



AMBIENTE Y CULTURA EN AMÉRICA PREHISPÁNICA

DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

Denominación: Ambiente y Cultura en América Prehispánica (CFDE)

Código SIU-GUARANÍ: 03103

Departamento: HISTORIA

Ciclo lectivo: 2021

Carrera: LICENCIATURA EN HISTORIA

Plan de Estudios:

Licenciatura en Historia (Ord. 053-19-CD)

Formato Curricular: Teórico-Práctico

Cácter del espacio: Obligatorio

Ubicación curricular: Eje Procesos sociales en la prehistoria (Arqueología)

Eje Historia Americana (Historia)

Campo de formación: Disciplinar y específico

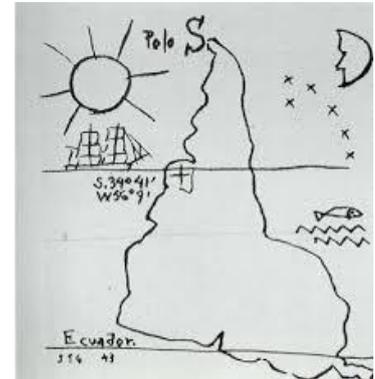
Año de cursado: 2º, primer cuatrimestre.

Carga horaria total: 80 hs.

Carga horaria presencial semanal: 5 hs. (en 12 semanas).

Carga horaria virtual total: 10 hs.

Créditos: 7 (siete)



DATOS DEL EQUIPO DE CÁTEDRA

Prof. titular: Dr. HORACIO CHIAVAZZA.

Prof. Adjunta: Dra. PAOLA FIGUEROA.

Prof. JTP LIC. LORENA PUEBLA.

LIC. ESP. LEONARDO CASTILLO.

DR. JOSÉ MANUEL LÓPEZ.



DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

FUNDAMENTACIÓN

Para comprender el proceso histórico americano en sus múltiples facetas, el estudio de las sociedades preexistentes a la invasión europea constituye un aspecto clave para explicar y comprender el pasado y el presente americano. En este sentido, los comportamientos culturales de tales sociedades se entienden involucrados en los entornos naturales en los cuales vivieron. Los conocimientos y desarrollos tecnológicos, la estructura económica y los esquemas de organización social guardan relación con la concepción del ambiente que tuvieron las distintas etnias y el consecuente uso de los recursos. De esta manera, un enfoque centrado en el análisis de las interacciones entre sociedad y naturaleza, constituye un eje paradigmático sobre el cual se comprenden la diversidad cultural y la variabilidad de comportamientos sociales en el tiempo y el espacio americano.

Si bien el énfasis conceptual estará enfocado en el desarrollo de las sociedades complejas de tres áreas culturales específicas (Mesoamérica, América Andina y Centro Oeste Argentino), se considerarán, en una mirada analítica diacrónica, los procesos formativos y el desarrollo de la complejidad social, para luego centrarse con mayor detalle en la emergencia y caracterización de los excepcionales casos de estados antiguos (Maya, Mexica e Inca), con sus particulares manifestaciones de expansión territorial en base a concepciones ideológicas, necesidades económicas y respuestas organizacionales en lo político.

De esta manera, el espacio curricular ofrecerá a las y los estudiantes los elementos conceptuales que constituirán la base sobre la que desarrollarán el conocimiento de la etapa siguiente en la América colonizada por los europeos. Asimismo, para el desarrollo de este conjunto de conceptos, se apelará a la articulación y uso de categorías de análisis teórico y metodológico que las y los estudiantes adquirieron en las materias cursadas y/o acreditadas previamente (Antropología, Historiografía y Fundamentos de Prehistoria).

El objetivo principal de la asignatura es el estudio de las sociedades prehispánicas y la interacción entre éstas y los ambientes en los cuales se desarrollaron. Se analizarán en particular las sociedades complejas cuyos estados se desarrollaron tanto en Mesoamérica como en el Área Andina, y se encuentran representados respectivamente por las culturas maya, mexica e inca. La cultura huarpe, sin corresponder a este nivel de desarrollo sociopolítico, también será abordada para comprender las relaciones entre un poder estatal fuertemente centralizado y los pueblos periféricos en un estado multiétnico como lo fue el Tawantinsuyu. Se



estudiarán también otros grupos asentados en el actual territorio de Mendoza en el momento del choque hispano indígena, como son los grupos puelches y pehuenches del sur.

El abordaje de esta problemática se realizará a partir de una mirada pluridisciplinar, haciendo uso de las herramientas teórico-metodológicas y las fuentes específicas con las cuales trabajan la historia, la antropología, la arqueología y la etnohistoria. Desde el punto de vista teórico, se busca presentar a la Ecología cultural y su vínculo con la Historia ambiental; enfoques que darán las herramientas teórico-metodológicas para el análisis de la diversidad cultural en la historia americana prehispánica. No obstante, se tratarán nuevas visiones teóricas alternativas en el estudio de las relaciones entre los seres humanos y la naturaleza aplicadas en el análisis etnohistórico y antropológico.

Acerca de la denominación del espacio curricular y su relación en la carrera

Este espacio se articula con conocimientos y habilidades teóricas, metodológicas y técnicas adquiridas luego de haber cursado Fundamentos de Prehistoria y Antropología.

Se entiende que este espacio curricular opera a modo de síntesis en el que se pretende justamente que las y los estudiantes accedan a una distinción aplicada de cuatro aspectos:

1. **Geográfico:** en el que se definen los límites territoriales del tema en cuestión, es decir *América*.
2. **Cultural:** de aplicación antropológica predominante sobre el secuencial, aunque en referencia a un contexto histórico que es previo a la conquista.
3. **Prehispánico:** es decir, un concepto específico y orientador en sentido cronológico y cultural, secuenciado, pero no como fin en sí mismo.
4. Cerrando sobre una de las posiciones más novedosas en la orientación de los estudios americanistas prehispánicos de los últimos 60 años, que es justamente el vínculo que se establece entre las sociedades y el **Ambiente** (en un marco de debate sistémico-contextual e incluso ontológico, y no de simple telón de fondo).

Constituye, entonces, un espacio clave para entender el análisis de la configuración de América como concepto y realidad, en la medida que el conocimiento de la realidad cultural del territorio previamente a la invasión europea, experimentó un milenario desarrollo social que, como se expondrá, impactó y cristalizó de un mundo americano plural, diverso y nuevo, con continuidades y rupturas.

Esto permitirá a las y los estudiantes alcanzar desde la propia denominación de la asignatura, una apropiación de aspectos teóricos-metodológicos un tanto más abstractos a los



que vienen trabajando durante el cursado y aplicarlos al análisis de procesos históricos concretos que median entre el desarrollo local y el impacto que supuso la conquista y colonización (aspectos considerados en las Historias Americanas que siguen en los espacios curriculares de la carrera).

APORTES AL PERFIL DE EGRESO

De las competencias generales disciplinares y profesionales que figuran en el plan de estudio este espacio curricular se fortalecerán las siguientes competencias generales y específicas.

Licenciatura en Historia

Competencias generales

1. Asumir una actitud reflexiva y crítica, generando acciones que tiendan hacia la construcción colectiva del conocimiento y transformación de la realidad, bajo el reconocimiento de lo regional y lo latinoamericano como expresiones de un posicionamiento propio ante las diversas miradas acerca de las realidades socioculturales del presente y del pasado.
- 2- Planificar, Coordinar y Evaluar proyectos de intervención de relevancia social y cultural en articulación con diferentes actores sociales.
- 3- Comprender y producir textos académicos y de divulgación general relativos al pasado de la América prehispánica.

Competencias específicas

Disciplinares

1. Conocer, confrontar y evaluar críticamente las tendencias teóricas que han nutrido y nutren el campo disciplinar vinculado al conocimiento de la América Prehispánica.
2. Dominar las herramientas metodológicas necesarias para realizar investigación histórica del pasado Americano y local.
3. Evaluar y actualizar en forma autónoma los conocimientos historiográficos, teóricos y metodológicos relativos al pasado americano.

Profesionales

1. Generar conocimiento etnohistórico fundamentado, actualizado y novedoso por medio de la investigación realizada con rigor y honestidad intelectual.
2. Comunica y difundir el conocimiento histórico y el resultado de investigaciones históricas de la América prehispánica por diversos medios.



3. Dirigir y/o coordinar e integrar equipos de investigación disciplinarios, interdisciplinarios y multidisciplinarios guiado por una actitud permeable e integradora de posiciones diferentes.

EXPECTATIVAS DE LOGRO

A nivel general se espera que los estudiantes que cursan y aprueben la materia:

- Comprendan y produzcan textos.
- Internalicen la responsabilidad ética y social que supone investigar y enseñar aspectos relativos a la historia de las comunidades originarias de América.
- Pre-asuman el rol ético derivado de sus futuras prácticas, en la construcción de una sociedad más justa y democrática basada en la libertad, la igualdad, la tolerancia y la solidaridad.
- Compongán un conocimiento que, basado en el pasado prehispánico, opere en y con la realidad americana actual.

Específicamente el estudiante deberá:

- Conocer, confrontar y evaluar críticamente los enfoques, metodologías y explicaciones que suponen las diferentes interpretaciones del pasado prehispánico de América.
- Comprender e interpretar los procesos históricos de los últimos ca 1500 años con énfasis en Mesoamérica, Andinoamérica y el Centro Oeste Argentino.

A- Desde el punto de vista conceptual

- Conocer los elementos teóricos, metodológicos e instrumentales centrales de las disciplinas involucradas en la reconstrucción del pasado de la América aborígen.
- Entender los diversos enfoques teóricos construidos hasta el momento para el análisis de la relación entre los seres humanos y la naturaleza en el pasado americano.
- Interpretar los procesos históricos de los últimos 1500 años con énfasis en Mesoamérica, Andinoamérica y el Centro Oeste Argentino.
- Identifique las diversas estrategias adaptativas implementadas por las sociedades americanas prehispánicas para el aprovechamiento de los distintos ambientes y recursos del continente.
- Se interese sobre aquellos grupos que la historiografía ha denominado "los otros", de los cuales muchas identidades aún hoy persisten en poblaciones campesinas de los estados nacionales



andinos, centro y norteamericanos.

-Tome conciencia de la necesidad de respetar y conservar el patrimonio cultural precolombino como manifestación concreta de la diversidad cultural.

B -Desde el punto de vista instrumental:

- Relacionar conceptos de análisis de la realidad de los pueblos originarios en América.
- Valorar el conocimiento de los pueblos originarios como la matriz donde residen muchas identidades americanas actualmente.
- Analizar críticamente diversos textos universitarios.
- Reconocer las orientaciones historiográficas y sus vínculos con diferentes escuelas antropológicas y arqueológicas en los textos analizados.
- Caracterizar la complejidad de los procesos sociales y culturales en sus vínculos al ambiente.
- Leer y comprender críticamente distintos tipos de fuentes de información histórica (primarias y secundarias), y arqueológica.
- Manejar materiales educativos provistos por la cátedra en entornos virtuales.

CONTENIDOS TEMÁTICOS

Los contenidos a desarrollar en el espacio curricular Ambiente y Cultura en América Prehispánica se han organizado en cuatro unidades. La primera refiere las bases en las que se asienta la construcción del conocimiento de la historia americana prehispánica, por lo que enfatiza aspectos teóricos, conceptuales y definiciones espacio-temporales. La segunda unidad está orientada a conocer las características de la dinámica ambiental y su correlación con los procesos culturales experimentados, considerando tanto fenómenos climáticos característicos que han influido sobre las formas de adaptación (por ejemplo, el fenómeno de El Niño), como también, decisiones culturales y aplicaciones tecnológicas que han incidido en los cambios del ambiente (por ejemplo, la degradación de suelos por agricultura intensiva).

La tercera unidad insume el 50 % de la asignatura. Allí se analizan por separado cinco casos y sus procesos (aztecas, mayas, incas, huarpes y pehuenches). Se elaboró el mismo esquema de análisis para todos con el fin de establecer un marco comparativo de estudio cultural. Por último, la cuarta unidad apunta a poner en juego los conocimientos trabajados en el espacio curricular con situaciones actuales donde las frágiles interacciones entre humanos y



naturaleza incluyen problemas de tipo político en la relación actual entre la sociedad capitalista y las concepciones y sistemas de vida de los pueblos originarios (algunas incluso, marcadas por hechos de violencia).

Lecturas Generales

En base a los objetivos perseguidos por el espacio curricular, hemos seleccionado tres manuales básicos que pueden ser consultados. Puede realizarse el estudio seleccionando uno como base para estructurar la organización temporal y espacial de la problemática que trabajamos. No obstante, recomendamos seleccionar por lo menos dos de ellos y desarrollar lecturas temáticas en paralelo para observar temas actualizados o enfoques diferentes para trabajar sobre tópicos y datos que son comunes. Esta práctica permitirá al estudiante involucrarse con mayor profundidad en la temática de la asignatura, construyendo así su marco de referencia rápida y eficazmente.

Manuales generales recomendados para el estudio de todas las temáticas de la asignatura excepto Centro Oeste Argentino.

Se han seleccionado tres manuales que recorren el proceso histórico prehispánico de América de Norte a Sur desde su poblamiento hasta la invasión europea. Los manuales sugeridos tratan los mismos temas y bajo una estructura similar en los contenidos que competen al espacio curricular. Poseen un ordenamiento cronológico por etapas: poblamiento de América, Inicios de la Agricultura, Desarrollo Formativo, Períodos Clásico y Posclásico pero subdivididos a su vez por Áreas Culturales principales (por ejemplo, Mesoamérica, Andinoamérica) y dentro de estas a su vez, por procesos específicos (desarrollos aldeanos, urbano, estatal). Los manuales focalizan, en estudios de escala más detallada, aspectos de las sociedades azteca (mexica), maya e inca. Generalmente se presentan en todos los casos características naturales de las áreas sobre las que se trabaja, sugiriendo así, los vínculos existentes entre procesos ambientales y culturales.

El libro compilado por Manuel Lucena Salmoral (investigador español) posee un enfoque descriptivo, data de 1987, aunque sigue vigente en muchos aspectos. Los temas son tratados de modo sintético, pero integralmente. Una fortaleza es que cada capítulo está desarrollado por autores hispanohablantes especializados en la temática que tratan.

El manual *Primeros americanos*, editado en Chile, si bien posee una estructura similar al precedente, ofrece algunas actualizaciones de ciertos temas considerando que fue editado en 1988. Los capítulos también son desarrollados por diferentes autores (vinculados a la arqueología chilena). En este manual se destacan las imágenes (en buena calidad y a color) además de cajas que especifican temas conceptuales y casos concretos.



Por último, el texto de Raúl Mandrini (que fuera profesor en la Universidad Nacional del Centro, provincia de Buenos Aires) corresponde al manual más reciente de los tres sugeridos. Es un texto integral, actualizado y con una estructura didáctica muy clara. Todos los temas remiten a citas extraídas de investigaciones desarrolladas por especialistas a modo de apartados temáticos y también se atan a ilustraciones que apoyan fuertemente la lectura. En este caso la estructura corresponde a un ordenamiento cronológico-cultural. Luego de desarrollar aspectos del ambiente de cada región, se avanza en la caracterización general de cada período y desarrollo sociopolítico en el sentido teórico de Elman Service (ref. a cátedra Antropología). Posteriormente, dentro de cada etapa se presentan las características concretas de cada territorio y ejemplos de manifestaciones culturales concretas, pero tratando de modo más específico casos de Mesoamérica y Andinoamérica.

Los textos son dinámicos, claros y tienen una estructura que, con su lectura y estudio, permiten construir el andamiaje básico en el cual sumar luego aspectos concretos y de mayor detalle con las lecturas específicas señaladas por unidad. Las citas que colocamos a continuación corresponden a los textos presentados, sin embargo, en cada unidad podrán observarse los números de página que corresponden al tema específico de estudio de la asignatura y la cantidad total que suman. Como recomendación sugerimos que en caso de consultar los tres, se realice por etapas comparadas y detectar así algunos cambios de opinión o diferencias conceptuales y de información actualizada.

1- LOS PRIMEROS AMERICANOS Y SUS DESCENDIENTES. 1988. Museo Chileno de Arte Precolombino. Editorial Antártica S.A, Santiago de Chile.

2- LUCENA SALMORAL, Manuel. (coord.). 1987. *Historia de Iberoamérica. Prehistoria e Historia Antigua*. Cátedra. Madrid.

3- MANDRINI, Raúl. 2013. *América Aborigin*. Desde los primeros pobladores a la invasión europea. Siglo XXI, Buenos Aires.

A continuación, se detallan los temas y subtemas que interesan de estos textos por unidad, incluyendo en cada caso la bibliografía que amplía los temas trabajados en clases teóricas y prácticas y que son de lectura obligatoria. La misma está comentada de modo introductorio y se incluyen los capítulos y/o números de página que deben ser estudiados.

UNIDAD 1: BASES



1.1. Bases Espaciales:

1.1.1. América.

1.1.2. Alcances y limitaciones del concepto de Área Cultural: Fundamento de los recortes geográficos: ¿por qué Mesoamérica, Andes Centrales y Centro Oeste Argentino?

Total lecturas: 127 páginas

Cumpliendo con el objetivo de integrar el análisis de los procesos culturales dentro de parámetros espacio-ambientales remitiremos a capítulos específicos de textos que dan cuenta de diferentes áreas en las que se concentra nuestro estudio. Mesoamérica, Andes Centrales y Centro Oeste Argentino.

En lo referido al alcance del concepto de Área Cultural sugerimos el trabajo de López Austin y López Luján, donde se plantea el proceso analítico que condujo a la definición y delimitación espacial general de Área Cultural y lo aplica al caso Mesoamericano en particular.

LÓPEZ AUSTIN, Alfredo y LÓPEZ LUJÁN, Leonardo. 2001. *El Pasado Indígena*. Fondo de Cultura Económica, México. 58-68 (10 páginas). Mapas de súper-áreas culturales en pág.16 y de las seis subdivisiones de áreas culturales de Mesoamérica en pág. 72.

Pedro Carrasco también aporta un esquema de lo que constituye el espacio mesoamericano como fenómeno históricamente constituido, aportando aspectos lingüístico-territoriales:

CARRASCO, Pedro. 1985. *América indígena*. Alianza, Madrid. pp. 33-39 (6 páginas.)

El estudio se debe complementar con un texto didáctico que señala el proceso histórico prehispánico de México:

FLORESCANO, Enrique. (comp.) 1983. *Atlas histórico de México*. Siglo XXI, México. (20 páginas).

El texto anterior se completa con:

FLORESCANO, Enrique. 2001. *Etnia, Estado y Nación*. Taurus, México. (1996 Primera edición). Capítulo I: La matriz nativa: (p.23-25). (3 pág.)

En el caso de Sudamérica, existe una propuesta sistematizada por Luis Lumbreras, quien presentó una regionalización del territorio. En una breve reseña se introduce a la problemática andina que se diferencia en Áreas y Subáreas. Para comprender la problemática andina de modo introductorio y bajo un enfoque materialista histórico consultar:



LUMBRERAS, Luis. 1990. Los Andes antes de 1532. En: *Los Andes, el camino del retorno*. H. Bonilla, M. Burga, L. Lumbreras, A. Menéndez Carrión; G. Ramón; E. Tandeter. Flacso, Ecuador. (2 páginas)

En un libro de síntesis, el mismo autor diferencia áreas de los Andes que hasta el presente son tenidas por los investigadores como claves para llevar adelante en sus proyectos. Lumbreras considera así la extensa banda de costa y sierra que se extiende paralelamente al océano Pacífico, a lo largo de toda la América del sur, determinada geográficamente por la cordillera de los Andes. En este caso la asignatura se concentrará en los capítulos relativos a los Andes Centrales, Centro Sur y Meridionales:

LUMBRERAS, Luis. 1981. *Arqueología de la América Andina*. Milla Batres, Lima. Pp. 67-100.

El aporte de Lumbreras debe complementarse con el Atlas histórico de Alba Moya, quien presenta un texto didáctico y con buenas cartografías y síntesis de procesos:

MOYA, Alba. 1995. *Atlas de Historia Andina*. LAEB. Fac. de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, U. De Cuenca, Ecuador. Cap. I: El entorno natural y las antiguas culturas andinas. (70 pág., mapas)

Para el caso del Centro Oeste recomendamos el trabajo desarrollado por Humberto Lagiglia quien a partir de la propuesta que en los años setenta buscaba sistematizar el lugar de Cuyo en las áreas de estudio definidas por la arqueología argentina. La definición respondió a un criterio espacial, cronológico, cultural y ecológico que debe consultarse en:

LAGIGLIA, Humberto. 1974. Relaciones Centro Oeste argentino y Noroeste argentino. *Revista del Museo de Historia Natural de San Rafael (Mendoza)*. II, 3: 103-118, Mendoza. (15 pág.)

1.2. Bases Cronológicas:

1.2.1. Los márgenes cronológicos de la formación de aldeas y urbes en el nuevo mundo. 1.2.2. Fundamentos de los límites temporales seleccionados para el análisis de los procesos prehispánicos de América.

Total lecturas: 33 páginas

Pedro Carrasco y López Austin y López Luján ofrecen didácticas síntesis del proceso histórico.

CARRASCO, Pedro. 1985. *América indígena*. Alianza, Madrid. pp. 39-49 (10 pág.).

LÓPEZ AUSTIN, Alfredo y LÓPEZ LUJÁN, Leonardo. 2001. *El Pasado Indígena*. Fondo de Cultura Económica, México. 68-79 (10 pág.) y tablas cronológicas de las páginas 71 y 304.



Por su parte, Humberto Lagiglia en uno de sus últimos trabajos propuso una síntesis de la prehistoria regional que vino a actualizar algunas propuestas por otros autores locales. Si bien está en constante revisión, entendemos que en términos generales la misma es de utilidad para tener una estructura general del proceso en el Centro Oeste Argentino.

LAGIGLIA, Humberto. 2002. Arqueología del sur mendocino y sus relaciones con el Centro Oeste Argentino. En: *Entre montañas y llanuras: arqueología del sur de Mendoza: 43-64*; A. Gil y G. Neme eds. Publicaciones de la SAA, Buenos Aires. (11 pág.).

Este capítulo bien puede complementarse con el texto que se ha estudiado en el espacio "Fundamentos de Prehistoria" de Bárcena, J. 2002. Prehistoria del Centro Oeste Argentino.

1.3. Bases Teóricas y metodológicas:

1.3.1. Ambiente y cultura.

Total lecturas: 22 páginas

Establecidas las bases materiales (espacio-ambientales) y cronológicas que definen nuestro objeto de estudio, nos detendremos a considerar bajo que enfoques conceptuales y teóricos se lleva a cabo el análisis histórico.

La antropología ha centrado muchos de sus análisis en las relaciones que se establecen entre humanos y naturaleza. No obstante, las discusiones en torno a las teorías que sostienen estos procesos han variado sustancialmente. Desde enfoques propios del particularismo histórico hasta el evolucionismo darwiniano se han registrado visiones ecológico culturales y más recientemente de corte posmoderno (referencias bibliográficas pueden consultarse en cátedras de historiografía, antropología y fundamentos de prehistoria). En este sentido Kay Milton ofrece un panorama de discusión crítica al respecto.

MILTON, Kay. 1997. *Ecologías: antropología, cultura y entorno*. Traducción de: MILTON, Kay. 1997. *Ecologies: anthropology, culture and the environment. International Social Science Journal* 49 (154), 477-495. (22 pág.).

1.3.2. Relaciones ontológicas, epistemológicas y metodológicas para el estudio de relaciones entre sociedad-ambiente-cultura en América Prehispánica.

Total lecturas: 20 páginas

Los análisis históricos requieren mantener un equilibrio de escalas a la hora de tratar problemáticas comparadas. En el caso de este espacio curricular, el énfasis puesto en la comprensión de la dialéctica cultura-naturaleza, implica tener presentes soluciones teóricas (ontológicas y epistemológicas) y metodológicas para su análisis. En ese sentido, se debe



consultar un texto que discute categorías convencionales resultantes de enfoques historicistas y ecológicos culturales, para desarrollar una nueva epistemología del análisis de las relaciones entre seres humanos y naturaleza. Este texto permite poner a prueba y aplicar desde la crítica teórica, los enfoques propios de las corrientes Histórico Cultural, Ecológico Cultural, Evolucionismo, Marxismo y Estructuralismo ya trabajados en los espacios curriculares de Historiografía, Antropología y Fundamentos de Prehistoria.

PÁLSSON, Gísli. 2001. Relaciones humano ambiental. Orientalismo, Paternalismo y Comunalismo. En: *Naturaleza y Sociedad. Perspectivas Antropológicas*. Ph. Descola y G. Pálsson (coords). Pp. 80-100 Siglo XXI, México. (20 pág.)

1.3.3. Fuentes. Las fuentes documentales, tipos y uso crítico en los estudios etnohistóricos

Total lecturas: 16 páginas

Para el tratamiento de las fuentes documentales implicadas en el análisis etnohistórico de América Prehispánica se recomienda comenzar con la siguiente introducción:

MANDRINI, Raúl. 2013. *América Aborígen. Desde los primeros pobladores a la invasión europea*. Siglo XXI, Buenos Aires. pp. 17-23 (6 pág.).

Luego se dispone de un texto manuscrito de síntesis descriptiva sobre los tipos de fuentes documentales que fue elaborado por la cátedra y constituye una clave sobre todo para aquellos estudiantes de las licenciaturas en Historia y Arqueología:

FUENTES para el estudio de las Culturas Prehispánicas: Documento de cátedra ms. (10 pág.)

Como complemento al texto de la cátedra debe consultarse:

ROJAS, José Luis. 1997. Acerca de la definición y uso de las fuentes: una perspectiva indígena americana. En: *Estudios de historia social y económica de América*, n.14, p. 45-58. Disponible en: <https://ebuah.uah.es/dspace/handle/10017/5975>

UNIDAD 2: AMBIENTES Y PALEOAMBIENTES EN AMÉRICA

2.1. La situación histórico-ambiental entre los ca. 1.500 y los 500 años antes del presente. Fenómenos climáticos en Mesoamérica, Andinoamérica y el COA y su correlación con los procesos culturales.

Total lecturas: 5 páginas



Con el fin de introducirnos a cuestiones generales de la geografía americana se debe consultar:

MANDRINI, Raúl. 2013. *América Aborigen. Desde los primeros pobladores a la invasión europea. Siglo XXI, Buenos Aires. pp. 20-22 y 82-85 (5 páginas)*

2.2. Casos de variaciones ambientales y correlaciones culturales entre 1500 y 500 años

AP.

Total lecturas: 71 páginas

Recomendamos el texto de Brailovsky para conocer aspectos de impacto ecológico derivados de la sobreexplotación del ambiente en tiempos prehispánicos:

BRAILOVSKY, Antonio. 2006. *Historia Ecológica de Iberoamérica. Capital Intelectual. Buenos Aires. Pp. 81-91.*

Para introducirse en la temática que vincula cambios ambientales y culturales se debe consultar la presentación del libro de López Aguilar y Fernández:

LÓPEZ AGUILAR, Fernando y Mayán FERNÁNDEZ. 2013. Reflexiones sobre el clima como factor ecológico en el cambio cultural. En: *Cambio climático y procesos culturales. Fernando López Aguilar y Mayán Fernández editores, pp.3-13. Academia Mexicana de ciencias Antropológicas.*

En:

[https://www.academia.edu/5974628/Cambios clim%C3%A1ticos en Mesoam%C3%A9rica. Algunas resupestas culturales](https://www.academia.edu/5974628/Cambios_clim%C3%A1ticos_en_Mesoam%C3%A9rica._Algunas_resupestas_culturales) (10 páginas).

En el siguiente capítulo, López Aguilar ofrece un análisis de fenómenos climáticos de diferente escala y su correlación con el desarrollo y colapso de entidades culturales de variada envergadura. El autor plantea que la acumulación de conocimiento por parte de las culturas resulta en el factor crítico para responder adecuadamente a tales vaivenes del clima o, de no hacerlo, sucumbir por no poder enfrentar las crisis.

LÓPEZ AGUILAR, Fernando. 2013. Cambios climáticos en Mesoamérica. Algunas respuestas culturales. En: *Cambio climático y procesos culturales. Fernando López Aguilar y Mayán Fernández editores, pp.107-119. Academia Mexicana de ciencias Antropológicas.*

[https://www.academia.edu/5974628/Cambios clim%C3%A1ticos en Mesoam%C3%A9rica. Algunas resupestas culturales](https://www.academia.edu/5974628/Cambios_clim%C3%A1ticos_en_Mesoam%C3%A9rica._Algunas_resupestas_culturales) (12 pág).

Para el caso del Centro Oeste Argentino debe consultarse un trabajo pionero en el que se dan las bases metodológicas y se presentan los primeros resultados inherentes a las reconstrucciones ambientales e incluso climáticas a partir del uso de documentos históricos. Si



bien se concentran en los siglos XVI, XVII y XVIII, permiten una aproximación al tema en el espacio local.

PRIETO, María del Rosario. 1985. Relación entre clima, condiciones ambientales y asentamientos humanos en la provincia de Mendoza en los siglos XVI, XVII y XVIII. *Revista de Historia de América*, IPGH, 100: 79-118. México (39 pág.).

UNIDAD 3: CULTURA Y SOCIEDAD: ENTRE ÁREAS CULTURALES Y PROCESOS SOCIALES

La unidad 3 se abocará al análisis de las sociedades maya y mexica (azteca) en las áreas Central y Sureste de Mesoamérica respectivamente. Luego se analizarán casos de grupos que habitaron la zona andina central y meridional incas y huarpes, para cerrarla con el caso de pueblos que mantuvieron un modo de vida que, más allá del proceso de conquista del siglo XVI y hasta fines del siglo XIX (pehuenches) en el sur de Mendoza. De este modo se podrán conocer procesos de emergencia y consolidación de sociedades urbanas (mayas) y estatales (azteca e inca), de sociedades que fueron impactadas por las mismas (huarpes) y de aquellas que se mantuvieron en las márgenes de la dominación y resistentes.

3.1. Los Mayas

3.1.1. Los territorios maya. Área Sureste de Mesoamérica

Total lecturas: 27 páginas

SILVA, Osvaldo. 1988. El universo de los mayas En: *Los primeros americanos y sus descendientes*. Museo Chileno de Arte Precolombino. Editorial Antártica S.A, Santiago de Chile. Pp. 146-149 (4 pág.)

PALLÁN GAYOL, Carlos. 2011. El mundo maya y los estudios mayas. En: *Breve historia de los mayas*. Nowtilus, España. Pp. 37-60 (23 pág.)

3.1.2. Antecedentes y Proceso cultural: una síntesis. Interinfluencias ambientales y culturales (historia).

Total lecturas: 79 páginas



Para el Preclásico maya¹:

SILVA, Osvaldo. 1988. El universo de los mayas. En: *Los primeros americanos y sus descendientes*. Museo Chileno de Arte Precolombino. Editorial Antártica S.A, Santiago de Chile. Pp. 149-153 (5 pág.).

LÓPEZ AUSTIN, Alfredo y Leonardo LÓPEZ LUJÁN. 2001. El sureste en preclásico. En: *El Pasado Indígena*. Fondo de Cultura Económica, México. Pp. 95-98 (4 pág.).

Síntesis del período Clásico y Epiclásico maya:

SILVA, Osvaldo. 1988. El universo de los mayas. En: *Los primeros americanos y sus descendientes*. Museo Chileno de Arte Precolombino. Editorial Antártica S.A, Santiago de Chile. Pp.154-158 (5 pág.).

Una caracterización de los reinos mayas de la época Clásica:

FLORESCANO, Enrique. 2009. *Los orígenes del poder en Mesoamérica*. México, FCE. Pp. 257-286 (30 pág.).

3.1.3. El Posclásico maya. Caracterización general

Total lecturas: 46 páginas

Para una síntesis general, consultar:

SILVA, Osvaldo. 1988. El período postclásico (1000-1525): el renacimiento maya en la península de Yucatán. En: *Los primeros americanos y sus descendientes*. Museo Chileno de Arte Precolombino. Editorial Antártica S.A, Santiago de Chile. Pp.158-161 (4 pág.).

LÓPEZ LUJÁN AUSTIN, Alfredo y Leonardo LÓPEZ LUJÁN. 2001. El sureste en el posclásico. En: *El Pasado Indígena*. Fondo de Cultura Económica, México. Pp. 273-288 (16 pág.).

Para una caracterización del posclásico en las tierras bajas mayas:

RIVERA DORADO, Miguel. 1995 Las tierras bajas de la zona maya en el Posclásico. En: Linda Manzanilla y Leonardo López Luján Coordinadores. *Historia Antigua de México*. Vol. III: El Horizonte Posclásico. INAH, México D.F. Pp.124-128; 133-135; 149-150 (10 pág.).

Para una caracterización del posclásico en las tierras altas mayas:

IGLESIAS PONCE DE LEÓN, María Josefa y Andrés CIUDAD RUIZ. 1995 Las tierras altas de la zona maya en el Posclásico. En: Linda Manzanilla y Leonardo López Luján Coordinadores.

¹ Las lecturas para el período Preclásico y Clásico maya son optativas.



Historia Antigua de México. Vol. III: El Horizonte Posclásico. INAH, México D.F. Pp. 87-89; 95-98; 115-117 (10 pág.).

3.1.3. Sistema de Asentamiento y Subsistencia. Economía en el Posclásico maya

Total lecturas: 22 páginas

Para el comercio, migraciones y sus implicancias en el sistema de asentamiento:

CIUDAD, Andrés. 1987. Chichén Itzá y el Yucatán Posclásico. En: Manuel Lucena Salmoral compilador. *Historia de Iberoamérica. Prehistoria e Historia Antigua. Cátedra, Madrid. Pp. 324-325 (2 pág.).*

FLORESCANO, Enrique, 2009. Los nuevos estados: Chichén Itzá (pp. 287-295) y La formación de identidades en Chichén Itzá (pp. 303-308). En: *Los orígenes del poder en Mesoamérica. México, FCE (15 pág.).*

RIVERA DORADO, Miguel. 1995. Las tierras bajas de la zona maya en el Posclásico. En: Linda Manzanilla y Leonardo López Luján Coordinadores. *Historia Antigua de México. Vol. III: El Horizonte Posclásico. INAH, México D.F. Pp.145-149 (5 pág.).*

3.1.4. Tecnología y arte en el Posclásico maya

Total lecturas: 7 páginas

Aspectos enfocados desde la producción de elementos artesanales y sobre todo de la arquitectura en Chichén Itzá:

CIUDAD, Andrés. 1987. Chichén Itzá y el Yucatán Posclásico. En: Manuel Lucena Salmoral compilador. *Historia de Iberoamérica. Prehistoria e Historia Antigua. Cátedra, Madrid. Pp. 326-328 (3 pág.).*

RIVERA DORADO, Miguel. 1995. Las tierras bajas de la zona maya en el Posclásico. En: Linda Manzanilla y Leonardo López Luján Coordinadores. *Historia Antigua de México. Vol. III: El Horizonte Posclásico. INAH, México D.F. Pp.141-144 (4 pág.).*

3.1.5. Organización político social en el posclásico maya

Total lecturas: 42 páginas

En el texto de Silva se encuentra una apretada síntesis de las características sociales y la vida cotidiana:



SILVA, Osvaldo. 1988. Aristocracia, sacerdotes y gobierno. En: *Los primeros americanos y sus descendientes*. Museo Chileno de Arte Precolombino. Editorial Antártica S.A, Santiago de Chile. Pp.164-170 (6 pág.).

Para la organización política:

FLORESCANO, Enrique, 2009. El Cah o altepetl maya (pp. 67-73), Los nuevos estados: Chichén Itzá. (pp. 295-299) y Los rasgos distintivos del Estado de Chichén Itzá (pp. 318-335, 345-351). En: *Los orígenes del poder en Mesoamérica*. México, FCE. (32 pág.).

RIVERA DORADO, Miguel. 1995. Las tierras bajas de la zona maya en el Posclásico. En: Linda Manzanilla y Leonardo López Luján Coordinadores. *Historia Antigua de México*. Vol. III: El Horizonte Posclásico. INAH, México D.F. Pp.136-138 (2 pág.).

Guerra:

RIVERA DORADO, Miguel. 1995. Las tierras bajas de la zona maya en el Posclásico. En: Linda Manzanilla y Leonardo López Luján Coordinadores. *Historia Antigua de México*. Vol. III: El Horizonte Posclásico. INAH, México D.F. Pp.144-145 (2 pág.).

3.1.6. Superestructura: conocimientos y sistemas de creencias en el posclásico maya

Total lecturas: 54 páginas

SILVA, Osvaldo. 1988. El universo maya. En: *Los primeros americanos y sus descendientes*. Museo Chileno de Arte Precolombino. Editorial Antártica S.A, Santiago de Chile. Pp.161-164 y pág. 166 (5 pág.)

PALLÁN GAYOL, Carlos. 2011. La serpiente emplumada: mito e historia. En: *Breve historia de los mayas*. Nowtilus, España. Pp. 233-238 (6 pág.).

RIVERA DORADO, Miguel. 1995. Las tierras bajas de la zona maya en el Posclásico. En: Linda Manzanilla y Leonardo López Luján Coordinadores. *Historia Antigua de México*. Vol. III: El Horizonte Posclásico. INAH, México D.F. Pp.139-141 (3 pág.).

Aspectos relativos al sistema de escritura y la medición del tiempo y numeración entre los mayas:

CIUDAD, Andrés. 1987. El Período Clásico. La Civilización Maya. En: Manuel Lucena Salmoral compilador. *Historia de Iberoamérica. Prehistoria e Historia Antigua*. Cátedra, Madrid. Pp. 247-256. Los aspectos de la religión maya entre páginas 256-268 (21 pág.).

Para sistema calendárico y astronomía:



AYALA FALCÓN, Maricela. 1995. La escritura, el calendario y la numeración. En: Linda Manzanilla y Leonardo López Luján Coordinadores. *Historia Antigua de México*. Vol. III: El Horizonte Posclásico. INAH, México D.F. Pp.383-387; 395-409 (19 pág.).

3.1.7. Historia y trayectoria del impacto colonial.

Total lecturas: 39 páginas

A modo de epílogo general del proceso de conquista:

MANDRINI, Raúl. 2013. *América Aborígen. Desde los primeros pobladores a la invasión europea*. Siglo XXI, Buenos Aires. Pp. 267-273 (6 pág.).

Relativo al proceso de conquista y desde etapa colonial hasta nuestros días:

SILVA, Osvaldo. 1988. Europa descubre a los mayas. En: *Los primeros americanos y sus descendientes*. Museo Chileno de Arte Precolombino. Editorial Antártica S.A, Santiago de Chile. Pp.170-172 (3 pág.).

MARTÍNEZ, José Luis. 1988. Encuentro de dos mundos, llegan los españoles. En: *Los primeros americanos y sus descendientes*. Museo Chileno de Arte Precolombino, Editorial Antártica S.A, Santiago de Chile. Pp 407-412 (6 pág.).

PALLÁN GAYOL, Carlos. 2011. La conquista. En: *Breve historia de los mayas*. Nowtilus, España. Pp. 252-259 (8 páginas).

LÓPEZ MARTOS, Luis Alberto. 2016. Conquista y Colonia en Yucatán. En: *Definiendo lo maya*. FCAS, México. Pp. 71-74 (4 pág.)

3.2. Los Mexica (Aztecas) Área Centro de Mesoamérica

Para el tema de los Mexica, sugerimos textos generales, en cuyos apartados específicos pueden consultarse los temas que se desagregan en esta segunda parte de la unidad 3.

MANDRINI, Raúl. 2013. *América Aborígen. Desde los primeros pobladores a la invasión europea*. Siglo XXI, Buenos Aires (pp. 213-225 y 251-264). (25 pág).

ROJAS, José Luis. 1987. Los aztecas. En: Lucena Salmoral, M. (coord.). *Historia de Iberoamérica. T. I. Prehistoria e Historia Antigua*. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 363-408. (45 pág).

MANDRINI, Raúl. 2013. *América Aborígen. De los primeros pobladores a la invasión europea*. Siglo XXI, Buenos Aires. Pp. 213-227; 252-266. (28 pág).



3.2.1. Los territorios aztecas.

Total lecturas: 7 páginas

El atlas histórico de Florescano es una buena guía para entender el proceso de expansión y cristalización del estado expansivo azteca:

FLORESCANO, Enrique. (comp.) 1983. *Atlas histórico de México. Siglo XXI*, México. Pp. 36-43 (7 pág).

3.2.2. Antecedentes y Proceso cultural: una síntesis. Interinfluencias ambientales y culturales (historia).

Total lecturas: 64 páginas

Una síntesis histórica de cuenta larga (desde el origen del desarrollo urbano hasta la caída azteca se cuenta con el análisis de

FLORESCANO, Enrique. 2001. *Etnia, Estado y Nación*. Taurus, México. (1996 Primera edición). Capítulo I: La matriz nativa: p. 79-132. (53 pág). Con énfasis en temas de mayas entre páginas 49 y 65 y de relaciones entre las áreas maya y central (Tula y Chichen Itzá entre páginas 80 y 95) (31 páginas).

En lo referido al proceso de consolidación y construcción del estado "imperial" mexicana puede consultarse:

CORNEJO, Luis. 1988. El imperio de los Aztecas En: *Los primeros americanos y sus descendientes*. Museo Chileno de Arte Precolombino. Editorial Antártica S.A, Santiago de Chile. Pp.174-178. (4 pág.).

ROJAS, José Luis. 1987. Los aztecas. En: Lucena Salmoral, M. (coord.). *Historia de Iberoamérica. T. I. Prehistoria e Historia Antigua*. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 363-370. (7 pág.).

3.2.3. Sistema de Asentamiento y Subsistencia. Economía

Total lecturas: 64 páginas

Referido a los modelos de adaptación en el área central de Mesoamérica, bajo la aplicación de un enfoque ecológico cultural:

Algunas descripciones básicas de la economía azteca:

CORNEJO, Luis. 1988. El imperio de los Aztecas En: *Los primeros americanos y sus descendientes*. Museo Chileno de Arte Precolombino. Editorial Antártica S.A, Santiago de Chile. Pp.183-186. (3 pág.).



CARRASCO, Pedro. 1978. La Economía del México Prehispánico. En: Carrasco, P. y J. Broda. *Economía política e ideología en el México prehispánico*. Nueva Imagen. México. Pp.14-75. (61 pág.).

Aspectos referidos al urbanismo y la ciudad de Tenochtitlan:

3.2.4. Tecnología.

Total lecturas: 32 páginas

Desde un enfoque propio del materialismo histórico, Castillo enfoca los aspectos de las fuerzas productivas, que incluyen las tecnologías desarrolladas:

CASTILLO, Víctor. 1984. *Estructura económica de la sociedad mexicana según las fuentes documentales*. Universidad Autónoma de México. México (pp. 49-66). (17 pág.)

Aspectos de la tecnología agrícola azteca, sobre todo muy buenas imágenes referidas al proceso de construcción de chinampas, pueden revisarse en:

CORNEJO, Luis. 1988. El imperio de los Aztecas En: *Los primeros americanos y sus descendientes*. Museo Chileno de Arte Precolombino. Editorial Antártica S.A, Santiago de Chile. Pp.183-186. (4 pág.).

En tanto que aspectos propios de técnicas destinadas a la producción de objetos (de arte fundamentalmente), además de consideraciones sobre la arquitectura:

CORNEJO, Luis. 1988. El imperio de los Aztecas En: *Los primeros americanos y sus descendientes*. Museo Chileno de Arte Precolombino. Editorial Antártica S.A, Santiago de Chile. Pp.187-194. (7 pág.).

En cuanto a los recursos y su vinculación con actividades económicas en el centro de México durante la hegemonía mexicana:

ROJAS, José Luis. 1987. Los aztecas. En: Lucena Salmoral, M. (coord.). *Historia de Iberoamérica. T. I. Prehistoria e Historia Antigua*. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 374-377. (4 pág.).

3.2.5. Organización político social.

Total lecturas: 63 páginas

Como relaciones sociales de producción y su consecuente análisis de la dinámica social, Castillo aporta al conocimiento de la estructura social mexicana.

CASTILLO, Víctor. 1984. *Estructura económica de la sociedad mexicana según las fuentes documentales*. Universidad Autónoma de México. México (pp. 67-128). (60 pág.)

Respecto de prácticas guerreras y los sistemas de administración:



ROJAS, José Luis. 1987. Los aztecas. En: Lucena Salmoral, M. (coord.). *Historia de Iberoamérica. T. I. Prehistoria e Historia Antigua. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 381-383. (3 pág.).*

3.2.6. Superestructura: conocimientos y sistemas de creencias.

Total lecturas: 134 páginas

CONRAD, Geoffrey y Arthur DEMAREST. 1988. *Religión e Imperio: Dinámica del expansionismo azteca e inca. Alianza, Madrid. 1988. Cap.1 y 2, pp. 13-103. (90 pág.).*

Puesto que los autores ofrecen una interesante visión acerca de las motivaciones del expansionismo mexicana en base al sistema de creencias y la transformación construcción de un mito en religión de estado.

En cuanto a los aspectos religiosos concretos remitimos a la lectura de:

ROJAS, José Luis. 1987. Los aztecas. En: Lucena Salmoral, M. (coord.). *Historia de Iberoamérica. T. I. Prehistoria e Historia Antigua. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 386-394. (8 pág.).*

Una semblanza de la educación mexicana es tratada en:

ROJAS, José Luis. 1987. Los aztecas. En: Lucena Salmoral, M. (coord.). *Historia de Iberoamérica. T. I. Prehistoria e Historia Antigua. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 383-384 (2 pág.).*

Este tema permite ver los fundamentos de la construcción social del estado azteca y su proceso expansivo. Interesa que, mediante el análisis de esta bibliografía se comprendan las sinergias existentes entre procesos sociales, dinámica en la construcción de sistemas de valores a nivel social, su impacto en la construcción política e incidencia en procesos regionales (por ejemplo, consolidación y expansionismo del estado).

Sobre aspectos culturales de carácter valorativo y relacionados con la vida cotidiana

ROJAS, José Luis. 1987. Los aztecas. En: Lucena Salmoral, M. (coord.). *Historia de Iberoamérica. T. I. Prehistoria e Historia Antigua. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 392-398 (6 pág.).*

3.2.7. Historia y trayectoria del impacto colonial.

Total lecturas: 20 páginas

A modo de cierre del tema, considerando la llegada europea como el impacto que cierra toda una etapa de la historia americana, se plantean las siguientes lecturas:



MANDRINI, Raúl. 2013. *América Aborígen. Desde los primeros pobladores a la invasión europea*. Siglo XXI, Buenos Aires (pp. 267-273). (6 pág.)

CORNEJO, Luis. 1988. El imperio de los Aztecas En: *Los primeros americanos y sus descendientes*. Museo Chileno de Arte Precolombino. Editorial Antártica S.A, Santiago de Chile. Pp.200. (1 pág.).

MARTÍNEZ, José Luis. 1988. Encuentro de dos mundos, llegan los españoles. En: *Los primeros americanos y sus descendientes*. Museo Chileno de Arte Precolombino. Editorial Antártica S.A, Santiago de Chile. Pp 398-407. (9 pág.).

ROJAS, José Luis. 1987. Los aztecas. En: Lucena Salmoral, M. (coord.). *Historia de Iberoamérica. T. I. Prehistoria e Historia Antigua*. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp.408-411 (4 pág.).

3.3. Los Incas. Área Andina.

Textos generales: Estos textos son desagregados temáticamente en los apartados del programa.

PEASE, Franklin. 1992. *Los Incas*. Pontificia Universidad Católica del Perú.

D'ALTROY, T.N. 2003. *Los Incas*. Ariel pueblos, Barcelona.

ALCINA FRANCH, José y Josefina PALOP. 1987. Los Incas. En: Lucena Salmoral, M. (coord.). *Historia de Iberoamérica. T. I. Prehistoria e Historia Antigua*. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 413-476. (63 pág.).

DAVIES, Nigel. 1998. *Los antiguos reinos del Perú*. Crítica. Pp. 103-168. (65 pág.).

3.3.1. Los territorios andinos.

Total lecturas: 35 páginas

DOLLFUS, Olivier. 1991. *El reto del espacio andino*. IFEA-IEP. Lima. Geosistemas y medios naturales en Los Andes tropicales del sur, pp. 37-52 (15 pág.).

Dollfus nos permite conocer la complejidad del ambiente andino, no sólo realizando descripciones de cada uno de sus pisos ecológicos, sino también incluyendo la disponibilidad de recursos que los mismos ofrecen.

Para conocer desde la experiencia de un personaje ficticio (Puma Wala) las características ecológicas, el manejo de los recursos y la administración del territorio imperial recomendamos la lectura de:



MARTÍNEZ, José Luis. 1988. Tahuantinsuyo: el imperio de los incas. En: *Los primeros americanos y sus descendientes*. Museo Chileno de Arte Precolombino. Editorial Antártica S.A, Santiago de Chile. Pp. 292-308. (16 pág.).

ALCINA FRANCH, José y Josefina PALOP. 1987. Los Incas. En: Lucena Salmoral, M. (coord.). *Historia de Iberoamérica. T. I. Prehistoria e Historia Antigua*. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 413-416 (4 pág.).

3.3.2. Antecedentes y Proceso cultural: una síntesis. Interinfluencias ambientales y culturales (historia).

Total lecturas: 94 páginas

Para seguir una narración novelada de la realidad histórica del mundo incaico a partir de protagonistas ficticios recomendamos el texto de Martínez (en la página 287 se presenta el formato de la narración):

MARTÍNEZ, José Luis. 1988. Tahuantinsuyo: el imperio de los incas. En: *Los primeros americanos y sus descendientes*. Museo Chileno de Arte Precolombino. Editorial Antártica S.A, Santiago de Chile. Pp 286-312. (26 pág.).

En tanto que un libro con caracterización general del área es el de:

MANDRINI, Raúl. 2013. *América Aborigen. Desde los primeros pobladores a la invasión europea*. Siglo XXI, Buenos Aires (pp. 228-237 y 239-251). (23 pág.).

En PEASE, Franklin. 1992. *Los Incas*. Pontificia Universidad Católica del Perú. Capítulo 2: Origen de los incas pp. 35-53 (22 pág.) encontraremos el abordaje del mundo inca a partir de diversas categorías analíticas, como la sociedad, la economía, la organización política, entre otros que nos permite a la vez que especificar, integrar esos saberes en la complejidad del mundo inca.

BAUER, Brian. 1996. *El desarrollo del Estado Inca*. Centro de Estudios Regionales Andinos Bartolomé de las Casas. Cusco, pp. 20-30. (10 pág.). Aquí encontraremos aspectos político-institucionales del Estado inca.

ALCINA FRANCH, José y Josefina PALOP. 1987. Los Incas. En: Lucena Salmoral, M. (coord.). *Historia de Iberoamérica. T. I. Prehistoria e Historia Antigua*. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 416-429 (13 pág.).

3.3.3. Sistema de Asentamiento y Subsistencia. Economía.

Total lecturas: 104 páginas

ROSTWOROWSKY, María. 1996. Los modelos económicos. En: Heraclio Bonilla, (ed.) *El sistema colonial en la América española*. Ed. Crítica, Barcelona. pp. 7-16. (9 pág.).



MURRA, John Víctor. 1990. Las sociedades andinas antes de 1532. En: *Historia de América Latina*. Vol.1. Leslie Bethell ed. Editorial Crítica, pp. 48-75. Barcelona. (77 pág.).

Ambos autores nos permiten abordar de una manera profunda e integrada, la problemática de naturaleza y cultura en los Andes centrales, a partir de estudios de casos, con una profusa base documental, arqueológica, etnográfica y escrita. Sus hipótesis siguen vigentes, ajustándose, haciéndose ajustes y correcciones.

ALCINA FRANCH, José y Josefina PALOP. 1987. Los Incas. En: Lucena Salmoral, M. (coord.). *Historia de Iberoamérica. T. I. Prehistoria e Historia Antigua*. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 446-456 (10 pág.).

La organización urbana, del Cuzco principalmente, aunque también de algunas ciudades fuertemente vinculadas a él, así como la organización del territorio pueden verse en:

ALCINA FRANCH, José y Josefina PALOP. 1987. Los Incas. En: Lucena Salmoral, M. (coord.). *Historia de Iberoamérica. T. I. Prehistoria e Historia Antigua*. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 463-470 (7 pág.).

3.3.4. Tecnología.

Total lecturas: 104 páginas

Un texto muy completo, que refiere temas económicos y se correlaciona con aspectos tecnológicos además de administrativos vinculados a la economía de los incas:

PEASE, Franklin. 1992. *Los Incas*. Pontificia Universidad Católica del Perú. Capítulo 3: Economía de los incas. Pp 57-101. (94 pág.)

ALCAYHUAMÁN, Leonardo. 2007. La ingeniería civil de los incas. En: *Fifth LACCEI International Latin American and Caribbean Conference for Engineering and Technology (LACCEI'2007)*, "Developing Entrepreneurial Engineers for the Sustainable Growth of Latin America and the Caribbean: Education, Innovation, Technology and Practice" 29 May – 1 June 2007, Tampico, México. Pp. 1-10. (10 pág.).

3.3.5. Organización político social.

Total lecturas: 212 páginas

Los siguientes autores nos permiten acercarnos a los aspectos político-institucionales del Estado inca y comprender la relación existente con el orden social.



ALCINA FRANCH, José y Josefina PALOP. 1987. Los Incas. En: Lucena Salmoral, M. (coord.). *Historia de Iberoamérica. T. I. Prehistoria e Historia Antigua. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua*, pp. 429-446. (27 pág.).

STERN, Steve. 1986. *Los pueblos indígenas del Perú y el desafío de la conquista española. Huamanga hasta 1640*. Alianza. Madrid. Cap. 1 pp. 47-57. (10 pág.).

La propuesta teórica de Wachtel es un aporte significativo a los estudios del área andina, ya que no sólo toma una perspectiva definida, sino que la documentación que utiliza sostiene sólidamente su postura.

WACHTEL, Nathan. 1976. *La visión de los vencidos. Los indios del Perú frente a la conquista española*. Alianza. Madrid. pp. 113-122: La organización socio-política. (10 pág.).

ROSTWOROWSKY, María. *Historia del Tahuantinsuyu*. I.E.P., Lima, 1988. Cap. VI "La composición social del Tahuantinsuyu". pp. 181-233. (51 pág.).

Para comprender la dinámica política en torno a las dinámicas de los sistemas de creencias, valores y estructura social se debe consultar la propuesta:

CONRAD, Geoffrey y Arthur DEMAREST. 1988. *Religión e Imperio: Dinámica del expansionismo azteca e inca*. Alianza. Madrid, Cap. 3. Pp.107-182. (74 pág.).

PEASE, Franklin. 1992. *Los Incas*. Pontificia Universidad Católica del Perú. Capítulo 4: Sociedad inca. Pp. 103-132. (30 pág.).

MURRA, John Victor. 2002. La expansión del Estado Inka. Ejércitos guerras y rebeliones. En: *El mundo andino. Población, medio ambiente y economía*. IEP Instituto de Estudios Peruanos, Lima. Pp. 56-66. (10 pág.).

3.3.6. Superestructura: conocimientos y sistemas de creencias.

Total lecturas: 86 páginas

Respecto del sistema de creencias, así como de la educación y las representaciones sociales que construyen la vida cotidiana, los textos que deben tratarse señalan en general, el grado de influencia que tenían las mismas en la vida diaria de los diversos grupos sociales e incluso en la práctica política del estado.

CURÁTOLA PETROCCHI, Marco; (sin fecha) *La función de los oráculos en el imperio inca*. Pontificia Universidad Católica del Perú. Disponible en:https://www.academia.edu/5778832/La_funcion_de_los_or%C3%B3culos_en_el_imperio_inca. (54 pág.).

PEASE, Franklin. 1992. *Los Incas*. Pontificia Universidad Católica del Perú. Capítulo 6: Religión inca. Pp. 145-160. (15 pág.).



En cuanto a los aspectos vinculados con la educación:

RESTREPO ARCILA, Roberto Arturo. 2000. Conocimiento y educación en la Antigua América. En: *El vuelo de la serpiente. Desarrollo sostenible en la América Prehispánica*. UNESCO, Bogotá, pp.119-128. (9 pág.).

A través del relato de un personaje ficticio (Cusi Waman) podemos acceder a una descripción de algunos rituales:

MARTÍNEZ, José Luis. 1988. Tahuantinsuyo: el imperio de los incas. En: *Los primeros americanos y sus descendientes*. Museo Chileno de Arte Precolombino. Editorial Antártica S.A, Santiago de Chile. Pp 308-312. (4 pág.).

Aspectos relativos al conocimiento, pensamiento y arte inca debe consultarse

ALCINA FRANCH, José y Josefina PALOP. 1987. Los Incas. En: Lucena Salmoral, M. (coord.). *Historia de Iberoamérica. T. I. Prehistoria e Historia Antigua*. Cátedra. Madrid. Tercera parte. Historia Antigua, pp. 470-474 (4 pág.).

3.3.7. Historia y trayectoria del impacto colonial.

Total lecturas: 54 páginas

El texto de **ASSADOURIAN, Carlos Sempat. 1994. Intercambios en los territorios étnicos entre 1530 y 1567, según las visitas de Huanuco y Chucuito. En: *Transiciones hacia el sistema colonial andino*. Lima: IEP/El Colegio de México. Pp. 63-91. (28 pág.)** nos ofrece una mirada particular sobre la circulación de bienes en la zona altiplánica, ofreciendo algunas diferencias con la propuesta de Murra estudiada en los temas anteriores.

MANDRINI, Raúl. 2013. *América Aborígen*. Desde los primeros pobladores a la invasión europea. Siglo XXI, Buenos Aires. pp. 267-273. (6 páginas) y

DAVIES, Nigel. 1998. *Los antiguos reinos del Perú*. Critica. Pp. 169-183. (14 pág.) nos acercan una mirada reflexiva sobre el último tramo de la vida del incario y sus primeros años ante el avance del conquistador español.

MARTÍNEZ, José Luis. 1988. Encuentro de dos mundos, llegan los españoles. En: *Los primeros americanos y sus descendientes*. Museo Chileno de Arte Precolombino. Editorial Antártica S.A, Santiago de Chile. Pp 398-401 y 412-418. (6 pág.).

3.4. Los Huarpes

El tema de los huarpes posee una lectura introductoria que permite posicionar el desarrollo de tal manifestación cultural. El mismo constituye una mirada a *vuelo de pájaro* sobre el registro arqueológico del Centro Oeste desde las primeras poblaciones hasta la conquista. Con



énfasis en el norte de Mendoza, pero menciones a la situación de Chile Central y el sur de la provincia también:

CHIAVAZZA, Horacio. 2004. Lo que pasó y lo que quedó. Ensayo sobre cambios y continuidades culturales en las poblaciones indígenas del norte de Mendoza desde la perspectiva arqueológica. En: Historias de la Historia V. Cambios y continuidades en la Historia. Sec. Arqueología, Adriana García compiladora (pp.105-122) Departamento de Historia, Facultad de Filosofía y Letras de la UNCuyo. (17 pág.).

Un texto introductorio y muy general que puede consultarse para posicionarse inicialmente en el tema de modo actualizado y a la vez, contar con un listado de todas las investigaciones publicadas al respecto se encuentra en:

Chiavazza, Horacio y Cristina Prieto-Olavarria. 2019. Huarpe. Historia y Arqueología de un pueblo vivo. Ediciones Culturales de Mendoza. Mendoza (50 pág.).

Debe considerarse que el texto fue desarrollado como una introducción actualizada a la arqueología regional en el año 2004, por lo que algunos aspectos específicos han sido reformulados.

Como bibliografía general referida a los huarpes se cuenta con el libro de Teresa Michieli. En el mismo se aportan las fuentes documentales utilizadas para luego, en base a una estructura analítica por aspectos culturales segregados, ir desglosando citas documentales que dan cuenta de diferentes atributos culturales de los huarpes en tiempos de la conquista.

MICHELIELI, Catalina Teresa. 1983. Los Huarpes Protohistóricos. Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Museo. Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de San Juan, San Juan. El mismo se desagrega a continuación en diferentes apartados temáticos.

3.4.1. Los territorios huarpes.

Total lecturas: 68 páginas

PRIETO, María del Rosario. 2000. Formación y consolidación de la sociedad en un área marginal del Reino de Chile: la Provincia de Cuyo en el siglo XVII. Tomo especial de los *Anales de Arqueología y Etnología*. Nº 52-53, pp. 29-37. UNCuyo. Mendoza. (8 pág.)

Un texto imprescindible para comprender aspectos de la cultura huarpe con la documentación transcripta en el texto, aunque desde la mirada de los conquistadores:

MICHELIELI, Catalina Teresa. 1983. Los huarpes protohistóricos. Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Museo. Facultad de Filosofía, Humanidades y Arte. UN San Juan. Pp 37-97. (60 pág.).



3.4.2. Antecedentes y Proceso cultural: una síntesis. Interinfluencias ambientales y culturales (historia).

Total lecturas: 42 páginas

El tema de los huarpes posee una lectura introductoria clave que permite posicionar el desarrollo de tal manifestación cultural en un proceso de interacciones entre ambiente y cultura en el sector Noreste de Mendoza analizado en términos diacrónicos:

ABRAHAM, Elena y María del Rosario PRIETO. 1981. Enfoque Diacrónico de los Cambios Ecológicos y de las Adaptaciones Humanas en el NE. Árido Mendocino. Cuadernos del CEIFAR 8, pp.109-139. (30 pág.).

En cuanto a las relaciones culturales mantenidas por los huarpes con otras sociedades locales y coloniales:

MICHIELI, Catalina Teresa. 1983. Los huarpes protohistóricos. Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Museo. Facultad de Filosofía, Humanidades y Arte. UN San Juan. Pp. 101-113. (12 pág.).

3.4.3. Sistema de Asentamiento y Subsistencia. Economía.

Total lecturas: 55 páginas

PRIETO, María del Rosario. 2000. Formación y consolidación de la sociedad en un área marginal del Reino de Chile: la Provincia de Cuyo en el siglo XVII. Tomo especial de los *Anales de Arqueología y Etnología*. Nº 52-53, pp. 57-63. (6 pág.).

MICHIELI, Catalina Teresa. 1983. Los huarpes protohistóricos. Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Museo. Facultad de Filosofía, Humanidades y Arte. UN San Juan. Pp. 55-60. (21 pág.).

Luego de considerar el trabajo de Michieli sugerimos la consulta de un texto que replantea el proceso y las características que tuvo la subsistencia entre los huarpes, posicionando a la pesca como un factor clave en lugar de las visiones tradicionales que centran su atención en la agricultura de modo excluyente para explicar el proceso hacia la complejidad social local.

CHIAVAZZA, Horacio. 2013 "No tan simples": pesca y horticultura entre grupos originarios del norte de Mendoza. *Comechingonia virtual. Revista Electrónica de Arqueología VII, 1: 27-45. (18 pág.)*

[https://www.academia.edu/4049774/Notansimples.PescayhorticulturaentreguposoriginariosdelNortedeMendoza.](https://www.academia.edu/4049774/Notansimples.PescayhorticulturaentreguposoriginariosdelNortedeMendoza)



3.4.4. Tecnología.

Total lecturas: 28 páginas

MICHIELI, Catalina Teresa. 1983. *Los huarpes protohistóricos*. Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Museo. Facultad de Filosofía, Humanidades y Arte. UN San Juan. Pp. 190-201. (11 pág.).

En relación a las manufacturas cerámicas atribuidas a los huarpes (tipología Viluco) y las características dadas por la influencia incaica recomendamos el estudio arqueológico publicado por Prieto Olavarría y Chiavazza. Ello en la medida que permite entender aspectos de la tecnología totalmente ausentes en la documentación que han sido analizados por medio de registros arqueológicos exclusivamente.

PRIETO OLAVARRÍA, Cristina y Horacio CHIAVAZZA. 2009. La producción cerámica Viluco entre los siglos XV y XVII (Provincia de Mendoza, Argentina). *Chungara, Revista Chilena de Antropología* Vol. 41, Nº 2: 261-274. https://www.academia.edu/2128095/LA_PRODUCCI%C3%93N_CER%C3%81MICA_VILUCO_EN_TRE_LOS_SIGLOS_XV_Y_XVII_PROVINCIA_DE_MENDOZA_ARGENTINA (13 pág.).

3.4.5. Organización político social.

Total lecturas: 21 páginas

PRIETO, María del Rosario. 2000. Formación y consolidación de la sociedad en un área marginal del Reino de Chile: la Provincia de Cuyo en el siglo XVII. Tomo especial de los *Anales de Arqueología y Etnología*. Nº 52-53, pp. 64-67. (3 pág.).

3.4.6. Superestructura: conocimientos y sistemas de creencias.

Total lecturas: 11 páginas

MICHIELI, Catalina Teresa. 1983. *Los huarpes protohistóricos*. Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Museo. Facultad de Filosofía, Humanidades y Arte. UN San Juan. Pp. 201-209. (9 pág.).

PRIETO, María del Rosario. 2000. Formación y consolidación de la sociedad en un área marginal del Reino de Chile: la Provincia de Cuyo en el siglo XVII. Tomo especial de los *Anales de Arqueología y Etnología*. Nº 52-53, pp. 67-69. (2 pág.).

3.4.7. Historia y trayectoria de los impactos inca y colonial.

Total lecturas: 40 páginas



PARISII, Mónica G. 1991/92. Algunos datos de las poblaciones prehispánicas del norte y centro-oeste de Mendoza y su relación con la dominación inca del área. En: *Xama*. Publicación de la Unidad de Antropología. Área de Ciencias Humanas, Nº 4/5, CRICYT, Mendoza. Pp. 51-69. (18 pág.).

MICHELII, Catalina Teresa. 1983. *Los huarpes protohistóricos*. Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Museo. Facultad de Filosofía, Humanidades y Arte. UN San Juan. Pp. 113-135. (22 pág.).

3.5. Los puelches y pehuenches (10%) (Transición entre subárea Centro Oeste sur y Noroeste de Patagonia)

3.5.1. El territorio pehuenche.

Total lecturas: 2 páginas

PRIETO, María del Rosario. 2000. Formación y consolidación de la sociedad en un área marginal del Reino de Chile: la Provincia de Cuyo en el siglo XVII. Tomo especial de los *Anales de Arqueología y Etnología*. Nº 52-53, pp. 69-70 (2 pág.).

3.5.2. Antecedentes y Proceso cultural: una síntesis. Interinfluencias ambientales y culturales (historia).

Total lecturas: 42 páginas

PRIETO, María del Rosario y Elena ABRAHAM. 1994. Indios chilenos y estancieros en el sur de Mendoza. Historia de un proceso de desertificación. *Anales de Arqueología y Etnología* 11-29: 31-55. Instituto de Arqueología y Etnología. FFyL, UNCuyo, Mendoza. (18 pág.).

DURÁN, Víctor. 1994. Las poblaciones indígenas del sur mendocino durante los siglos XVI y XVII. *Anales de Arqueología y Etnología* 46-47: 31-55. Instituto de Arqueología y Etnología. FFyL, UNCuyo, Mendoza. (24 pág.).

3.5.3. Sistema de Asentamiento y Subsistencia.

Total lecturas: 2 páginas

PRIETO, María del Rosario. 2000. Formación y consolidación de la sociedad en un área marginal del Reino de Chile: la Provincia de Cuyo en el siglo XVII. Tomo especial de los *Anales de Arqueología y Etnología*. Nº 52-53, pp. 70-71. (2 pág.).



3.5.4. Organización político social.

Total lecturas: 5 páginas.

PRIETO, María del Rosario. 2000. Formación y consolidación de la sociedad en un área marginal del Reino de Chile: la Provincia de Cuyo en el siglo XVII. Tomo especial de los *Anales de Arqueología y Etnología*. Nº 52-53, pp. 71-76. (5 pág.).

3.5.5. Historia y trayectoria del impacto colonial.

Total lecturas: 20 páginas.

PRIETO María del Rosario y Elena ABRAHAM. 1998. Historia Ambiental del Sur de Mendoza (s. XVI al XIX). Los factores críticos de un proceso de desertificación. *Bamberger Geographische Schriften*. 15.:277-297. Bamberg. (20 pág.).

UNIDAD 4: AMÉRICA PREHISPÁNICA-AMERICA CONTEMPORÁNEA: LAS COMUNIDADES ORIGINARIAS Y LA ECOLOGÍA POLÍTICA

Se analizarán los vínculos entre las trayectorias históricas de los pueblos originarios, las políticas extractivistas desde la época colonial y su proyección en la actualidad. Los temas no serán tratados necesariamente por bibliografía, sino que se sugiere la consulta de otros medios, fundamentalmente periodísticos alternativos y por medio de la web. En ellos se priorizarán los que reflejen de modo directo las voces de pueblos originarios en la descripción, denuncia e incluso propuesta de solución a temas derivados de la sobreexplotación generada por el *nuevo extractivismo*. Un objetivo esperable es que, a modo de cierre del espacio curricular, los estudiantes puedan comparar información de medios masivos de comunicación y de los alternativos para que, a contraluz de los conocimientos y visiones obtenidos en este espacio, logren analizar críticamente la situación actual.

La lectura de Martínez pone en perspectiva aspectos de la baja demográfica y la resistencia ancestral al colonialismo como aspectos a tener en cuenta en el análisis crítico de la conquista:

MARTÍNEZ, José Luis. 1988. Encuentro de dos mundos, llegan los españoles. En: *Los primeros americanos y sus descendientes*. Museo Chileno de Arte Precolombino. Editorial Antártica S.A, Santiago de Chile. Pp 418-424. (7 pág.).

Para enfocar el tema en general sugerimos la lectura del texto que se refiere a aspectos propios de la Ecología Política:



ALIMONDA, Héctor. 2009 (ms). Una introducción a la Ecología Política latinoamericana. Clase impartida en el curso: *Ecología política en el capitalismo contemporáneo*. (Programa Latinoamericano de Educación a Distancia, Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini, Buenos Aires, Junio. (33 pág.).

En lo referido a ejemplos del impacto conquistador y sus ciudades sobre el ambiente americano leer:

BRAILOVSKY, Antonio. 2006. *Historia Ecológica de Iberoamérica*. Capital Intelectual. Buenos Aires. Pp.168-174. (6 pág.).

Total lecturas: 46 páginas

Desde el punto de vista informativo, se aportan una serie de casos y temas con el dato de los sitios web donde consultarlos. Estimamos clave que sean consultados para poder establecer una actualización de la problemática derivada de actuaciones políticas de los estados en función del capitalismo industrial y derivaciones neo-extractivistas y el resurgir de resistencias entre las identidades originarias. Esto como parte de un proceso, por el momento, inacabado de luchas y resistencias complejas entre ancestralidad y modernidad.

Desmante y pueblos originarios

<https://www.infocampo.com.ar/los-pueblos-originarios-del-chaco-salteno-perdieron-el-21-de-la-superficie-que-trabajaban/>

<http://www.darioaranda.com.ar/2015/01/desmontes-y-genocidio-indigena/>

https://elpais.com/elpais/2018/02/01/planeta_futuro/1517500271_373209.html

Conflictos por el agua

<https://www.perfil.com/noticias/elobservador/la-lucha-por-la-tierra-y-el-agua-en-el-chaco-salteno.phtml>

<http://www.elorejiverde.com/toda-la-tierra-es-una-sola-alma/3807-huarpes-de-guanacache-la-pelea-por-el-agua>

<https://www.alianzaporlasolidaridad.org/noticias/obras-de-hidroelectricas-con-participacion-de-empresas-espanolas-danan-el-medio-ambiente-de-comunidades-indigenas-en-centroamerica>

Pesca y comunidades indígenas en Chile

<https://es.mongabay.com/2018/11/oceanos-indigenas-contra-salmoneras/>

<https://www.elmostrador.cl/noticias/opinion/columnas/2018/10/24/pesca-indigena-y-reconocimiento-de-derechos-un-aporte-al-desarrollo-del-pais/>

Minería y comunidades originarias



<https://noalamina.org/argentina/jujuy/item/17014-se-inicio-la-marcha-de-indigenas-contra-la-megamineria-en-jujuy>

<https://noalamina.org/latinoamerica/bolivia/item/40928-contaminacion-minera-hace-migrar-a-campesinos-e-indigenas-en-potosi>

Conflictos en territorio mapuche

<https://www.telesurtv.net/news/Conflicto-Mapuche-en-Chile-Razones-de-la-lucha-y-sus-demandas-20171004-0008.html>

<https://actualidad.rt.com/actualidad/view/83840-camino-mapuches-defender-derechos>

<https://www.lanacion.com.ar/2059146-el-conflicto-mapuche-una-disputa-interminable-en-chile>

<https://elpais.com/especiales/2017/represion-mapuches-argentina/>

https://www.vice.com/es_latam/article/wj9ev5/conflicto-chileno-mapuche-estado-dos-cosmovisiones-inconciliables-tierra

<https://www.telesurtv.net/news/chile-pueblo-mapuche-carabineros-catrillanca-20181120-0012.html>

<https://www.lanacion.com.ar/2206703-justa-condena-a-jones-huala>

<https://www.anred.org/?p=87694>

<https://www.ecologiapolitica.info/?p=6052>

<https://actualidad.rt.com/actualidad/250786-mapuches-disputa-territorial-argentina-chile-macri>

Estos artículos/notas que siguen plantean contrapunto respecto a los anteriores y pueden ser buenos para generar discusiones

<https://www.infobae.com/opinion/2017/08/09/diez-verdades-sobre-los-mapuches-y-sus-reclamos/> (esta es de Rolando Hanglin)

<https://www.lanacion.com.ar/1727466-historia-mapuche> (esta es de Rolando Hanglin)

<http://www.mendozatrasmis.com.ar/noticias/losmapuchessonchilenosnotienenderecho-sobrelatierra>

<https://actualidad.rt.com/actualidad/250786-mapuches-disputa-territorial-argentina-chile-macri>

<https://www.tiemposur.com.ar/nota/136716-son-delincuentes-que-de-mapuches-no-tienen-nada> (Das Neves)

<https://www.lanueva.com/nota/2017-9-2-10-50-0-baby-etchecopar-santiago-maldonado-es-un-delincuente> (de Baby Etchecopar)



<https://www.mapuche-nation.org/espanol/html/articulos/art-146.htm> (este rebate el tema de los mapuches como chilenos invasores)

http://www.alternativepressagency.com/146_noticia/la-falacia-de-la-autoderminacin-de-los-mapuches

<https://noticiasancap.org/2018/07/25/denuncian-despojo-de-tierras-y-violencia-los-wichis-en-salta/>

Conflictos territoriales

<http://www.diariohuarpe.com/actualidad/municipales/alambran-y-cortan-una-huella-fundamental-para-los-huarpes-de-guanacache/>

<http://www.unidiversidad.com.ar/comunidades-huarpes-reclamaron-la-devolucion-de-tierras>

<https://www.anred.org/?p=41232>

<http://www.unidiversidad.com.ar/-es-una-falacia-la-discusion-en-terminos-de-la-existencia-o-no-de-los-huarpes> (este está bueno respecto a la discusión entre los académicos de la existencia actual de huarpes)

<https://noticiasancap.org/2018/07/25/denuncian-despojo-de-tierras-y-violencia-los-wichis-en-salta/>

<https://www.eleconomista.com.mx/estados/Indigenas-forzados-a-dejar-sus-hogares-por-conflicto-territorial--20171130-0092.html>

Otros recursos

Video: Con sangre viene el desarrollo (conflictos ambientales en la Amazonía peruana)

https://www.youtube.com/results?search_query=con+sangre+viene+el+desarrollo

Video: El TIPNIS en emergencia (Bolivia)

<https://www.youtube.com/watch?v=dCUnF8fgEBQ>

Conflictos territoriales en Chiapas

<https://www.youtube.com/watch?v=32nfN3C2ARA>

Conflicto socioambiental aymara

<http://www.derechoshumanospuno.org/component/yendifvideoshare/video/6-jucio-lideres-aymaras>

METODOLOGÍA DE DESARROLLO DE LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE



Las sociedades actuales requieren profesionales competentes e integradas/os al ritmo que supone el avance de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC). Esto implica dar respuestas de enseñanza a nuevas formas de aprendizaje. Se dispondrá del aula virtual de la cátedra para el desarrollo total de los procesos. Se volcará en ella la totalidad de los contenidos indicados en las cuatro unidades del presente programa. Cada unidad, desagregada en temas específicos, es tratada en formato powerpoint, acompañado a su vez de una presentación general dada en un video de los docentes. Algunos recursos que acompañan a estas proyecciones son videos disponibles *on line* y otros producidos en sentido didáctico por la cátedra. A su vez, estas clases tienen clara indicación a la bibliografía señalada en el presente programa, que se colocará a disposición de los alumnos en un 80% de modo digital a través de formato Google Drive.

Se espera iniciar a la alumna y el alumno en el entrenamiento de nuevas técnicas de aprendizaje y debate que irá encontrando a lo largo del desarrollo de sus estudios superiores. Para ello recomendamos una orientación en la lectura de artículos de investigación en: "¿Cómo leer críticamente un artículo científico o de investigación?" de la Dra. Eva Villalón Soler (de la escuela de artes plásticas de San Juan de Puerto Rico, 2008), disponible en formato digital en el drive de la cátedra, localizado en el aula virtual.

Se desarrollarán así mediaciones *on line*, por medio de foros y el uso del café virtual. Las evaluaciones parciales se desarrollarán en diferentes formatos (desde múltiple opción a redacción de textos).

Se entiende que la incorporación de TIC en el proceso educativo resulta sensible a la transformación de las metodologías tradicionales de enseñanza. De este modo proponemos un entorno virtual que sea natural a las y los estudiantes y a su vez les familiarice con el uso de herramientas y dinámicas en la producción y uso de la información vinculada al conocimiento de la historia de nuestros pueblos originarios. Esperamos que el manejo de tales herramientas permita generar pautas metodológicas propias de la enseñanza-aprendizaje de cara a constituirse en futuros docentes y/o investigadores.

EVALUACIÓN

En las evaluaciones parciales se tendrá en cuenta la claridad, consistencia y organización lógica de la expresión escrita. Se espera el uso correcto del vocabulario disciplinar. Se evaluará también el manejo de una jerarquización de contenidos relevantes por parte del estudiante, como así también de un desarrollo pormenorizado de los temas consultados.



La escala de calificación es la siguiente:

Resultado	Calificación numérica	Escala Porcentual
No aprobado	0	0%
No aprobado	1	1 a 12%
No aprobado	2	13 a 24%
No aprobado	3	25 a 35%
No aprobado	4	36 a 47%
No aprobado	5	48 a 59%
Aprobado	6	60 a 64%
Aprobado	7	65% a 74%
Aprobado	8	75 a 84%
Aprobado	9	85 a 94%
Aprobado	10	95 a 100%

Apoyo de clases de consulta semanales.

Los días miércoles de 10 a 11 hs cada comisión de trabajos prácticos se reunirá en el entorno virtual meet de modo sincrónico, libre y no obligatorio. Para ello el/la profesora JTP dispondrá del enlace a los alumnos de su comisión quienes se podrán conectar. Allí se tratarán los temas de las clases dictadas durante esa semana (disponibles a modo de videos en el aula virtual de la cátedra), sobre todo se atenderán dudas y se ampliarán aspectos temáticos vinculados a clases y bibliografías.

Cronograma de clases por semana y docentes a cargo

Dr. Horacio Chiavazza
Lic. Leonardo Castillo
Dra. Paola Figueroa
Lic Lorena Puebla
Dr. José Manuel López
EVALUACIONES

Cronograma de clases 2021	Martes*	Temas	Miércoles*	temas
MARZO	23	U1 presentación	24	1.1. Bases Espaciales
	23	1.1. Bases Espaciales	24	1.2. Bases Cronológicas 1.3. Bases Teóricas y metodológicas
	30	1.3. Bases Teóricas y metodológicas	31	1.3.3. Fuentes



AMBIENTE Y CULTURA EN AMÉRICA PREHISPÁNICA
PROGRAMA CONTINGENCIA 2021

ABRIL	30	1.3.2. Relaciones ontológicas, epistemológicas y metodológicas	31	2.1. La situación histórico-ambiental entre los ca. 1.500 y los 500 2.2. Casos de variaciones ambientales y correlaciones culturales entre 1500 y 500 años AP
	6	3.2.1. Los territorios Mesoamérica.	7	3.2.2. Antecedentes y Proceso cultural: una síntesis. Interinfluencias ambientales y culturales (historia)
	6	3.2.2. Antecedentes y Proceso cultural: una síntesis. Interinfluencias ambientales y culturales (historia)	7	3.2.2. Antecedentes y Proceso cultural: una síntesis. Interinfluencias ambientales y culturales (historia)
	13	3.2.3. Sistema de Asentamiento y Subsistencia. Economía	14	3.2.5. Organización político social.
	13	3.2.4. Tecnología. 3.2.6. Superestructura: conocimientos y sistemas de creencias	14	3.2.7. Historia y trayectoria del impacto colonial
	20	3.1.1. Los territorios maya. Área Sureste de Mesoamérica	21	3.1.2. Antecedentes y proceso cultural: una síntesis. Interinfluencias ambientales y culturales (historia)
MAYO	20	3.1.1. Los territorios maya. Área Sureste de Mesoamérica	21	3.1.2. Antecedentes y proceso cultural: una síntesis. Interinfluencias ambientales y culturales (historia)
	27	3.1.3. El Posclásico maya. Caracterización general 3.1.4. Sistema de asentamiento y subsistencia. Economía en el Posclásico maya	28	3.1.6. Organización político social en el Posclásico maya.
	27	3.1.5. Tecnología y arte en el Posclásico maya. 3.1.6. Organización político social en el Posclásico maya.	28	3.1.7. Superestructura: conocimientos y sistemas de creencias en el Posclásico maya. 3.1.8. Historia y trayectoria del impacto colonial.
	4	PARCIAL I 1 A 3.2.7.	5	3.3.3. Sistema de Asentamiento y Subsistencia. Economía.
	4	3.3.1. Los territorios andinos 3.3.2. Antecedentes y Proceso cultural: una síntesis. Interinfluencias ambientales y culturales (historia).	5	3.3.3. Sistema de Asentamiento y Subsistencia. Economía. 3.3.4. Tecnología.
	11	3.3.5. Organización político social.	12	3.3.6. Superestructura: conocimientos y sistemas de creencias.
	11	3.3.5. Organización político social.	12	3.3.7. Historia y trayectoria del impacto colonial.
	18	RECUPERATORIO 1 A 3.1.7.	19	3.4.2. Antecedentes y Proceso cultural: una síntesis.
	18	3.4.1. Los territorios huarpes. 3.4.2. Antecedentes y Proceso cultural: una síntesis.	19	3.4.3. Sistema de Asentamiento y Subsistencia. Economía.
	25	3.4.4. Tecnología.	26	3.4.6. Superestructura: conocimientos y sistemas de creencias.
JUNIO	25	3.4.5. Organización político social.	26	3.4.7. Historia y trayectoria de los impactos inca y colonial.
	1	3.5.1 territorio 3.5.2 antecedentes y proceso cultural	2	PARCIAL 2 3.3.1. a 3.4.7.
	1	3.5.3 sistema de asentamiento y subsistencia	2	3.5.4 organización política y social
	8	3.5.5. Historia y trayectoria del impacto colonial	9	U4
	8	U4	9	RECUPERATORIO PARCIAL 2 3.3.1. a 3.4.7.

(*Los días martes y miércoles corresponden a horarios de clases presenciales. No obstante, por tratarse de un año de trabajo en aula virtual, las clases semanales serán cargadas los lunes de cada semana)



Condiciones para regularizar y aprobar la asignatura

Adquirirán la condición de "regular", aquellas/os estudiantes que alcancen una calificación final de 6 (SEIS) o superior en cada uno de los dos exámenes parciales. Ambas instancias tendrán posibilidad de recuperación. Aquellos que no lo logren tendrán la condición de estudiantes libres.

Características del examen final

Aquellos/as estudiantes que alcancen la regularidad rendirán un examen final oral. Los estudiantes libres deberán aprobar un examen escrito para pasar a instancia oral.

Los exámenes son a programa abierto, excluyéndose preguntas de temas ya evaluados y aprobados en los parciales a los estudiantes regulares. A los estudiantes libres se les podrá evaluar en cualquiera de los temas consignados en el programa.

Para rendir el examen final se recomienda realizar previamente consultas para resolver dudas y precisar temas tanto con el profesores titular y la profesora asociada, como con el/la respectivo/a JTP.

El examen final se tomará en mesa ordinaria según calendario institucional.

Mendoza, 15 de marzo de 2021

Programa revisado por la Directora del Departamento de Historia

Dra. Teresa Alicia Giamportone

20 de abril de 2021

VISTO BUENO
Dra. M. Marcela Aranda
Coordinadora Área Historia
Americana, Argentina y Regional

Dr. Horacio Chiavazza
Profesor Titular ef.
Ambiente y Cultura en
América Prehispánica