



PROGRAMA DE LENGUA EXTRANJERA 2 (INGLÉS)

1. DATOS GENERALES

Denominación: Lengua Extranjera 2 (Inglés)

Código (SIU-Guaraní): 03206_0

Departamento: Historia

Ciclo lectivo: 2019

Carrera: Profesorado de Grado Universitario en Historia Ord. 034 CD

Licenciatura en Historia Ord. 44/17

Licenciatura en Arqueología Ord. 47/17

Formato curricular: Teórico-práctico

Carácter del espacio: Obligatorio

Ubicación curricular: Campo de Formación General (CFG)

Año de cursado, cuatrimestre: 2º año – Segundo cuatrimestre

Carga horaria total (presencial y virtual): 84 hs presenciales (25% virtualidad) 90 horas

Carga horaria semanal: 6hs

Créditos: 8

Correlativas:

2. DATOS DEL EQUIPO DE CÁTEDRA

Prof.Mg. Loana Lombardozi

3. DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

Fundamentación

La participación plena en la sociedad del conocimiento y en los procesos de internacionalización de la educación superior, dado el actual desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación, requiere el uso de al menos una lengua extranjera. Asimismo el idioma inglés como "lingua franca" cumple un rol fundamental de globalización del mundo actual.

Ya en nuestro contexto, la enseñanza de la lengua extranjera se halla en consonancia con el planteo del artículo 84 de la Ley de Educación Nacional en cuanto a "(...) garantizar condiciones materiales y culturales para que todos/as los/as alumnos/as logren aprendizajes comunes de buena calidad, independientemente de su origen social, radicación geográfica, género o identidad cultural" (LEN)

Es dentro de este marco que se hace necesario la incorporación de los idiomas en los espacios curriculares de las carreras del nivel superior y más específicamente del idioma inglés dentro de la carrera de Historia

Aportes al perfil de egreso

El perfil de egreso del Profesor en Historia comprende una serie de competencias, entre las cuales se resalta el compromiso con la construcción de una sociedad más justa y democrática, basada en la libertad, la igualdad, y la tolerancia. En este sentido, la asignatura Lengua Extranjera 2 (Inglés) es de gran relevancia, en tanto ofrece una mirada multicultural que permite acercar la cultura en la que hemos sido socializados para, por un lado, ser autoreflexivos en relación a ella misma y, por otro lado, llegar a comprender el punto de vista de otras culturas. Para ello, la asignatura repasa en el logro de habilidades y destrezas en cuanto a la lengua inglesa en sí misma, a la diversidad cultural y a la multiculturalidad mediante la reflexión crítica y el diálogo. Asimismo, el egresado de la Licenciatura de Historia y de Arqueología requiere el desarrollo de capacidades de indagación, búsqueda, análisis y de investigación como así de valoración del patrimonio cultural local y mundial, algo que se propiciara desde la materia mediante el acceso a la comprensión de textos simples en inglés y la búsqueda de información sobre la cultura propia y de otros países.

Por otro lado, la materia plantea el desarrollo de actitudes, valoraciones y principios éticos en la libre expresión de las ideas en base al diálogo reflexivo. Así, el espacio promueve el desarrollo de un pensamiento autónomo, comunicativo y responsable para asumir una actitud colaborativa y dialógica en el proceso de producción colectiva del conocimiento en la lengua inglesa, integrando a su vez el manejo y uso de dispositivos y tecnologías virtuales de comunicación e información. El conjunto de habilidades y destrezas que el alumno desarrollará adquieren suma importancia en el marco de la movilidad estudiantil, la comunicación internacional, y el desarrollo profesional.

4. EXPECTATIVAS DE LOGRO

- Interpretar textos escritos y orales sencillos relacionados con temas generales y disciplinares, teniendo en cuenta la anticipación, inferencia y elaboración de predicciones como estrategias de comprensión lectora.
- Reconocer y aplicar vocabulario relacionado a temáticas generales, disciplinares y académico-profesionales.
- Utilizar vocabulario específico a acontecimientos históricos y descubrimientos
- Adecuar la expresión oral y escrita al contexto y al interlocutor, seleccionando el estilo
- Producir textos escritos y orales sencillos adecuados a distintos contextos
- Producir textos escritos y orales sencillos, según los distintos contextos sociales,
- Transferir la información obtenida a situaciones nuevas.

5. CONTENIDOS

Unidad 1: Gente

- **Estructuras gramaticales:** Presente simple del verbo to be en forma afirmativa, negativa e interrogativa. Posesivo 's y adjetivos posesivos
- **Vocabulario:** Información personal, la familia, verbos de rutina
- **Funciones idiomáticas:** Encontrando gente por primera vez
- **Habilidades lingüísticas:**

- **Habla:** deletrear; presentarse; intercambiar información personal; saludar y despedirse.
- **Escucha:** escuchar atentamente diálogos de presentaciones personales, escuchar descripciones de personas, lugares.
- **Lectura:** leer un artículo sobre familias de exploradores
- **Escritura:** completar un texto de descripción personal.

Unidad 2: Posesiones

-**Estructuras gramaticales:** sustantivos plurales, pronombres demostrativos, preposiciones de lugar

-**Vocabulario:** colores, muebles, países y nacionalidades, números ordinales y cardinales, lugares en la ciudad

-**Funciones idiomáticas:** yendo de compras

Habilidades lingüísticas

- **Habla:** hablar sobre posesiones, una habitación de la casa, donde están los objetos de la casa.
- **Escucha:** escuchar sobre las posesiones familiares, una entrevista.
- **Lectura:** leer un artículo sobre departamentos en Seoul y sobre un producto global
- **Escritura:** describir una habitación de la casa

Unidad 3 : Lugares

-**Estructuras gramaticales :** Presente Simple

-**Vocabulario :** decir la hora , actividades en las ciudades , trabajo, lugares de la ciudad

-**Funciones :** dando instrucciones

Habilidades lingüísticas

- Habla :** Intercambiar información sobre un fotógrafo
- Escucha:** escucha sobre llamado a un restaurant, entrevista con un estudiante que vive en Londres, entrevista
- Lectura :** artículo sobre lenguas que se hablan en el mundo
- Escritura :** descripción de un lugar

-**Inglés con Propósitos Específicos (ESP)** Un paseo por el museo . Leer una lectura sobre un paseo por el museo y las distintas partes de un museo. Dar instrucciones como llegar a distintas partes de un museo. Escucha sobre como dar instrucciones para llegar a distintas partes del museo. Escribir un diálogo sobre cómo dar instrucciones para llegar a distintas partes del museo

Unidad 4 : Tiempo libre

-**Estructuras gramaticales :** love/like + ing, adverbios de frecuencia, can y can't

-**Vocabulario:** actividades de tiempo libre, colocaciones con deportes.

Funciones idiomáticas:

- **Habla:** describir gustos y preferencias personales y de terceros, hablar sobre los intereses personales, intercambiar opiniones sobre un evento deportivo internacional.
- **Escucha:** escuchar sobre actividades de tiempo libre , entrevista
- **Lectura:** leer un artículo sobre gemelos, sobre un fotógrafo y sobre deportes extremos
- **Escritura:** e- mails

Unidad 5 : Comida

-**Estructuras gramaticales :** sustantivos contables e incontables . A , some , any, a lot , how much, how many.

-**Vocabulario:** comida, cantidades y verbos relacionados con comida

-**Funciones idiomáticas :** Pidiendo una comida

-**Habilidades lingüísticas :**

-**Habla:** Hablar sobre platos de diferentes nacionalidades , planeando una comida, comprando en el supermercado

-**Escucha:** escucha sobre un chef , gente describiendo distintas comidas , una conversación en el supermercado.

-**Lectura :** articulo sobre comidas en distintas partes del mundo

Escritura: texto instructivo

Unidad 6 : Dinero

-**Estructuras gramaticales :** was/were. Pasado simple (forma afirmativa)

-**Vocabulario:** colocaciones con dinero. Adjetivos con ing/ ed. Sustantivos compuestos

-**Funciones idiomáticas :** expresando pedidos.

-**Habla:** hablar sobre la vida de una persona , eventos importantes en la vida de una persona

-**Escucha :** escucha sobre un músico de la calle , entrevista con dos personas de un museo

-**Lectura:** artículos sobre tesoros y la historia del dinero

-**Escritura:** descripción de la vida de una persona.

-**English for Specific Purposes (ESP)** Historia y cultura: ciudades del pasado. Describiendo una ciudad del pasado. Leer sobre una cultura del pasado. Escribir sobre una civilización del pasado

Unidad 7 : Viajes

- **Estructuras gramaticales** : pasado simple (formas negativas e interrogativas)
Comparativos y superlativos

-**Vocabulario**: adjetivos para viajes, verbos de viaje.

-**Funciones idiomáticas** : Preguntando sobre viajes

-**Habilidades lingüísticas** :

-**Habla** : hablar sobre un viaje

-**Escucha** : Escuchar sobre viajes en la historia

-**Lectura** : artículo sobre una pelea del pasado

-**Escritura** :Escribir un blog de viaje

Unidad 8 : Apariencias

-**Estructuras lingüísticas** : have got/ has got , presente continuo

-**Vocabulario**: adjetivos sobre festividades, ropa y apariencia , partes del cuerpo

-**Funciones idiomáticas** : Hablando sobre fotos

-**Habilidades lingüísticas**

-**Habla**: hablando sobre descripción física, ropa

-**Escucha**: describir un festival, máscaras

-**Lectura** :artículo sobre moda , tatoos y emoticones

Unidad 9: Película y Arte

-**Estructura gramaticales**: going to , infinitivo para propósito, presente continuo con referencia a futuro.

-**Vocabulario** : tipos de película , sufijos

-**Funciones idiomáticas** : invitando y haciendo planes

-**Habilidades lingüísticas**

-**Habla** : decidir qué películas ver , hacer planes futuros

-**Escucha** :hablar sobre una salida de cine , entrevista

-**Lectura** : Articulo sobre festival de cine y arte

-**Escritura** : Reseñas y comentarios

-**English for Specific Purposes (ESP)** Los indígenas de USA y los cowboys. Lectura sobre los nativos USA. Escucha activa . Trabajo de investigación sobre pueblos de origen en Argentina

Unidad 10: Ciencia

-**Estructuras gramaticales** : Presente Perfecto y pasado simple

-**Vocabulario**: ciencia y tecnología , sinónimos y antónimos

-**Funciones idiomáticas** : clarificando información

-**Habilidades lingüísticas**

-**Habla** :relatar experiencias con tecnología

-**Escucha** : escucha sobre el cerebro humano , entrevista sobre tecnología

-**Lectura** : encuesta sobre tecnología , artículo sobre invenciones

-**Escritura** : texto argumentativo

-**English for Specific Purposes (ESP)** Invenciones a lo largo de la historia . Leer sobre Invenciones . Escucha . Escribir sobre un invento importante de la historia

6. PROPUESTA METODOLÓGICA

Debido a que la cátedra plantea la enseñanza de la lengua extranjera desde el enfoque comunicativo, la metodología de trabajo supone un alumno con una actitud participativa y un compromiso activo. En ocasiones, el alumno completará tareas en forma individual, pero en la mayoría de los casos trabajará en parejas o pequeños grupos, por lo que debe además mostrar una actitud tolerante y respetuosa.

Para cumplir con los objetivos planteados por la cátedra, la asignatura tendrá carácter teórico-práctico, debiendo el alumno cumplir con 100% de los trabajos prácticos y pruebas de progreso a completarse dentro o fuera de la clase, en forma virtual o presencial.

En las clases presenciales se utilizará una amplia gama de recursos para despertar el interés de los alumnos en el contenido y propiciar el desarrollo de las cuatro macro habilidades que supone la competencia comunicativa, a saber, la lectura y escucha comprensiva, y la producción oral y escrita. Además, se estimulará el desarrollo de la competencia intercultural, la cual está relacionada con la actitud que se mantiene hacia otras culturas, incluida la propia. En su desarrollo se intentará reparar en las actitudes personales para conseguir nuevas perspectivas que propicien la reflexión sobre la cultura propia y la de los otros. Para ello es necesario entrar en contacto con otras culturas, lo cual estará dado en la clase de Lengua Extranjera a través del contacto con textos orales y escritos que evidencian otros contextos culturales.

Las clases presenciales tendrán una secuencia que acompaña los procesos de aprendizaje de una lengua extranjera. Cada unidad temática se abrirá con actividades introductorias que permitan a los alumnos anclar conocimientos previos a los nuevos contenidos. Posteriormente la cátedra propondrá actividades de desarrollo en donde el alumno interactuará con el léxico, la pronunciación, las estructuras gramaticales y funciones que conforman cada unidad temática. Al finalizar cada unidad, se plantearán actividades de producción en donde el alumno ponga en juego todo aquello que ha adquirido a lo largo del cursado.

Por último, la cátedra pondrá a disposición del alumno un espacio virtual que incluirá el trabajo realizado en clase (Presentaciones PowerPoint, infografías, referencias gramaticales y léxicas, videos, audios y podcasts, material específico a la disciplina, etc.), como así también actividades de ejercitación, consolidación y refuerzo de los temas de cada unidad temática. Se incluirán también actividades de participación y colaboración mediante foros, lo cual permitirán construir el conocimiento en forma colaborativa.

7. PROPUESTA EVALUACION

La evaluación se rige por Ord. 108/10 del Consejo Superior, la cual establece una nueva escala de calificación detallada a continuación:

Resultado	Escala numérica Notas	Escala porcentual Porcentajes
NO APROBADO	0	0%
	1	1% a 12%
	2	13% a 24%
	3	25% a 35%
	4	36% a 47%
	5	48% a 57%
APROBADO	6	60% a 64%
	7	65% a 74%
	8	75% a 84%
	9	85% a 94%
	10	95% a 100%

Instrumentos de evaluación

- Exámenes de progreso cortos (progress quizzes): El alumno rendir, debiendo aprobar cada uno de ellos con 60% o más.

En estos casos rige la escala de calificaciones de la Ord. 108/10 del Consejo Superior de la UNCuyo.

- Trabajos prácticos programados: El alumno deberá presentar y aprobar trabajos prácticos en forma individual o grupal, en clase y/o como actividad extra clase anunciados en clase y programados mediante la plataforma virtual. Los trabajos prácticos comprenderán actividades de videos, de escucha, de escritura y de práctica de estructuras gramaticales y léxicas de cada unidad temática. En estos casos se otorgará una nota de Desaprobado (insuficiente), Aprobado- (suficiente), Aprobado (notable), Aprobado+ (sobresaliente).

- Evaluación integradora final: El alumno deberá rendir un examen final integrador escrito y oral al final del cursado. El mismo no contará con instancia recuperatoria, y deberá ser aprobado según lo establece la escala de calificaciones de la Ord. 108/10 del Consejo Superior de la UNCuyo. La aprobación de dicho examen más la aprobación del 100% de las evaluaciones y trabajos prácticos de procesos permitirá al alumno PROMOCIONAR la materia

La cátedra distingue entre dos condiciones para el alumno: alumno regular y alumno libre.

-Alumno promocional: obtendrá la condición de alumno promocional quien cumpla con:

-aprobación del examen integrador escrito y oral

-aprobación del 100% de evaluaciones de procesos y trabajos prácticos

-Alumno regular: Obtendrá la condición de "alumno regular" quien cumpla con todos los requisitos de regularización que se exigen en esta asignatura, a saber:

-Haber aprobado el 75% de sus exámenes de progreso

-Haber aprobado el 75% de sus trabajos prácticos

Dicho alumno regular deberá presentarse a las mesas de evaluación fijadas por el calendario

- Alumno libre: Quien no cumpla con alguna de las condiciones previstas precedentemente para obtener la regularidad tendrá la condición de "alumno libre".
- Examen final oral (para alumnos regulares y libres): La instancia oral se llevará a cabo en idioma inglés y consistirá en: discusión sobre lecturas intensivas o extensivas; expresión de comentarios, reflexiones y opiniones acerca de los temas tratados y la bibliografía leída; juego de roles basados en las funciones estudiadas; preguntas acerca de conceptos específicos correspondientes al ámbito de la Historia; y exposición de un tema a elección del alumno.

Examen diagnóstico al comienzo del curso (alumnos eximidos del cursado)

Existirá la categoría de alumno eximido del cursado únicamente para quienes acrediten dominio del nivel a dictarse en la asignatura. Para lograr dicha categoría, los alumnos deberán rendir un examen escrito y oral administrado por las docentes de la cátedra y aprobarlo con un mínimo de 70 puntos.

Se ofrecerá una única fecha y turno para rendir esta evaluación, la cual será llevada a cabo durante la segunda clase dentro del cronograma de cursado de la asignatura.

El alumno eximido del cursado deberá realizar exámenes de progreso, trabajos prácticos, y evaluación parcial para lograr la regularidad de la asignatura.

8. BIBLIOGRAFÍA

a) Material obligatorio del alumno

- Libro de texto: Dummett, P., John Hughes y Helen Stephenson. (2014) Life Elementary (A2) Student's Book. UK: Heinle. Cengage Learning.
- Cuadernillo de trabajo (Inglés con fines académicos y específicos).
- Audio CDs + Video DVD: Dummett, P., John Hughes y Helen Stephenson. (2014) Life Elementary (A2) DVD y CDs. UK: Heinle. Cengage Learning.
- Diccionario: Diccionario Bilingüe Español-Inglés

b) Material del equipo de cátedra

- Murphy, R., Smalzer, W. and Chapple, J. (2017). Basic Grammar in Use. Cambridge: Cambridge University Press.
- Lebeau I &Rees , G (2014) New Language Leader (Elementary). Pearson
- LittleJohn, A &Hicks , D (2001). Cambridge English for Schools
- Libro de consulta: Hutchinson, T. and Waters, A. (2010). English for Specific Purposes. 3rd ed. Cambridge: Cambridge University Press.

- Material de consulta: Council of Europe. (2018) The CEFR descriptors. [online] Available at: <https://rm.coe.int/cefr-companion-volume-with-new-descriptors-2018/1680787989>.

V.B. Lombardozzi
Coordinadora de
área

Lombardozzi
Firma del docente
Prof. Mg. Loana Lombardozzi

[Signature]