PSICOLOGÍA GENERAL

I. DATOS GENERALES

Departamento:	FILOSOFÍA
Año académico:	2019
Carreras:	Profesorado en Filosofía y Licenciatura en Filosofía
Asignatura:	Psicología General
Año en que se cursa:	Tercero (3°)
Régimen:	Cuatrimestral
Carácter:	Obligatoria
Carga horaria total:	70 horas (Profesorado) – 80 horas (Licenciatura)
Carga horaria semanal:	5 horas (Profesorado) – 6 horas (Licenciatura)
Asignaturas correlativas:	Introducción a la Filosofía. Antropología filosófica.
Equipo de cátedra:	Prof. Titular: Raúl A. Milone Lic. en Psicología, Doctor en Filosofía Jefa de Trabajos Prácticos María Eva Marchena Lic. en Psicología, Magister en Docencia Universitaria

II. FUNDAMENTACIÓN

La Psicología contemporánea, como disciplina científica, tiene por objeto de estudio la conducta y los procesos mentales. En tal sentido, la Psicología concibe y elabora metodológicamente conocimientos para describir, comprender y explicar el comportamiento o las realidades intrapersonal e interpersonal. Dicho conocimiento, bajo la forma de teoría busca su justificación y validación a la luz de la evidencia empírica. Cabe indicar que la Psicología no se desarrolló históricamente como un bloque único de teorías, métodos y técnicas, desde sus inicios se caracterizó por la proliferación de escuelas, centradas en extender y profundizar sus enfoques, conceptualizaciones e hipótesis de trabajo, sean éstos de naturaleza conductual, psicodinámica, humanista, cognitiva, sistémica, cultural o biológica. La presente asignatura o *espacio curricular* expone la Psicología General en cinco unidades temáticas. La *primera unidad* se vertebra en torno del estatus metodológico-científico y profesional de la Psicología, con sus principales subdisciplinas o áreas de aplicación. Asimismo, introduce aspectos legales relevantes de la carrera y consideraciones ético-profesionales en la República Argentina. La *segunda unidad* se centra en las raíces filosóficas y científicas modernas de la Psicología científica, particularmente, se presentan dos tradiciones fundamentales: *racionalismo* y *empirismo*, todo ello en pos de identificar supuestos filosóficos relevantes, por ejemplo, en los programas de investigación del conductismo/neoconductismo y el cognitivismo. Igualmente, la segunda unidad se refiere a la relevancia de las investigaciones en fisiología de la sensación, en psicofísica y en el papel de la ley de Weber-Fechner como antecedentes inmediatos de la nueva Psicología cultivada en el laboratorio, la cual trazó una diferencia acerca de la Psicología especulativa. Las *unidades tercera* y *cuarta* se concentran, definida la noción clave de *escuela psicológica*, en la caracterización de algunas de las principales escuelas de Psicología, entre ellas: la *Gestalttheorie,* el Psicoanálisis, la Psicología Humanista y Existencial, la Psicología cognitiva, la Psicología sistémica o la reciente Psicología positiva. El desarrollo

de la visión panorámica y de los contenidos respecto de las *escuelas psicológicas* se orientan por la aplicación de los métodos científico-psicológicos tratados en la primera unidad. Finalmente, la *quinta unidad* trata de las principales teorizaciones, hipótesis y conceptualizaciones respecto de los procesos psicológicos básicos (por ejemplo, percepción, atención, memoria, motivación, lenguaje, creatividad) e introduce cuestiones cardinales de Psicología de la personalidad. Esta última unidad establece relaciones teórico-conceptuales con las contribuciones de determinadas escuelas psicológicas de las unidades precedentes. De este modo, la formación del Profesor de Filosofía y del Licenciado en Filosofía se enriquecen al incorporar, en sus respectivos planes de estudios, conocimientos psicológicos generales, útiles y pertinentes. Dichos conocimientos proporcionan a los estudiantes un dominio claro de importantes teorías, hipótesis, experimentos y puntos de vista respecto de la Psicología General, sin que ello signifique sepultar dichos saberes en detalles innecesarios. Al mismo tiempo, se brinda una revisión general y actualizada de varios enfoques psicológicos, relacionando la Psicología con problemas de la vida cotidiana.

III. OBJETIVOS

Al finalizar el curso los estudiantes podrán:

- Caracterizar la Psicología General, como un ámbito de la actual Psicología científica y disciplinaria.
- Conocer los orígenes de la Psicología y sus principales escuelas identificando supuestos y métodos de investigación.
- Familiarizarse operativamente con las principales funciones psicológicas, tales como, percepción, memoria, inteligencia, emoción, motivación.
- Establecer vínculos entre estilos de vida y representaciones mentales, subjetividad e intersubjetividad.
- Reflexionar sobre el acontecer psicológico enmarcado por la personalidad inserta en determinado contexto socio-cultural.
- Relacionar la Psicología General con otros espacios curriculares aprendidos.

IV. CONTENIDOS

Unidad 1 PSICOLOGÍA: MARCO GENERAL

Etimología de "psicología". Caracterización de la Psicología como ciencia y como profesión. Aspectos metodológicos de la Psicología. Métodos lógicos de Peirce aplicados a la investigación psicológica: abducción, deducción e inducción. La descripción: estudios de casos, encuestas y observación naturalista. La correlación. La experimentación. Método clínico. Campo y divisiones de la Psicología. Noción de *escuela psicológica.* Psicología en la Argentina y el artículo n° 43 Ley de Educación Superior 24521/95. Código de Ética profesional de los psicólogos de Mendoza.

Unidad 2 RAÍCES FILOSÓFICAS Y FISIOLÓGICAS MODERNAS DE LA PSICOLOGÍA

Raíces filosóficas modernas de la Psicología: racionalismo y empirismo. Precursores de la Psicología experimental: Johannes Müller: tipos de energías nerviosas. Hermann von Helmholtz: principio de la conservación de la energía; velocidad de conducción nerviosa; sensación y percepción. Ernest H. Weber: el tacto, la cinestesia. Gustav T. Fechner: ley de Weber-Fechner. Métodos psicofísicos. **VOLUNTARISMO.** Wilhelm Wundt: Experimento psicológico de 1862: "medidor del pensamiento". Laboratorio de Psicología Experimental de Leipzig. Experiencia consciente. Método de la introspección. Cronometría mental. Percepción, apercepción y síntesis creativa. Psicología de los pueblos (*Völkerpsychologie*). **ESTRUCTURALISMO.** Edward Titchener: Los elementos de la conciencia. Ley de combinación de los elementos.

Unidad 3 ESCUELAS DE PSICOLOGÍA I

FUNCIONALISMO. William James: Corriente de la conciencia. Emociones. Teoría ideomotora de la conducta. Hugo Münsterberg: Psicología aplicada (*v.g.* Psicología clínica, Psicología industrial). John Dewey: observaciones al análisis de la conducta en términos de reflejos. **TEORÍA DE LA *GESTALT*,**

Max Wertheimer, Kurt Koffka y Wolfgang Köhler: Principios gestálticos de la percepción. Isomorfismo psicofísico. Pensamiento productivo. **CONDUCTISMO.** John B. Watson: Psicología de la conducta. Estímulo-respuesta. Aprendizaje. **NEOCONDUCTISMO.** Baruk F. Skinner: Análisis funcional de la conducta. Conducta operante.

Unidad 4 ESCUELAS DE PSICOLOGÍA II

PSICOANÁLISIS. Sigmund Freud. Interpretación de sueños. El aparato psíquico. Posfreudianos. **PSICOLOGÍA INDIVIDUAL.** Alfred Adler: El carácter neurótico. Sentimiento de inferioridad y su superación. **PSICOLOGÍA ANALÍTICA.** Carl Gustav Jung: Arquetipos e inconsciente colectivo. Tipos psicológicos. **PSICOLOGÍA COGNITIVA.** George A. Miller, Eugene Galanter y Karl Pribram: Modelo TOTE (Evaluación-Operación-Evaluación-Salida). George A. Miller: memoria y procesamiento de la información. Jerome Bruner: Centro de Estudios Cognitivos (Universidad de Harvard). Percepción y personalidad (perspectiva de la "New Look"). **PSICOLOGÍA EXISTENCIAL y HUMANÍSTICA.** Ludwig Binswanger: Visión de mundo. Abraham Maslow: Pirámide de las necesidades. Carl Rogers: convertirse en persona. Viktor Frankl: Sentido de la vida. **PSICOLOGÍA SISTÉMICA.** Gregory Bateson: Teoría del doble vínculo. Paul Watzlawick, Janet Beavin y Don Jackson: Axiomas de la comunicación. La familia como sistema. **PSICOLOGÍA POSITIVA.** Martin Seligman: Psicología del optimismo y de la felicidad.

Unidad 5: PROCESOS PSICOLÓGICOS BÁSICOS Y PSICOLOGÍA DE LA PERSONALIDAD

Senso-percepción. Organización perceptual. Características del observador. Atención. Componentes del proceso atencional. Memoria. Memoria sensorial. Memoria a corto plazo. Memoria a largo plazo. Olvido. Pensamiento o Cognición. Lenguaje. Cultura y cognición. Inteligencia y capacidades mentales. Teorías de la Inteligencia. Creatividad. Motivación. Motivos primarios y secundarios. Jerarquía de motivos. Emoción. Teorías de la emoción. La experiencia emocional. Personalidad. Temperamento. Carácter. Estilos de personalidad. Habilidades sociales. Retraimiento social y agresión. Dimensiones de análisis de las habilidades sociales. Identidad Personal.

V. METODOLOGÍA

Se utilizará una metodología de enseñanza-aprendizaje con la participación activa de los alumnos en clases teóricas, teórico-prácticas y prácticas, promoviendo la discusión, el juicio crítico, la búsqueda e integración de conocimientos, y la ponderación axiológica o ética, capitalizando aportes emergentes.

VI. CONDICIÓN REGULAR

Los estudiantes obtendrán la **condición regular** si cumple con los siguientes requisitos:

1) Aprobar la instancia de evaluación parcial modalidad escrita (o su correspondiente recuperación),

2) Realizar/presentar y aprobar, al menos, 5 (cinco) de 6 (seis) trabajos prácticos. Cada trabajo práctico podrá ser recuperado en la fecha destinada para tal fin.

El Prof. Titular registrará en el sistema correspondiente en un plazo máximo de siete (7) días corridos, después de finalizar el cursado, la condición de los alumnos en el espacio curricular teniendo en cuenta la Ordenanza 0311/18 C.D. y según información proporcionada la institución.

VII. SISTEMA DE EVALUACIÓN

El sistema de evaluación del presente espacio curricular está compuesto por:

1) **Una evaluación parcial escrita e individual** (constará con su correspondiente instancia recuperatoria de la misma modalidad). El contenido de la evaluación parcial (y su recuperatorio) se basa en los contenidos del programa dictados. La evaluación parcial (y su recuperatorio) se calificará en forma cualitativa: aprobado o desaprobado.

2) **Trabajos prácticos** serán realizados/presentados en la cantidad, nivel, forma y fechas que determine la

cátedra y estarán a cargo de la Jefa de Trabajos Prácticos. En total, serán 6 (seis) trabajos prácticos. Se calificarán en forma cualitativa o cuantitativa. Será necesario aprobar, al menos, 5 (cinco) de un total de 6 (seis) trabajos prácticos, como parte de los requisitos de **regularidad**. Cada trabajo práctico tendrá su instancia de recuperación.

3) **Evaluación final.** El presente espacio curricular adopta el régimen **acreditación por examen final.** Las fechas de las mesas examinadoras (turnos de exámenes) las fija y difunde la sección correspondiente de la FFyL. El sistema de evaluación final se basa en la ordenanza n° 108/2010 Rectorado-UNCuyo. Al respecto:

> **ARTÍCULO 4.-** *Sistema de calificación* se regirá por una escala ordinal, de calificación numérica, en la que el mínimo exigible para aprobar equivaldrá al SESENTA POR CIENTO (60%). Este porcentaje mínimo se traducirá, en la escala numérica, a un SEIS (6). Las categorías establecidas refieren a valores numéricos que van de CERO (0) a DIEZ (10) fijándose la siguiente tabla de correspondencias:

Resultado	Escala Numérica	Escala Porcentual
	Nota	%
	0	0%
	1	1 a 12%
NO APROBADO	2	13 a 24%
	3	25 a 35%
	4	36 a 47%
	5	48 a 59%
	6	60 a 64%
	7	65 a 74%
APROBADO	8	75 a 84%
	9	85 a 94%
	10	95 a 100%

> Cuando la primera (1ª) cifra decimal, en la escala porcentual, sea de CINCO (5) o más, se aproximará al valor entero inmediato superior.
> La adopción de la escala requerirá por parte de los docentes la discusión, análisis y acuerdo sobre los *saberes mínimos exigidos* para la aprobación de la obligación curricular y la *ponderación* de los mismos según el grado de importancia establecido. Estos aspectos formarán parte de los criterios de evaluación del espacio curricular o curso, acorde con lo señalado en el Artículo 2° de la presente ordenanza.

VIII. BIBLIOGRAFÍA

Unidad 1. PSICOLOGÍA: MARCO GENERAL

Bibliografía obligatoria:

Código de Ética del Colegio de Psicólogos de Mendoza, 2013.

Coon, D., *Fundamentos de Psicología*, México: Thomson, 2005, décima edición.

Eco, U. y T. Sebeok, *El signo de los tres*, Barcelona: Editorial Lumen, 1989.

Ley Nacional de Educación Superior nro. 24.521, 10 de agosto de 1995 Boletín Oficial nro. 28.204.

Kuhn, T., *La estructura de las revoluciones científicas*, México: Fondo de Cultura Económica, 2004, segunda edición.

Losee, J., *Introducción histórica a la filosofía de la ciencia*, Madrid: Alianza, 1981, tercera edición (corregida y ampliada).

Myers, D., *Psicología*, Madrid: Panamericana, 2005, séptima edición.

Peirce, Ch.S., *El hombre, un signo*, Barcelona: Crítica, 1988.

Bibliografía complementaria

Alonso García, J.I., *Psicología*, México: McGraw-Hill, 2012, segunda edición.
Cerrig, R.J. y P.G. Zimbardo, *Psicología y vida*, México: Pearson, decimoséptima edición.
Davis, S.F. y J.J. Palladino, Psicología, México: Pearson, 2008, quinta edición.
Doron, R. y F. Parot, *Diccionario de Psicología*, Akal: Madrid, 2008.
Fodor, J., *La mente no funciona así. Alcance y límites de la psicología computacional*, Madrid: Siglo XXI, 2003.
Gazzaniga, M.S., *¿Qué nos hace humanos? La explicación científica de nuestra singularidad,* Barcelona: Paidós, 2010.
Harrsch Bolado, C., *Identidad del psicólogo*, México: Pearson, cuarta edición.
Lave, J., *La cognición en la práctica*, Buenos Aires: Paidós, 2015.
Lowe, E.J., *Filosofía de la mente*, Barcelona: Idea Books, 2000.
Marcuschamer, E., *Psicología*, México: McGraw-Hill/Interamericana, 2007.
Sebeok, T.A. y J. Umiker-Sebeok, *Sherlock Holmes y Charles S. Peirce. El método de la investigación*, Barcelona: Paidós, 1987.
Pinker, S., *Cómo funciona la mente*, Buenos Aires: Destino/Planeta, 2000.
Vilà Vernis, R., *Peirce*, Barcelona: RBA, 2015.

Unidad 2. RAÍCES MODERNAS DE LA PSICOLOGÍA

Bibliografía obligatoria

Grzib, G. y Cristian B., *Psicología general*, Madrid: Editorial Centro de Estudios Ramón Areces, 1999, segunda edición.
Heidbreder, E., *Psicologías del siglo XX*, Buenos Aires: Paidós, 1967.
Myers, D., *Psicología*, Madrid: Panamericana, 2005, séptima edición.
Morris, C. y A. Maisto, *Psicología. Un nuevo enfoque*. México: Pearson, 2009, treceava edición.

Bibliografía complementaria

Estany, A., *Vida, muerte y resurrección de la conciencia. Análisis filosófico de las revoluciones científicas en la Psicología contemporánea,* Barcelona: Paidós, 1999.
Giardini, A., I. Baiardini, B. Cacciola y otros, *Estructuralismo y funcionalismo*, Barcelona: Salvat, 2017.
Pinel, J., *Biopsicología*, Madrid: Pearson/Addison Wesley, 2007, sexta edición.
Tortosa, F. y C. Civera, *Historia de la Psicología*, Madrid: McGraw-Hill, 2006.

Unidad 3. ESCUELAS DE PSICOLOGÍA I

Bibliografía obligatoria

Guillaume, P., *Psicología de la forma*, Buenos Aires: Psique, 1969.
Heidbreder, E., *Psicologías del siglo XX*, Buenos Aires: Paidós, 1967.
Hergenhahn, B.H., *Introducción a la Historia de la Psicología,* sexta edición, Madrid: Thomson, 2011.
James, W., *Principios de Psicología*, México: Fondo de Cultura Económica, 1989.
Skinner, B., *Sobre el conductismo,* Barcelona: Planeta-De Agostini,1994.
Quevedo Díaz, M., *El cerebro inconsciente. Los automatismos de nuestra mente*, Barcelona: Salvat, 2019.
Watson, J.B., *El conductismo,* Buenos Aires: Paidós, 1968, tercera edición.

Bibliografía complementaria

Giardini, A., I. Baiardini, B. Cacciola y otros, *Wolfgang Köhler*, Barcelona: Salvat, 2017.
Köhler, W. *Psicología de la forma*, Buenos Aires: Argonauta, 1948.
Koffka, K., *Principios de psicología de la forma*, Buenos Aires: Paidós, 1973.

Unidad 4 ESCUELAS DE PSICOLOGÍA II

Bibliografía obligatoria

Adler, A., *El sentido de la vida*. Madrid: Ahimsa, 2000.
Freud, S., *La interpretación de los sueños* (segunda parte). Sobre el sueño, Buenos Aires: Amorrortu, 1989.
de Vega, M., *Introducción a la Psicología cognitiva*, Madrid: Alianza, 1984.

Ellenberger, H., *El descubrimiento del inconsciente*, Madrid: Gredos, 1976.
Hergenhahn, B.H., *Introducción a la Historia de la Psicología,* sexta edición, Madrid: Thomson, 2011.
Frankl, V., *El hombre en busca de sentido,* Barcelona: Herder, 1979.
Kandel, E. R. *En busca de la memoria: nacimiento de una nueva ciencia de la mente*, Buenos Aires: Katz, 2007.
Jung, C., M.L. von Franz, J.L. Henderson y otros, *El hombre y sus símbolos.* Madrid: Aguilar, 1996.
Laplanche, J. y J.-B. Pontalis, *Diccionario de Psicoanálisis*, Buenos Aires: Paidós, 2004.
Maslow, A, *El hombre autorrealizado. Hacia una psicología del ser*. Barcelona: Editorial Kairós, 1998.
Rogers, C., *El proceso de convertirse en persona*, Buenos Aires: Paidós, 1975.
Seligman, M., *La auténtica felicidad*, Madrid: Zeta, 2011.
Watzlawick, P., J. H. Beavin y D.D. Jackson, *Teoría de la comunicación humana. Interacciones, patologías y paradojas*, Barcelona: Herder, 1983.

Bibliografía complementaria

Adler, A., *El carácter neurótico*. Barcelona: Paidós, segunda edición.
Bateson, G., *Pasos hacia una ecología de la mente*, Buenos Aires: Planeta-Carlos Lohlé, 1991.
Cloninger, S.C., *Teorías de la personalidad*, México: Prentice Hall, tercera edición.
Csikszentmihalyi, M., *Fluir. Una psicología de la felicidad*, Barcelona: Kairós, 1997.
Frankl, V., *En el principio era el sentido. Reflexiones en torno al ser humano*, Barcelona: Paidós, 2000.
----------, *El hombre doliente. Fundamentos antropológicos de la psicoterapia*, Barcelona: Herder, 1983.
Freud, S., *La interpretación de los sueños* (primera parte), Buenos Aires: Amorrortu, 1989.
Gardner, H., *La nueva Ciencia de la mente. Historia de la revolución cognitiva*, Buenos Aires: Paidós, 1987.
Giardini, A., I. Baiardini, B. Cacciola y otros, *Carl Jung*, Barcelona: Salvat, 2017.
----------, *Sigmund Freud*, Barcelona: Salvat, 2017.
----------, *Jerome Bruner*, Barcelona: Salvat, 2017.
----------, *Paul Watzlawick*, Barcelona: Salvat, 2017.
Lindsay, P.H. y D.A. Norman, *Introducción a la Psicología cognitiva*, Madrid: Tecnos, 1983, segunda edición.
Miller, G.A., E. Galanter y K.H. Pribram, *Planes y estructura de conducta*, Madrid: Debate, 1983.
Sternberg, R., *Psicología cognoscitiva*, México: Cengage, 2011, quinta edición.
Turkle, S., *En defensa de la conversación.* Barcelona: Ático de los libros, 2017.

Unidad 5. PROCESOS PSICOLÓGICOS BÁSICOS Y PSICOLOGÍA DE LA PERSONALIDAD

Bibliografía obligatoria

García García, E, *Somos nuestra memoria. Recordar y olvidar*, Barcelona: Salvat, 2018.
Gardner, H., *Estructuras de la mente. La teoría de las inteligencias múltiples,* México: Fondo de Cultura Económica, segunda edición.
Mestre Navas, J.M. y F. Palmero Cantero, *Procesos Psicológicos básicos*. Madrid: McGraw-Hill, 2009.
Morris, C. y A. Maisto, *Psicología. Un nuevo enfoque*. México: Pearson, 2009, treceava edición.
Nevid, J., *Psicología. Conceptos y aplicaciones*, México: Cengage, 2010, tercera edición.
Oblitas Guadalupe, L.A. (coord.), *Psicología de la salud y calidad de vida*, México: Thomson, 2004, tercera edición.

Bibliografía complementaria

Arón, A.M. y N. Milicic, *Vivir con otros. Programa de desarrollo de habilidades sociales*. Santiago de Chile: Editorial Universitaria, 1997.
Allport, G., *Psicología de la personalidad*, Buenos Aires: Paidós, 1974, cuarta edición.
Belichón, M., J.M. Igoa y A. Rivière, *Psicología del lenguaje*, Madrid: Trotta, 1994, segunda edición.
Cloninger, S.C., *Teorías de la personalidad*, México: Prentice Hall, tercera edición.

Cotrufo, T. y J.M. Ureña Bares, *El cerebro y las emociones. Sentir, pensar, decidir*, Barcelona: RBA, 2018.
Cuetos Vega, F., J. González Álvarez y M. de Vega Rodríguez, *Psicología del Lenguaje*, Madrid: Panamericana, 2015.
Csikszentmihalyi, M., *Creatividad. El fluir y la psicología del descubrimiento y la invención*, Barcelona: Paidós, 1998.
Feist, J. y L. Brannon, *Psicología de la salud*, Madrid: Paraninfo, 2001.
Galimberti, U., *Diccionario de Psicología*, México: Editorial Siglo XXI, 2002.
Gardner, H., M.L. Kornhaber y W.K. Wake, *Inteligencia. Múltiples perspectivas*. Buenos Aires: AIQUE, 2000.
Giardini, A., I. Baiardini, B. Cacciola y otros, *Stanley Schachter y Jerome Singer*, Barcelona: Salvat, 2017.
Kahneman, D., *Pensar rápido, pensar despacio*, Buenos Aires: 2012.
Maslow, A., *Motivación y personalidad*. Madrid: Ediciones Díaz de Santos, 1991.
Minsky, M., *La sociedad de la mente. La inteligencia humana a la luz de la inteligencia artificial,* Buenos Aires: Galápagos, 1986.
Quian Quiroga, R., *Borges y la memoria*. Buenos Aires: Penguin Random House Grupo Editorial/Sudamericana, 2017.
Trull, T. y J.E. Phares, *Psicología clínica. Conceptos métodos y aspectos prácticos.* México: Thomson, 2003, sexta edición.
Wagensberg, J., *Teoría de la creatividad*, Buenos Aires: Tusquets, 2017.

IX. HORARIO DE CONSULTA Y ATENCIÓN DE ESTUDIANTES

El equipo de cátedra fija su horario anual y semanal de atención de estudiantes y consulta en la correspondiente sección de la Facultad. El mismo es comunicado durante el dictado de clases, los estudiantes pueden valerse de dicho tiempo en pos de su desempeño, carrera y formación académica o para comunicar cuestiones relacionadas con el espacio curricular en sus aspectos formales, pedagógicos, didácticos o que se consideren pertinentes. En tal sentido, se los promueve para que utilicen este tiempo de atención y consulta concebido especialmente para ellos.

Raúl A. Milone
Lic. en Psicología, mat. n° 587
Doctor en Filosofía

Carlos Vito S. DI SILVESTRE
Departamento de Filosofía
Facultad de Filosofía y Letras - UNCuyo