PROGRAMA DE LENGUA EXTRANJERA 1 (INGLÉS)

1. DATOS GENERALES

Denominación: Lengua Extranjera 1 (Inglés)

Departamento: Letras
Ciclo lectivo: 2019

Carrera: Profesorado de Grado Universitario en Lengua y Literatura

Plan de estudio: Ord. 027/2017 CD
 Formato curricular: Teórico-práctico
 Carácter del espacio: Obligatorio

Ubicación curricular: Ciclo Básico (CB)

Año de cursado, cuatrimestre: 2do año – 1er semestre

• Carga horaria total (presencial y virtual): 80 hs

Carga horaria semanal: 4 hs

Créditos: 6

2. DATOS DEL EQUIPO DE CÁTEDRA

Profesora Titular: Prof. Carolina García Rivas

3. DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

Fundamentación

La participación plena en la sociedad del conocimiento y en los procesos de internacionalización de la educación superior, dado el actual desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación, requiere el uso de al menos una lengua extranjera. La asignatura Lengua Extranjera 1: Inglés intenta dar respuesta a dicha demanda, insertándose así en el Ciclo Básico del plan de estudio vigente.

Desde la cátedra se pretende que los alumnos puedan alcanzar un dominio de la lengua inglesa correspondiente al **Nivel de Competencia Básico A1.1**, de acuerdo a la descripción propuesta por el Marco Europeo de Referencia para las Lenguas. La cátedra busca propiciar en los alumnos el desarrollo de las cuatro macro habilidades que supone la **competencia comunicativa**, y lo hace desde la enseñanza de **lengua inglesa general** incorporando además el **discurso especializado**, es decir lo específico de cada disciplina.

Aportes al perfil de egreso

El espacio curricular ofrece una introducción y primer contacto con la lengua inglesa, la cual es de suma relevancia en el marco de la movilidad estudiantil, la comunicación internacional, y el desarrollo profesional. Asimismo, la asignatura repara en el logro de habilidades y destrezas en cuanto a la lengua inglesa en sí misma, a la diversidad cultural y a la multiculturalidad mediante la reflexión crítica y el diálogo. De esta forma, la materia plantea un desarrollo en relación con las actitudes, las valoraciones y los principios éticos en la libre expresión de las ideas en base al diálogo argumentativo. Así, el espacio promueve el desarrollo de un pensamiento autónomo, comunicativo y responsable para asumir una actitud colaborativa y dialógica en el proceso de producción colectiva del conocimiento en la lengua inglesa, integrando a su vez el manejo y uso de dispositivos y tecnologías virtuales de comunicación e información.

4. EXPECTATIVAS DE LOGRO

- Interpretar textos escritos y orales sencillos relacionados con temas generales y disciplinares, teniendo en cuenta la anticipación, inferencia y elaboración de predicciones como estrategias de comprensión lectora.
- Reconocer y aplicar vocabulario relacionado a temáticas generales, disciplinares y académico-profesionales.
- Producir textos escritos y orales sencillos, según los distintos contextos sociales, disciplinares y profesionales, utilizando información personal propia y sobre terceros.
- Adecuar la expresión oral y escrita al contexto y al interlocutor, seleccionando el estilo apropiado.
- Obtener información general de tablas de datos, pirámides poblacionales y publicaciones en revistas de interés científico.
- Transferir la información obtenida a situaciones nuevas.

5. CONTENIDOS

Unidad 1: Hola

- <u>Estructuras gramaticales</u>: Artículos indefinidos a/an. Presente simple del verbo TO BE en forma afirmativa. Pronombres posesivos my/your.
- <u>Vocabulario</u>: El alfabeto. Números 1-10. Países y nacionalidades. Continentes. Saludos. Oficios y profesiones.
- <u>Funciones de la lengua</u>: Saludos formales e informales. Presentaciones personales y de terceros. Deletreo.

Habilidades lingüísticas:

- <u>Habla</u>: deletrear; presentarse; preguntar sobre información personal; saludar y despedirse.
- <u>Escucha</u>: escuchar atentamente diálogos de presentaciones personales, escuchar descripciones de fotos.
- Lectura: leer un artículo sobre llamadas telefónicas desde Nueva York.
- <u>Escritura</u>: completar distintivos con información personal básica a utilizarse en congresos, conferencias y charlas.
- Inglés con fines específicos: Clases de palabras

Unidad 2: Vacaciones

- <u>Estructuras gramaticales</u>: Presente simple del verbo 'TO BE' en forma negativa e interrogativa y respuestas cortas. Formación del plural (sustantivos regulares).
- <u>Vocabulario</u>: Números 11-100. Colores. Destinos turísticos. La temperatura. Datos de contacto.
- Funciones de la lengua: Reservas de servicios (autos, habitación de hotel, etc).
- · Habilidades lingüísticas:
 - Habla: describir la temperatura de un lugar, entrevistar a una persona, brindar información personal.
 - Escucha: escuchar descripciones de fotos y vacaciones, escuchar descripciones de temperaturas, ver y escuchar un video sobre la vida de científicos y exploradores en la Antártida.
 - <u>Lectura</u>: leer e interpretar comentarios en un blog sobre fotos vacacionales, leer y resolver un cuestionario de información turística.
 - <u>Escritura</u>: completar un formulario con datos personales y redactar un email de presentación personal. Reparar en el uso de mayúsculas.
- <u>Inglés con fines específicos</u>: Formulario de datos personales propios y de terceros.
 Escritura de e-mail para presentarse en un nuevo puesto de trabajo/curso de la Facultad.

Unidad 3: Familias

- <u>Estructuras gramaticales</u>: Caso genitivo. Pronombres posesivos: *his, her, our, their.* Formación del plural en sustantivos (selección de sustantivos irregulares).
- <u>Vocabulario</u>: la familia. La edad biológica. Meses del año. Ocasiones especiales y celebraciones. Preposición 'at'. Adjetivos (selección: big, small, old, young, poor, rich).
- Funciones de la lengua: Comparar información (pirámides poblacionales).
- Habilidades lingüísticas:
 - <u>Habla</u>: describir el árbol genealógico propio, describir y comparar pirámides poblacionales.

- <u>Escucha</u>: escuchar información sobre una familia de India, escuchar información sobre la familia del explorador Jacques Cousteau y su familia.
- <u>Lectura</u>: leer sobre una boda en Tailandia, leer un artículo sobre pirámides poblacionales de diferentes países.
- <u>Escritura</u>: completar cartas de buenos deseos. Reparar en el uso de contracciones.
- <u>Inglés con fines específicos</u>: Describir el árbol genealógico de un escritor reconocido.

Unidad 4: Ciudades

- <u>Estructuras gramaticales</u>: Preposiciones de lugar. Pronombres demostrativos.
 Pronombres interrogativos.
- Vocabulario: Lugares en la ciudad. Días de la semana. La hora. Comida (snacks).
- Funciones de la lengua: Comprar snacks. Preguntar precios.
- Habilidades lingüísticas:
 - <u>Habla</u>: describir la ubicación de lugares en un mapa, dar información sobre lugares turísticos famosos, consultar por la hora.
 - <u>Escucha</u>: escuchar una descripción de Shanghai, escuchar a un turista solicitando información sobre la ubicación de lugares, escuchar diálogos de personas comprando snacks.
 - <u>Lectura</u>: leer una descripción de dos torres famosas, leer un artículo sobre zonas horarias alrededor del mundo.
 - Escritura: escribir una postal turística.
- Inglés con fines específicos: Describir museos-casas de escritores reconocidos.

Unidad 5: Inventos

- <u>Estructuras gramaticales</u>: Verbo 'can' en forma afirmativa, negativa e interrogativa.
 Verbo 'have' en forma afirmativa. Frases nominales de tipo 'adjetivo + sustantivo'.
- Vocabulario: Habilidades. Inventos y aparatos tecnológicos.
- · Habilidades lingüísticas:
 - <u>Habla</u>: describir habilidades personales y de terceros, describir objetostecnológicos de preferencia y explicar razones.
 - <u>Escucha</u>: escuchar información sobre el inventor Yves Rossy, escuchar una entrevista con un experto en robots.
 - <u>Lectura</u>: leer artículo sobre un robot, leer un blog sobre aparatos tecnológicos y su utilidad.
 - Escritura: escribir un comentario en un blog sobre aparatos tecnológicos.
- <u>Inglés con fines específicos</u>: Describir un invento que facilita el trabajo escritor/profesor.

Unidad 6: Pasiones

- <u>Estructuras gramaticales</u>: Presente simple del verbo 'LIKE'. Pronombres de objeto directo e indirecto.
- Vocabulario: Comidas. Actividades recreativas y de interés. Adjetivos.
- Funciones de la lengua: Sugerencias.
- Habilidades lingüísticas:
 - Habla: describir gustos personales sobre comidas, actividades recreativas y de interés, dar opiniones respecto de una actividad.
 - <u>Escucha</u>: escuchar descripciones de fotos y adjetivos, escuchar conversaciones donde tienen lugar diversas sugerencias.
 - o Lectura: leer un artículo sobre vegetales gigantes.
 - Escritura: escribir una reseña cinematográfica.
- Inglés con fines específicos: Escribir una reseña literaria.

6. PROPUESTA METODOLÓGICA

Debido a que la cátedra plantea la enseñanza de la lengua extranjera desde el enfoque comunicativo, la metodología de trabajo supone un alumno con una actitud participativa y un compromiso activo. En ocasiones, el alumno completará tareas en forma individual, pero en la mayoría de los casos trabajará en parejas o pequeños grupos, por lo que debe además mostrar una actitud tolerante y respetuosa.

Para cumplir con los objetivos planteados por la cátedra, se recomienda la asistencia constante a clase. Al comienzo del curso, las clases presenciales se llevarán a cabo en lengua española e inglesa paralelamente. Sin embargo, al mediar el cursado se disminuirá el uso del español con el propósito de llevar a cabo toda interacción áulica en lengua inglesa al finalizar el mismo.

En las clases presenciales se utilizará una amplia gama de recursos para despertar el interés de los alumnos en el contenido y propiciar el desarrollo de las cuatro macro habilidades que supone la competencia comunicativa, a saber, la lectura y escucha comprensiva, y la producción oral y escrita. Además, se estimulará el desarrollo de la competencia intercultural, la cual está relacionada con la actitud que se mantiene hacia otras culturas, incluida la propia. En su desarrollo se intentará reparar en las actitudes personales para conseguir nuevas perspectivas que propicien la reflexión sobre la cultura propia y la de los otros. Para ello es necesario entrar en contacto con otras culturas, lo cual estará dado en la clase de Lengua Extranjera a través del contacto con textos orales y escritos que evidencian otros contextos culturales.

Las clases presenciales tendrán una secuencia que acompaña los procesos de aprendizaje de una lengua extranjera. Cada unidad temática se abrirá con actividades introductorias que permitan a los alumnos anclar conocimientos previos a los nuevos contenidos. Posteriormente la cátedra propondrá actividades de desarrollo en donde el alumno interactuará con el léxico, la pronunciación, las estructuras gramaticales y funciones que conforman cada unidad temática. Al finalizar cada unidad, se plantearán actividades de producción en donde el alumno ponga en juego todo aquello que ha adquirido a lo largo del cursado.

Por último, la cátedra pondrá a disposición del alumno un espacio virtual que incluirá el trabajo realizado en clase (Presentaciones PowerPoint, infografías, referencias gramaticales y léxicas, videos, audios y podcasts, etc.), como así también actividades de ejercitación, consolidación y refuerzo de los temas de cada unidad temática. Se incluirán también actividades de participación y colaboración mediante foros, lo cual permitirán construir el conocimiento en forma colaborativa.

7. PROPUESTA DE EVALUACIÓN

Escala de evaluación

La evaluación se rige por Ord. 108/10 del Consejo Superior, la cual establece una nueva escala de calificación detallada a continuación:

Resultado	Escala numérica Nota	Escala porcentual Porcentajes
NO APROBADO	0	0%
	1	de 1% a 12%
	2	de13% a 24%
	3	de25% a 35%
	4	de36% a 47%
	5	de48% a 59%
APROBADO	6	de60% a 64%
	7	de65% a 74%
	8	de75% a 84%
	9	de85% a 94%
	10	de95% a 100%

• Instrumentos de evaluación y condiciones de regularización

- <u>Exámenes de progreso cortos (progress quizzes)</u>: El alumno rendirá exámenes cortos luego de cada unidad temática, debiendo aprobar cada uno de ellos con 60% o más. En estos casos rige la escala de calificaciones de la Ord. 108/10 del Consejo Superior de la UNCuyo.
- Trabajos prácticos programados: El alumno deberá presentar y aprobar trabajos prácticos en forma individual o grupal, en clase y/o como actividad extra-clase anunciados en clase y programados mediante la plataforma virtual. Los trabajos prácticos comprenderán actividades de videos, de escucha, de escritura y de práctica de estructuras gramaticales y léxicas de cada unidad temática. En estos casos se otorgará una nota de Desaprobado (insuficiente), Aprobado- (suficiente), Aprobado (notable), Aprobado+ (sobresaliente).
- <u>Examen integrador</u>: El alumno deberá rendir un examen escrito y oral de tipo integrador a fin del cursado. El mismo no contará con instancia recuperatoria, y deberá ser aprobado según lo establece la escala de calificaciones de la Ord. 108/10 del Consejo Superior de la UNCuyo.

Modalidad de evaluación

- Acreditación por promoción directa: Para lograr la promoción del espacio curricular, el alumno deberá haber aprobado el 100% de los exámenes de progreso, trabajos prácticos y evaluaciones propuestas para el espacio curricular.
- <u>Acreditación por examen final</u>: Para lograr la aprobación del espacio curricular, el alumno que no logre la promoción directa deberá rendir la asignatura en examen final. Esto rige para los alumnos regulares, no regulares y libres, sin excepción. El tipo de examen para cada caso se detalla a continuación:
 - Alumnos regulares: Rendirán un examen integrador escrito y oral.
 - Alumnos libres: Rendirán un examen integrador escrito que abarcará la totalidad de los temas dictados en el curso de la asignatura. Una vez aprobado el mismo, pasarán a una segunda instancia examinadora de modalidad oral donde responderán preguntas acerca de una lectura asignada por el docente, que los alumnos deberán leer exhaustivamente previo a la instancia evaluadora.

Condición de los alumnos

- <u>Alumno promocional</u>: Obtendrá la condición de "alumno promocional" quien cumpla con la aprobación del 100% de los exámenes de progreso, trabajos prácticos y examen integrador propuesto por la cátedra.
- <u>Alumno regular</u>: Obtendrá la condición de "alumno regular" quien cumpla con la aprobación del 70% de los trabajos y evaluaciones propuestas por la cátedra.
- <u>Alumno libre</u>: El alumno que no cumpla alguna de las condiciones previstas precedentemente para obtener la regularidad (porcentaje mínimo de trabajos prácticos y exámenes aprobados).

8. BIBLIOGRAFÍA

A continuación, se señalan los materiales que tienen carácter de obligatorio y complementario.

a) Material obligatorio del alumno

- ▶ <u>Libro de texto</u>:Dummett, P., John Hughes y Helen Stephenson. (2014) LIFE BEGINNER (A1) Student's Book. UK: Heinle. Cengage Learning.
- <u>▶ Libro de actividades</u>: Dummett, P., John Hughes y Helen Stephenson. (2014)
 LIFE BEGINNER (A1) Workbook. UK: Heinle. Cengage Learning.

- Audio CDs + Video DVD: Dummett, P., John Hughes y Helen Stephenson. (2014) LIFE BEGINNER (A1) DVD y CDs. UK: Heinle. CengageLearning.
- Diccionario: Diccionario Bilingüe Español-Inglés

b) Material complementario del alumno

Práctica extra que acompaña al libro de texto: http://www.ngllife.com/student-zone

c) Material del equipo de cátedra

- Libro de docente: Dummett, P., John Hughes y Helen Stephenson. (2014) LIFE BEGINNER (A1) Teacher's Book. UK: Heinle. Cengage Learning.
- Libro de texto complementario: Latham-Koenig, C. y Oxenden C. (2014) ENGLISH FILE BEGINNER (A1) Student's Book. UK: Oxford University Press.
- <u>Libro del docentecomplementario</u>: Latham-Koenig, C. y Oxenden C. (2014) ENGLISH FILE BEGINNER (A1) Teacher's Book. UK: Oxford University Press.
- Video DVDcomplementario: Ascher, A. y Saslow, Joan M. (2014) TOP NOTCH FUNDAMENTALSDVD-Rom. UK: Pearson Education.
- Grammar reference book: Coe, N., Harrison, M. y Paterson, K. (2006) OXFORD PRACTICE GRAMMAR BASIC. UK: Oxford University Press.

9. RECURSOS DE LA CÁTEDRA EN RED

Plataforma virtual: Lengua Extranjera 1 (Inglés) https://www.virtual.ffvl.uncu.edu.ar

Prof. Carolina García Rivas

Dra. HEBE BEATRIZ MOLINA DIRECTORA DPTO, DE LETRAS F.F. y L. U.N.Cuyo