



## **PROGRAMA DE ACTIVIDAD FORMATIVA DE POSGRADO.**

### **1 - Título de la actividad**

Perspectivas epistemológicas en humanidades y ciencias sociales

Alternativo: Poicionamientos epistemológicos en el campo de las humanidades y ciencias sociales

### **2 - Formato curricular**

Seminario

### **3 - Carga horaria**

Cantidad de horas totales: 40

Cantidad de horas teoricas: 24

Cantidad de horas prácticas: 16

### **4 - Duración**

Fecha de inicio del cursado: 13/06/2025

Fecha de fina del cursado: 28/06/2025

### **5 - Modalidad**

- Opción pedagógica Presencial (entre 51 y 70% de horas presenciales)

### **6 - Desarrollo de las clases**

Clases por videoconferencia exclusivamente: se dictarán todas las clases on line. Requiere plataforma (Meet, Zoom, etc.).

Usa moodle: SI

### **7 - Cuerpo docente**

Nombre completo: GABRIELE, ALICIA ALEJANDRA

Título mayor obtenido: DOCTORADO EN FILOSOFÍA

Rol: Estable - Responsable de la actividad

Int. de pertenencia: Universidad Nacional de Cuyo

### **8 - Destinatarios**

Estudiantes de carreras de posgrado y/o egresados/as con título de nivel universitario o superior. Otros requisitos:

Cupo máximo: 40

Cupo mínimo: 10

### **9 - Fundamentación de la propuesta**

El presente curso pretende acercar a los/as doctorandos/as las herramientas epistemológicas que permitan ubicar y resignificar la disciplina en la que se han formado en el contexto de los saberes de la época, y comprender la vinculación y articulación entre las dimensiones epistemológica, ontológica, metodológica para llevar adelante sus investigaciones de manera coherente y consistente.

El posicionamiento teórico del curso se ubica en el marco de la corriente epistemológica que entiende al

conocimiento científico como una producción cultural, históricamente situada, en una realidad compleja en la que el sujeto de conocimiento es parte constitutiva de aquello que se considera el mundo a estudiar. Además de considerar las estructuras formales de las teorías científicas se consideran las prácticas concretas y su inserción histórica, así como la necesidad de introducir la reflexión ética desde el inicio del proceso de producción y enseñanza del conocimiento científico.

## **10 - Objetivos**

Objetivo general:

Comprender la importancia de la dimensión epistemológica en la investigación científico-académica, en un nivel adecuado de complejidad y operatividad que permita aplicarlo al proceso de explicitación de los supuestos teóricos de una tesis de nivel doctoral.

Objetivos Específicos:

Identificar las principales concepciones del conocimiento científico en la actualidad en las humanidades y en las ciencias sociales.

Conocer y comprender los principales tópicos de la problemática epistemológica contemporánea: ontológicos, axiológicos y lógico metodológico.

Apropiarse de las herramientas epistemológicas básicas que permitan la explicitación de los supuestos desde los que los/as doctorandos/as realizan su investigación.

Desarrollar habilidades tanto críticas como creativas para una escritura coherente y consistente con los requerimientos de las producciones académicas.

## **11 - Contenidos**

1. Cartografía epistemológica: de la hegemonía de la historia interna de las ciencias al emplazamiento en el nexo ciencia-sociedad.

Introducción a las problemáticas epistemológicas contemporáneas. Qué es y cómo surge la epistemología como disciplina filosófica autónoma, y qué papel juega en el mundo contemporáneo. Cuáles son las concepciones de conocimiento e investigación que posibilitan la producción de conocimientos en las ciencias contemporáneas. La construcción de una epistemología ampliada a lo histórico social: entre conocimiento científico, arte, ética y deseo.

2. Debates contemporáneos en torno de las concepciones de realidad, conocimiento científico y procedimientos lógico-metodológicos:

Los supuestos ontológicos, epistemológicos y lógico-metodológicos de la investigación científica. Ontología newtoniana y ontología de la complejidad. Lógicas de la identidad y de la diferencia: entre formalismos y experiencias. Tradiciones epistemológicas: de la "Concepción heredada" a las "Epistemologías ampliadas". De la estandarización a la expansión metodológica: monismos, dualismos y pluralismos metodológicos.

3. Experiencias epistemológicas: invención, imaginación y fronteras del conocimiento científico. El conocimiento científico entre otros tipos de saberes: la ciencia como producción cultural. Desafíos y emergencias epistemológicas del presente: entre el conocimiento como representación, interpretación, construcción y/o transformación de la realidad. Hacia una episteme propia y performativa.

## **12 - Metodología de enseñanza aprendizaje**

El carácter de las clases será teórico-práctico: Cada encuentro consistirá en clases expositivas dialogadas a cargo de la profesora y actividades de aprendizaje consistente en estrategias para la interpretación de textos y escritura de los aspectos epistemológicos de cada disciplina y temas de interés para el trabajo de tesis. Las actividades prácticas de aplicación contemplarán instancias de trabajos en grupo e instancias de trabajo individual.

### **13 - Evaluación**

Se prevé evaluación de proceso y final.

Con la evaluación de proceso se realizará un seguimiento individual y grupal para identificar los ajustes necesarios en la dinámica del seminario a través de la producción de escritos breves al finalizar cada eje temático.

La evaluación final consiste en la puesta en común del resultado de la escritura realizada en cada eje temático. Dando cuenta del ejercicio de lecturas críticas y discusiones epistemológicas en el campo disciplinar y/o líneas de investigación de la tesis de cada doctorando.

### **14 - Cronograma**

Eje 1 - Primer bloque de 8hs sincrónicas y 2hs asincrónicas

Viernes 13/06/25 - Cursado sincrónico de 16hs a 20hs

Sábado 14/06/25 - Cursado sincrónico de 16hs a 20hs

Eje 2 - Segundo bloque de 8hs sincrónicas y 2hs asincrónicas

Viernes 20/06/25 - Cursado sincrónico de 16hs a 20hs

Sábado 21/06/25 - Cursado sincrónico de 16hs a 20hs

Eje 3 - Tercer bloque de 8hs sincrónicas y 2hs asincrónicas

Viernes 27/06/25 - Cursado sincrónico de 16hs a 20hs

Sábado 28/06/25 - Cursado sincrónico de 16hs a 20hs

Elaboración de trabajo escrito final: 10hs asincrónicas.

Fecha límite de entrega del trabajo escrito final resultado de las tareas de escritura realizadas durante el cursado: 28/06/25

Fecha límite de entrega del trabajo escrito recuperatorio: 04/08/25

### **15 - CV Abreviado del docente**

Nombre completo: GABRIELE, ALICIA ALEJANDRA

CV Abreviado: Profesora en Filosofía, Magister en Metodología de la Investigación Científica y Doctora en Filosofía. Mis campos de investigación y docencia son la epistemología y metodología de la investigación en ciencias sociales y humanidades desde una perspectiva crítica, con el objeto de realizar ampliaciones teórico metodológicas que permitan identificar problemáticas sociales emergentes y producir conocimientos científicos para su abordaje.

### **16 - Bibliografía obligatoria y/o complementaria:**

Agamben, Giorgio. (2019) ¿Qué es real? La desaparición de Mejorana. Buenos Aires, Adriana Hidalgo editora.

Bachelard, Gaston. (1994) La formación del espíritu científico. Contribución a un psicoanálisis del conocimiento objetivo. México, Siglo XXI.

----- (2001) El compromiso racionalista. México, Siglo XXI.

Bourdieu, Pierre. (2003) El oficio de científico. Ciencia de la ciencia y reflexividad. Barcelona, Anagrama.

Canguilhem, George. (1976) El conocimiento de la vida. Barcelona, Anagrama.

Deleuze, Gilles y Guattari, Felix. (2002) Mil mesetas. Capitalismo y esquizofrenia. Valencia.

Díaz, Esther. (2007) Entre la tecnociencia y el deseo. La construcción de una epistemología ampliada. Buenos Aires, Editorial Biblos.

----- (editora) (2012). El poder y la vida. Modulaciones epistemológicas. Buenos Aires, Editorial Biblos – Ediciones UNLa.

Gabriele, Alejandra (2024). "Primera parte. Epistemología crítica e historia epistemológica de las

ciencias”, en: Entre el cuerpo (social) y las cuestiones de la carne. Los Archivos de Psiquiatría y Criminología (1902-1910), Buenos Aires, Editorial Biblos.

Gómez, Ricardo J. (1995). Neoliberalismo y pseudociencia. Buenos Aires, Lugar Editorial.

----- (2014). Neoliberalismo, fin de la historia y después. Buenos Aires, Punto de Encuentro.

Gould, Stephen Jay. (2008). La sonrisa del flamenco. Barcelona, Crítica.

Hacking, Ian (comp). (2018). Revoluciones científicas. México, Fondo de Cultura Económica.

Haraway, Donna. (2004) Testigo\_Modesto@Segundo\_Milenio. HombreHembra@\_Conoce\_Oncorotón@. Feminismo y tecnociencia, Barcelona, Editorial UOC.

Kuhn, Thomas. (1995) La estructura de las revoluciones científicas. México, Fondo de Cultura Económica de México.

Lizcano, Emmanuel. (2009a) Metáforas que nos piensan. Sobre ciencia, democracia y otras poderosas ficciones. Buenos Aires, Editorial Biblos.

Lizcano, Emmanuel. (2009b) Imaginario colectivo y creación matemática. La construcción social del número, el espacio y lo imposible en China y Grecia. Barcelona, Gedisa Editorial.

Najmanovich, Denise. (2008). Mirar con ojos nuevos. Nuevos paradigma en las ciencias y pensamiento complejo. Buenos Aires, Editorial Biblos.

Marí, Enrique (1984). “Prefacio”, en: Lecourt, Dominique. El orden y los juegos, Buenos Aires, Ediciones de la Flor.

----- (1990). Elementos de epistemología comparada. Buenos Aires, Puntosur editores.

Maturana, Humberto. (2009) La realidad: ¿objetiva o construida? I Fundamentos biológicos de la realidad. Barcelona, Antrophos Editorial.

----- (2009) La realidad: ¿objetiva o construida? II Fundamentos biológicos del conocimiento. Barcelona, Antrophos Editorial.

Prigogine, Ilya. (1996) El fin de las certidumbres. Santiago de Chile, Editorial Andrés Bello.

----- (1997) La nueva alianza. Metamorfosis de la ciencia. Madrid, Alianza Editorial.

Rivera Cusicanqui, Silvia (2015). Sociología de la imagen. Miradas ch’ixi desde la historia andina. Buenos Aires, Tinta Limón.

----- (2018). Un mundo ch’ixi es posible. Ensayos desde un presente en crisis. Buenos Aires, Tinta Limón.

Rodríguez, Pablo (2019). Las palabras en las cosas. Saber, poder y subjetivación entre algoritmos y moléculas. Cactus.

Simondon, Gilbert (2007). El modo de existencia de los objetos técnicos. Buenos Aires, Prometeo Libros.

Wallerstein, Immanuel.(2001) Abrir las ciencias sociales. Buenos Aires, Siglo XXI.

## 17 - Observaciones