UNCUYO UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO | FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS | ACADÉMICA SECRETARÍA ACADÉMICA | FILOSOFÍA DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA

Seminario de Filosofía de la Naturaleza

Programa 2019

1- Datos Generales

Departamento:	Filosofía
Año académico:	2019
Carrera:	Licenciatura en Filosofía (Orientación Filosofía Teórica)
Espacio curricular:	Seminario de Filosofía de la Naturaleza
Área:	Filosofía teórica
Año de cursado:	3er. Año (2do. Cuatrimestre)
Régimen:	Cuatrimestral
Carácter:	obligatorio para la Orientación Filosofía Teórica
Carga horaria:	100 horas / carga semanal: 5 horas Presencial con apoyo instrumental en A.V.
Docentes:	Titular: Daniel von Matuschka Adjunto: Viviana Martínez
Tema:	"La naturaleza como tema filosófico"

2- Fundamentación:

La consideración filosófica de la Naturaleza es sumamente escabrosa para nosotros, los habitantes del XXI, que hemos crecido en el humus de la ciencia natural positivo experimental contemporánea y estamos imbuidos de sus métodos de investigación. Es escabrosa porque sus principios y su lógica están animados por criterios utilitarios que le imponen exigencias pragmáticas de dominio. Cuando alcanza planos de abstracción teórica como en la física cuántica y la astrofísica, entonces precipita conclusiones que extrapolan problemas metodológicos al plano ontológico de modo ecléctico y osado.

Volver a pensar algunos de los grandes temas filosóficos germinales sobre la Naturaleza que contrastan sobre ese telón de fondo científico contemporáneo es la propuesta de este Seminario. Si además logramos mirar de frente el orden del ente natural, respondiendo al llamado hacia lo simple de, por ejemplo, un autor trascendentalista como H. D. Thoreau, tal vez entonces la idea deje de parecernos un rapto de poesía y se nos vuelva un modo de habitar la casa (ecología) como *experiencia*.

3, 1- Objetivos generales temáticos

* Reconocer conceptos, métodos, problemas y supuestos en el conocimiento del mundo físico, tanto desde una perspectiva especulativa como empírico objetiva.

* Reflexionar sobre la eventual presencia y actualidad de ideas perennes recurrentes

3, 2- Objetivos generales de la modalidad de Seminario

* Recuperar información desde diferentes fuentes

* Ejercer crítica y autocrítica

* Comunicar con expertos de otros campos

*Descubrir líneas de argumentación en diferentes contextos

* Afianzar hábitos de trabajo académico personal propios con instrumentos metódicos ajenos

4- Contenido

Tema 1:	La reflexión filosófica sobre el mundo corpóreo
Tema 2:	Descubrimiento del ser físico. Los FISICOI, Aristóteles y Platón. Naturaleza, principio, cambio, movimiento, universo, orden, KOSMOS
Tema 3:	La manipulación utilitaria de la naturaleza. La simplicidad habitable como experiencia
Tema 4:	De la naturaleza como espejo del hombre. De la naturaleza como creatura divina. De la naturaleza como objeto
Tema 5:	La transición: La naturaleza en Nicolás de Cusa
Tema 6:	Discusión sobre el universo desde el paradigma de la modernidad
Tema 7:	La discusión sobre el universo en la contemporaneidad

5- Metodología

Las clases son presenciales y personalizadas según el número de estudiantes (este año 2019 no ha habido inscriptos). Son clases concebidas según la disponibilidad real para dosificar las búsquedas y procesar las lecturas para el trabajo final. Un espacio virtual ofrece la apoyatura a modo de Cuaderno de Bitácora con el objetivo de producir insumos y compartirlos; son apuntes que se van produciendo progresivamente durante el desarrollo y archivo de mensajería con los estudiantes y llenan el Aula Virtual abierta con esa misión.

6- Evaluación

La instancia evaluable es un trabajo monográfico de desarrollo propio con carácter de evaluación final cuantificable de 1 a 10. Este trabajo podrá basarse en el desarrollo aporemático de uno de los temas, en la aplicación concreta a un problema o bien basarse en un enfoque expositivo sobre búsquedas bibliográficas. La monografía

habrá de cumplir con los requisitos formales que serán entregados oportunamente en un Instructivo *ad hoc*. (El plazo para presentar la monografía está regido por la reglamentación vigente.)

7- Bibliografía general (tentativa no excluyente)

BONDI, Hermann **Cosmología** Barcelona, Labor, 1970

BRANHAM, Richard L. (Jr.) **Presentación del Cosmos: una introducción a la astronomía** San Juan, Editorial Fundación U. N. de San Juan, 2000

DASTON, Lorraine **Eine kurze Geschichte der Wissenschaftlichen Aufmerksamkeit** München, Carl F. von Siemens Stiftung, 2001

EINSTEIN, Albert **El significado de la relatividad : Sobre la teoría especial y la teoría general de la relatividad** Argentina, Planeta-Agostini, 1993

EMERSON, Ralph W. **El espíritu de la naturaleza** Buenos Aires, Longseller, 2004

GOMPERZ, Theodor **Pensadores griegos : Una Historia de la Filosofía Antigua** cualquier edición

HAWKING, Stephen **Historia del tiempo : Del Big Bang a los agujeros negros** Grijalbo, 1988

HEMPEL, Carl Gustav **Filosofía de la Ciencia Natural** Madrid, Alianza, [1973]

KEPLER, Johannes **Gesammelte Werke** Bd. 21 *Chronologica, Harmonica, Mechanica, Astrologica* München, Verlag C.H.Beck, 2009

KOESTLER, Arthur **Los Sonámbulos** Consejo Nacional de Ciencias y Tecnología, México

LLANOS, Alfredo **Los presocráticos y sus fragmentos. Desde los milesios hasta los sofistas del siglo V** Bs.As. Jurarez Ed., 1968

MAY, Eduard **Filosofía Natural** Mexico-Bs. As., FCE, 1953

MONDOLFO, Rodolfo **El pensamiento antiguo: desde los orígenes hasta Platón** Buenos Aires, Losada, s/f

MOREAU, Joseph **Aristóteles y su escuela** Bs.As., EUDEBA, 1972

PLATON **Timeo** Buenos Aires, Aguilar, 1966[2]

PLATON **Timeo** Santiago de Chile, Ed. Univ. Católica de Chile, 2003 Trad., introd. y notas Oscar Velasquez

ROSS, W.D. **Aristóteles** Bs. As. Charcas, 1981[2]

THOREAU, Henry David **Walden** Madrid, Cátedra, 2007

Mendoza, 20 de agosto de 2019

Daniel von Matuschka

Dr. Carlos Vito S. DI SILVESTRE
Director del Departamento de Filosofía
Facultad de Filosofía y Letras - UNCuyo