



FILOSOFÍA DEL LENGUAJE - PROGRAMA 2020¹

I. Datos generales

| | |
|------------------------------------|--|
| Departamento: | Filosofía |
| Año Académico: | 2020 |
| Carrera/s: | Licenciatura en Filosofía Profesorado en Filosofía Licenciatura en Letras (orientación lingüística) Licenciatura en Filología inglesa |
| Espacio curricular: | Filosofía del lenguaje |
| Área a la que pertenece: | Filosofía teórica |
| Año en que se cursa, cuatrimestre: | Cuarto año, primer cuatrimestre |
| Régimen: | Cuatrimestral |
| Carácter: | Obligatorio Opcional – Profesorado en Filosofía |
| Carga horaria total: | 84 horas |
| Carga horaria semanal: | 6 horas |
| Espacio curricular correlativo: | Lógica I, Antropología filosófica, Hermenéutica |
| Equipo de cátedra: | Profesor Titular: Dr. Carlos Di Silvestre Profesora Adjunta: Dra. Ivana Anton Mlinar |
| Graduados adscriptos: | --- |
| Ayudantes alumnos: | --- |

II. Fundamentación

El problema del lenguaje como tema filosófico y su importancia relativa han variado notablemente a lo largo de la historia de la filosofía. Mientras que la filosofía clásica concibe usualmente al lenguaje como instrumento (*órganon*) de representación de objetos y de expresión del sujeto, como signo externo del pensamiento, durante el siglo XX la filosofía ha tomado conciencia de que el lenguaje es más bien un *medium* de la experiencia subjetiva, ha reconocido que el lenguaje es un elemento constitutivo, que posibilita y condiciona la relación del sujeto consigo mismo, con los otros sujetos y con el mundo. En este sentido, la filosofía con-

¹ Véase el Anexo, p. 7.

temporánea se caracteriza por un notorio *giro lingüístico*, en virtud del cual la filosofía del lenguaje ha adquirido el estatuto de disciplina filosófica autónoma y prioritaria.

La propuesta pedagógica de la Cátedra tiene como objetivo introducir al estudiante en el análisis y la reflexión filosófica acerca del lenguaje, adoptando para ello un enfoque tanto histórico como temático. A modo de introducción histórica, examina, en primer término, la concepción de la filosofía elaborada en el marco de la ontología griega y de la filosofía moderna de la conciencia, con el fin de aclarar el alcance histórico y el sentido filosófico del giro lingüístico ocurrido en el siglo XX. Posteriormente, estudia, a partir de las correspondientes fuentes textuales, una serie de destacadas corrientes y posiciones teóricas desarrolladas en el marco del paradigma lingüístico de la filosofía contemporánea. Asimismo, en el presente Curso se examinan los nexos entre filosofía, lingüística, semiótica y ciencias cognitivas.

III. Objetivos

1. Conocer las tesis principales relativas al lenguaje en el marco de la ontología griega y de la filosofía moderna de la conciencia, y comprender el alcance histórico del *giro lingüístico* que caracteriza a la filosofía contemporánea.

2. Comprender diversas concepciones del lenguaje y del significado desarrolladas en el marco de la filosofía del lenguaje contemporánea.

3. Desarrollar una actitud reflexiva frente al problema del lenguaje como cuestión central del pensamiento científico y filosófico contemporáneo, y de juicio crítico respecto de las diversas posiciones teóricas estudiadas.

4. Asumir una actitud participativa, colaborativa y dialógica en el proceso de enseñanza-aprendizaje y en la construcción colectiva del conocimiento filosófico.

5. Analizar e interpretar textos de filosofía del lenguaje, identificando los problemas que plantean y valorando críticamente los supuestos, argumentos y las tesis propuestas en ellos.

6. Utilizar adecuadamente procedimientos para el trabajo intelectual como búsqueda y selección de información, análisis, síntesis, y evaluación de la misma.

7. Adquirir habilidades para la producción escrita de textos de estudio y de investigación de nivel académico.

8. Producir conocimientos de calidad tanto en el plano de la expresión oral como escrita, de acuerdo con los criterios definidos en el *Régimen de evaluación* de la Asignatura.

IV. Contenidos

Unidad 1. Introducción a la filosofía del lenguaje

1. Sentido histórico del *giro lingüístico* de la filosofía: el paradigma ontológico de la filosofía griega, el paradigma mentalista de la filosofía moderna y el paradigma lingüístico de la filosofía contemporánea.

2. El lenguaje en Aristóteles: distinción entre símbolos [σύμβολα], noema [νόημα] y cosas [πράγματα]. Análisis de lo indicativo simbólico. *Logos* apofántico, verdad, falsedad. El problema del origen de las categorías.

Unidad 2. Lenguaje, sentido y verdad

1. La semántica de G. Frege: sentido (manera de darse el objeto) y referencia (identidad objetiva). Carácter objetivo del signo y crítica de la concepción psicologista del sentido como representación o imagen mental.

2. La teoría figurativa del lenguaje de L. Wittgenstein: Ontología formal: mundo, hecho, estado de cosas, objeto. Figura, estructura y forma lógica. Pensamiento, sentido y verdad.

3. Proposición, nombre y significado. Signo y símbolo. Proposiciones contingentes y proposiciones lógicas. Lenguaje ordinario y forma lógica. “Metafísica” y filosofía como crítica lingüística.

Unidad 3. Lenguaje, signo y significado

1. La semiótica de Ch. S. Peirce: concepción triádica del signo: representamen, representante y objeto. Los signos y sus objetos. Lenguaje y semiosis. Íconos, índices y símbolos. Crecimiento de los símbolos.

2. La lingüística de F. de Saussure: Lenguaje, lengua y habla. Signo, significado y significante. Arbitrariedad, continuidad y mutabilidad del signo lingüístico. La lengua como sistema de valores. La revisión crítica del concepto de signo en E. Benveniste.

Unidad 4. Lenguaje, acción y contexto

1. La teoría de los juegos de lenguaje de L. Wittgenstein: Uso y juegos de lenguaje. Reglas de uso y práctica social. La noción de juego: parecidos de familia. La filosofía como análisis gramatical.

2. Lenguaje y acción en J. Austin: Oración y enunciado. Enunciados constatativos y emisiones realizativas. Afortunado / desafortunado: las condiciones de emisión de los realizativos. Los aspectos locutivo, ilocutivo y perlocutivo del acto lingüístico.

Unidad 5. Lenguaje y cerebro

1. Filosofía de la mente, lenguaje y cerebro: consideraciones a partir de las neurociencias cognitivas. Funcionalismo computacional: el lenguaje como *hardware* cerebral.

2. Crítica de J. Searle: distinción entre intencionalidad intrínseca e intencionalidad derivada. Recuperación del aporte de F. Brentano y de E. Husserl acerca de la intencionalidad. Test de Turing y experimento de la habitación china.

V. Metodología

El método de trabajo procurará promover la participación activa de los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje y la ejercitación en procedimientos de análisis e interpretación de textos y de producción escrita de nivel académico.

En virtud de la emergencia sanitaria y de la necesidad de implementar el cursado bajo la modalidad virtual y a distancia, a través del aula virtual de la asignatura, la cátedra pondrá a disposición una serie de materiales pedagógicos como textos de lectura obligatoria, guías de estudio, tareas y materiales audiovisuales, para el estudio autónomo de los estudiantes. Asimismo, los docentes guiarán y acompañarán las actividades pedagógicas y asesorarán a los estudiantes sobre los contenidos temáticos a través de foros de consulta virtuales.

El profesor Titular estará a cargo de las unidades 1.1, 2, 3.2., 4. La profesora Adjunta estará a cargo de las unidades 1.2, 2.1, 3.1, y 5.

VI. Régimen de evaluación y promoción

1. Regularidad

Los alumnos mantendrán la condición de *regular* mediante la aprobación de las siguientes instancias de evaluación del proceso de aprendizaje: 1) presentación de *tres trabajos prácticos* sobre las unidades 1, 2 y 4; 2) resolución de *una tarea* y presentación de *un informe de lectura* sobre la unidad 3; 3) presentación de un *glosario* sobre la unidad 5. Se prevé *una recuperación* para cada instancia de evaluación. Los trabajos deberán presentarse en las fechas previamente establecidas para ello.

Los alumnos que no aprueben alguna de las instancias de evaluación de proceso tendrán la condición de *libre por defecto* (Ord. 11/2013 CD). Los alumnos inscriptos en la condición de *libre por elección* (Ord. 11/2013 CD) podrán rendir en esa condición el examen final de acuerdo con lo dispuesto en el presente Programa.

2. Promoción

El alumno *regular* promocionará la asignatura mediante la aprobación de un examen final integrador ante un tribunal evaluador compuesto por los miembros de la cátedra. En este examen, el alumno expondrá en forma oral un tema del Programa a su elección. Terminada su exposición, será interrogado sobre el tema expuesto y, eventualmente, sobre algún otro tema del Programa vinculado con el tema expuesto.

El alumno *libre por defecto* promocionará la asignatura mediante la aprobación de un examen final integrador, que incluirá dos instancias: un examen escrito de carácter eliminatorio sobre las unidades temáticas del Programa no aprobadas en las evaluaciones de proceso y un examen oral en las mismas condiciones que los alumnos regulares.

El alumno *libre por elección* promocionará la asignatura mediante la aprobación de un examen final integrador, que incluirá dos instancias: un examen escrito de carácter eliminatorio sobre la totalidad de las unidades temáticas del Programa y un examen oral en las mismas condiciones que los alumnos regulares.

3. Criterios de evaluación

Para la evaluación de los aprendizajes, la cátedra considerará relevantes los siguientes *criterios* de calidad de los conocimientos producidos: pertinencia y suficiencia de los contenidos conceptuales; organización y consistencia en el tratamiento de los temas; capacidad de análisis de problemas y de emisión de juicios críticos; capacidad de dialogar argumentativamente; coherencia en la expresión oral o escrita; precisión en el uso del vocabulario específico; claridad y corrección en el uso del lenguaje.

4. Calificación

Tanto las evaluaciones de proceso como el examen final se calificarán en forma cuantitativa, de acuerdo con el *Sistema de calificación numérica* establecido en la Ordenanza N° 108/2010 – CS, que fija la tabla de correspondencias entre porcentajes y nota.

La *nota final* será el resultado de una ponderación realizada a partir de las calificaciones obtenidas en las evaluaciones de proceso y la calificación obtenida en el examen final.

VII. Bibliografía sumaria

(La información bibliográfica será ampliada oportunamente durante el Curso.)

1. De lectura obligatoria

Unidad 1:

Aristóteles, *Sobre la interpretación*, en *Tratados de lógica (Órganon) II*, trad. M. Candel Sanmartín, Madrid, Gredos, 1988, caps. 1-6.

----, *Sobre la interpretación*, caps. 1-6, versión bilingüe, Documento de Cátedra, 2012.

----, *Metafísica*, trad. V. García Yebra, Madrid, Gredos, 1970, IX, 10.

----, *Poética*, trad. V. García Yebra, Madrid, Gredos, 1974, cap.20.

Di Silvestre, C., “Lenguaje y filosofía. Dos interpretaciones del *giro lingüístico* de la filosofía contemporánea”, en Di Silvestre, C. (ed.), *Modelos de comprensión del lenguaje en la filosofía contemporánea*, Mendoza, Qellqasqa, 2017, pp. 49-80.

AA.VV., *El problema del origen de las categorías en Aristóteles*, Documento de Cátedra, 2012.

Unidad 2:

Frege, G., “Sobre sentido y referencia”, en *Ensayos de semántica y filosofía de la lógica*, trad. L. M. Valdés Villanueva, Madrid, Tecnos, 1998, pp. 84-111.

Wittgenstein, L., *Tractatus logico-philosophicus*, 6ª reimp., trad. J. Muñoz e I. Reguera, Madrid, Alianza Universidad, 1995. (Selección de textos)

Unidad 3:

Benveniste, E., “Naturaleza del signo lingüístico”, en *Problemas de lingüística general I* (1966), 12ª ed., trad. J. Almela, México, Siglo XXI, 1985, pp. 49-55.

Peirce, Ch. S., *¿Qué es un signo?*, *Los signos y sus objetos*, *El ícono, el índice y el símbolo*, edición digital en sbarrena@unav.es, Grupo de Estudios Peircianos, Universidad de Navarra.

Saussure, F., *Curso de Lingüística General* (1916), 2ª ed., trad. A. Alonso, Buenos Aires, Losada, 1955. (Selección de textos)

Unidad 4:

Austin, J., *Cómo hacer cosas con las palabras*, trad. G. Carrió y E. Rabossi, Buenos Aires, Paidós, 2006. (Selección de textos)

----, “Verdad”, “Emisiones realizativas”, en *Ensayos filosóficos*, trad. A. García Suarez, Madrid, Revista de Occidente, 1975, pp. 119-132, 217-231.

Wittgenstein, L., *Investigaciones filosóficas*, trad. A. García Suarez y U. Moulines, Barcelona, Crítica, 1967. (Selección de textos)

Unidad 5:

Sanguineti, J. J., *Filosofía de la mente. Un enfoque ontológico y antropológico*, Madrid, Palabra, 2007, pp. 35-43 y 147-161.

Searle, J., *Mentes, cerebros y ciencia*, Madrid, Cátedra, 1985, cap. II: ¿Pueden los computadores pensar?

Selección de textos acerca de la intencionalidad en F. Brentano y E. Husserl, Documento de Cátedra, 2019.

2. De lectura complementaria

2.1. Obras de referencia

Conesa, F. y Nubiola, J., *Filosofía del lenguaje*, Barcelona, Herder, 2002.

Corredor, C., *Filosofía del lenguaje. Una aproximación a las teorías del significado del siglo XX*, Madrid, Visor, 1999.

Dascal, M. (ed.), *Filosofía del lenguaje II. Pragmática*, Madrid, Trotta, 1999.

Di Silvestre, C. (ed.), *Modelos de comprensión del lenguaje en la filosofía contemporánea*, Mendoza, Qellqasqa, 2017.

Escandell Vidal, M. V., *Introducción a la pragmática*, Barcelona, Anthropos, 1993.

García-Carpintero, M., *Las palabras, las ideas y las cosas. Una presentación de la filosofía del lenguaje*, Barcelona, Ariel, 1996.

García Suárez, A., *Modos de significar. Una introducción temática a la filosofía del lenguaje*, Madrid, 1997.

- Gil, J., *Introducción a las teorías lingüísticas del siglo XX*, 2ª ed., Buenos Aires, Melusina, 2001.
 Kutschera, F. v., *Filosofía del lenguaje*, trad. A. Álvarez, Madrid, Gredos, 1979.
 Llano, A., *Metafísica y lenguaje*, Pamplona, EUNSA, 2011.
 Reyes, G., *Cómo escribir bien en español. Manual de Redacción*, Madrid, Arco Libros, 1998.
 Tugendhat, E., *Introducción a la filosofía analítica*, Barcelona, Gedisa, 2003.

2.2. Fuentes

- Bühler, K., *Teoría del lenguaje*, 2º ed, trad. J. Marías, Madrid, Revista de Occidente, 1961.
 Benveniste, E., “Categorías de pensamiento y categorías de lengua”, en *Problemas de lingüística general I* (1966), 12ª ed., trad. J. Almela, México, Siglo XXI, pp. 63-74.
 Cassirer, E., “El problema del lenguaje en la historia de la filosofía”, en *Filosofía de las formas simbólicas*, tomo 1, México, F.C.E., 1971, pp. 63-132.
 Gadamer, H.-G., “El lenguaje como hilo conductor del giro ontológico de la hermenéutica”, en *Verdad y método. Fundamentos de una hermenéutica filosófica*, trad. A. Agud y R. de Agapito, Salamanca, Sígueme, 1984, pp. 461-585.
 Peirce, Ch. S., *La ciencia de la semiótica*, trad. B. Bugni, Buenos Aires, Ediciones Nueva Visión SAIC, 1974.
 Searle, J., *Actos de habla*, Madrid, Cátedra, 1980.
 ----, *¿Qué es un acto de habla?*, trad. L. Valdés Villanueva, edición digital en www.upv.es/sma/, Universidad Politécnica de Valencia.
 Wittgenstein, L., *Conferencia sobre ética*, edición digital en www.philosophia.cl, Escuela de Filosofía, Universidad Arcis.

2.3. Literatura de investigación

Unidad 1:

- Apel, K.-O., “¿Es posible actualmente un paradigma posmetafísico de filosofía primera?”, en *Semiótica trascendental y filosofía primera*, trad. G. Lapidra Gutiérrez, Madrid, Síntesis, 2002, pp. 21-49.
 Rorty, R., *El giro lingüístico*, 1ª reimp., trad. G. Bello, Barcelona, Paidós, 1998.
 Schnädelbach, H., “Philosophie”, en Martens/Schändelbach (eds), *Philosophie. Ein Grundkurs*, vol. 1, Hamburgo, Rowohlt Enzyklopädie, pp. 37-76.

Unidad 2:

- Ayer, A. J., *Wittgenstein*, trad. J. Sempere, Barcelona, Crítica, 1986.
 Cerezo, M., “Las nociones de *Sachverhalt*, *Tatsache* y *Sachlage* en el *Tractatus* de Wittgenstein”, en A. Vigo (ed.), *Anuario Filosófico XXXVII/2* (2004), pp. 455-479.
 Kenny, A., *Wittgenstein*, 2ª ed, trad. A. Deaño, Madrid, Alianza, 1984.
 Lecourt, D., “Las cuestiones de Ludwig Wittgenstein”, en *El orden y los juegos. El positivismo lógico cuestionado*. Buenos Aires, Ediciones de la Flor, 1984, pp. 169-216.
 Pears, D., *Wittgenstein*, Barcelona, Grijalbo, 1972.
 Ruiz Abánades, J., “La noción de ‘uso’ en el *Tractatus* de Wittgenstein”, en *Revista de Filosofía*, vol. 34, nº 2 (2009), pp. 73-88.
 San Félix Vidarte, V., “Sentir lo indecible. Sentido, sin sentido y carencia de sentido en el *Tractatus* de Wittgenstein”, en *Revista de Filosofía*, vol. 33, nº 2 (2008), pp. 5-20.
 Thiel, Ch., *Sentido y referencia en la lógica de Gottlob Frege*, trad. J. Sanmartín, Madrid, Tecnos, 1972.
 Tomasini Bassols, A., *Explicando el Tractatus. Una introducción a la primera filosofía de Wittgenstein*, Buenos Aires, Grama Ediciones, 2011.

Unidad 3:

- Ricoeur, P., “La estructura, la palabra, el acontecimiento”, en *Hermenéutica y estructuralismo*, Buenos Aires, Megápolis, 1975, pp. 89-108.
 Sini, C., *Semiótica y Filosofía. Signo y lenguaje en Peirce, Nietzsche, Heidegger, Foucault, Ricoeur y Lévi-Strauss*, trad. S. Vassallo, Buenos Aires, Hachette, 1985.
 Peppino, S., “Del signo a la subversión del significante: estructuralismo lingüístico y psicoanálisis”, en Di Silvestre, C. (ed.), *Modelos de comprensión del lenguaje en la filosofía contemporánea*, Mendoza, Qellqasqa, 2017, pp. 121-134.

Unidad 4:

Riera, S. y Tomasini Bassols, A. (comp.), *Wittgenstein en español*, Remedios de Escalada, EDUNLa Cooperativa, 2009.

Stigol, N., “Lenguaje y acción. Wittgenstein y Austin”, en *Anuario de filosofía jurídica y social*, nº 14 (1994), pp. 77-92.

Tomasini Bassols, A., “Pragmática y análisis gramatical”, en Dascal, M. (ed.), *Filosofía del lenguaje II. Pragmática*, Madrid, Trotta, 1999, pp. 219-239

Unidad 5:

Sanguinetti, J. J., *Neurociencia y filosofía del hombre*, Madrid, Palabra, 2014.

Soriano Mas, C. y otros, *Fundamentos de neurociencia*, Cataluña, Editorial UOC, 2007.

Hierro Sánchez Pescador, J., *Filosofía de la mente y de la Ciencia cognitiva*, Madrid, Akal, 2005.

Prof. Dr. Carlos Di Silvestre
Profesor Titular

ANEXO**Nota solicitada por el director del Departamento de Filosofía:**

El dictado de los contenidos, actividades y evaluaciones del Curso 2020 de Filosofía del Lenguaje comienza bajo la modalidad virtual. Si las condiciones de emergencia sanitaria nacional lo exigen y no es posible continuar con la modalidad presencial, el dictado del Curso 2020 continuará bajo la modalidad virtual hasta la finalización del cuatrimestre.

Cronograma de actividades y evaluaciones:

| Unidad - Contenidos | Estudio | Evaluación | Instrumento de evaluación |
|---|---------------------|-------------------|----------------------------------|
| 1. Introducción a la filosofía del lenguaje | 30 marzo – 10 abril | 13 – 14 abril | Trabajo práctico nº 1 |
| 2. Lenguaje, sentido y verdad | 15 -30 abril | 4 – 6 mayo | Trabajo práctico nº 2 |
| 3. Lenguaje, signo y significado | 7 – 22 mayo | 26 – 27 mayo | Tarea Informe de lectura |
| 4. Lenguaje, acción y contexto | 28 mayo – 17 junio | 18 - 19 junio | Trabajo práctico nº 3 |
| 6. Lenguaje y cerebro | 28 mayo – 18 junio | 19 junio | Glosario |