Seminario de Investigación vinculado con la Problemática de la Epistemología (Seminario de Pre-Tesina)

Prof. Dr. Santiago Gelonch Villarino

1. Datos generales

Departamento:	**Filosofía**
Año Académico:	**2019**
Carrera/s:	**Licenciatura en Filosofía**
Espacio curricular:	**Seminario de Investigación vinculado con la Problemática de la Epistemología (Seminario de Pre-Tesina)**
Área a la que pertenece:	**Orientación epistemológica**
Año en que se cursa, cuatrimestre:	**Primer cuatrimestre, Semestre adicional**
Régimen:	**cuatrimestral**
Carácter:	**Obligatorio**
Carga horaria total:	**150 hs**
Carga horaria semanal:	**3**
Espacio curricular correlativo:	**Historia de la Filosofía Contemporánea - Hermenéutica**
Equipo de cátedra:	**Santiago Gelonch Villarino**

2. Fundamentación / Justificación

Se trata de un Seminario de Investigación orientado a temas o cuestiones epistemológicas, subrayándose, por otra parte, el carácter de seminario de pre-tesina, es decir,

de constituir una suerte de entrenamiento para la posterior tarea de realizar el trabajo final de la carrera. Atentos a su esencia, se entiende como un trabajo de investigación sobre autores o cuestiones que dicen referencia a la Epistemología, en el que lo importante es tanto la sujeción al tema y su intelección cuanto el crecimiento en habilidades de investigación y de rigor científico.

Habida cuenta de que este año 2019, tanto la Facultad como el Departamento de Filosofía miran con especial atención al nuevo aniversario del I Congreso Nacional de Filosofía, que tuvo lugar en esta Universidad en 1949 y que, no sólo tuvo una enorme importancia internacional sino que constityó a nivel mundial una de las primeras –sino, la primera- reunión de ese tipo posterior a las guerras civil española y segunda mundial. En ese sentido, ese congreso resulta un balcón privilegiado para otear los problemáticas, las preocupaciones, orientaciones y tradiciones preseentes en aquel tiempo a nivel mundial. En lo que respecto a nuestro seminario, del análisis de los tres tomos de Actas surgen varias posibilidades de interesantes trabajos. Así, *prima facie* resulta un notable muestrario de los usos, confusiones y tradiciones de las denominaciones de estudios pertinentes al conocimiento y la ciencia. Consecuentemente, en primer lugar el Seminario propone una tarea hermenéutica que implique reunir, poner en diálogo y comprender los usos de esos nombres así como corroborar la índole moderna de sus raíces. Posteriormente, cada alumno deberá centrarse en alguna parte integral de esa temática.

De acuerdo a todo lo anterior, las clases y actividades del Seminario se ordenan a la adquisición y entrenamiento de las habilidades necesarias para realizar una investigación, especificadas según el tema y aspecto que sean necesarios de acuerdo al trabajo elegido por cada alumno.

3. Objetivos

- Introducirse en el detalle de alguna de las discusiones epistemológicas; sopesar los pro y los contras, aprendiendo así de una metodología aporética.
- Percibir las raíces metafísicas de las problemáticas epistémicas actuales.
- Adquirir hábitos y herramientas acordes a una investigación personal.
- Elaborar hipótesis de trabajo, seleccionar métodos y ensayar manejos del tiempo en orden al objeto de estudio.
- Desarrollar hábitos de colaboración para trabajos en grupo.

4. Contenidos

A - Temas del Seminario

1. Lectura y análisis de las ponencias cuyas materias sean filosofía de la ciencia, epistemología, gnoseología, teoría del conocimiento y lógica. Éstas ya están señaladas, lo que no obsta para que en el análisis no aparezcan otras denominaciones y usos pertinentes.
2. Mirar las preguntas y supuestos de manera que se puedan poner en diálogo y se esclarezcan las concepciones de conocimiento sustantivas subyacentes.

B – Desarrollo de Actividades

Módulo I:

I. Presentación de los Temas
II. Elección del tema a investigar.

Módulo II:

III. a) Proyecto de trabajo en equipo y elaboración de las hipótesis de trabajo.

b) Búsquedas bibliográficas: bibliografías, libros y artículos.
c) Elaboración del Proyecto de Investigación.
d) Mapas conceptuales y temáticos. Genealogía y ubicación histórica.

IV. a) Lectura y Fichaje; síntesis y referencia; comprensión y crítica.
b) Proyecto o esquema del Trabajo Escrito

Módulo III:

V. a) Exposición y defensa del tema.

5. Metodología

Si bien la metodología del Seminario, en cuanto al contenido, será principalmente de naturaleza hermenéutica, el método de este Seminario en sí será fundamentalmente práctico –con modalidad de taller-, apuntando a una paulatina adquisición de los hábitos y herramientas de trabajo necesarios para una investigación.

6. Evaluación

Criterios:

1. Por tratarse de un Seminario la regularidad implica la aprobación de las instancias de proceso de la investigación. En consecuencia, se irá aprobando el cursado a medida que se superen los pasos que entraña el mismo trabajo, tareas que culminan con la presentación del Proyecto personal de monografía y su defensa. El Seminario se completa –y aprueba como asignatura- con la aprobación del Trabajo Escrito.

2. Por lo demás, se tiene en cuenta que los alumnos ya están en el Cuarto Año de la Carrera y por tanto, la necesidad de que vayan madurando su perspectiva y juicio filosóficos y profesionales; y, finalmente, que la filosofía es deudora de un equilibrio integral en la persona. Así, criterios y actividades de evaluación miran a ejercitar el propio juicio y la capacidad de ponderación referidos al propio trabajo y al de los demás.

3. Por tanto, serán criterios de evaluación:

a) El trabajo y responsabilidad demostrados en la confección del Seminario.
b) El manejo de herramientas, tiempos y forma en el trabajo.
b) La iniciativa, docilidad y confianza en la propia inteligencia.
c) La rectitud en el juicio del tema tratado.
d) La calidad filosófica del Trabajo Escrito.

4. La metodología de la evaluación será:

a) Evaluación constante de pares y docentes.
b) Autoevaluación en todas las instancias.

5. Acorde a lo expuesto, las actividades de Evaluación serán:

a) Calificación numérica semanal en una planilla personal en que consten los ítems correspondientes a las actividades (vid. 4.B), por parte de cada alumno.
b) Idem anterior, pero de todos los demás integrantes del grupo.
c) Habrá una calificación especial para la Exposición Final.

d) Calificación Final por parte del Profesor evaluando el Trabajo presentado, su Defensa y ponderando la calificación resultante del Grupo.

Requisitos para el alumno regular

De acuerdo al ítem 1.5.4.8 de la Ordenanza 001/13 CD, la aprobación final del Seminario será consecuencia de la aprobación de las siguientes fases:

- Cumplimiento de las tareas que se vayan estableciendo como necesarias para la marcha de la investigación, a medida que ésta transcurra, y que son la concreción temática de las actividades que constituyen los contenidos (4.B).
- Devolución de los resultados en clase, así como la discusión y evaluación de los mismos en el grupo.
- Presentación y aprobación del Proyecto de trabajo monográfico personal.

Requisito para la aprobación final del Seminario

- Redacción del trabajo final del seminario, de aproximadamente unas 7000 palabras.

7. Bibliografía obligatoria y complementaria

El grueso de la Bibliografía irá surgiendo a medida que avance la tarea de investigación, a partir de los tres volúmenes de Actas del Congreso. De todos modos, se indican algunos escritos relevantes para el inicio del Seminario.

Eco, U., *Cómo se hace una tesis: técnicas y procedimientos de estudio, investigación y escritura*, Gedisa, Barcelona, 1997.
Nubiola, J., *El Taller de la Filosofía. Una introducción a la escritura filosófica*, EUNSA, 3° ed., Pamplona, 2002.
Sertillanges, *La vida intelectual*, vv.ee.
Actas del primer congreso nacional del Filosofía, Mendoza, Argentina, marzo 30 abril 9 de 1949, Universidad Nacional de Cuyo, 3 volúmenes, edición a cargo del secretario de Actas, Luis Juan Guerrero, Buenos Aires, 1950. Los tomos se pueden consultar en la biblioteca de al Facultad. Existe una edición electrónica realizada por el proyecto "Filosofía en español" Gustavo Bueno, consultable en internet en http://filosofia.org/mfb/1949arg.htm. Allí, a modo de hipertexto, se encuentra todo el material filosófico –no así, alguno de los discursos inaugurales o de la cena de despedida. Próximamente se sumará a esta oferta una edición electrónica llevada a cabo por la facultad.

Dr. Carlos Vito S. DI SILVESTRE
Director del Departamento de Filosofía
Facultad de Filosofía y Letras - UNCuyo