ESPACIO CURRICULAR

PROGRAMA 2019

1. Datos de identificación del espacio curricular

Denominación: Práctica Profesional Docente I Código SIU Guaraní: Departamento: Filosofía Ciclo lectivo: 2019 Carrera/s: Profesorado en Filosofía Plan/es de estudio: (Ord. 46/17 CD y Ord. 52/17 CD) Formato curricular: Proyecto Carácter del espacio: obligatorio Ubicación curricular: Campo de la práctica profesional docente. Año de cursado, cuatrimestre: 2° - 4° cuatrimestre Carga horaria total: 60hs Carga horaria semanal: 5hs Créditos: 3 Correlativas:	

2. Datos del equipo de cátedra

Titular: Prof. Dra. Cristina Rochetti
JTP: Prof. Andrea Suarez

3. Descripción del espacio curricular

El Campo de la Práctica Profesional Docente, según la ordenanza 46/17 Cd, incluye un conjunto de saberes pedagógico- didácticos y socioeducativos que se ponen en juego en la práctica docente tanto en las instituciones educativas como en diversos contextos y actividades que hacen al ejercicio de la profesión. En el primer espacio que integra este campo (PPDI) se pretende aportar aquellos saberes y herramientas vinculas a la investigación educativa y a la especificidad de la formación correspondiente a un profesor de filosofía que permitan a los estudiantes acercarse y visualizar los sujetos e instituciones en su contexto. La propuesta apunta a poner en contacto, en un primer acercamiento, a los estudiantes con la diversidad de sujetos, espacios e instituciones con el objetivo de problematizar el rol docente y los diferentes contextos de desarrollo profesional

3.1. Fundamentación

De acuerdo al perfil de egreso elaborado en el plan de estudio ord. 46/17 CD, entendemos que este espacio curricular ofrece el punto de partida para acercar a los estudiantes, futuros profesores a las instituciones y a la diversidad de sujetos que constituyen el entramado donde ejercerán sus prácticas de enseñanza y aprendizaje. Entendemos, que es posible generar las herramientas de investigación educativa preliminares para visibilizar y luego sistematizar las experiencias del trabajo de campo. Estos insumos serán resignificados en los otros espacios del campo de la práctica profesional docente.

3.2. Aportes al Perfil de egreso

Dentro de las competencias propuestas en el plan de estudio para el perfil del egreso en un profesor de filosofía en relación a la docencia como experiencia de enseñar y aprender, como práctica de mediación, como trabajo profesional, como práctica pedagógica y de gestión educativa, se considera pertinente trabajar en este espacio:

- Identificar necesidades de aprendizajes y deseos de saber de los y las estudiantes.
- Reconocer las características y necesidades del contexto inmediato del ámbito escolar y de las familias para realizar una práctica de enseñanza y aprendizaje situada.
- Reflexionar sobre la práctica docente para mejorar el proceso de construcción del conocimiento y la adquisición de competencias
- Reflexionar críticamente acerca de la práctica docente cotidiana en relación con una apropiación significativa de los saberes.
- Comprender las dinámicas de las instituciones educativas teniendo en cuenta las políticas públicas y los contextos que en ellas operan.

Dentro de las competencias propuestas por el plan de estudio en referencia a las prácticas de extensión:

- Promover y desarrollar actividades orientadas a la producción de conocimiento y a la sistematización de experiencias en intervenciones sociocomunitarias.

Dentro de las competencias propuestas por el plan de estudio en relación a la propia subjetividad en la construcción del rol docente:

- Desarrollar un conocimiento de sí mismo en relación con los otros vinculado con los propios estados de ánimo, emociones y corporalidad para resolver situaciones áulicas

4. Expectativas de logro

1- Entrar en contacto con de sujetos, contextos e instituciones que se configuran en la tarea de enseñar y aprender filosofía para visualizar la diversidad de las prácticas situadas.

2- Adquirir herramientas vinculadas a la observación, registro, problematización y comunicación de las prácticas situadas en filosofía en diferentes niveles, modalidades en los que pueda desarrollarse profesionalmente un profesor de Filosofía.
3- Sistematizar las experiencias realizadas en el campo como insumos para resignificar los aportes del campo de la formación docente y los trayectos posteriores del campo de la práctica profesional.

5. Contenidos

Eje problematizador: Problematizar el rol docente a partir de la formulación de preguntas que interpelen el sentido común, lo dado, lo normalizado, lo obvio en relación a los procesos de subjetivación y a los diversos vínculos que experiencian los sujetos en determinados contextos e instituciones.

1- Sujetos y subjetividades. Procesos de subjetivación en las instituciones educativas: Infancias, adolescencias.
2- Contextos Institucionales. Culturas institucionales. Mirada problematizadora sobre los dispositivos de formación. Niveles, modalidades, tipos. Desafíos actuales.
3- Vínculo docente – estudiante. Caracterización. Puesta en diálogo de las experiencias con los filósofos seleccionados en torno a la propuesta.

6. Propuesta metodológica

Teniendo en cuenta las competencias propuestas para el perfil del profesor de filosofía y las expectativas de logro para el espacio de la PPD1, la metodología se plantea desde dos líneas de trabajo. Por una parte, la producción de herramientas y toma de posición para la mirada de los sujetos, contextos e instituciones y por otra la interpretación, resignificación y sistematización de la experiencia a partir de los registros realizados en el trabajo de campo. Por lo tanto, los dispositivos elegidos para llevar a adelante dicho trabajo son: el taller, el trabajo de campo y el seminario.

a- En los talleres se pretende producir las herramientas para poder ingresar a las instituciones, focalizar la mirada, hacer conciente un posicionamiento y perspectiva de abordaje para que en una segunda instancia de pueda elaborar una interpretación y resignificación de la experiencia realizada.

b- En el seminario se pretende trabajar la cuestión del posicionamiento y la perspectiva a partir de la discusión de los autores seleccionados en referencia a la escuela, los sujetos y los contextos desde una mirada filosófica, por lo tanto, el trabajo consistirá en extraer de los textos y autores aquellas ideas que permitan poner en cuestión nuestra mirada y lo que miramos.

c- En el trabajo de campo se pretende lograr un primer acercamiento a los sujetos, contextos e instituciones con la posibilidad de transitar por diversos ámbitos (formales e informales), distintas modalidades y tipos de gestión.

7. Propuesta de evaluación

En el proceso se tendrá en cuenta:
a- La participación en los talleres con la producción de las herramientas para mirar y para interpretar.
b- Preparación y discusión de los textos en el seminario. Los textos serán distribuidos para su trabajo y puesta en común.
c- Asistencia al trabajo de campo de acuerdo al circuito elegido.

Como resultado:
Se evaluará la sistematización de la experiencia y la presentación en la jornada de cierre.

8. Bibliografía:

Obligatoria:

Arendt Hanna. 1996. "Entre el pasado y el futuro". Cap. V La crisis de la educación. Barcelona. Península

Larrosa Jorge. 2019. Esperando no se sabe qué. Sobre el oficio del profesor. Prologo. Cap. Separaciones. Argentina Noveduc.

Ranciere Jaques 2007. El maestro ignorante. Prologo y cap. 1. Argentina. Libros del Zorzal.

De consulta:

Bachrach, Estanislao. 2013 Ágilmente. Aprende como funciona tu cerebro para potenciar tu creatividad y vivir mejor. Bs As, Sudamericana.

De Bono, Edward. 2014 El pensamiento lateral. Ciudad autónoma de Bs As, Paidós.

De Bono, Edward 2013 Seis sombreros para pensar. Bs As, Paidós.

Elder Linda, Paul Richard. 2003. Fundamentos del pensamiento analítico. Fundación para pensamiento crítico. (www.criticalthinking.org)

Elder Linda, Paul Richard. 2002. El arte de formular preguntas esenciales. Fundación para pensamiento crítico. (www.criticalthinking.org)

Goleman, Daniel. 2013 Focus. El motor oculto de la excelencia. Ciudad autonóma de Bs As, Ediciones B

Goleman, Daniel. 2013 La inteligencia emocional. Ciudad autonóma de Bs As, Ediciones B

Jara, Oscar. 2012 La sistematización de experiencias. Práctica y teoría para otros mundos posibles. Costa Rica, Agosto

Risier Julia y Ares Pablo. 2013 Manual de mapeo colectivo: recursos cartográficos críticos para procesos territoriales de creación colaborativa. Buenos Aires, Tinta Limón

Suarez, Andrea. 2015 Filosofía-Escuela. Un análisis desde la Teoría Crítica y la Genealogía. En: Filosofía, educación y subjetividad. Mendoza, Ediciones Qellqasqa

9. Recursos de la cátedra en red

Se habilitará el aula virtual para enriquecer el trabajo de campo con un intercambio de experiencias a través de un foro. Esto permitirá que los distintos circuitos por los que los estudiantes transiten puedan ser compartidos para su socialización.

Práctica Profesional Docente 1
Equipo de cátedra:
Titular: Prof. Dra. Cristina Rochetti
JTP: Prof. Andrea Evangelina Suarez.

1- Cronograma de actividades:

Mes	Semana	Actividades
Agosto	1ª 5/ 8	Presentación: contenidos, objetivos, metodología, evaluación. Registros de datos Acuerdos de trabajo de campo.
	2ª 12/ 8	Taller 1: Herramientas para mirar (facultad)
	3ª 19/ 8	Taller 1. Organización del trabajo de campo
	4° 26/8	Taller 1.
Setiembre	1ª 2/ 9	Comienza el trabajo de campo acordado por circuitos. (9 semanas) Taller 1.
	2ª 9/ 9	Taller i
	3ª 16 / 9	Seminario
	4ª 23/ 9	Seminario: Discusión de textos (Facultad
Octubre	1ª 1 / 10	Seminario
	2ª 7/ 10	Taller 2: Herramientas para sistematizar
	3ª 14/ 10	Panel con invitados especiales (Facultad)
	4ª 21/ 10	Preparación de jornada de cierre (facultad)
	5° 28/10	Jornada de cierre (Facultad)
Noviembre	1ª 4/ 11	

2- Instancias de Evaluación:

En el proceso se tendrá en cuenta:
a- La participación en los talleres con la producción de las herramientas para mirar y para interpretar.

b- Preparación y discusión de los textos en el seminario. Los textos serán distribuidos para su trabajo y puesta en común.
c- Asistencia al trabajo de campo de acuerdo al circuito elegido.

Como resultado:
Se evaluará la sistematización de la experiencia y la presentación en la jornada de cierre.

3- Formato de las actividades propuestas:

A- Taller 1 y 2

En el taller 1 La propuesta de trabajo se prevé en función de la producción de herramientas para poder acercarse a las instituciones y mirar de manera problematizadora los sujetos, contextos e instituciones

En el taller 2 se pretende trabajar sobre las herramientas necesarias para interpretar y sistematizar los registros de datos obtenidos en el trabajo de campo.

B- Seminario

Pautas generales:

1) Lectura de los textos propuestos.
2) Formación de grupos y distribución de textos.
3) Trabajo en el seminario:

a) presentación del autor (datos básicos)
b) presentación del texto:

- Ideas o temas principales, propuesta o planteo del autor.
- Ideas significativas o movilizadoras.
- Críticas, sugerencias, opiniones.

c) Formulación de dos preguntas o problemáticas a partir del planteo del texto.
d) Discusión y debate a partir de los problemas planteados.

4) Producción:

Elaboración de un breve trabajo en forma de "notas" a partir del tema tratado que contenga:

- 3 notas (afirmaciones de los autores que hayan resultado significativas de modo personal referidas a: la escuela, los sujetos, los vínculos, los contextos, etc)
- Una pregunta que surja de la problematización realizada.

5) Material del Seminario:

- **Arendt Hanna.** 1996. "Entre el pasado y el futuro". *Cap. V La crisis de la educación.* Barcelona. Península

- **Larrosa Jorge.** 2019. Esperando no se sabe qué. Sobre el oficio del profesor. Prologo. Cap. Separaciones. Argentina Noveduc.

- **Ranciere Jaques** 2007. El maestro ignorante. Prologo y cap. 1. Argentina. Libros del Zorzal.

C- Trabajo de campo:

Este trabajo consiste en asistir a distintas instituciones educativas de nuestro medio para involucrarse en una observación participante que permita establecer un contacto directo con los adolescentes, jóvenes, docentes y diversas instituciones de nuestro medio. Pensamos que la inserción en la cotidianidad de la práctica escolar permite a través del registro de datos, situaciones y relatos escolares problematizar y dar cuenta de los sentidos que se juegan en la práctica de enseñar y aprender.

El objetivo es establecer un vínculo fuerte entre la teoría y la práctica para generar una retroalimentación que permita traer de la práctica los insumos para construir un conocimiento válido a cerca del proceso de enseñanza y aprendizaje de la filosofía.
El trabajo de campo se llevará a cabo durante 6 semanas en distintas instituciones de nuestro medio.

D- **Actividades especiales:** Panel de expertos con la presencia de profesores de filosofía que se han desempeñado en otros contextos institucionales en especial contexto de encierro, gestión, investigación y contextos no formales.

E- **Actividades en el aula virtual:** La producción se registrará en un foro virtual que dé cuenta de:

- Los sujetos que enseñan y aprenden filosofía: los adolescentes, sus intereses, inquietudes, códigos, su cultura, los profesores de filosofía, sus inquietudes, sus necesidades, etc.

- Los contenidos que se trabajan.
- Estrategias que se utilizan.
- Problemáticas que se plantean en las instituciones: disciplina, autoridad, diversidad cultural, problemas de género, sociales, violencia escolar, etc.

F-Jornada de cierre:

Esta instancia es el cierre de las actividades propuestas en el espacio. El objetivo es poner en común el trabajo de sistematización de la experiencia realizada, utilizando las herramientas elaboradas en los talleres e integrando la mirada filosófica lograda en el seminario.

Dr. Carlos Vito S. DI SILVESTRE
Director del Departamento de Filosofía
Facultad de Filosofía y Letras - UNCuyo