



## CONVERSATORIO GABRIELA MISTRAL, A 100 AÑOS DE LA PUBLICACIÓN DEL POEMARIO *DESOLACIÓN*

FFyL – UNCuyo – Mendoza  
31 de mayo y 1 de junio de 2022

El Instituto de Literaturas Modernas de la Facultad de Filosofía y Letras invita a docentes, egresados/as, investigadores/as y estudiantes a participar con sus exposiciones en el “Conversatorio Gabriela Mistral, a 100 años de la publicación de su poemario *Desolación*”, que tendrá lugar en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNCuyo los días 31 de mayo y 1 de junio de 2022. Se llevará a cabo de manera bimodal, el martes 31 de mayo en modalidad virtual y el miércoles 1 de junio de manera presencial, en la sede central de la Facultad.

Este Conversatorio se realizará en homenaje a la poeta y educadora chilena, Gabriela Mistral, universalmente conocida por ser la primera latinoamericana en obtener el Premio Nobel de Literatura en 1945. Su poemario *Desolación*, publicado en 1922 en la ciudad de Nueva York, se considera la primera obra maestra de la Mistral.

En *Desolación* fluyen los sentimientos de Gabriela Mistral ante diversas situaciones y variados escenarios, que luego serían los temas capitales de su obra poética, ya reflejados en los títulos de las secciones de este libro: Vida, Escuela, Infantiles, Dolor y Naturaleza.

Este Conversatorio se propone, a través de sesiones de trabajo colectivo de un grupo de especialistas de nuestra Facultad, acompañados por invitados especiales del país de origen de la poeta, estudiar, analizar y enriquecer los conocimientos de los y las asistentes sobre la obra de Gabriela Mistral, así como homenajear a quien fue reconocida no solo por su labor poética, sino también por su compromiso con la educación popular.

**Temas generales:**

- Aspectos de la vida y obra de Gabriela Mistral
- Poesía chilena

**Temas específicos:**

- Carrera diplomática y cultural de Gabriela Mistral
- El hispanoamericanismo de Gabriela Mistral
- El premio Nobel de 1945
- Gabriela Mistral y la reforma pedagógica mexicana
- La importancia de la educación pública en Gabriela Mistral
- Gabriela Mistral y la cuestión mapuche
- Aportes de Gabriela Mistral a los derechos de las infancias
- Recorridos espaciales e intelectuales de Gabriela Mistral
- Amor, erotismo y muerte en Gabriela Mistral
- Epistolario de Gabriela Mistral
- Cánones de belleza patriarcales en la crítica a la figura de la Mistral
- Formas líricas de Gabriela Mistral: Sonetos, Poesía infantil, Rimas
- El poemario *Desolación*
- Gabriela Mistral y su inserción en el canon infanto-juvenil
- Otros temas que puedan proponer los y las integrantes del ILM

Se solicita enviar el título de la ponencia y los datos personales antes del **22 de mayo** a [litteraturas\\_modernas@yahoo.com.ar](mailto:litteraturas_modernas@yahoo.com.ar)