



PROGRAMA DE ACTIVIDAD FORMATIVA DE POSGRADO.

1 - Título de la actividad

Merleau-Ponty y Bourdieu: De la fenomenología del cuerpo a la antropología del poder
Alternativo: Merleau-Ponty y Bourdieu: De la fenomenología del cuerpo a la antropología del poder

2 - Formato curricular

Seminario

3 - Carga horaria

Cantidad de horas totales: 50
Cantidad de horas teóricas: 32
Cantidad de horas prácticas: 18

4 - Duración

Fecha de inicio del cursado: 19/06/2024
Fecha de fin del cursado: 07/08/2024

5 - Modalidad

- Opción pedagógica Presencial (100% de horas presenciales)

6 - Desarrollo de las clases

Clases por videoconferencia exclusivamente: se dictarán todas las clases on line. Requiere plataforma (Meet, Zoom, etc.).

Usa moodle: NO

7 - Cuerpo docente

Nombre completo: Ralon, Graciela
Título mayor obtenido: Doctora en Filosofía. Universidad de Buenos Aires
Rol: Estable - Responsable de la actividad

Nombre completo: Dukuen, Juan
Título mayor obtenido: Doctor en Ciencias Sociales por la UBA
Rol: Estable

8 - Destinatarios

Egresados de licenciaturas y profesorados universitarios en carreras del área de Filosofía y Ciencias sociales.
Estudiantes de maestrías y/o doctorados de esas áreas en universidades Nacionales e internacionales.

9 - Fundamentación de la propuesta

Este seminario propone trabajar los puntos de encuentro entre la fenomenología de MerleauPonty y la teoría de la práctica de Bourdieu, en el marco de un diálogo productivo entre filosofía y ciencias sociales.

En los debates franceses entre fenomenología y ciencias sociales de la segunda posguerra

(cuyo caso ejemplar es la polémica Lévi-Strauss / Sartre), la obra de Merleau-Ponty ocupa un lugar destacado por su particular interés por las ciencias del hombre, hacia las cuales expresa una actitud crítica pero positiva. Por eso mismo, el objetivo de Merleau-Ponty consiste en proponer un diálogo entre fenomenología y ciencias humanas –psicología, lingüística, sociología, antropología e historia- que permita encontrar un medio común o tercera dimensión entre el punto de vista objetivo (característico de la ciencia) que ve al hombre “solo a partir de su dependencia respecto del medio psíquico, orgánico y social” y el punto de vista subjetivo-reflexivo (proveniente de la filosofía) donde “el hombre es considerado como la fuente absoluta del sentido, otorgándole un primado absoluto a la interioridad, es decir, a la conciencia entendida como una actividad que coloca con plena autonomía objetos inmanentes y transparentes” (Merleau-Ponty: 2000, p. 11). Para el fenomenólogo francés, esas posiciones extremas impedirían una posibilidad de diálogo entre ciencias humanas y filosofía. En la propuesta de Merleau-Ponty, se hace necesario dilucidar un “intermundo” que en Las aventuras de la dialéctica llama “verdad o historia a hacer”, que permite sobrepasar la oposición entre objetivo y subjetivo, pasividad y actividad, autonomía e independencia: en ese “intermundo” los hechos son retomados y vividos por un sujeto encarnado y situado socialmente. Asimismo, las nociones de cuerpo vivido, mundo natural-mundo social, hábito y temporalidad resultan claves para una comprensión más aguda del pensamiento de Bourdieu. En ese sentido, nos preguntamos cómo se presentaría una antropología de inspiración merleaupontyana, que pudiera -aun con sus diferencias- retomar esta propuesta. Entendemos que la praxeología o teoría de la práctica desarrollada por Bourdieu en las décadas de 1960 y 1970, resume problemáticas fenomenológicas propias de su formación como filósofo en la Ecole Normale Supérieure (1951-1954), relativas al cuerpo propio (Leib), el hábito (Habitualität, habitude) y la temporalidad pre-objetiva en la sociedad tradicional campesina kabil y el Bearn francés, cuyo fundamento so

10 - Objetivos

- Indagar en las principales nociones de la filosofía husserliana, y en las investigaciones fenomenológicas de Merleau-Ponty sobre el cuerpo propio (Leib), el hábito (habitude) y la temporalidad preobjetiva.
- Ubicar estos desarrollos en la propuesta merleaupontyana de diálogo entre fenomenología y ciencias sociales, con especial énfasis en la sociología y la antropología.
- Analizar la génesis y estructura de la teoría de la práctica de Bourdieu como una antropologización de las investigaciones fenomenológicas de Husserl y Merleau-Ponty, y su expresión en investigaciones empíricas en cs. sociales
- Examinar su teoría del poder y la violencia simbólica como un abordaje fenomenológicamente fundamentado, dando cuenta de las críticas y reelaboraciones que ha recibido.

11 - Contenidos

Unidad 1. Merleau-Ponty: La perspectiva del cuerpo y su inserción en el mundo social.

Profesora: Dra. Graciela Ralón de Walton

Duración 4 hs por clase

Clase 1: Fenomenología genética

Principales nociones de la fenomenología husserliana: el análisis intencional. Fenomenología estática y fenomenología genética: el yo como sustrato de habitualidades y los tipos empíricos. La pasividad: síntesis temporales y síntesis de asociación.

Clase 2: La intención fundamental de la fenomenología de Merleau-Ponty

La superación del punto de vista objetivo y del punto de vista subjetivo. Búsqueda de una dimensión intermedia: “intermundo”, “verdad o historia a hacer”, que permite sobrepasar la

oposición entre objetivo y subjetivo, pasividad y actividad, autonomía e independencia.
Regreso al mundo percibido.

Clase 3: La arquitectónica del cuerpo propio

a. El sistema cuerpo-mundo. El cuerpo como comprensión pre-objetiva del mundo.

La estructura temporal de la experiencia.

b. la ambigüedad del cuerpo: cuerpo habitual-cuerpo actual; la ambigüedad del mundo: mundo natural y mundo social.

Clase 4: La significación de Merleau-Ponty para la antropología y la sociología

La posición de Merleau-Ponty respecto de la etnología y la sociología. Dialogo entre fenomenología y ciencias humanas: el punto de vista fenomenológico. La interpretación merleaupontyana de la noción de estructura en diálogo con Levi-Strauss. Fenomenología, sociología y antropología: aportes desde la fenomenología.

Unidad 2. Bourdieu: Una antropología del poder y la dominación.

Profesor: Dr. Juan Dukuen

Duración 4 hs por clase

Clase 5: Fundamentos fenomenológicos de la antropología de Bourdieu: Husserl y Merleau-Ponty

La formación filosófica de Bourdieu en fenomenología: una antropologización de problemáticas fenomenológicas en Husserl y Merleau-Ponty: las estructuras de la temporalidad, la preeminencia del cuerpo propio y de las prácticas pre-reflexivas en los estudios de etnología kabil y sobre el celibato bernes. Los conceptos disposicionales: hexis, ethos, habitus y el diálogo entre filosofía y ciencias sociales.

Clase 6: La noción de habitus en la teoría de la práctica

Los tres modos de conocimiento teórico (Fenomenológico, Objetivista y Praxeológico).

Subjetivismo/objetivismo como parejas epistemológicas. El habitus como sistema de disposiciones y esquemas (schèmes) duraderos y transferibles. Complicidad ontológica y ajuste entre estructuras subjetivas y objetivas. Doxa originaria y sentido práctico. La histéresis del habitus y la transformación de las condiciones objetivas: las investigaciones argelinas. Habitus escindidos/desgarrados. Ambigüedad e indeterminación del sentido práctico. El objetivismo y el determinismo como obstáculos epistemológicos.

Clase 7: La dominación como un estado del cuerpo:

El cuerpo y la creencia, o el habitus como violencia simbólica incorporada. Los modos de dominación: violencia abierta y violencia simbólica (desconocimiento/reconocimiento). El poder simbólico, las especies de capital: el don y el trabajo. Reflexividad y contradiestramiento (contre-dressage) en la transformación de las disposiciones. Selección y análisis de casos prácticos.

Clase 8: Perspectivas críticas y apuestas de investigación

Las críticas fenomenológicas a la antropología de Bourdieu. Una reelaboración merleaupontyana de la noción de habitus en el orden de las transformaciones prácticas. Hacia una antropología del poder de orientación fenomenológica. Distinciones entre poder simbólico y violencia simbólica. Las relaciones de poder y dominación como apuestas en las luchas políticas. Selección y análisis de casos prácticos.

12 - Metodología de enseñanza aprendizaje

El seminario se dictará a partir de una exposición de la/el docente sobre el tema relativo a cada clase de 4 hs., para luego abrir un intercambio con los/las alumnxs a partir de la exposición y la bibliografía sugerida.

13 - Evaluación

El seminario se aprobará mediante la entrega de una monografía final que profundice y/o amplíe las problemáticas abordadas; siendo propicio su relación con las temáticas propuestas en las investigaciones llevadas adelante por los estudiantes. El régimen de asistencia, regularidad y plazos de acreditación se regirá por las reglamentaciones institucionales vigentes.

14 - Cronograma

Cronograma de clases y docentes a cargo. Miércoles de 17 a 21 hs

Clase 1: 19/6 - Introducción a la fenomenología. Graciela Ralon

Clase 2: 26/6 - Cuerpo propio y temporalidad en Merleau-Ponty. Graciela Ralon

Clase 3: 3/7 – Fundamentos fenomenológicos de la antropología de Bourdieu. Juan Dukuen

Clase 4: 10/7 – Continuación Clase Cuerpo propio y temporalidad en Merleau-Ponty. Graciela Ralon

Clase 5: 17/7 - Cuerpo, Habitus y Teoría de la práctica. Juan Dukuen

Clase 6: 24/7 – Teoría del poder y violencia simbólica. Juan Dukuen

Clase 7: 31/7 - El "intermundo" en la fenomenología de Merleau-Ponty - Fenomenología y ciencias humanas. Merleau-Ponty lector de Mauss & Lévi-Strauss. Graciela Ralon

Clase 8: 7/8 - Perspectivas críticas contemporáneas / Cierre del curso. Graciela Ralon y Juan Dukuen

15 - CV Abreviado del docente

Nombre completo: Ralon, Graciela

CV Abreviado: Licenciada en Filosofía (USAL). Doctora en Filosofía (UBA). Profesora asociada de Filosofía de la cultura y Seminarios de Fenomenología en la carrera de Filosofía, UNSAM. Directora de proyectos de investigación. Directora de becarios CONICET y actualmente directora de investigadores en carrera. Publicaciones en revistas nacionales e internacionales. Invitada en eventos nacionales e internacionales en calidad de conferencista.

Miembro del Centro de Estudios filosóficos Eugenio Pucciarelli de la Academia Nacional de Ciencias. Integrante desde el 2015 al 2022 del Intercambio cultural Alemán Latinoamericano (ICALA).

Nombre completo: Dukuen, Juan

CV Abreviado: Doctor en Ciencias Sociales por la UBA. Investigador Adjunto del CONICET y docente de la Facultad de Cs. Sociales de la UBA. Estudia la socialización juvenil en colegios de clases altas desde una perspectiva que integra la antropología del poder de P. Bourdieu y la fenomenología del cuerpo de M. Merleau-Ponty. Ha sido investigador visitante del Ibero-Amerikanisches Institut (Berlín), de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (México) y de la Universidad Pablo de Olavide (Sevilla). Ha publicado los libros "Las astucias del poder simbólico" (2010) y "Habitus y dominación en la antropología de P. Bourdieu. Una crítica desde la fenomenología de M. Merleau-Ponty" (2018), así como diversos papers y ponencias sobre socialización juvenil en clases altas, teoría sociológica, antropología y fenomenología.

16 - Bibliografía obligatoria y/o complementaria:

Bibliografía obligatoria

Belvedere C. (2012) El discurso del dualismo en la teoría social contemporánea. Una crítica fenomenológica, Bs As, Eudeba.

– (2013), "The Habitus Made Me Do It: Bourdieu's Key Concept as a Substruction of the

- Monad", *Philosophy Study*, vol. 3, Nº 12. pp. 1094-1108.
- (2014), "En primera persona: reflexiones fenomenológicas sobre el poder", en J. Dreher y D.G. López (comp.), *Fenomenología del poder*, Bogotá, USTA.
- Bimbenet É. (2006) "Sens pratique et pratiques réflexives. Quelques développements sociologiques de l'ontologie merleau-pontienne", *Archives de Philosophie*, 2006/1 Tome 69, p. 57-78.
- Bourdieu, P. ([1962]2004) "El campesino y su cuerpo" en *El baile de los solteros*, Barcelona, Anagrama.
- (1972) "Trois études d'éthnologie Kabyle", *Esquisse d'une théorie de la pratique, précédé de trois études d'éthnologie Kabyle*, Genève, Droz. (Hay traducción al castellano en *Sociología de Argelia y Tres estudios de etnología cabilia*. Madrid, CEI-BOE, 2006)
- ([1980]2007) "Prefacio", "Libro 1: Crítica de la razón teórica" y "El demonio de la analogía" en *El sentido práctico*, Bs. As. Siglo XXI.
- ([1977]1999) "Sobre el poder simbólico" en *Intelectuales, política y poder*, Bs. As, Eudeba.
- ([1997] 1999) "Violencia simbólica y luchas políticas", en *Meditaciones Pascalianas*. Barcelona. Anagrama.
- (2002) "Response to Throop & Murphy". *Anthropological Theory* Vol 2(2): 209.
- (2019) *Curso de Sociología General*, Bs As, Siglo XXI.
- y Sayad A. ([1964] 2017) (Selección) *El desarraigo*, Bs. As, Siglo XXI.
- Boltanski L (2014) *De la Crítica*, Barcelona, Akal.
- Csordas T. (2011), "Modos somáticos de atención", en S. Citro (coord.), *Cuerpo plurales*, Buenos Aires, Biblos.
- Citro S. (coord.), (2011), *Cuerpo plurales*, Buenos Aires, Biblos.
- Dukuen J. (2018) *Habitus y dominación en la antropología de Pierre Bourdieu. Una crítica desde la fenomenología de Maurice Merleau-Ponty*. Bs As, Biblos.
- (2020) "Fuegos cruzados. Bourdieu, la crítica a la fenomenología social y el habitus". *Revista Ánfora*. Vol. 27. Universidad de Manizales, Colombia. ISSN 2248-6941 pp. 17-42.
- Dreher J (2014) "Fenomenología del poder" en Dreher J. y López D. G (comp.) *Fenomenología del poder*. Bogotá, USTA.
- (2019). *The oblivion of power?* In M. Pfadenhauer & H. Knoblauch (Eds). *Social Constructivism as Paradigm?* (pp. 235-250). London, England: Routledge.
- Ferrante C. y Dukuen J. (2017), "Discapacidad y opresión. Una crítica desde la teoría de la dominación de Bourdieu", *Revista de Ciencias Sociales*, vol. 30, Nº 40, pp. 151-168.
- Gambarotta E. (2014), *Hacia una teoría crítica reflexiva*, Buenos Aires, Prometeo.
- García E (2012) "Merleau-Ponty en la reflexión contemporánea acerca de las políticas normativas del cuerpo (G. Canguilhem, S. de Beauvoir M. Foucault, P. Bourdieu, J. Butler)" en Ramírez M (coord.) *Merleau-Ponty viviente*, México, Siglo XXI.
- Lahire B. (2005), "De la teoría del habitus a una sociología psicológica", *El trabajo sociológico de Pierre Bourdieu. Deudas y Críticas*, Buenos Aires, Siglo XXI.
- Martínez, A. T. (2007) "Hacia una teoría de la práctica" en *Pierre Bourdieu. Razones y lecciones de una práctica sociológica*. Bs. As. Manantial.
- Merleau-Ponty M. ([1945]1957) "El cuerpo", en *Fenomenología de la percepción*. México-Bs. As, FCE.
- "La espacialidad del cuerpo propio y la motricidad" en *Fenomenología de la percepción*. México-Bs. As, FCE.
- "La libertad", en *Fenomenología de la percepción*. México-Bs. As, FCE.
- (1953) "Les sciences de l'homme et la phénoménologie", pp. 47-128. Maurice Merleau-Ponty. *Parcours deux 1951-1961*,
- (1960) "De Mauss à Claude Lévi-Strauss", *Signes*. París, Gallimard.

-“Le philosophe et al sociologie”, Signes. París, Gallimard.

Ralón de Walton G. (2010). La lógica práctica y la noción de hábito. Anuario Colombiano de Fenomenología, IV. 243-261

(2012) “Corporalidad y acción responsiva” en Belvedere C (comp.) La constitución de lo social, Los Polvorines, UNGS.

Throop, C. J. & Murphy K. M (2002) “Bourdieu and Phenomenology: A Critical Assessment.” Anthropological Theory Vol 2 (2):185–207.

Bibliografía complementaria:

Addi, L. (2002) Sociologie et anthropologie chez Pierre Bourdieu: Le paradigme anthropologique Kabyle et ses conséquences théoriques. Paris, Éditions La Découverte.

Alloa E. (2009) La resistencia de lo sensible. Merleau-Ponty. Crítica de la transparencia. Buenos Aires, Nueva Visión.

Baranger D. ([2004]2012) Epistemología y metodología en la obra de Pierre Bourdieu.

Posadas, 2ª. Edición (1ª. electrónica)

Bimbenet É. (2004) Nature et humanité. Le problème anthropologique dans l'œuvre de Merleau-Ponty, Paris, Vrin.

-(2006) “Sens pratique et pratiques réflexives. Quelques développements sociologiques de l'ontologie merleau-pontienne”, Archives de Philosophie, 2006/1 Tome 69, p. 57-78.

Bourdieu P. (1972) Esquisse d'une théorie de la pratique, précédé de trois études d'ethnologie Kabyle, Genève, Droz.

-(1994) Raisons pratiques. Sur la théorie de l'action, París, Seuil

-(1997] 2003) Méditations pascaliennes. Paris, Seuil.

Bourdieu P. (2002) “Response to Throop & Murphy”. Anthropological Theory Vol 2(2): 209.

-y Passeron J. C. ([1970] 2003) “Fundamentos de una teoría de la violencia simbólica” En La reproducción. Barcelona, Laia.N

Crossley N (2004), “Phenomenology, Structuralism and History: Merleau-Ponty's Social Theory.” Theoria, Nº. 103, pp. 88–121

Csordas T. (2011), “Modos somáticos de atención”, en S. Citro (coord.), Cuerpo plurales, Buenos Aires, Biblos.

Citro S. (coord.), (2011), Cuerpo plurales, Buenos Aires, Biblos.

De Certeau M. ([1980] 2000) “La docta ignorancia: Bourdieu” en La invención de lo cotidiano I Artes de hacer. Universidad Iberoamericana, México.

De Fornel M. & Ogien A (dir.) (2011) Bourdieu. Théoricien de la pratique, Paris, EHESS.

Ferrante C. (2014), Renguear el estigma, Buenos Aires, Biblos

García E. (2012) Maurice Merleau-Ponty. Filosofía, corporalidad y percepción. Buenos Aires, Rthesis.

Grange J. (2011) “El habitus, de la filosofía a la sociología, ida y vuelta” en Lescourret M A Pierre Bourdieu. Un filósofo de la sociología. Bs. As, Nueva Visión.

Gutiérrez A. B. (1994) Pierre Bourdieu: las prácticas sociales, Bs. As; CEAL

Heran F. (1987) “La seconde nature de l'habitus. Tradition philosophique et sens commun dans le langage sociologique”. Revue française de sociologie. 1987, 28-3. pp. 385-416.

Hong Sung-Min (1999) Habitus, corps, domination: Sur certains presupposes philosophiques de la sociologie de Pierre Bourdieu, Paris, L'Harmattan.

Husserl E. ([1913]1962) Ideas I, México, FCE. Trad. J. Gaos

-(1928]2002) Lecciones sobre la fenomenología de la conciencia interna del tiempo. Madrid, Trotta. Trad. A. Serrano de Haro

-(1954]2009) La crisis de las ciencias europeas y la fenomenología trascendental. Bs. As, Prometeo. Trad. Julia Irivarne.

- (1997) Ideas II, México, UNAM. Trad. A. Ziri6n Quijano.
- Mar6n Criado E. (2006) "Estudio introductorio: las dos Argelias de Pierre Bourdieu" En Bourdieu P. Sociolog6a de Argelia y Tres estudios de etnolog6a cabilia. Madrid, CEI-BOE.
- Mar6n, A. T. (2007) Pierre Bourdieu. Razones y lecciones de una pr6ctica sociol6gica. Bs. As. Manantial.
- Mauss M. ([1934]1979) Sociolog6a y Antropolog6a, Madrid, Tecnos.
- Merleau-Ponty M. (1942) La structure du comportement. Par6s, Gallimard
- (1989) Le primat de la perception et ses cons6quences philosophiques, Grenoble, Cynara.
- (1945) Ph6nom6nologie de la perception. Par6s, Gallimard
- ([1946]1948) "La querelle de l' existentialisme" en Sens et non-sens, Par6s, Nagel.
- (1947) Humanisme et terreur. Par6s, Gallimard.
- ([1953]1977) La fenomenolog6a y las ciencias del hombre. Bs. As, Noya.
- (1960) Signes. Par6s, Gallimard.
- (1964) Le visible et le invisible, Paris, Gallimard.
- Perreau, L. (2019). Bourdieu et la ph6nom6nologie. Paris, Francia: CNRS.
- Rey J. F (2011) "Hacer el tiempo. De una fenomenolog6a de las actitudes temporales a una teor6a de las pr6cticas temporales" en Lescourret A M, Pierre Bourdieu. Un fil6sofo de la sociolog6a. Bs. As, Nueva Visi6n.
- Ricoeur, P. (1982) Corrientes de la investigaci6n en las ciencias sociales, Madrid, Tecnos / UNESCO
- (1987) À l'6cole de la ph6nom6nologie, Paris, Vrin
- Sapiro G. (2007) "Una libertad restringida. La formaci6n de la teor6a del habitus" en Champagne P. et. al.; Pierre Bourdieu, soci6logo, Bs. As, Nueva Visi6n.
- Savransky C. (1999), Para una teor6a de la pr6ctica, Buenos Aires, Facultad de Ciencias Sociales, UBA.
- Throop, C. J. & Murphy K. M (2002) "Bourdieu and Phenomenology: A Critical Assessment." Anthropological Theory Vol 2 (2):185–207.
- Wacqüant, L. (1992) "Introduction" en Bourdieu P. Wacqüant, L. R6ponses, Par6s, Seuil.
- ([2000] 2006) Entre las cuerdas. Cuadernos de un aprendiz de boxeador. Bs. As, Siglo XXI.
- (2008/2009) "Conexiones carnales: sobre corporizaci6n, aprendizaje y pertenencia" en Revista Pensar. Epistemolog6a, Pol6tica y Ciencias Sociales. Centro Interdisciplinario de Estudios Sociales - Fac. de Humanidades y Arte – UNR N6 3/4 pp.11-41.
- Waldenfels, B. y A. M6traux (eds.) (1986) Leibhaftige Vernunft. Spuren von Merleau-Pontys Denken, M6nchen, Wilhelm Fink.

17 - Observaciones

32hs (8 clases sincr6nicas de 4 hs cada una), realizadas v6a plataforma on line provista por la UNCU