1. Datos de identificación del espacio curricular

Denominación:	**ÉTICA**
Código SIU Guaraní:	etica2020
Departamento:	Filosofía
Ciclo lectivo:	2020
Carrera:	Profesorado y Licenciatura en Filosofía
Plan de estudios:	Ord. Nº 49/2019 – C.D y Nº 50/2019 – C.D
Formato curricular:	Teórico- Práctico
Carácter del espacio:	Obligatorio
Ubicación curricular:	Trayecto Básico Común
Año de cursado:	Tercero
Cuatrimestre:	Quinto cuatrimestre
Carga horaria total:	84 hs. (presencial)
Carga horaria semanal:	6 hs.
Créditos:	8

Espacio curricular correlativo: Principios de Filosofía

2. Equipo de cátedra:

Prof. Titular: Dra. Gabriela de los Ángeles Caram

Prof. Adjunta: Dra. Ana Inés Passerini

Ayudante Alumnas: Celeste Flores

Betina Vázquez

3. Descripción del espacio curricular

3.1. Fundamentación/justificación: ‘Ética-racionalidad-libertad’

La Ética, como disciplina filosófica constituye un núcleo reflexivo con diversos rostros y transformaciones a lo largo de su expresión histórica, central para el trayecto curricular del profesor y/o licenciado en filosofía. Su abordaje resulta ineludible hoy y siempre, no solamente como un cuerpo de conocimientos y fundamentación acerca del obrar moral, sino por la necesidad –inherente a su sentido- de ser consumada en el "vivir moral" concreto del hombre en el mundo. En su peculiar modo de morar, éste tiene la tarea de 'hacer-se', que emerge de su libertad como condición de posibilidad de la misma. Esta experiencia fundamental se efectiviza luego en sus manifestaciones histórico-concretas a través de las dificultades de que da cuenta cada individuo, cada sociedad y cada época en el desarrollo de la historia del pensamiento, vivificadas cada vez en horizontes cambiantes, abriendo nuevas posibilidades de realización humana.

Por su origen, la ética es problemática, ya que manifiesta la *aporía* de la condición del hombre; en ella tiene lugar un encuentro entre diversos elementos: universalidad y singularidad, libertad y necesidad, permanencia y temporalidad, mismidad y alteridad, identidad y diferencia. Es el ámbito de convergencia de la comprensión de los procesos humanos en la conformación del carácter, la fuente desde la que se hace posible la configuración del criterio humano de vida.

Se considera imprescindible delimitar los aspectos o dimensiones constitutivas que designa el término 'Ética', a causa de la pluralidad interpretativa y los reduccionismos de los que es objeto en nuestros días. Teniendo como base la constatación del 'fenómeno moral' como propiamente humano, que emerge de manera consciente, libre y responsable, es preciso detenerse en la pregunta fundamental acerca del bien, lo debido, lo valioso para sí. La respuesta a esta pregunta abrirá el despliegue de cada parte de la asignatura, vertebrando las distintas teorías éticas seleccionadas para cada unidad. De este modo, desde diversos horizontes filosóficos cobrará vida la problemática ética hasta la actualidad, en sus múltiples posibilidades, dificultades y consecuencias.

El propósito formativo final es la participación crítico-reflexiva de los alumnos en la trama específica de la realidad humana en cuanto moral, y, particularmente en la participación comprometida para la búsqueda de respuestas ético-existenciales concretas abiertas al pasado, al presente y a lo *por-venir*. De manera que la intencionalidad de este espacio se proyecta hacia la reflexión viva en torno a la prosecución de un modo de existencia humana íntegra, tanto en lo individual como en lo comunitario.

Para este espacio curricular, serán de gran importancia los aportes de las asignaturas: Principios de Filosofía, Antropología Filosófica, Metafísica, y las Historias de la Filosofía.

En relación con las competencias generales vinculadas con la formación general profesional, esta asignatura espera contribuir con la apropiación de un compromiso moral en la consolidación de los valores en sus múltiples manifestaciones, así como también, conocer y comprender los aportes de las diferentes cosmovisiones en el ámbito de la filosofía práctica, identificando supuestos lógicos y antropológicos presentes en ellos. Se procurará, además, que el estudiante pueda ser capaz de reflexionar críticamente y expresar su propio pensamiento en el marco de una práctica comunicativa responsable, y asumir una actitud colaborativa y dialógica en el proceso de producción colectiva del conocimiento filosófico y científico.

3.2. Aporte al Perfil del egreso

La asignatura pondrá a disposición del alumnado un conocimiento suficientemente amplio, diversificado, y profundo del saber filosófico práctico, con el fin de propiciar una actitud y capacidad reflexiva y crítica. La atención a la problematicidad inherente a este ámbito permitirá la apertura a las cuestiones controversiales que la realidad moral presenta a cada paso. Junto con la búsqueda de la comprensión en torno al anclaje contextual, histórico, social y cultural de los conocimientos disciplinares, se desarrollará un aprendizaje de las nociones y estrategias metodológicas necesarias para comprender, analizar, producir y transferir contenidos académicos como aportes centrales de este espacio. El desarrollo del diálogo argumentativo a la base de la ética enriquecerá el perfil del egresado en función de su formación y sus competencias profesionales.

4. Expectativas de logro

Se espera que el alumno alcance las siguientes expectativas:

- Reconocer la problemática ética intrínseca al quehacer propio de la condición humana.
- Identificar el ámbito específico de la Ética filosófica.

- Investigar las principales respuestas a la problemática ética a través de las concepciones de los pensadores más destacados de cada época de la historia de la filosofía.
- Comprender y relacionar las distintas fundamentaciones *ontológica* (ser), *trascendental* (bien), *deontológica* (deber), *especulativa* (espíritu) y *dialógica* (lenguaje moral) correspondientes a cada período.
- Desarrollar un pensamiento crítico-reflexivo en relación con los respectivos horizontes ético-filosóficos.
- Reflexionar acerca de la importancia de la libertad humana y de la insoslayable responsabilidad que conlleva en el ámbito personal, profesional y social.
- Propiciar el diálogo y el permanente cuestionamiento de los planteos éticos actuales.
- Asumir una actitud participativa frente a la 'crisis' ética actual: sus antecedentes y probables consecuencias para las generaciones futuras.
- Descubrir la relevancia de la ética profesional docente como cumplimiento y servicio en la realización de la vida personal, institucional y social.
- Orientar y favorecer la adquisición y el desarrollo de las capacidades éticas propias para la práctica áulica y la investigación.
- Promover la mediación virtual para:
  - facilitar el acceso a la bibliografía, cronograma de clases y material de cátedra.
  - favorecer la participación del alumnado a través de experiencias didácticas novedosas.
  - encauzar sugerencias, dudas y consultas.

5. Contenidos

MÓDULO I: Necesidad, dificultad y posibilidad de una *fundamentación* de la ética

UNIDAD I: La problemática condición humana como tarea ética

- Carácter problemático de la Ética.
- El 'fenómeno moral'. Factores internos y externos de la acción moral.
- La Ética como disciplina filosófica. Relación con la Metafísica y la Antropología. Ética aplicada y Metaética.
- La libertad como núcleo constitutivo y constituyente del problema moral.
- La acción moral: antecedentes y consecuencias. Posibles reduccionismos de lo moral.
- Sentido originario etimológico de *êthos*: fuente y carácter del obrar humano.

UNIDAD II: Fundamento-*ser* (Aristóteles)

- La existencia humana como unidad 'ser-fin-bien'.
- Fin último del hombre: felicidad (*eudaimonia*).
- Géneros de vida.
- Virtudes dianoéticas y éticas. Sabiduría como 'vida buena'
- Virtud ética y *proairesis*.
- Plenitud o perfección humana. Felicidad y placer.

- La interpretación contemporánea de la ética de las visrtudes: A. McIntyre.

UNIDAD III: Fundamento – *bien* (Tomás de Aquino)

- Descubrimiento del bien como uno de los trascendentales del ser.
- Fundamentación de la ética en el bien trascendental.
- El concepto de ley natural.
- El contenido de la ley natural: el orden de los preceptos sigue al orden de las inclinaciones naturales.
- La posibilidad del hombre de un conocimiento por connaturalidad para con el
- bien a través de la ley natural.
- La interpretación contemporánea de la ley natural: G. Grisez, R. Shaw y J. Finnis.

UNIDAD IV: Fundamento-*deber* (I. Kant)

- Investigación 'crítica' y método 'trascendental' en Kant.
- Razón pura teórica y razón pura práctica.
- Ciencia y Filosofía. Imposibilidad de la Metafísica como ciencia.
- Ley moral: deber. Libertad. Sentimiento de respeto.
- Imperativos hipotéticos e imperativos categóricos.
- Finitud humana y voluntad santa.
- 'Postulados' de la razón práctica.

UNIDAD V: Fundamento-*pensamiento* (espíritu) (G. W. F. Hegel)

Parte A:

- Ciencias y Filosofía
- La Filosofía: su 'objeto', su 'método', su 'historia'.
- Concepto 'representativo' y concepto 'especulativo'.
- Unidad especulativa del espíritu: resultado.
- *Enciclopedia de las ciencias filosóficas*: exposición de la *totalidad* del saber.

Parte B:

- La libertad como 'esencia' del espíritu.
- Espíritu subjetivo y espíritu objetivo.
- Derecho: normativa abstracta.
- Moralidad: querer reflexivo-formal-abstracto.
- Eticidad: unidad de teoría (pensar) y praxis (querer).
- Individuo formado.

MÓDULO II: Crisis *de* la razón como *fundamento* del obrar

UNIDAD VI: Fundamento-*voluntad de poder* (F. Nietzsche)

- Ocaso de la razón como *origen*.
- Necesidad de un nuevo *principio*: la voluntad de poder.
- Genealogía de las ideas de 'bien' y 'mal'.
- Crítica a la moral cristiana.
- Desenmascaramiento de las ideas de 'verdad', 'bien', 'fin', 'sentido'.

- Vida ‘ascendente’ y vida ‘decadente’.
- Transmutación de los valores: el ‘superhombre’.
- Nihilismo ‘pasivo’ y nihilismo ‘activo’.

UNIDAD VII: (Des)fundamentación-*fragmento* (G. Lipovetsky y J. F. Lyotard) Postmodernidad

- Modernidad-postmodernidad: la caída de los ‘grandes relatos’
- La cultura como producto histórico.
- Debilitamiento o desustancialización de la moral.
- Moral pre-moderna, moderna y postmoderna.
- Relativismo moral.

UNIDAD VIII: Fundamento-*consenso intersubjetivo* (K. O. Apel, J. Habermas, M. Foucault, J. Derrida y E. Dussel) Contemporaneidad

- Ética comunicativa, discursiva, dialógica: K. O. Apel y J. Habermas.
- Multiplicidad de horizontes ético-filosóficos.
- Saber-poder-libertad: M. Foucault
- Pensamiento ético de la *diferencia*: J. Derrida.
- Pensamiento ético latinoamericano: E. Dussel
- Incorporación de las investigaciones respectivas de los ayudantes alumnos.

6. Propuesta Metodológica

- Clases expositivas.
- Guías, esquemas y síntesis (soporte en papel y multimedia).
- Lectura, exégesis e interpretación de los textos seleccionados.
- Participación permanente de los alumnos.
- Exposición oral individual y/o grupal de los alumnos.
- Uso dinámico de la virtualidad.

7. Propuesta de evaluación

El proceso de evaluación se comprende a partir de una *concepción integral* del hombre-alumno que es capaz de conocer, analizar, relacionar, criticar, elaborar y asumir la complejidad de la temática *ética*, ponderando, al mismo tiempo, su importancia en la formación académica y, sobre todo, en el compromiso *personal-profesional* consigo mismo y con la comunidad real en la que se inserta.

- Primera evaluación parcial (con recuperación): Unidades I, II, III, IV y V.
- Segunda evaluación parcial (con recuperación): Unidad VI y VII y VIII
- Evaluación integradora (sin recuperación): integración de los contenidos generales de la asignatura, incluidos los temas tratados y no evaluados en las instancias parciales anteriores.
- Exposición oral de un tema y/o autor relacionado con la temática ética con vistas a promover la investigación, propiciar la práctica profesional y favorecer las instancias de diálogo crítico-reflexivo.

a) **Condición de alumno promovido**: aprobación de las dos (2) instancias de evaluación parcial o sus correspondientes recuperatorios y de la evaluación integradora (sin recuperación) con un puntaje mínimo de 60% cada una. La nota final del alumno promovido resultará del promedio de las tres evaluaciones aprobadas y de la ponderación de la exposición oral. Quedan excluidos los alumnos que estén en situación de condicionalidad al momento de la evaluación integradora.

b) **Condición de alumno regular**: aprobación de al menos una (1) de las dos (2) instancias de evaluación parcial y la evaluación integradora (sin recuperación) con un puntaje mínimo de 60%. El alumno regular rendirá examen final oral de acuerdo con las modalidades vigentes y en las fechas estipuladas por esta unidad académica.

c) **Condición de alumno libre**: inscripto como tal, rendirá examen final escrito (excluyente) y oral en las fechas establecidas por esta Unidad Académica.

8. Bibliografía obligatoria

UNIDAD I

ARANGUREN, J. L. *Ética*. Madrid, Revista de Occidente, 1958. (Primera parte, capítulos 1-9)

SEPICH-LANGE, J. R. *Introducción a la ética*. Buenos Aires, Emecé, 1952. (Prólogo, cap. 1)

UNIDAD II

ARISTÓTELES. *Ética a Nicómaco*. Ed. bilingüe, trad. María Araujo y Julián Marías. Madrid, Centro de Estudios Constitucionales, 1989. (L. I y L. II)

FRASSÓN de DIMOV, A. *Ética general y profesional. Aristóteles*. Mendoza, SS&CC ediciones, 2012.

PRÓ, Diego. La libertad metafísica. En: *Philosophia*. Mendoza, Instituto de Filosofía, 1944, Nº 1. (pp. 101-106)

MAC INTYRE, Alasdair, *Tras la virtud*, traducción por Amelia Valcárcel, Barcelona, Crítica, 2004, pp. 223-250.

UNIDAD III

TOMÁS DE AQUINO, *De Bono*, Traducción de A. Osuna Fernández Largo, Introducción y notas de J. M. Alamarza Meñica, Buenos Aires, Ágape, 2007.

TOMÁS DE AQUINO, *Suma Teológica*, edición bilingüe, Madrid, Biblioteca de Autores Cristianos, Tomos I-V 4ª ed. 2001, I-II, q. 94.

GRISEZ, GERMAIN y SHAW, RUSSELL, *Ser Persona. Curso de Ética*, trad. por Manuel Alcázar García, Madrid, Rialp, 1993, pp. 79-88.

FINNIS, JOHN, *Ley natural y derechos naturales*, trad. y estudio preliminar por Cristóbal Orrego Sánchez, Buenos Aires, Abeledo Perrot, 2000, pp. 91-129.

UNIDAD IV

KANT, I. *Crítica de la razón práctica*. Trad. José Rovira Armengol. Buenos Aires, Losada, 1968. (Prólogo, Introducción, Primera parte, L I, cap. 1, §1-8)

UNIDAD V

HEGEL, G. W. F. *Enciclopedia de las ciencias filosóficas*. Trad. E. Ovejero y Maury. México, Porrúa, 1990. (Introducción § 1-18)

HEGEL, G. W. F. *Enciclopedia de las ciencias filosóficas*. Trad. E. Ovejero y Maury. México, Porrúa, 1990. (§ 503-517)

UNIDAD VI

NIETZSCHE, F. Genealogía de la moral. En: *Obras completas*. Trad. Ovejero y Maury. Buenos Aires, Aguilar, 1961, T. III. (Prefacio y Tratado I)

UNIDAD VII

LIPOVETSKY, G. *El crepúsculo del deber. La ética indolora de los nuevos tiempos democráticos.* Trad. J. Bignozzi. Barcelona, Anagrama, 1994, pp. 9-57.

LYOTARD, J. F. *La condición posmoderna. Informe sobre el saber*, trad. por M. Antolín Rato, Madrid, Cátedra, 1987, pp. 223-226.

UNIDAD VII

APEL, K. O. *Estudios éticos*. Trad. Carlos de Santiago. Barcelona, Editorial Alfa, 1986. (¿Es posible distinguir la razón ética de la racionalidad estratégico-teleológica? I, V, VI)

---------- Actualidad de la Ética discursiva. En: MALIANDI, R. *Transformación y síntesis. Reflexiones sobre la filosofía de Karl Otto Apel*. Buenos Aires, Almagesto. (pp. 87-94)

DERRIDA, J. Carta a un amigo japonés. En: *El tiempo de una tesis. Desconstrucción e implicaciones conceptuales*. Barcelona, Proyectos A Ediciones, 1997, pp. 23-27.

FOUCAULT, M. La ética del cuidado de sí como práctica de la libertad. En: *Sexualidad y poder*. Barcelona, Folio, 2007, pp. 53-88.

DUSSEL, E. *14 tesis de una Ética*. México, UAM, 2014. (Selección).

Bibliografía General

ARANGUREN, J. L. *De Ética y de Moral*. Barcelona, Círculo de lectores, 1992.

BERMAN, M., ANDERSON, P. *El debate modernidad-posmodernidad*. Buenos Aires, Puntosur editores, 1989.

BORRADORI, G. *La filosofía en una época de terror. Diálogos con Jürgen Habermas y Jacques Derrida*. Buenos Aires, Taurus, 2004.

CAMPS, V. *Historia de la ética*. Barcelona, Crítica, 2008.

CANTO SPERBER, M. y OGIEN, R. *La filosofía moral y vida cotidiana*. Barcelona, Paidós, 2005.

CICCARELLI, G. Michel Foucault: la genealogía del poder. En: RODRÍGUEZ, A. y otros. *Filosofía de la existencia y perspectivas de la facticidad. II Parte*, Mendoza, SS&CC Ediciones, 2015, pp. 199-250.

CORTINA, A. *Ética aplicada y democracia radical*. Madrid, Tecnos, 1997.

DERISI, OCTAVIO N*., Los fundamentos metafísicos del orden moral*, Buenos Aires, EDUCA, 1980.

DEWAN, LAWRENCE, O.P., *Fundamentos metafísicos de la ética*, trad. por Liliana Beatriz Irizar, M. Eugenia Carreño y John J. Gómez, Bogotá, Universidad Sergio Arboleda, 2009.

DUSSEL, E. Para una destrucción de la historia de la ética. En: Revista *Universidad*, 80, Santa Fe, 1970, pp. 163-328.

FRASSÓN de DIMOV, A. *Ética general y profesional. Kant*. Mendoza, SS&CC ediciones, 2012.

---------- *Consideraciones acerca de la postmodernidad. GillesLipovetsky: una interpretación de la ética*. Mendoza, SS&CC ediciones, 2012.

FRASSÓN, A. Jacques Derrida: un pensador 'diferente'. En: RODRÍGUEZ, A. y otros. *Filosofía de la existencia y perspectivas de la facticidad. II Parte*, Mendoza, SS&CC Ediciones, 2015, pp. 129-197.

GABÁS, R. *Historia de la Filosofía*. Vol. III, Barcelona, Herder, 2011.

HÖFFE, O. *Diccionario de ética*. Barcelona, Crítica, 1994.

INNERARITY, Daniel. *Dialéctica de la modernidad*. Madrid, Rialp, 1990.

---------- *Libertad como pasión*. Pamplona, E.U.N.S.A., 1992.

KANT, I. *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*. Trad. Carlos Ramírez, Buenos Aires, Aguilar, 1978.

---------- *La metafísica de las costumbres*. Trad. A. Cortina Orts y J. Conill Sancho. Madrid, Tecnos, 1994.

MC INTYRE, A. *Tras la virtud*. ,Traducción por Amelia Valcárcel, Barcelona, Crítica, 2004.

REALE, G. y ANTISIERI, D. *Historia del pensamiento filosófico y científico*. Barcelona, Herder, 1995.

RODRÍGUEZ, A. y otros. *Filosofía y pensamiento contemporáneo. I- G. W. F. Hegel*. Mendoza, Facultad de Filosofía y Letras, 2005.

---------- *Filosofía y pensamiento contemporáneo. II- Friedrich Nietzsche*. Mendoza, Facultad de Filosofía y Letras, 2008.

---------- *Filosofía y pensamiento contemporáneo. III- M. Heidegger*. Mendoza, Facultad de Filosofía y Letras, 2011.

RODRÍGUEZ DUPLÁ, L. *Ética*. Madrid, BAC, 2011.

---------- *Ética de la vida buena*. Bilbao, Desclée de Brouwer, 2006.

SANCHEZ MIGALLÓN, S., *Ética filosófica. Un curso introductorio*, Pamplona, EUNSA, 2008.

TORRETTI, R. *Kant*. Buenos Aires, Charcas, 1980.

VATTIMO, G. Dialéctica, diferencia y pensamiento débil. En: *El pensamiento débil*. Trad. Luis de Santiago. Madrid, Cátedra, 1988.

VIGO, A. *La concepción aristotélica de la felicidad. Una lectura de la Ética a Nicómaco I y X, 6-9*. Santiago de Chile, Universidad de Los Andes, 1997.

VOLPI, Franco. *El nihilismo*. Trad. Cristina del Rosso y Alejandro Vigo. Buenos Aires, Biblos, 2005.

WELLMER, A. La dialéctica de modernidad y posmodernidad. En: *El debate modernidad-posmodernidad.* 2ª edición. Buenos Aires, Puntosur, 1989.

9. Recursos de la cátedra en red

- Utilización del enlace del aula virtual

- Utilización de recurso aplicativo *Socrative*, como herramienta de interacción, autoevaluación y aprendizaje áulico

---

Prof. Dra. Gabriela de los Ángeles Caram

Propuesta Pedagógica Virtual: Ética

PRESENTACIÓN GENERAL DEL ESPACIO CURRICULAR

Ética

- **FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA VIRTUAL:**

La Ética, como disciplina filosófica constituye un núcleo reflexivo con diversos rostros y transformaciones a lo largo de su expresión histórica, central para el trayecto curricular del profesor y/o licenciado en filosofía. Su abordaje resulta ineludible hoy y siempre, no solamente como un cuerpo de conocimientos y fundamentación acerca del obrar moral, sino por la necesidad –inherente a su sentido- de ser consumada en el "vivir moral" concreto del hombre en el mundo. En su peculiar modo de morar, éste tiene la tarea de 'hacer-se', que emerge de su libertad como condición de posibilidad de la misma. Esta experiencia fundamental se efectiviza luego en sus manifestaciones histórico-concretas a través de las dificultades de que da cuenta cada individuo, cada sociedad y cada época en el desarrollo de la historia del pensamiento, vivificadas cada vez en horizontes cambiantes, abriendo nuevas posibilidades de realización humana.

En relación con las competencias generales vinculadas con la formación general profesional, esta asignatura espera contribuir, mediada a través de este ámbito virtual, con la apropiación de un compromiso moral en la consolidación de los valores en sus múltiples manifestaciones, así como también, conocer y comprender los aportes de las diferentes cosmovisiones en el ámbito de la filosofía práctica, identificando supuestos lógicos y antropológicos presentes en ellos. Se procurará, además, que el estudiante pueda ser capaz , a partir de esta propuesta virtual, de reflexionar críticamente y expresar su propio pensamiento en el marco de una práctica comunicativa responsable, y asumir una actitud colaborativa y dialógica en el proceso de producción colectiva del conocimiento filosófico y científico.

- **COMPETENCIAS:** Promover la mediación virtual para:

- facilitar el acceso a la bibliografía, cronograma de clases y material de cátedra
- orientar y favorecer la adquisición y el desarrollo de las capacidades propias para la práctica áulica y la investigación
- por medio de la virtualidad, comprender el ámbito específico de la Ética filosófica.
- conocer las principales respuestas al 'problema moral' a través de las concepciones de los pensadores más destacados de cada época de la historia de la

ética.
- reflexionar acerca de la importancia de la libertad humana y de la insoslayable responsabilidad que conlleva en el ámbito personal, profesional y social.
- desarrollar un pensamiento crítico-reflexivo en relación con la problemática ética inserta en sus respectivos horizontes histórico-filosóficos.
- generar y enriquecer la participación,
- encauzar sugerencias, dudas y consultas.

- **CONTENIDOS:**

MÓDULO I: Necesidad, dificultad y posibilidad de una *fundamentación* de la ética

UNIDAD I: La problemática condición humana como tarea ética

Carácter problemático de la Ética.
El 'fenómeno moral'. Factores internos y externos de la acción moral. La Ética como disciplina filosófica. Relación con la Metafísica y la Antropología. Ética aplicada y Metaética.
La libertad como núcleo constitutivo y constituyente del problema moral.
La acción moral: antecedentes y consecuencias. Posibles reduccionismos de lo moral.
Sentido originario etimológico de *êthos*: fuente y carácter del obrar humano.

UNIDAD II: Fundamento-*ser* (Aristóteles)

La existencia humana como unidad 'ser-fin-bien'.
Fin último del hombre: felicidad (*eudaimonia*).
Géneros de vida.
Virtudes dianoéticas y éticas. Sabiduría como 'vida buena'
Virtud ética y *proairesis*.
Plenitud o perfección humana. Felicidad y placer.
La interpretación contemporánea de la ética de las virtudes: A. McIntyre.

UNIDAD III: Fundamento – *bien* (Tomás de Aquino)

Descubrimiento del bien como uno de los trascendentales del ente.
Fundamentación de la ética en el bien trascendental.
La ley natural y su contenido: de las inclinaciones naturales a los bienes humanos básicos.
La posibilidad del hombre de un conocimiento por connaturalidad para con el bien a través de la ley natural.
El papel de la virtud de la sindéresis y de la prudencia en el conocimiento y cumplimento de la ley natural.
La interpretación contemporánea de la ley natural: G. Grisez y J. Finnis.

UNIDAD IV: Fundamento-*deber* (I. Kant)

Investigación 'crítica' y método 'trascendental' en Kant.
Razón pura teórica y razón pura práctica.
Ciencia y Filosofía. Imposibilidad de la Metafísica como ciencia.
Ley moral: deber. Libertad. Sentimiento de respeto.
Imperativos hipotéticos e imperativos categóricos.
Finitud humana y voluntad santa.
'Postulados' de la razón práctica.

UNIDAD V: Fundamento-*pensamiento* (espíritu) (G. W. F. Hegel)

Parte A:

Ciencias y Filosofía.
La Filosofía: su 'objeto', su 'método', su 'historia'.
Concepto 'representativo' y concepto 'especulativo'.
Unidad especulativa del espíritu: resultado.
Enciclopedia de las ciencias filosóficas: exposición de la *totalidad* del saber.

Parte B:

La libertad como 'esencia' del espíritu.
Espíritu subjetivo y espíritu objetivo.
Derecho: normativa abstracta.
Moralidad: querer reflexivo-formal-abstracto.
Eticidad: unidad de teoría (pensar) y praxis (querer).
Individuo formado.

MÓDULO II: Crisis *de* la razón como *fundamento* del obrar

UNIDAD VI: Fundamento-*voluntad de poder* (F. Nietzsche)

Ocaso de la razón como *origen*.
Necesidad de un nuevo *principio*: la voluntad de poder.
Genealogía de las ideas de 'bien' y 'mal'.
Crítica a la moral cristiana.
Desenmascaramiento de las ideas de 'verdad', 'bien', 'fin', 'sentido'.
Vida 'ascendente' y vida 'decadente'.
Transmutación de los valores: el 'superhombre'.
Nihilismo 'pasivo' y nihilismo 'activo'.

UNIDAD VII: (Des)fundamentación-*fragmento* (G. Lipovetsky y J. F. Lyotard) Postmodernidad

Modernidad-postmodernidad: la caída de los 'grandes relatos'
La cultura como producto histórico.

Debilitamiento o desustancialización de la moral.
Moral pre-moderna, moderna y postmoderna.
Relativismo moral.

UNIDAD VIII: Fundamento-*consenso intersubjetivo* (K. O. Apel, J. Habermas, M. Foucault, J. Derrida y E. Dussel) Contemporaneidad

Ética comunicativa, discursiva, dialógica: K. O. Apel y J. Habermas.
Multiplicidad de horizontes ético-filosóficos.
Saber-poder-libertad: M. Foucault
Pensamiento ético de la *diferencia*: J. Derrida.
Pensamiento ético latinoamericano: E. Dussel
Incorporación de las investigaciones respectivas de los ayudantes alumnos.

- **METODOLOGÍA DE TRABAJO EN EL AULA VIRTUAL:**

Utilización de documentos digitales.
Uso de guías, síntesis y presentaciones por vía virtual.
Realización de videos explicativos para facilitar la comprensión de las unidades temáticas.
Interacción profesor-alumno a partir de tareas de participación y autoevaluación para el desarrollo de competencias.
Empleo del recurso foro para la discusión y participación en la construcción de conocimiento.

- **METODOLOGÍA DE EVALUACIÓN EN EL AULA VIRTUAL:**

- Evaluación de las prácticas y contenidos de aprendizaje, participación y/ o interactividad en el aula virtual a través de las herramientas que proporciona Moddle.

Criterios de Evaluación

El proceso de evaluación se comprende a partir de una *concepción integral* del hombre-alumno que es capaz de conocer, analizar, relacionar, criticar, elaborar y asumir la complejidad de la temática *ética*, ponderando, al mismo tiempo, su importancia en la formación académica y, sobre todo, en el compromiso *personal-profesional* consigo mismo y con la comunidad real en la que se inserta.

- Primera evaluación parcial (con recuperación): Unidades I, II, III, IV y V.

- Segunda evaluación parcial (con recuperación): Unidad VI, VII y VIII.

- Evaluación integradora (sin recuperación): integración de los contenidos generales de la asignatura, incluidos los temas tratados y no evaluados en las instancias parciales anteriores.

a) **Condición de alumno promovido**: aprobación de las dos (2) instancias de evaluación parcial o sus correspondientes recuperatorios y de la evaluación integradora (sin recuperación) con un puntaje mínimo de 60% cada una. La nota final del alumno promovido resultará del promedio de las tres evaluaciones aprobadas y de la ponderación de la exposición oral. Quedan excluidos los alumnos que estén en situación de condicionalidad al momento de la evaluación integradora.

b) **Condición de alumno regular**: aprobación de al menos una (1) de las dos (2) instancias de evaluación parcial y la evaluación integradora (sin recuperación) con un puntaje mínimo de 60%. El alumno regular rendirá examen final oral de acuerdo con las modalidades vigentes y en las fechas estipuladas por esta unidad académica.

c) **Condición de alumno libre**: inscripto como tal, rendirá examen final escrito (excluyente) y oral en las fechas establecidas por esta Unidad Académica.

- **CRONOGRAMA de clases virtuales**

Semana del 30 de marzo a 5 de abril: Introducción - Unidad I

Semana del 6 al 12 de abril: Unidad II - Aristóteles

Semana del 13 al 19 de abril: Unidad II - Aristóteles - Mc Intyre

Semana del 20 AL 26 abril: Unidad III - Tomás de Aquino - Finnis - Grisez

Semana del 27 de abril al 3 de mayo: Unidad IV - Immanuel Kant

Semana del 4 al 10 de mayo: Unidad V - G.W.F. Hegel

Primer Parcial: 11 de mayo

Semana del 11 al 17 de mayo: Unidad VI - Friedrich Nietzsche

Semana del 18 al 24 de mayo: Unidad VII - Posmodernidad: J. F. Lyotard y G. Lipovetsky

Semana del 25 al 3 de mayo: Unidad VIII - Ética Discursiva: K. O. Apel y J. Habermas

Segundo Parcial: 1 de junio

Semana del 1 al 7 de junio: unidad VIII - J. Derrida y M. Foucault

Semana del 8 al 14 de junio: Unidad VIII - E. Dussel y contemporaneidad.

Integrador: 15 de junio

BIBLIOGRAFÍA:

Bibliografía obligatoria

UNIDAD I

ARANGUREN, J. L. *Ética*. Madrid, Revista de Occidente, 1958. (Primera parte, capítulos 1-9)

SEPICH-LANGE, J. R. *Introducción a la ética*. Buenos Aires, Emecé, 1952. (Prólogo, cap. 1)

UNIDAD II

ARISTÓTELES. *Ética a Nicómaco*. Ed. bilingüe, trad. María Araujo y Julián Marías. Madrid, Centro de Estudios Constitucionales, 1989. (L. I y L. II)

FRASSÓN de DIMOV, A. *Ética general y profesional. Aristóteles*. Mendoza, SS&CC ediciones, 2012.

PRÓ, Diego. La libertad metafísica. En: *Philosophia*. Mendoza, Instituto de Filosofía, 1944, Nº 1. (pp. 101-106)

MAC INTYRE, Alasdair, *Tras la virtud*, traducción por Amelia Valcárcel, Barcelona, Crítica, 2004, pp. 223-250.

UNIDAD III

TOMÁS DE AQUINO, *De Bono*, Traducción de A. Osuna Fernández Largo, Introducción y notas de J. M. Alamarza Meñica, Buenos Aires, Ágape, 2007.

TOMÁS DE AQUINO, *Suma Teológica*, edición bilingüe, Madrid, Biblioteca de Autores Cristianos, Tomos I-V 4ª ed. 2001, I-II, q. 94.

GRISEZ, GERMAIN y SHAW, RUSSELL, *Ser Persona. Curso de Ética*, trad. por Manuel Alcázar García, Madrid, Rialp, 1993, pp. 79-88.

FINNIS, JOHN, *Ley natural y derechos naturales*, trad. y estudio preliminar por Cristóbal Orrego Sánchez, Buenos Aires, Abeledo Perrot, 2000, pp. 91-129.

UNIDAD IV

KANT, I. *Crítica de la razón práctica*. Trad. José Rovira Armengol. Buenos Aires, Losada, 1968. (Prólogo, Introducción, Primera parte, L I, cap. 1, §1-8)

UNIDAD V

HEGEL, G. W. F. *Enciclopedia de las ciencias filosóficas*. Trad. E. Ovejero y Maury. México, Porrúa, 1990. (Introducción § 1-18)

HEGEL, G. W. F. *Enciclopedia de las ciencias filosóficas*. Trad. E. Ovejero y Maury. México, Porrúa, 1990. (§ 503-517)

UNIDAD VI

NIETZSCHE, F. Genealogía de la moral. En: *Obras completas*. Trad. Ovejero y Maury. Buenos Aires, Aguilar, 1961, T. III. (Prefacio y Tratado I)

UNIDAD VII

LIPOVETSKY, G. *El crepúsculo del deber. La ética indolora de los nuevos tiempos democráticos*. Trad. J. Bignozzi. Barcelona, Anagrama, 1994, pp. 9-57.

LYOTARD, J. F. *La condición posmoderna. Informe sobre el saber*, trad. por M. Antolín Rato, Madrid, Cátedra, 1987, pp. 223-226.

UNIDAD VII

APEL, K. O. *Estudios éticos*. Trad. Carlos de Santiago. Barcelona, Editorial Alfa, 1986. (¿Es posible distinguir la razón ética de la racionalidad estratégico-teleológica? I, V, VI)

---------- Actualidad de la Ética discursiva. En: MALIANDI, R. *Transformación y síntesis. Reflexiones sobre la filosofía de Karl Otto Apel*. Buenos Aires, Almagesto. (pp. 87-94)

DERRIDA, J. Carta a un amigo japonés. En: *El tiempo de una tesis. Desconstrucción e implicaciones conceptuales*. Barcelona, Proyectos A Ediciones, 1997, pp. 23-27.

FOUCAULT, M. La ética del cuidado de sí como práctica de la libertad. En: *Sexualidad y poder*. Barcelona, Folio, 2007, pp. 53-88.

DUSSEL, E. *Para una ética de la liberación latinoamericana (II)*. Buenos Aires, Siglo XXI Argentina Editores S. A., 1973.

Bibliografía General

ARANGUREN, J. L. *De Ética y de Moral*. Barcelona, Círculo de lectores, 1992.

BERMAN, M., ANDERSON, P. *El debate modernidad-posmodernidad*. Buenos Aires, Puntosur editores, 1989.

BORRADORI, G. *La filosofía en una época de terror. Diálogos con Jürgen Habermas y Jacques Derrida*. Buenos Aires, Taurus, 2004.

CAMPS, V. *Historia de la ética*. Barcelona, Crítica, 2008.

CANTO SPERBER, M. y OGIEN, R. *La filosofía moral y vida cotidiana*. Barcelona, Paidós, 2005.

CICCARELLI, G. Michel Foucault: la genealogía del poder. En: RODRÍGUEZ, A. y otros. *Filosofía de la existencia y perspectivas de la facticidad. II Parte*, Mendoza, SS&CC Ediciones, 2015, pp. 199-250.

CORTINA, A. *Ética aplicada y democracia radical*. Madrid, Tecnos, 1997.

DERISI, OCTAVIO N.*, Los fundamentos metafísicos del orden moral*, Buenos Aires, EDUCA, 1980.

DEWAN, LAWRENCE, O.P., *Fundamentos metafísicos de la ética*, trad. por Liliana Beatriz Irizar, M. Eugenia Carreño y John J. Gómez, Bogotá, Universidad Sergio Arboleda, 2009.

DUSSEL, E. Para una destrucción de la historia de la ética. En: Revista *Universidad*, 80, Santa Fe, 1970, pp. 163-328.

FRASSÓN de DIMOV, A. *Ética general y profesional. Kant*. Mendoza, SS&CC ediciones, 2012.

---------- *Consideraciones acerca de la postmodernidad. GillesLipovetsky: una interpretación de la ética*. Mendoza, SS&CC ediciones, 2012.

FRASSÓN, A. Jacques Derrida: un pensador 'diferente'. En: RODRÍGUEZ, A. y otros. *Filosofía de la existencia y perspectivas de la facticidad. II Parte*, Mendoza, SS&CC Ediciones, 2015, pp. 129-197.

GABÁS, R. *Historia de la Filosofía*. Vol. III, Barcelona, Herder, 2011.

HÖFFE, O. *Diccionario de ética*. Barcelona, Crítica, 1994.

INNERARITY, Daniel. *Dialéctica de la modernidad*. Madrid, Rialp, 1990.

---------- *Libertad como pasión*. Pamplona, E.U.N.S.A., 1992.

KANT, I. *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*. Trad. Carlos Ramírez, Buenos Aires, Aguilar, 1978.

---------- *La metafísica de las costumbres*. Trad. A. Cortina Orts y J. Conill Sancho. Madrid, Tecnos, 1994.

MC INTYRE, A. *Tras la virtud*. ,Traducción por Amelia Valcárcel, Barcelona, Crítica, 2004.

REALE, G. y ANTISIERI, D. *Historia del pensamiento filosófico y científico*. Barcelona, Herder, 1995.

RODRÍGUEZ, A. y otros. *Filosofía y pensamiento contemporáneo. I- G. W. F. Hegel*. Mendoza, Facultad de Filosofía y Letras, 2005.

---------- *Filosofía y pensamiento contemporáneo. II- Friedrich Nietzsche*. Mendoza, Facultad de Filosofía y Letras, 2008.

---------- *Filosofía y pensamiento contemporáneo. III- M. Heidegger*. Mendoza, Facultad de Filosofía y Letras, 2011.

RODRÍGUEZ DUPLÁ, L. *Ética*. Madrid, BAC, 2011.

---------- *Ética de la vida buena*. Bilbao, Desclée de Brouwer, 2006.

SANCHEZ MIGALLÓN, S., *Ética filosófica. Un curso introductorio*, Pamplona, EUNSA, 2008.

TORRETTI, R. *Kant*. Buenos Aires, Charcas, 1980.

VATTIMO, G. Dialéctica, diferencia y pensamiento débil. En: *El pensamiento débil*. Trad. Luis de Santiago. Madrid, Cátedra, 1988.

VIGO, A. *La concepción aristotélica de la felicidad. Una lectura de la Ética a Nicómaco I y X, 6-9*. Santiago de Chile, Universidad de Los Andes, 1997.

VOLPI, Franco. *El nihilismo*. Trad. Cristina del Rosso y Alejandro Vigo. Buenos Aires, Biblos, 2005.

WELLMER, A. La dialéctica de modernidad y posmodernidad. En: *El debate modernidad-posmodernidad*. 2ª edición. Buenos Aires, Puntosur, 1989.

Prof. Dra. Gabriela de los Ángeles Caram