

SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN DE HISTORIA DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA.

Departamento: Historia.

Año Académico: 2019

Carrera: Licenciatura en Historia.

Espacio Curricular: Seminario de Historia de la Antigüedad Clásica.

Área: Universal.

Año de cursado: Quinto.

Régimen: cuatrimestral.

Carácter: optativo.

Carga horaria total: 200 horas.

Carga horario semanal: 12 horas. (2 horas presenciales y 10 de trabajo individual)

Espacio Curricular: Correlativo: Historia Antigua y Epistemología de la Historia y las Ciencias Sociales.

Equipo de Cátedra:

Profesora Titular: Prof. Dra. Viviana Boch de Boldrini.

J.T.P: Prof. Lisandro Mendoza

FUNDAMENTACIÓN:

El contenido de este programa se ha diseñado teniendo en cuenta que los alumnos de Licenciatura en Historia poseen los conceptos básicos del proceso histórico de la Antigüedad greco-romana, por lo cual se ha realizado una selección temática siguiendo el criterio de priorizar la profundidad del conocimiento en problemáticas relevantes que focalicen la información. Por tal motivo, en el presente programa el objeto de estudio se dirigirá a los intercambios culturales, los procesos de encuentros y desencuentros, al análisis del multifacético discurso de la intelectualidad griega en el siglo IV a C y romana en la cuarta centuria, la construcción de las identidades que elaboraron y las relaciones que existieron entre tales épocas. La selección temporal realizada responde a la existencia de situaciones culturales límite, de profundo impacto en sus protagonistas. La percepción tanto de griegos como de romanos frente a un mundo que se transformaba, propio de un proceso de numerosas aristas, capaz de modificar sus modos de vida y trascender en el tiempo, caracterizó el devenir histórico de dichos pueblos en los complejos períodos sometidos a estudio. Las nuevas perspectivas historiográficas que existen sobre tales etapas, serán abordadas durante el desarrollo de las clases. La exégesis de sus problemáticas, sus connotaciones particulares y las transformaciones culturales operadas que, con el tiempo conducirán a la formación de Europa, determinaron esta elección para desarrollar en el presente Seminario de investigación.

OBJETIVOS:

- Lograr un conocimiento actualizado y adecuado de los contenidos del programa.
- Descubrir la importancia del eje temático seleccionado como factor organizador de las ideas político-sociales.
- Reconocer la importancia de las transformaciones operadas en dichas etapas de la historia greco-romana.
- Comprender el proceso multicausal y multifacético permanencias y cambio cultural producidos en los períodos abordados y la relación entre ellos.

- Aplicar la metodología propia de la ciencia histórica respetando las faces del proceso de investigación.
- Participar activamente del proceso de enseñanza aprendizaje.
- Valorar la significación de los planteos abordados, sus interinfluencias y su repercusión en el ámbito de las ideas políticas greco-romanas.

CONTENIDOS

Introducción general

Problemáticas de la investigación en la actualidad: estrategias frente a la dificultad. Marcos conceptuales y generalizaciones empíricas. Corrientes historiográficas. Planteamiento de interrogantes e hipótesis. Diversidad de fuentes primarias en la Antigüedad y su tratamiento e: modos de abordaje. Reconstrucción histórica. Creatividad. Nuevos aportes.

La Antigüedad Clásica: pensadores y rétores

Grecia

El siglo IV a C. La crisis de la polis clásica. Platón: crítica a la sofística y a la política de su tiempo. El avance de Filipo de Macedonia. Demóstenes y su lucha por la defensa de Grecia. Alejandro Magno y su fuerza conquistadora. El Helenismo y su influencia en Occidente.

Roma

La Roma del siglo IV: Sus transformaciones culturales, el aporte helenístico: la filosofía, las letras y el pensamiento religioso. Los cambios operados en el plano de las ideas políticas y su impacto en la vida del Imperio. El protagonismo de la intelectualidad de la época, la figura de rétores y obispos. Polemistas paganos y cristianos. Los nuevos planteos jurídico-políticos. Cruce de culturas y su huella histórica. Transformaciones administrativas y económicas del Imperio.

METODOLOGÍA:

Para los contenidos conceptuales:

* Las clases se desarrollarán de acuerdo a una modalidad seminarizada adecuada a la cantidad de alumnos. Se combinarán explicaciones teóricas con actividades pensadas para guiar a los alumnos en tareas de investigación.

Para los contenidos procedimentales se adoptará:

- ✓ Análisis e interpretación de la información proporcionada por las fuentes.
- ✓ Lectura crítica del material bibliográfico.

En lo referente a los objetivos actitudinales, se promoverá la interpretación valorativa de los hechos históricos y las actividades solidarias.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

La regularidad en el Seminario se alcanzará mediante la exposición oral de informes de avance por parte de los alumnos durante el cursado, referido a las temáticas específicas elegidas por ellos para investigar, comprendidas dentro del marco del programa y que servirán de base para la realización del trabajo final con el cual obtendrán la aprobación definitiva. Se tendrá en cuenta que logren alcanzar de manera satisfactoria los objetivos propuestos en el programa. Se hará especial hincapié en que desarrollen las capacidades de:

- Establecer relaciones entre los distintos núcleos problemáticos del programa
- Aplicar de manera efectiva los diferentes pasos de la tarea propia de la investigación histórica con la finalidad de realizar un trabajo personal de esta índole.

- Para que los alumnos puedan regularizar y aprobar de manera definitiva este Espacio Curricular se aplicará lo dispuesto por la Ordenanza N° 108/Rectorado fechada el 30 de diciembre de 2010, (se adjunta escala).

La promoción definitiva del Seminario se obtendrá mediante la aprobación de un trabajo de investigación final. En el caso de quedar libre se deberá realizar un coloquio previo a la presentación de su trabajo final.

BIBLIOGRAFÍA:

- ALSINA (1988). La Segunda Sofística. En: LÓPEZ FERES, J. A: *Historia de la Literatura Griega*, (1039-1063), Madrid: Cátedra.
- AMES, C (2009). *La religión romana en el cristianismo primitivo: El Apologeticum y De spectaculis* de Tertuliano. En: AMES, C Y OTRO: *Estudios Interdisciplinarios de Historia Antigua II*. Córdoba: Brujas. .
- ARMSTRONG: A. H (2007). *Introducción a la filosofía antigua*. Buenos Aires: Eudeba.
- BANCALARI MOLINA, A. (2013). "La imagen de Europa en Roma: diversidad conceptual." *Semanas de Estudios Romanos*. Vol. XVI., (pp. 79-92), Chile: Pontificia Universidad Católica de Valparaíso.
- BOCH, V (ED). (2012). *Mito y pensamiento político en el mundo antiguo oriental*. Mendoza: SS&CC ediciones.
- BOCH, V. y CARDOZO, P. (2012). *Voces en el Mediterráneo Antiguo*. Mendoza: SS&CC ediciones.
- BOCH, V. (2018). *La agonía del paganismo. El círculo de Símaco y sus contemporáneos*. Bs. As: EDUCA.
- BOTTA, M. (2002). *Tesis, monografías e informes*, Buenos Aires: Biblos.
- BROWN, P (1989). *El mundo en la Antigüedad Tardía. De Marco Aurelio a Mahoma*. Madrid: Taurus.
- CAMERON, A. (1998). *El mundo mediterráneo en la Antigüedad Tardía*. Barcelona: Crítica.
- CASTILLO GARCÍA, C. y OTROS (2003). *Sociedad y economía en el Occidente Romano..* Pamplona: EUNSA.
- CUMNOT, F: *Las religiones orientales y el paganismo romano*. Traducción José Carlos Bermejo Barrera, Madrid, Akal, 1987.
- DOODS, E. R. (1985). *Paganos y cristianos en una época de angustia: algunos aspectos de la experiencia religiosa desde Marco Aurelio a Constantino*. Madrid: Cristiandad.
- ELÍADE, M. (1999). *Historia de las creencias e ideas religiosas*. Vol. II. *De Gautama Buda al triunfo del Cristianismo*. Barcelona: Paidós.

- FERNÁNDEZ UBIÑA, J. (1982). *La crisis del siglo III y el fin del mundo antiguo*, Madrid: : Paidós.
- HEATHER, P. (2010). *Emperadores y bárbaros. El primer milenio de la Historia de Europa*. Barcelona: Crítica.
- HEATHER, P. (2011). *La caída del Imperio Romano*, Trad. castellana de Tomás Fernández Aúz y Beatriz Eguibar, Barcelona: Crítica.
- HERNADEZ SAMPIERI, R. et al (2001). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw Hill.
- HUBEŇÁK, F: y otros (2012). *Formación del pensamiento jurídico-político*. Tomo I. Desde los orígenes grecorromanos hasta la Ilustración. Buenos Aires: EDUCA.
- JAEGER, W. (1957). *Paideia. Los ideales de la cultura griega*. México: F.C.E.
- LANE FOX, R. (2005). *El mundo Clásico. La epopeya de Grecia y Roma*. Barcelona: Crítica.
- LE GLAY, M. (2002). *Grandeza y caída del Imperio Romano*. Traducción de Antonio Seisdedos. Madrid: Cátedra.
- LÉVÊQUE, P. (2006). *El Mundo Helenístico*. Buenos Aires: Paidós.
- MÉNDEZ AGUIRRE, V. (2006). *Filosofía y política en la República*. México: Universidad Autónoma de México.
- MÉNDEZ AGUIRRE, V. (2007). *La persuasión en la utopía platónica*. México: Universidad Autónoma de México.
- OSBORNE, R. (2002). *La Grecia Clásica*. Madrid: Crítica.,
- PERNOT, L. (2016). *La retórica en Grecia y Roma*. Editor: Gerardo Ramírez Vidal. México: Universidad Autónoma de México.
- RAMÍREZ VIDAL, G y otro (2016). *Usos y abusos del discurso: ejercicios retóricos sobre política y sociedad*. México: Universidad Autónoma de México.
- REALE, G-ANTÍSERI, D. (2007). *Historia de la Filosofía. 1. Filosofía pagana antigua*. Bogotá: San Pablo.
- ROLDÁN HERVÁS, J.M. (2011). *Historia de Roma*. Historia Salamanca de la Antigüedad dirigida por José Manuel Roldán Hervás. Salamanca: Universidad de Salamanca.
- SARTRE, M (1994). *El Oriente Romano. Provincias y sociedades provinciales del Mediterráneo oriental, de Augusto a los Severos (31 a. C-235 d.C.)*. Madrid: Akal.
- SAUTU, R. (2005). *Todo es historia: objetivos y métodos de investigación*. Buenos Aires: Lumiere.
- SAUTU, R. (2005). *Manual de Metodología*. Buenos Aires: Clacso.
- TEJA; R. (1990). *Cristianismo primitivo en la sociedad romana*. Madrid: Istmo.
- ZUBIRÍA. M. (2004): *Paltón y el comienzo de la filosofía griega*. Bs. As: Quadrata,

FUENTES.

- AMIANO MARCELINO, (1896). *Historia del Imperio Romano desde el año 350 al 378*. Vertida al castellano por F. Norberto Castilla, Madrid: Librería de la Viuda de Hernando.
- ARRIANO. (1917). *Historia de las expediciones de Alejandro*. Madrid: Páez.
- CODEX THEODOSIANUS, ed. and trans. C. Pharr, et. al, (1952). *The Theodosian Code and Novels, corpus of Roman*. Princeton: University Press, Princeton.
- DEMÓSTENES. (1980). *Discursos políticos*. Madrid: Gredos.

DION. (MCMLV). *Roman History*. With an English translation by Earnest Cary. *On the basis of the version of Herbert Baldwin Foster*. In nine volumes, Cambridge, Massachusetts: Harvard University Press.

HERODIANO. (1985). *Historia del Imperio Romano después de Marco Aurelio*. Madrid: BCG.

LACTANCIO. (1982). *Sobre la muerte de los perseguidores*. Madrid: Gredos.

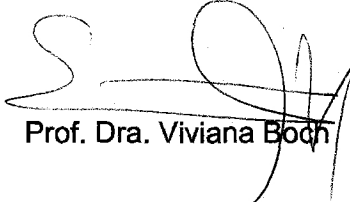
MARCO AURELIO. (1977). *Mediaciones*. Madrid, BCG.

ORÍGENES. (1979). *Tratado de los Principios*. Madrid: B.A.C.


PLATÓN (1999) *Diálogos*. Madrid: Gredos

TERTULIANO. (1997). *El Apologético*. Madrid: Ciudad Nueva.

VIRGILIO (2008). *Eneida*. Introducción de José Luis Vidal. Traducción y notas de Javier de Echave- Sustaeta. Madrid: Gredos.



Prof. Dra. Viviana Boch



Prof. Mgtr. Juan Pablo RAMIS
Director a/c. Departamento de Historia
Facultad de Filosofía y Letras -UNCuyo

ABO
P. de J. J. J.