



## SECRETARÍA DE POSGRADO

### PROGRAMA DE ACTIVIDAD FORMATIVA DE POSGRADO

#### 1. Título de la Actividad

*Para una crítica filosófica de la Educación. Perspectiva latinoamericana y descolonial.*

#### 2. Modalidad o tipo de actividad

Curso teórico-práctico.

#### 3. Lugar de dictado, fecha de realización y horarios

Lugar de dictado: Facultad de Filosofía y Letras, UNCuyo

Fecha: 8 al 30 de junio de 2023

Días: jueves y viernes

Horario: 17:00 a 21:00 hs.

#### 4. Duración en horas reales dictadas

Modalidad	Carga teórica	Carga práctica	Total	Porcentaje
Presencial	22 hs.	10 hs.	32 hs.	71%
No presencial	0 hs.	13 hs.	13 hs.	29%
Total	22 hs.	23 hs.	45 hs.	

**Tutorías (horario y lugar):** Oficina 409, 4° piso, FFyL. Mensajería del aula virtual

#### 5. Disertantes

##### 5.1. Docente responsable



- Adriana María Arpini: Doctora en Filosofía, Universidad Nacional de Cuyo, INCIHUSA-CONICET, [aarpini@mendoza-conicet.gob.ar](mailto:aarpini@mendoza-conicet.gob.ar)

## 5.2. Docente/s estables

- Leonardo Visaguirre: Doctor en Filosofía, Universidad Nacional de Cuyo, INCIHUSA-CONICET, [ljvisaguirre@gmail.com](mailto:ljvisaguirre@gmail.com)

## 5.3. Docente/s invitados

---

## 5.4. Curriculum vitae sintético (no más de 15 líneas) de cada uno de los profesores participantes

- **Adriana María Arpini:** es Profesora, Licenciada y Doctora en Filosofía por la Universidad Nacional de Cuyo (Mendoza, Argentina), donde actualmente se desempeña como Profesora de grado y posgrado. Es Investigadora Principal de CONICET en las áreas temáticas de la Filosofía Práctica y la Historia de las Ideas Latinoamericanas. Fue directora de la Maestría en Estudios Latinoamericanos de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNCuyo, e integra el Comité académico del Doctorado en Filosofía. Autora y compiladora de libros, capítulos de libros y artículos en revistas de circulación internacional. Dirige proyectos de investigación, tesis y becas. Realiza actividades de extensión y vinculación.

- **Leonardo Visaguirre:** Es Profesor y Doctor en Filosofía por la UNCuyo y maestrando de la Maestría de Estudios Latinoamericanos de la FCPyS UnCuyo. Es Becario Doctoral del Instituto de Ciencias Humanas, Sociales y Ambientales, CCT CONICET Mendoza. Se desempeña como profesor tanto en nivel medio como universitario. Participa en diversos grupos de investigación que abordan temáticas como la Historia de las ideas filosóficas/pedagógicas latinoamericanas, Historia de la educación argentina, la Epistemología y la Filosofía de la educación. Ha publicado diversos artículos en revistas especializadas y en libros compilatorios.

## 6. Destinatarios

**6.1. Nivel:** posgrado

**6.2. Procedencia:** graduados de carreras docentes, humanidades, ciencias de la educación y ciencias sociales

**6.3. Cupo mínimo y cupo máximo de asistentes**

Mínimo: 15

Máximo: 30



## 7. Fundamentación

En un texto muy poco citado de José Martí (1853 – 1895), que se encuentra en sus *Cuadernos de apuntes*, donde pueden leerse las anotaciones que realizaba mientras preparaba las clases de filosofía que impartió en la Escuela Normal Central de Guatemala, encontramos la siguiente reflexión:

“Puedo hacer dos libros: uno dando a entender que sé lo que han escrito los demás: –placer a nadie útil, y no especial mío.

Otro, estudiándome a mí por mí, placer original e independiente. Redención mía por mí, que gustaría a los que quieran redimirse.

Prescindo, pues, de cuanto sé, y entro en mi Ser.

¿Que qué somos? ¿Que qué éramos? ¿Que qué podemos ser?” (Martí, J., 1975, vol. 19: 360)

El fragmento esboza dos programas filosóficos posibles, pero diferentes. Uno consiste en reproducir la letra de la filosofía llamada universal. El otro consiste en apropiarse del poder de la palabra para decir de sí, para “redimirse”, es decir –según una de las posibles acepciones de esta palabra– para liberarse.

La posibilidad de pensar una práctica filosófica - educativa –en definitiva política– liberadora, comienza por tener claro qué se deja de reproducir. Podríamos decir que esta es una de las principales encrucijadas de una Filosofía de la Educación que quiere formularse desde una perspectiva latinoamericana y decolonial. Constituye el eje sobre el que se organizan los materiales para una crítica filosófica de la educación que se ofrecen a través de los cinco momentos o temas de este programa.

## 8. Objetivos

- Identificar y problematizar obstáculos teóricos y epistemológicos para una crítica filosófica de la educación.
- Deconstruir históricamente los modelos de producción y reproducción de conocimientos vigentes en las humanidades, especialmente en el campo de la educación.
- Revisar críticamente las dicotomías sujeto / objeto, teoría / praxis, docente / alumno, sociedad / naturaleza, reduccionismo / complejidad, normal / patológico, epistemología / metodología, especialización / interdisciplina.
- Reconocer la importancia de la contextualización histórica, social, geopolítica y de género en la producción del conocimiento.



- Incorporar la tradición de pensamiento crítico latinoamericano en relación con los modos de objetivación, narración y procesos de subjetivación.
- Examinar propuestas pedagógicas críticas en el campo de la pedagogía surgidas en el siglo XX en relación con su vigencia actual.
- Debatir acerca de los supuestos ontológicos, lógicos y metodológicos en el campo de la educación desde la perspectiva decolonial y los aportes del feminismo latinoamericano.

## 9. Contenidos

### - Tema 1:

Marco teórico epistemológico para una crítica filosófica de la educación desde una perspectiva latinoamericana y decolonial. Deslinde terminológico: fundamentación y crítica. Modos de objetivación, narración y procesos de subjetivación. América latina, nuestra América. Revisión de textos clásicos de nuestra América: Francisco Bilbao, Simón Rodríguez, José Martí, José Carlos Mariátegui.

### - Tema 2:

Autoritarismo versus libertad: Tensiones en torno a la educación, la Nación y la ciudadanía. Estrategias y dispositivos biopolíticos en la disciplina escolar. Micropolíticas de resistencia pedagógica al modelo disciplinario escolar: La “reforma radical” y la “revolución pacífica”. Revisión de textos de Julio Barcos, Raquel Camaña, Víctor Mercante y Carlos Vergara.

### - Tema 3:

Los debates acerca de nuestra autenticidad y originalidad: la “cultura de la dominación” y la “educación del hombre nuevo”. Educación y dependencia. Pedagogía del oprimido. Praxis de liberación pedagógica. Revisión de textos clásicos de los años '60 y '70: Augusto Salazar Bondy, Paulo Freire, Arturo Andrés Roig, Enrique Dussel.

### - Tema 4:

Símbolos de nuestra América, Ariel y Calibán: José Enrique Rodó y Roberto Fernández Retamar. Franz Fanon y Aimé Césaire. Colonialidad, poscolonialidad, decolonialidad: Aníbal Quijano, Walter Dignolo. Trans-modernidad y moral de la emergencia: Nuevamente Enrique Dussel y Arturo Andrés Roig. Interculturalidad: Raúl Fonet Betancourt.

### - Tema 5:



Interpelaciones desde los feminismos latinoamericanos. Aportaciones. Francesca Gargallo: Descolonización de la propia teoría. María Lugones: Interseccionalidad entre raza, clase, género y sexualidad. Rita Segato: críticas a la colonialidad y contra-pedagogías de la crueldad, “desmontar el mandato de la masculinidad”.

### **10. Metodología de trabajo y/o actividades de los asistentes**

De acuerdo con el formato teórico-práctico se prevé la mediación pedagógica a través de prácticas de aprendizaje variadas orientadas al trabajo analítico, crítico y reflexivo, de expresión oral y escrita.

Las clases presenciales/sincrónicas se proponen como encuentros de carácter activo con instancias de lectura y diálogo filosófico-pedagógico, con la modalidad de comunidades de cuestionamiento e indagación filosófico-pedagógicas. Estas clases son complementadas por un espacio virtual que contiene no sólo los materiales de estudio (lecturas obligatorias y optativas) sino diferentes tareas tendientes a acompañar los aprendizajes.

Las actividades previstas para el desarrollo de contenidos y para la formación en las competencias definidas incluyen problematización (con foco en la formulación de interrogantes filosófico-pedagógicos), conceptualización crítica (con atención a categorías teóricas que se definen con precisión al interior de cada propuesta educativa) y experiencias de reflexión en vistas a una producción, a saber, un desarrollo argumentativo oral, un texto breve, una red conceptual, una reseña, un ensayo filosófico-pedagógico.

### **11. Descripción de las actividades prácticas indicando lugar donde se desarrollan, modalidad de supervisión y modalidades de evaluación**

- Resolución de tareas grupales por cada uno de los temas del programa mediante la utilización de la plataforma virtual moodle
- Producción de textos argumentativos personales. Trabajo individual en bibliotecas.
- Elaboración de una reseña o comentario de texto. Trabajo individual en bibliotecas.
- Elaboración, en grupos, de presentaciones de PPT sobre temas asignados. Trabajo grupal en bibliotecas o espacios de usos múltiples.
- Exposición grupal de temas asignados. Trabajo grupal presencial en el aula.
- Elaboración de un ensayo personal. Trabajo personal en bibliotecas.
- Participación en foros virtuales a través de plataforma moodle



La supervisión y evaluación de las actividades se verifica a través de los resultados obtenidos.

## 12. Evaluación final: modalidad y requisitos de aprobación

- Porcentaje mínimo de asistencia para que el alumno acceda a la evaluación: 70%.
- Evaluación del proceso: se tendrá en cuenta la participación en las actividades propuestas para las reuniones presenciales, así como el porcentaje de actividades resueltas a través de la plataforma moodle.
- Evaluación final: se realizará mediante la presentación de trabajo individual, sobre un tema a elección, en el que se dé cuenta de la bibliografía ofrecida en el curso (al menos tres textos). El trabajo tendrá una extensión de 6 a 8 carillas A4, interlineado 1,5, letra time new roman 12 o similar.

Fecha de presentación: 30 días posteriores a la finalización del cursado

Prórroga: a determinar de común acuerdo con los inscriptos.

## 13. Bibliografía obligatoria y/o complementaria

Arpini, Adriana María. 2021. “Transmodernidad y moral de la emergencia. Críticas de la modernidad y propuestas alternativas desde Enrique Dussel y Arturo Andrés Roig”. En: Ramaglia, Dante (Compilador). *Recorridos alternativos de la modernidad. Derivaciones de la crítica en el pensamiento contemporáneo*. Buenos Aires: Teseo. Disponible en:

<https://www.teseopress.com/recorridosalternativosdelamodernidad/chapter/desde-enrique-dussel-y-arturo-andres-roig/>

Arpini, Adriana María. 2013. “América Latina / Nuestra América. El quehacer filosófico entre nosotros”. En: *Letras*. v. 84, n. 119, pp. 143-172. Disponible en: <http://revista.letas.unmsm.edu.pe/index.php/le/article/view/37>

Barcos, Julio Ricardo. 2013. *Cómo educa el Estado a tu hijo y otros escritos*. - 1a ed. - Gonnet: Buenos Aires, UNIPE: Editorial Universitaria.

Bilbao, Francisco. “Iniciativa de América. Idea de un Congreso Federal de las Repúblicas”. [Transcripción íntegra a partir de las Obras completas editadas por Manuel Bilbao, Buenos Aires 1866, tomo 1, págs. 285-304; facsímil digital realizado por Google]. Disponible en: <https://www.filosofia.org/aut/002/fbb1285.htm>

Camaña, Raquel. 1913. *Ciclo integral educativo*. Buenos Aires. El Monitor de la educación común Año XXXI, Núm. 487, Tomo XLVI.

Césaire, Aimé. 2006. *Discurso sobre el colonialismo*. Madrid: Akal, pp. 13-43.

De Oto, Alejandro. 2012. “Siempre se trató de la modernidad y del colonialismo”, en: *Cuadernos de CILHA*, a. 13, n. 17, pp. 192-212.



- Dussel, Enrique. 1980. *La pedagógica latinomericana*. Bogotá: Nueva América.
- Dussel, Enrique. 2015. *Filosofías del Sur. Descolonización y transmodernidad*. México: Akal. Capítulos 2 y 10. Disponible en: [https://enriquedussel.com/txt/Textos\\_Indices/67-i.Filosofias\\_del\\_Sur.pdf](https://enriquedussel.com/txt/Textos_Indices/67-i.Filosofias_del_Sur.pdf)
- Dussel, Enrique. 2018. “La filosofía de la liberación, los Subaltern Studies y el pensamiento postcolonial”. En: *En búsqueda del sentido. Sobre el origen y desarrollo de una Filosofía de la liberación*. Buenos Aires: Las cuarenta, pp. 153-170.
- Fernández Retamar, Roberto. “Calibán”. En: *Todo Calibán*. Buenos Aires: CLACSO. Disponible en: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/caliban/caliban1.pdf>
- Fornet-Betancourt, Raúl. 2009. “La filosofía intercultural”. En: Dussel, Enrique, Eduardo Mendieta y Carmen Bohórquez (eds.), *El pensamiento filosófico latinoamericano, del Caribe y “latino” (1300-2000). Historia, corrientes, temas, filósofos*, CREA/Siglo XXI, México 2009, 639-646. Disponible en: [https://enriquedussel.com/txt/Textos\\_Libros/62.Pensamiento\\_filosofico\\_Caribe.pdf](https://enriquedussel.com/txt/Textos_Libros/62.Pensamiento_filosofico_Caribe.pdf)
- Fornet-Betancourt, Raúl. 2004. *Crítica intercultural de la filosofía latinoamericana actual*. Madrid: Trotta.
- Freire, Paulo. 1985. *Pedagogía del oprimido*. (Primera edición 1970) Buenos Aires: Siglo XXI.
- Gandarilla Salgado, José Guadalupe. 2014. “Rumbos actuales y alternativos de la discusión sobre la modernidad en América Latina”. En: *Modernidad, crisis y crítica*. Adrigué: La cebrea, Palinodia, UNAM, UMCE, ARCIS, pp. 61-80.
- Gandarilla Salgado, José Guadalupe. 2014. “Hacia una teoría crítica para el siglo XXI: reflexiones desde el giro de-colonial”. En: *Modernidad, crisis y crítica*. Adrigué: La cebrea, Palinodia, UNAM, UMCE, ARCIS, pp. 161-198.
- Gandarilla Salgado, José Guadalupe. 2012. *Asedios a la totalidad. Poder y política en la modernidad desde un encare de-colonial*. Barcelona: Anthropos.
- Gargallo, Francesca. 2007. “Feminismo latinoamericano”. En: *Revista venezolana de estudios de la mujer*, v.12, n. 28, Caracas. Disponible en: [http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1316-37012007000100003&lng=en&nrm=iso&tlng=es](http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-37012007000100003&lng=en&nrm=iso&tlng=es)
- Lander, Edgardo (Compilador), *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas*. Buenos Aires: CLACSO. Disponible en: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/clacso/sur-sur/20100708034410/lander.pdf>
- Lugones, María. 2008. “Colonialidad y género”. En: *Tábula rasa*, n. 7/2008, pp. 73-101. Disponible en: <https://www.revistatabularasa.org/numero-9/05lugones.pdf>
- Mariátegui, José Carlos. 2007. “El proceso de la instrucción pública”. En: *Siete ensayos de interpretación de la realidad peruana*. Caracas: Fundación Biblioteca Ayacucho, Tercera edición, pp. 86-133. Disponible en:



[http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20191120045233/7\\_ensayos\\_de\\_interpretacion\\_de\\_la\\_realidad\\_peruana.pdf](http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20191120045233/7_ensayos_de_interpretacion_de_la_realidad_peruana.pdf)

Martí, José. 2005. *Nuestra América*. Caracas: Fundación Biblioteca Ayacucho, pp. 31-39. Disponible en:

[http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20190905100849/Nuestra\\_America\\_Jose\\_Marti.pdf](http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20190905100849/Nuestra_America_Jose_Marti.pdf)

Mercante, V. 2014 [1918]. *La crisis de la pubertad y sus consecuencias pedagógicas* - 1a ed. - Gonnet: UNIPE: Editorial Universitaria, 2014.

Mignolo, Walter. 2007. *La idea de América Latina. La herida colonial y la opción decolonial*. Barcelona: Gedisa

Quijano, Aníbal. 2000. "Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina", en: Lander, Edgardo (Compilador), *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas*. Buenos Aires: CLACSO. Disponible en: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/lander/quijano.rtf>

Quijano, Aníbal. 1988. *Modernidad, identidad y utopía en América Latina*. Lima: Sociedad y política.

Ramaglia, Dante (Compilador). *Recorridos alternativos de la modernidad. Derivaciones de la crítica en el pensamiento contemporáneo*. Buenos Aires: Teseo. Disponible en: <https://www.teseopress.com/recorridosalternativosdelamodernidad/>

Rodríguez, Simón. 1990. *Consejos de amigo dados al Colegio de Latacunga*. En: *Sociedades Americanas*. Caracas, Biblioteca Ayacucho, (260-306). Disponible en: [https://enriquedussel.com/txt/Textos\\_200\\_Obras/Pensadores\\_emancipacion/Sociedades\\_americanas-Simon\\_Rodriguez.pdf](https://enriquedussel.com/txt/Textos_200_Obras/Pensadores_emancipacion/Sociedades_americanas-Simon_Rodriguez.pdf)

Roig, Arturo Andrés. 1998. *La Universidad hacia la democracia. Bases doctrinarias e históricas para la construcción de una pedagogía participativa*. Mendoza: EDIUNC.

Roig, Arturo Andrés. 2003. "Necesidad de una segunda independencia". En: *Polis*, 4/2003, Universidad de Los Lagos. Disponible en: <https://journals.openedition.org/polis/7137>

Roig, A. 2007. *Autoritarismo versus libertad en la historia de la educación mendocina (1822 - 1974)*. En: Roig, A. y Satlari, M. C. 2007. *Mendoza, Identidad, Educación y Ciencias*. Mendoza: Ediciones Culturales de Mendoza. 307 - 352.

Roig, Arturo Andrés. 2011. "¿Qué hacer con los relatos, la mañana, la sospecha y la historia? Respuestas a los posmodernos". En: *Rostro y filosofía de Nuestra América*. Segunda edición. Buenos Aires: Una ventana, pp. 113-140.

Roig, Arturo Andrés. 2011. "Neoliberalismo y nuestra filosofía". En: *Rostro y filosofía de Nuestra América*. Segunda edición. Buenos Aires: Una ventana, pp. 247-271.





- Ruiz Sotelo, Mario. 2014. “La ilustración latinoamericana: la arqueología del giro descolonizador”. En: Gandarilla Salgado, José Guadalupe (Coordinador). *América y el Caribe en el cruce de la modernidad y la colonialidad*. México: UNAM, pp. 47-62.
- Salazar Bondy, Augusto. 1976. *La educación del hombre nuevo. La reforma educativa peruana*. Buenos Aires: Paidós.
- Segato, Rita Laura. 2018. *Contra-pedagogías de la crueldad*. Buenos Aires: Prometeo.
- Segato, Rita Laura. 2013. *Crítica de la colonialidad en ocho ensayos. Y una antropología por demanda*. Buenos Aires: Prometeo.
- Veiga-Neto, A. 2013. Biopolítica, normalización y educación. *Pedagogía y saberes*, (38), 83-91.
- Vergara, C. 1911. *Revolución pacífica*. Buenos Aires: Talleres gráficos Juan Perotti.
- Vergara, C. 1916. *Filosofía de la Educación*. Buenos Aires: Compañía Sud-Americana de billetes de banco.
- Visaguirre, L. 2019. La escuela estatal un dispositivo para crear almas nacionales: Las tramas anatomopolíticas y biopolíticas entre Estado y educación en la Argentina de fines del siglo XIX y principio del siglo XX. *Algarrobo-MEL*. 8, (dic. 2019), 1–15.
- Walsh, Catherine. 2005. “Interculturalidad, conocimiento y decolonialidad”, en: *Signo y pensamiento*, 46, vol. XXIV, pp. 39-50. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/860/86012245004.pdf>

Adriana María Arpini  
Firma y aclaración