



UNCUYO
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE CUYO



FACULTAD DE
FILOSOFÍA Y LETRAS



1. Datos de identificación del espacio curricular:

Denominación: Lengua Extranjera I (Francés)

Código:

Departamento: Inglés

Carrera: Licenciatura en Filología Inglesa

Plan de estudio (Ord. 45/17 CD)

Formato: Teorico-practico

Carácter: obligatorio

Ubicación curricular: CB/CFG

Año de cursado: Primero

Carga horaria total: 42hs

Carga horaria semanal: 3hs

Créditos: 2

Correlativas n:ninguna

2. Datos del equipo de cátedra

Prof. Maria Alejandra Casiva

3. Descripción del espacio curricular:

- **Fundamentación:**

“La participación plena en la sociedad del conocimiento y en los procesos de internacionalización de la educación superior, dado el actual desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación, requiere el uso de al menos una lengua extranjera.” (Acosta, Zonana, 2014). El espacio curricular *Lengua Extranjera 1: Francés* busca dar respuesta a dicha necesidad, insertándose así en el Ciclo Básico del plan de estudio vigente.

Las competencias que los estudiantes deben desarrollar corresponden al nivel de Competencia Básico A1.1, de acuerdo a la descripción propuesta por el Marco Europeo de Referencia para las Lenguas. Por otra parte se incorporará el discurso especializado específico de cada disciplina.

- Aportes al perfil de egreso

El Licenciado en Inglés será un graduado universitario con formación científica y metodológica en los campos de las Ciencias del Lenguaje y de la Ciencia Literaria, ambas en lengua inglesa, que le permita generar saberes teóricos y prácticos sobre las áreas de su especialidad (lengua inglesa, literatura anglófona, historia de los países angloparlantes, teoría y crítica literarias, teorías y escuelas lingüísticas, y otros discursos sociales) para incrementar el conocimiento científico disciplinar, promover la lectura y la escritura – sobre todo, literaria y académica- y desempeñarse profesionalmente con idoneidad y ética, responsabilidad social y ciudadana; actitud crítica, reflexiva y creativa; y especial preocupación por los intereses comunes, el trabajo en equipo, la solidaridad y la inclusión social.

El idioma francés iniciará a los estudiantes en la adquisición de las siguientes competencias de los perfiles de egreso de la carrera de Inglés:

Competencias generales:

- Desarrollar una conciencia intercultural que estimule el descubrimiento de la cultura francesa y francófona a través de la comparación con la cultura de los países angloparlantes.
- Respetar la diversidad lingüístico-cultural e interactuar en ámbitos multiculturales.
- Dominar una lengua extranjera moderna en un nivel tal que se pueda:
 - o Comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y la vida cotidiana, etc.)
 - o Comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples cotidianas que requieran intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones conocidas o habituales.
 - o Describir en términos sencillos aspectos del pasado y el entorno, así como cuestiones relacionadas con necesidades inmediatas.

Asimismo el espacio promueve el desarrollo de un pensamiento autónomo, comunicativo y responsable para asumir una actitud colaborativa y dialógica en el proceso de producción colectiva del conocimiento en la lengua francesa, integrando a su vez el manejo y uso de dispositivos y tecnologías virtuales de comunicación e información. El conjunto de habilidades y destrezas que el alumno desarrollará adquieren suma importancia en el marco de la movilidad estudiantil, la comunicación internacional, y el desarrollo profesional.

4. Expectativas de logro:

- Interpretar textos escritos y orales sencillos relacionados con temas generales y disciplinares, teniendo en cuenta la anticipación, inferencia y elaboración de predicciones como estrategias de comprensión lectora.
- Reconocer y aplicar vocabulario relacionado a temáticas generales, disciplinares y académico-profesionales.
- Producir textos escritos y orales sencillos, según los distintos contextos sociales, disciplinares y profesionales, utilizando información personal propia y sobre terceros.
- Adecuar la expresión oral y escrita al contexto y al interlocutor, seleccionando el estilo apropiado.
- Transferir la información obtenida a situaciones nuevas.
- Reflexionar sobre los aprendizajes realizados

5. Contenidos temáticos:

Unidad 1

Socioculturel : Les salutations françaises. Tu/vous /Des artistes francophones/ la politesse

Communication : saluer/se présenter et présenter quelqu'un/ s'inscrire sur un site /épeler / oui-non /identifier un objet

Grammaire : les verbes ,être, avoir ,en -er/les articles définis et indéfinis /les prépositions de lieu / la négation/ c'est/ il y a / les questions/ les pronoms personnels et toniques

Lexique : les formules de salutation/l'alphabet/les nationalités/les pays/les couleurs/les nombres /les jours de la semaine/les mois /les professions/ nom, prénom, profession, nationalité, âge/ les langues

Phonétique : les voyelles et les consonnes du français

FOS : Les salutations à l'Université. Les mots français dans la langue anglaise.

Unidad 2

Socioculturel : Les Français et leur habitats

Communication : comprendre une petite annonce/ chercher un logement/ décrire son voisin/ rédiger une annonce simple/décrire un logement/ s'informer sur un logement/ écrire un portrait

Grammaire : le genre et le nombre des noms et des adjectifs/ les verbes venir vouloir, pouvoir / les adjectifs possessifs/ les prépositions de lieu

Lexique : l'habitat/ les pièces, l'équipement/ la description physique/ la famille

Phonétique : le-les/ la liaison au pluriel

FOS : chercher un logement étudiant. /Les différentes expressions françaises utilisées en anglais

Unidad 3

Socioculturel : Les loisirs des Français

Communication : exprimer ses goûts/ parler de ses loisirs/ demander et dire l'heure

Grammaire : les articles contractés/ les verbes faire, aller, sortir, prendre/ l'adjectif interrogatif « quel »/ les verbes pronominaux/ le futur proche/ on-nous

Lexique : le temps libre et les loisirs/ les saisons/ les activités quotidiennes/ les moments de la journée/ l'heure

Phonétique : les sons /y/ /œ/ /E/, l'enchaînement consonantique

FOS : la vie dans une cité universitaire

Unidad 4

Socioculturel : les pratiques culturelles des français.

Communication : proposer à quelqu'un de faire quelque chose /raconter au passé /décrire une tenue /féliciter /adresser un souhait /apprécier ou ne pas apprécier quelque chose.

Grammaire : les adjectifs démonstratifs /les verbes finir ,sortir / le passé composé /l'imparfait

Lexique : les sorties /la famille /l' art /les vêtements et les accessoires.

Phonétique :l' enchaînement vocalique

FOS :les mots français de la mode et de l' art en anglais

6. Propuesta metodológica:

Teniendo en cuenta estos objetivos, se implementará el enfoque denominado "Accional" que considera a los alumnos que aprenden una lengua como "agentes sociales", miembros de una sociedad que tienen "tareas"-no sólo relacionadas con la lengua- que llevar a cabo en una serie determinada de circunstancias, en un entorno específico y dentro de un campo de acción concreto. De esta manera se utilizarán variadas estrategias tendientes a potenciar un proceso de aprendizaje activo y significativo, en donde los estudiantes serán protagonistas responsables y críticos en la construcción de su propio proceso.

En virtud de las características de la materia, las clases serán teórico-prácticas con evaluación continua y personalizada (evaluación formativa). Se emplearán técnicas participativas tendientes a desarrollar diversas habilidades lingüísticas, comunicativas y socioculturales.

Las clases presenciales tendrán una secuencia que acompaña los procesos de aprendizaje de una lengua extranjera. Cada unidad temática se abrirá con actividades introductorias que permitan a los alumnos anclar conocimientos previos a los nuevos contenidos. Posteriormente la cátedra propondrá actividades de desarrollo en donde el alumno interactuará con el léxico, la pronunciación, las estructuras gramaticales y funciones que conforman cada unidad temática. Al finalizar cada unidad, se plantearán actividades de producción en donde el alumno ponga en juego todo aquello que ha adquirido a lo largo del cursado.

Por último, la cátedra pondrá a disposición del alumno un espacio virtual que incluirá el trabajo realizado en clase (Presentaciones PowerPoint, infografías, referencias gramaticales y léxicas, videos, audios y podcasts, etc.), como así también actividades de ejercitación, consolidación y refuerzo de los temas de cada unidad temática.

7. Propuesta de evaluación:

- **Escala de evaluación**

La evaluación se rige por Ord. 108/10 del Consejo Superior:

Resultado	Escala numérica Nota	Escala porcentual Porcentajes
NO APROBADO	0	0%
	1	de 1% a 12%
	2	de 13% a 24%
	3	de 25% a 35%
	4	de 36% a 47%
	5	de 48% a 59%
APROBADO	6	de 60% a 64%
	7	de 65% a 74%
	8	de 75% a 84%
	9	de 85% a 94%
	10	de 95% a 100%

- **Condiciones de regularización del espacio curricular**

Existen dos condiciones para el alumno: regular o libre.

- Alumno regular: Obtendrá la condición de “alumno regular” quien apruebe el 80% de evaluaciones (trabajos prácticos y parciales) y cuente con un 80 % de asistencia a clases.
- Alumno libre: quien no cumpla alguna de las condiciones previstas precedentemente para obtener la regularidad tendrá la condición de “alumno libre”.
- Eximición del cursado: los alumnos que hayan cursado y aprobado 3 niveles de los cursos de políticas lingüísticas, los egresados del colegio de lenguas extranjeras de la Uncuyo, o los que hayan aprobado el examen Delf b1 o superior con una antigüedad no mayor a dos años quedan eximidos del cursado, debiendo presentar dicha documentación en la secretaria de gestión estudiantil. Sera condición para acreditar la asignatura, asistir a dos clases de consulta y rendir el examen integrador final.(Ord.3/2018 CD)

- **Modalidad de evaluación**

Para lograr la **acreditación** del espacio curricular:

- Alumnos regulares: rendirán un examen integrador oral y escrito. (Ord108/10 CS)
- Alumnos libres: además del examen final oral y escrito, deberán presentar el cuaderno de ejercicios completo

8. Bibliografía:

AKYÜZ, Anne et alii. Les exercices de grammaire avec corrigés. A1. Niveau initial.

Hachette. Paris. (2002)

COCTON, Marie N. et alii, SAISON 1 Méthode de Français, Paris, Didier (2015)

DELATOUR et alii. Grammaire du français. Cours de Civilisation française à la Sorbonne.

Hachette. Paris. (2004)

BEAULIEU, Christian ,Exercices de grammaire A1,Paris,Didier (2009)

- **Diccionarios :**

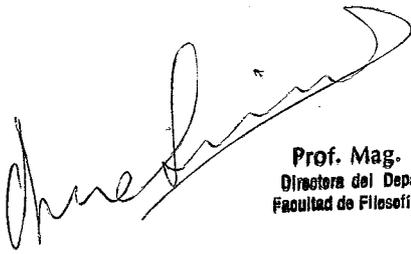
- *Dictionnaire de Langue Française. Lexis.* Paris, Larousse, 2002.
- *Dictionnaire Le Robert Micro 2001.* Paris, Le Robert.
- *Grand dictionnaire Espagnol-Français.* Paris, Larousse, 2007.

- **Otros recursos didácticos:**

Sitios web de medios audiovisuales franceses y francófonos, diccionarios en línea, videos de Youtube, Daylimotion, etc.



Prof. Maria Alejandra Casiva



Prof. Mag. Irene BINIA
Directora del Departamento de Inglés
Facultad de Filosofía y Letras - U.N. Cuyo