

ESPACIO CURRICULAR:
Práctica Profesional Docente 2
PROGRAMA 2020

1. Datos de identificación del espacio curricular

Denominación:	Práctica Profesional Docente 2
Código SIU Guaraní:	Filosofía
Departamento:	2020
Ciclo lectivo:	
Carrera/s:	Filosofía
Plan/es de estudio:	(Ord. 46/17 CD y Ord. 52/17 CD)
Formato curricular:	Proyecto
Carácter del espacio:	obligatorio
Ubicación curricular:	Campo de la Práctica Profesional Docente
Año de cursado, cuatrimestre:	3 ^a Año - 6 ^a semestre
Carga horaria total:	80hs
Carga horaria semanal:	2hs
Créditos:	3
Correlativas:	

Equipo de cátedra:

Prof. Dra. Cristina Rochetti

Prof. Yamila Díaz

- **FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA VIRTUAL:**

Consideramos que la complejidad del contexto de enseñanza y aprendizaje, urgido por la emergencia sanitaria requiere de nuevas habilidades para abordar los desafíos que proponen el uso de las nuevas tecnologías. Es por ello que se pretende capacitar y formar a los estudiantes en el uso de recursos y estrategias que involucren las TIC y el intercambio de saberes en un entorno virtual en el contexto de la práctica y la residencia.

El uso de las TIC en nuestra disciplina sólo será significativo cuando permita la problematización, la desnaturalización, la generación de argumentaciones y reflexiones. Es por ello que pretendemos que nuestros estudiantes adopten las competencias necesarias para adecuar sus prácticas a un sujeto del aprendizaje activo, que requiere de un docente que se convierta en un facilitador del aprendizaje, capaz de enfrentarse a las nuevas necesidades haciendo uso productivo de las nuevas tecnologías. Por lo cual, es necesario que los futuros profesionales de filosofía se vean involucrados tanto en el trabajo colaborativo como en la hipertextualidad, la interactividad y la conectividad, de plataformas virtuales que permitirán una nueva resignificación de las prácticas de enseñanza y aprendizaje.

- **COMPETENCIAS:**

Consideramos que la complejidad del contexto de enseñanza y aprendizaje, urgido por la emergencia sanitaria requiere de nuevas habilidades para abordar los desafíos que proponen el uso de las nuevas tecnologías. Es por ello que se pretende capacitar y formar a los estudiantes en el uso de recursos y estrategias que involucren las TIC y el intercambio de saberes en un entorno virtual en el contexto de la práctica y la residencia. El uso de las TIC en nuestra disciplina sólo será significativo cuando permita la problematización, la desnaturalización, la generación de argumentaciones y reflexiones. Es por ello que pretendemos que nuestros estudiantes adopten las competencias necesarias para adecuar sus prácticas a un sujeto del aprendizaje activo, que requiere de un docente que se convierta en un facilitador del aprendizaje, capaz de enfrentarse a las nuevas necesidades haciendo uso productivo de las nuevas tecnologías. Por lo cual, es necesario que los futuros profesionales de filosofía se vean involucrados tanto en el trabajo colaborativo como en la hipertextualidad, la interactividad y la conectividad, de plataformas virtuales que permitirán

una nueva resignificación de las prácticas de enseñanza y aprendizaje.

- 1- Identificar las características y necesidades de aprendizajes de los/as estudiantes teniendo en cuenta su contexto como base para las prácticas docentes.
- 2- Visualizar los dispositivos pedagógicos teniendo en cuenta la diversidad de situaciones y ámbitos para desarrollar las posibilidades de aprendizajes.
- 3- Identificar los factores que condicionan los procesos de enseñanza y aprendizaje para potenciar las posibilidades del aprendizaje.
- 4- Reconocer los posibles contextos para el desarrollo de las prácticas socioeducativas.
- 5- Incorporar las Tics. como herramientas que contribuyen a la gestión, comunicación e intercambio de la información y conocimiento en las prácticas educativas.

- **CONTENIDOS:**

UNIDAD I: “Prácticas de enseñanza y aprendizaje situadas”

Dispositivos de formación. Contextos formales (niveles sistema educativo) y no formales (talleres de lectura, discusión, café filosófico, etc

UNIDAD II: “Metodologías, estrategias y modos de enseñar y aprender”

Análisis de planificaciones y programas. Elaboración de secuencias. Producción de materiales para clases de filosofía: Recursos, guías, selección de textos, actividades, evaluaciones. Técnicas y dinámicas de grupo.

UNIDAD III: “Las nuevas tecnologías”

Las nuevas tecnologías su impacto en la educación y en conformación de nuevos procesos de subjetivación. Límites y posibilidades de plataformas, e-mail, whassapp, face, video conferencias, etc. Técnicas y dinámicas de grupo en la virtualidad.

UNIDAD IV: “Sistematización del trabajo”.

Portafolio: como estrategia de aprendizaje, evaluación y reflexión sobre la propia práctica.
Elaboración de un e- portafolio a partir del trayecto de la PPD2

- **METODOLOGÍA DE TRABAJO EN EL AULA VIRTUAL:**

La propuesta de trabajo esta organizada por semanas. En cada semana se organiza una actividad indicada convenientemente en la consigna. De manera transversal al desarrollo de las actividades se propone la elaboración de un portafolio con la finalidad de realizar un proceso de metacognición sobre la propia formación profesional. Todas las actividades propuestas están fechadas para su entrega.

- **METODOLOGÍA DE EVALUACIÓN EN EL AULA VIRTUAL:**

Se evaluará en el entorno virtual:

- 1) La participación en los foros con las propias experiencias de aprendizaje y el comentario al menos una vez de las intervenciones realizadas por sus compañeros. Los registros de participación se obtendrán a través de los informes de la plataforma Moodle.
- 2) La participación, entrega e interacción en tiempo y forma de todas las actividades propuestas.
- 3) La incorporación de imágenes y descripciones en las narrativas.
- 4) Las estrategias y recursos innovadores incorporados a las distintas actividades propuestas.
- 5) Creación y participación en portafolio individuales.

- **CRONOGRAMA**

Semana	Clases	Contenidos
1	24/8-28/8	Unidad 1: Rastreo de la presencia de espacios filosóficos en distintos niveles y diseños curriculares

2	31/8-4/9	Unidad 1: Espacios no formales: Café filosófico)
3	7/9-11/9	Unidad 2: Análisis de planificaciones y programas. Planificación de un eje
4	14/9-18/9	Unidad 2: Análisis de secuencias didácticas. Diseño de una secuencia.
5	21/9-25-9	Unidad 2: Materiales y recursos. Recolección y elaboración
6	28/9-2/10	Unidad 3: Modo de uso de plataformas virtuales
7	5/10-9/10	Unidad 3: Creación de recursos virtuales
8	12/10-16/10	Unidad 3: Classroom (simulación en pares)
9	19/10-22/10	Unidad 3: Classroom (simulación en pares)
10	26/10-30/10	Unidad 4: Armado de portfolio
11	2/11-6/11	Unidad 4: presentación final en encuentro virtual.

- **BIBLIOGRAFÍA:**

BARBERÀ, Elena; BAUTISTA, Guillermo; ESPASA, Anna; GUASCH, Teresa (2006). «Portfolio electrónico: desarrollo de competencias profesionales en la Red». En: Antoni BADIA (coord.). Enseñanza y aprendizaje con TIC en la educación superior [monográfico en línea]. Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento (RUSC). Vol. 3, n.º 2. UOC. [Fecha de consulta: dd/mm/aa].

<http://www.uoc.edu/rusc/3/2/dt/esp/barbera_bautista_espasa_guasch.pdf>ISSN 1698-580X

- **SITIOS WEB DE CONSULTA.**

¿Qué es y qué puedo esperar de un café filosófico? Recuperado de: <https://dialoga2.wixsite.com/psicofilosofia/single-post/2017/02/19/%C2%BFQu%C3%A9-es-y-qu%C3%A9-puedo-esperar-de-un-Caf%C3%A9-Filos%C3%B3fico#:~:text=El%20Caf%C3%A9%20Filos%C3%B3fico%20es%20una,diferentes%20cuestiones%20que%20afectan%20a>

Los cafés filosóficos. Recuperado de: <https://www.pratiques-philosophiques.com/esp/textos/14-consulta-filosofica-dificultades-2>

Los cafés filosóficos. Recuperado de: <https://www.pratiques-philosophiques.com/esp/textos/14-consulta-filosofica-dificultades-2>

