Clío** N°1 Comité Argentino de Ciencias Históricas, Buenos Aires, 1993. pp. 125-134.

La Nueva Historia Económica: Fuentes para el estudio de la historia económica argentina

- Cortés Conde, R; *La Transición: La formación de un Gobierno Nacional (Presidencia de Mitre, 1862-1868)*. En: **Dinero, deuda y crisis. Evolución fiscal y monetaria de la Argentina, 1862-1890**. Buenos Aires: Sudamericana, 1989. pp. 17-77.
- Díaz Alejandro, Carlos F; *La economía argentina anterior a 1930*. En: **Ensayos sobre la Historia Económica Argentina**. Buenos Aires: Amorrortu/editores, 2002. pp. 17-74.

La producción historiográfica reciente: continuidades, innovaciones, diagnósticos.

- Pagano, Nora; *La producción historiográfica reciente: continuidades, innovaciones, diagnósticos*. En: Devoto, Fernando (compilador); **Historiadores, Ensayistas y Gran Público. La Historiografía argentina 1990-2010**. Buenos Aires, Biblos, 2010. p.p 39-67.
- Rodríguez, Marta; Los relatos exitosos sobre el pasado y su controversia. Ensayistas, historiadores y gran público, 2001-2006, En: Devoto, Fernando (compilador); **Historiadores, Ensayistas y Gran Público. La Historiografía argentina 1990-2010**. Buenos Aires, Biblos, 2010. pp. 117-137.
- Romero, Luis Alberto; *La historiografía argentina en la democracia: los problemas de la construcción de un campo profesional*, En: **Entrepasados**. Revista de Historia. Año V, N°10, 1996. pp. 91-106

Bibliografía complementaria

La Bibliografía complementaria, como asimismo la referida a los temas específicos elegidos por los alumnos, será indicada en las clases del seminario y en las consultas individuales.

ANEXO

CRONOGRAMA PARA LA ENTREGA DE INFORMES DE LAS LECTURAS OBLIGATORIAS

Primera entrega: **Historia e Historiografía**. Lunes 29 de marzo.

Segunda entrega: **El Liberalismo como expresión historiográfica en el siglo XIX**.
Lunes 12 de abril.

Tercera entrega: **Un estudio de caso: La economía argentina después de la independencia**. Lunes 19 de abril.

Cuarta entrega: **La Nueva Escuela Histórica**. Lunes 26 de abril.

Quinta entrega: **El revisionismo histórico.** Lunes 3 de mayo

Sexta entrega: **La Historia Social. Características. Los representantes y sus obras. El momento Imago Mundi.** Lunes 10 de mayo.

Séptima entrega: **La Nueva Historia Económica: Fuentes para el estudio de la historia económica argentina.** Lunes 17 de mayo.

Octava entrega: **La producción historiográfica reciente: continuidades, innovaciones, diagnósticos.** Lunes 31 de mayo.

Última entrega: **Plan de Trabajo.** 7 de junio.

Dra Graciela Yamile Alvarez

VISTO BUENO
Dra. M. Marcela Aranda
Coordinadora Área Historia
Americana, Argentina y Regional

Programa revisado por la Directora del Departamento de Historia

Dra. Teresa Alicia Giamportone

20 de abril de 2021