

HISTORIA DEL ANTIGUO ORIENTE

Departamento: *Historia.*

Año Académico: *2019.*

Carrera: *Licenciatura en Historia.*

Espacio Curricular: *Historia del Antiguo Oriente.*

Área: *Universal.*

Año de cursado: *Tercero.*

Régimen: *cuatrimestral.*

Carácter: *obligatorio.*

Carga horaria total: *70 horas*

Carga horaria semana: *5 horas*

Espacio Curricular correlativo: *Historiografía y Metodología de la Historia
Arqueología Prehistórica.*

Equipo de Cátedra:

Profesora Titular: Prof. Dra. Viviana Boch de Boldrini.

Profesora Adjunta: Prof. Paula Cardozo de González

Jefe de Trabajos Prácticos: Prof. Lisandro Mendoza

Jefe de Trabajos Prácticos: Prof. María Cecilia Culotta

Profesora adscripta: María Victoria León

FUNDAMENTACIÓN:

El estudio de la historia del Antiguo Oriente se ha programado teniendo en cuenta que los alumnos de la Carrera de Licenciatura en Historia poseen los conceptos básicos del proceso histórico de dichos pueblos, por lo cual se ha realizado una selección temática siguiendo el criterio de priorizar la profundidad del conocimiento en problemáticas relevantes que focalicen la información.

Sobre dicha base se ha seleccionado como eje transversal de análisis: conflictos bélicos y sus implicancias culturales. Dicho eje permite una comprensión integral de los procesos históricos propios del Espacio cultural sometido a estudio, capaz de identificar a cada uno de los centros de poder político abordados. Este aspecto ha sido elegido por su capacidad de funcionar como organizador de los contenidos del presente Espacio Curricular, caracterizado por procesos complejos propios de la dinámica pendular de situaciones de encuentro y desencuentro entre los distintos pueblos que integran la zona del Antiguo Oriente.

Se busca establecer las interrelaciones e interinfluencias entre los diferentes centros político-culturales seleccionados para llegar a la interpretación, jerarquización y comprensión valorativa-crítica de la historia del Oriente Antiguo contemplando las similitudes y originalidades que caracterizaron a cada una de las culturas que lo integraron. Se realizará el estudio de los contenidos propuestos a partir de la utilización de fuentes de época y amplio material bibliográfico especializado. Se pretende alcanzar estos logros tanto a través del dictado de clases teóricas como de la implementación de la plataforma virtual.

Esta última permite una nueva forma de acceso al conocimiento y brinda herramientas esenciales para desempeñarse en los entornos actuales tanto a nivel de la docencia como en el área de la investigación.

OBJETIVOS:

- Lograr un conocimiento actualizado y adecuado de los contenidos del programa.
- Comprender la importancia del concepto clave seleccionado como factor organizador de cada comunidad y de las relaciones establecidas entre los diferentes centros socio-políticos de Antiguo Oriente.
- Descubrir los aspectos particulares de cada comunidad analizada y que conforman su identidad cultural.
- Reconocer el impacto del encuentro entre los diferentes núcleos poblacionales estudiados en región.
- Aplicar las metodologías propias de la ciencia histórica respetando las fases del proceso de investigación.
- Valorar la significación de los múltiples logros de los pueblos abordados y la trascendencia de su legado cultural.
- Participar activamente del proceso de enseñanza aprendizaje a través del aula virtual.
- Adquirir destreza en la utilización de las herramientas digitales.

CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN GENERAL:

Introducción a la historia del Cercano Oriente. Pueblos y periodización. El estado de las fuentes antiguas existentes y su importancia para el análisis de los pueblos estudiados. El papel del Mito y su significación en la conformación del pensamiento político del Antiguo Oriente y su importancia como factor preponderante en las relaciones interestatales.

El origen del Estado: diferentes teorías y sus posibilidades de aplicación en los contextos estudiados.

MESOPOTAMIA: Entre poder político y búsqueda de legitimidad.

Características centrales de la organización política mesopotámica y su evolución a través del tiempo. Los grandes centros de poder: templos, palacios, ciudades. Las poblaciones periféricas, su actividad y participación en los mecanismos comerciales de la zona. Reinos próximos y sus relaciones con centros mesopotámicos

El mundo religioso de los sumerios, leyendas, himnos, relatos. La significación del mito en su cosmovisión. Los cambios producidos con el aporte de los amorreos, relaciones con los esquemas religiosos preexistentes. La vida cotidiana. Actividades económicas, su impacto social y sus repercusiones en las relaciones interregionales Características e importancia de los diferentes oficios y tareas en el ámbito privado y lo público en el mundo mesopotámico. Los Hititas y su Imperio: originalidad de su pensamiento político. Asiria y su repercusión en el contexto mesopotámico. Panorama general hasta la conquista persa. Características particulares de las relaciones interestatales.

EGIPTO: Entre conflicto y consenso.

Evolución de la concepción político-religiosa del poder faraónico a través de su historia: períodos de crisis y esplendor. Diferentes etapas en la relación de poder faraónico con las comunidades y Estados próximos. El papel de la diplomacia y los procesos de retroceso y expansión. Evolución del pensamiento mítico-religioso egipcio, significación de la muerte en su cultura. Culto y simbolismo. La momificación.

La organización de la economía en el Imperio. Vida cotidiana. Característica e importancia de los diferentes oficios y tareas, su repercusión social.

ISRAEL: Identidad en la alteridad.

El poder político hebreo. Los patriarcas. Figura de Moisés. Época de los jueces hasta el advenimiento de la monarquía: procesos, cambios y continuidades. Los Profetas.

El monoteísmo hebreo. Influencia de su pensamiento religioso en su historia.

Economía y sociedad en el mundo hebreo y su relación con los pueblos vecinos.

PERSIA: Entre poder político y cooperación.

Los persas y su concepción del poder imperial, su impacto sobre el Cercano Oriente.

Doctrina de Zarathustra, relación entre ética y política.

Organización de la economía en el Imperio. La vida cotidiana y personajes destacados. Las principales actividades económicas y su relación con los Estados circundantes.

LEJANO ORIENTE: Representación y alteridad.

El caso particular de la India. Características específicas de su concepción política y su cosmovisión cultural. Principales características de su pensamiento: Jainismo, budismo e hinduismo. Problemática económica y social en la India. Relación con los pueblos vecinos, similitudes y diferencias.

La China: características específicas de su cultura en la Antigüedad. Creencias, costumbres y evolución político-social. Confucio y su doctrina.

Contenidos de Trabajos Prácticos a realizar en entornos virtuales.

- Metodología de la investigación
- Mesopotamia: conflictos y su impacto en la configuración estratégica de la región.
- La guerra en el imaginario egipcio
- Una comparación sobre concepción imperial: persas e hititas.
- La India y su estructura política, económica y social.
- El trabajo en la plataforma forma virtual representará el 25% de la carga horaria total de la materia.

METODOLOGÍA

Para el logro de los objetivos propuestos con respecto a los contenidos conceptuales se adoptará la siguiente metodología:

- Las clases se desarrollarán de acuerdo a una combinatoria metodológica: explicaciones por parte del profesor y actividades por parte de los alumnos utilizando la plataforma virtual como ámbito de intercambio de opinión y conocimientos.

Para el logro de los objetivos procedimentales se fomentará:

- Secuenciación de hechos del proceso histórico de cada una de las áreas culturales estableciendo las relaciones pertinentes.
- Análisis e interpretación de la información proporcionada por las fuentes.
- Lectura crítica del material bibliográfico.
- Seguimiento de pautas de metodología de la investigación.
- Implementación del aula virtual para la concreción de actividades prácticas que faciliten el proceso de aprendizaje de competencias y saberes.

En lo referente a los objetivos actitudinales, se promoverá la interpretación valorativa de los hechos históricos, las actividades solidarias y el respeto por opiniones ajenas, tanto en las clases presenciales como en el entorno virtual.

EVALUACIÓN:

Criterios de evaluación:

Durante el dictado de la asignatura y la realización tanto de trabajos prácticos como de la evaluación parcial, se tendrá en cuenta que los alumnos logren alcanzar de manera satisfactoria los objetivos propuestos en el programa. Se hará especial hincapié en que desarrollen las capacidades de:

- Establecer relaciones entre los distintos núcleos temáticos del programa
- Comprender los fenómenos multicausales motivadores del desarrollo cultural de cada civilización del Antiguo Oriente Antiguo, distinguiendo sus originalidades.
- Adquirir destreza en el manejo de herramientas digitales.

Para que los alumnos puedan regularizar y aprobar de manera definitiva este Espacio Curricular se aplicará lo dispuesto por la Ordenanza N° 108/Rectorado fechada el 30 de diciembre de 2010.

Los alumnos REGULARES alcanzarán esta situación mediante:

la aprobación total de trabajos prácticos, según las indicaciones del profesor y la presentación
exposición de un trabajo monográfico a modo de evaluación parcial.

Los alumnos que no cumplan estos mínimos requisitos quedarán en condición de LIBRES.

Promoción: la promoción definitiva de la asignatura, se obtendrá mediante su aprobación en tribunales ordinarios establecidos por la Facultad. En los mismos, será necesaria la presentación de los trabajos prácticos. Alumnos regulares rendirán oral, Los alumnos libres rendirán una instancia escrita (eliminatória) y otra oral en caso de aprobar la escrita.

BIBLIOGRAFÍA GENERAL

- AUDIEV, V (1986). *Historia económica y social del Antiguo Oriente*. Madrid: Akal.
- AYMARD, y OTROS (1981). Oriente y Grecia Antigua. T I. En: Crouzet *Historia General de las civilizaciones*. Barcelona: Destino.
- BLÁZQUEZ, J. y otros (2011). *Historia de las religiones antiguas: Oriente, Grecia y Roma*. Madrid: Ed. Cátedra.
- BOTTA, M. (2007). *Tesis, Tesinas, Monografías e Informes. Nuevas normas y técnicas de investigación*. Buenos Aires: Biblos.
- BRAVO, G. (1998) *Historia del Mundo Antiguo: una introducción crítica*. Madrid: Alianza Editorial.
- BRISCH, N (ed.). (2008). *Religion and Power: Divine kingship in the ancient world and beyond. Oriental Institute Seminars Number 4*. Chicago: Universidad de Chicago.
- BOCH. V (ed) (2012). *Mito y pensamiento político en el mundo antiguo-oriental*. Mendoza: SS&CC ediciones.
- CAIVANO, J. (1995). *Guía para realizar, escribir y publicar trabajos De investigación*. Buenos Aires: Arquim, (versión electrónica)
- CAMPAGNO, M. (2005) El mundo Antiguo: el pasado, el mito, la historia. *Rihao. Revista del Instituto de Historia Antigua Oriental "Dr. Abraham Rossenvasser"*. Vol. 12-13,.
- DANERI RODRIGO, A. (2005) Interrelaciones en el Mediterráneo Oriental durante el Bronce Tardío. *Rihao. Revista del Instituto de Historia Antigua Oriental "Dr. Abraham Rosenvasser"*. Vol. 12/13
- DI BENNARDIS, C. (2013). La centralización del poder político y el estado en las sociedades antiguo-orientales: reflexiones sobre teorías e interpretaciones. *Barcino. Monographica Orientalia* 1, pp 15-41 (ISBN: 978-84-475-3728-0)
- ECO, H. (1997) *Cómo se hace una tesis: técnicas y procedimientos de estudio, investigación y escritura*. Barcelona : Gedisa.
- ELIADE, M. (1999). *Historia de las creencias y las ideas religiosas*. T II De Buda al triunfo del Cristianismo. Buenos Aires: Piados.
- ELIADE, M. (1992). *Mito y realidad*. Barcelona: Labor.
- FLAMMINI, R. (2011). De la teoría al análisis de los Sistemas- Mundo: perspectivas y consideraciones sobre su aplicabilidad a dinámicas históricas del ámbito nilótico-levantino (c. 1950-1640 a.C.) *ANTIGUO ORIENTE. Cuadernos del Centro de Estudios de Historia del Antiguo Oriente*. Vol. 9.
- GOTTHELF, R. (1995) *Tiempo de investigar: metodología y técnicas del trabajo universitario*. Mendoza: EDIUNC.
- HERNÁNDEZ SAMPIERI, R y otros (2006). *Metodología de la investigación*. México: Mcgraw-Hill Interamericana.
- KASTER, H. (1961). *Breve historia del Cercano Oriente*. Buenos Aires: El Ateneo.
- KUHRT, A. (2000). *El Oriente Próximo en la Antigüedad, I y II. 3000-330 A. C.* Barcelona: Crítica.

- LIVERANI, M. (1995). *El Antiguo Oriente. Historia, sociedad y economía*. Barcelona, Crítica.
- LOZANO, F. y Otros (2014). Reyes y dioses: la realeza divina en las sociedades antiguas. *Arys*, 12, [9-28] issn 1575-166x
- MOSTERÍN, J. (1983) *Historia de la filosofía*. Madrid: Alianza.
- MOSTERIN, J. (1986). *Historia de La Filosofía. 2. La filosofía oriental antigua*. Madrid: Ed. Alianza.
- PFOH, E. (2013). Revisitando el mito del despotismo oriental: por una antropología política crítica de Medio Oriente. *Fundación Centro de Estudios del Medio Oriente Contemporáneo. ANMO: África del Norte y Medio Oriente*; 2; 2-3; pp. 108-127
- PODANY, A. (2016). *El Antiguo Oriente Próximo. Una Breve Introducción*. Madrid: Ed. Alianza.
- POLANYI, K. (1994). *El sustento del hombre*. Barcelona: Mondadori.
- REDMAN, C. (1990). *Los orígenes de la civilización*. Barcelona: Crítica.
- RENFREW, C. (1990). Lengua, población y organización social: un enfoque procesual. En: *Arqueología y lenguaje. La cuestión de los orígenes indoeuropeos*. Barcelona.
- SANMARTIN, J. y otros (1998). *Historia antigua del Próximo Oriente. Mesopotamia y Egipto*. Madrid: Akal.
- TRIGGER, B. (1993). *Early Civilizations, Ancient Egypt in Context*. The American University in Cairo Press.
- VIDAL, J. (2015). Reflexiones historiográficas sobre el Orientalismo Antiguo. En: DA RIVA, R. y VIDAL, J. (eds.) *Descubriendo el Antiguo Oriente. Pioneros y arqueólogos de Mesopotamia y Egipto a finales del s. XIX y principios del s. XX*. Barcelona: Bellaterra, pp. 25-36
- WEBER, M. (1969). *Economía y sociedad*. T. I y II. México: Centro de Cultura Económica.
- ZIMMER, H. (1965). *Mythes et Symboles dans l'art et la Civilization*. París.

BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA

MESOPOTAMIA: Entre poder político y búsqueda de legitimidad.

- BOTTERO, J.(2001). *La religión más antigua: Mesopotamia*. Madrid: Ed. Trotta.
- CELLERINO, A. y otros (2012). Entre Syrie et Mésopotamie: vases zoomorphes du Règne de Mittani. *ANTIGUO ORIENTE. Cuadernos del Centro de Estudios de Historia del Antiguo Oriente*, Vol.10.
- DE BERNARDI, C y OTROS (1999). *Estado, sociedad y legalidad en la época hammurabiana*. , Rosario: Prohistoria.
- DI BENNARDIS, C.(2009). Expansión territorial de la dinastía sargónida (ca. 2340-2150 a.c.): ‘el país’ y la periferia, fuentes e interpretaciones. *HISTORIAE* 6, pp. 1-38.

- DELLA CASA, R.(2010): Una Lectura Simbólica De La Permanencia/Traslado De Las Divinidades En Hatti. *Davar Logos* 9.2 pp. 157-170
- GONZÁLEZ ZALAZAR, J. (1998). El simbolismo religioso de las elevaciones montañosas en el mundo hitita. Su denominación e iconografía. *Thu. Revista de Ciencias de las Religiones* n°3, pp. 109-132
- GONZALEZ ZALAZAR, J. M. (2001). Los hititas en Anatolia septentrional durante la primera mitad del siglo XIII a.C. La organización político-administrativa de una región conflictiva en el reino de Hatti. *GERION* N° 19, pp.47-73
- GONZÁLEZ ZALAZAR, J. (2003). El Imperio Hitita. Características esenciales y cauces de desarrollo de una organización imperial hegemónica del Oriente Próximo (II milenio a.C.). *Gerión* 21 núm1 pp.11- 25
- GONZÁLEZ ZALAZAR, J. (2004). Rituales mágico-religiosos hititas relacionados con las actividades militares del reino de Hatti (II milenio a.C). *Huelva Arqueológica* 19, pp.147-157
- GONZÁLEZ ZALAZAR, J. (2005). *Hethitica*. Notas sobre lexicografía hitita: La terminología del ejercicio del poder y de la organización administrativo-territorial en el reino anatólico de Hatti. *CFC (G): Estudios griegos e indoeuropeos*, 15, pp.5-17
- GONZÁLEZ ZALAZAR, J. (2013). Víctimas olvidadas. Observaciones sobre el comportamiento de los hititas con sus prisioneros en la frontera centro-septentrional de su Imperio. *Gerión* 31, pp.15-50
- KRAMER, S. (1974). *La historia empieza en Sumer*. Barcelona: AYMA.
- LIVERANI, M. (1996). *Prestige and interest. International relations in the Near East 1600-1100 B.C.* Padova: SARGÓN S.R.L..
- POSTGATE, J.(1994). *El comercio exterior*. En: Early Mesopotamia-Society and Economy at the dawn of History. London- New York, Roytledge.
- ROSTOM MADERNA, S. (2005). Lamentos neosumerios por ciudades destruidas. Continuidad de un rito y un género del período protodinástico hasta el período seléucida. *Antiguo Oriente. Cuadernos del Centro de Estudios de historia del Antiguo Oriente. Vol. 3*
- SCHMOKEL, H. (1977). *El país de los sumerios*. Buenos Aires: EUDEBA.
- SINGER, I.: *A Political History of Ugarit*. Handbook of Ugaritic Studies.ed. by Wilfred G.E. Watson an Nicolas Wyatt.
- SINGER, I. (2011). The historical context of two Nebi Med/Qades Letters. KASKAL. *Rivista di Storia, ambienti e cultura del Vicino Oriente Antico*. Vol.8 pp. 161-175
- STARKE, F. (2005-2006). Los hititas y su imperio. Constitución, federalismo y pensamiento político. *Rihao. Revista del Instituto de Historia Antigua Oriental "Dr. Abraham Rossenvasser"*. Vol. 12-13.
- TEBES, J. (2013). *Nómades en la encrucijada. Sociedad, ideología y poder en los márgenes áridos del Levante meridional durante el primer milenio a.C.* BAR International Series 2574.
- VIDAL, J. (2011). La captura de tres militares de Biblos. Apuntes prosopográficos (2). *Orientalis* 29, pp. 289-297.

- VIDAL, J. (2012). La guerra de asedio en el período paleobabilónico según los textos de Mari. En: Borja ANTELA y Jordi VIDAL (coord.) *Fortificaciones y guerra de asedio en el mundo antiguo*. Zaragoza: Libros Pórtico, pp. 21-38
- VIDAL, J. (2014). La divinización real en Mesopotamia: una teología política. *ARyS* 12, pp. 31-46.
- VIDAL, J. (2015). Dioses en los campos de batalla del Próximo Oriente en época paleobabilónica. En: Borja ANTELA y Jordi VIDAL (ed.), *Guerra y Religión en el Mundo Antiguo*. Zaragoza: Libros Pórtico, pp. 1-12.
- ZAMORA, J. (2006). El sacerdocio próximo-oriental y los problemas de su estudio: los sacerdotes mesopotámicos. En: José Luis Escacena Carrasco, Eduardo Ferrer Albelda (coords.) *Entre dios y los hombres: el sacerdocio en la antigüedad* (pp. 27-42). Sevilla: Universidad de Sevilla.,

EGIPTO: Entre conflicto y consenso.

- CAMPAGNO, M. (2001). El surgimiento del Estado egipcio y sus periferias: Nubia, Palestina en perspectiva. En: DANERI RODRIGO, A.: *Relaciones de intercambio entre Egipto y el Mediterráneo Oriental. (IV-I Milenio A.C.)*. Buenos Aires. BIBLOS.
- CAMPAGNO, M. (2001). Parentesco, intercambios, conflictos. Consideraciones sobre el surgimiento del Estado. En: DANERI RODRIGO, A.: *Relaciones de intercambio entre Egipto y el Mediterráneo Oriental. (IV-I Milenio A.C.)*. Buenos Aires. BIBLOS.
- CRESPO, C. (2011): Egipto bajo los reyes y los jefes de origen libio (Tercer Período Intermedio): Algunas observaciones respecto de sus prácticas político-ceremoniales. *ANTIGUO ORIENTE. Cuadernos del Centro de Estudios de Historia del Antiguo Oriente*. Vol. 9, pp. 119-134.
- DAUMAS, F. (2000). *La civilización del Egipto Faraónico*. Barcelona: JUVENTUD.
- DONADONI, S y OTROS (1991). *El hombre egipcio*. Madrid: Alianza.
- DRIOTON, V y VANDIER, J. (1964). *Historia de Egipto*. Buenos Aires, EUDEBA.
- FRANKFORD, H. (1961). *Ancient Egyptian Religion*. New York: Horper Torch Books.
- FRANKFORD, H. (1983). *Reyes y dioses*. Madrid: Alianza.
- GARCÍA MORENO, L & PÉREZ LARGACHA, A. (1997). Egipto y el exterior. Contactos e influencias. *AEGYPTICA COMPLUTENSIA* III.
- GERVÁN, H. (2013). La guerra en el Antiguo Egipto: Una interpretación simbólica desde los postulados teóricos de Mircea Eliade. *Anuario de la Escuela de Historia Virtual*, Año 4, N° 4, pp. 1-20.
- GESTOSO, G. (1990). El culto a Atón en el Egipto de la Dinastía XVIII. Sus antecedentes. *Revista de Estudios de Egiptología*. N° 2 CONICET.
- GESTOSO, G. (2006). Periferia “disputada” en el Levante durante la Dinastía XVIII egipcia: áreas productivas y estrategias. *Revista IBERIA*, N° 9, Universidad de La Rioja.

- LAPORTA, V. (2012). La figura de la reina Hatshepsut: Una propuesta de análisis a partir de tres cambios ontológicos. *ANTIGUO ORIENTE Cuadernos del Centro de Estudios del Antiguo Oriente*. Vol. 10.
- MOLINERO POLO, M. (1998). *Realeza y concepción del universo en los Textos de las pirámides*. Madrid: Servicio de Publicaciones de la UCM.
- MORALES, A. (2014). Los dos cuerpos del rey: cosmos y política de la monarquía egipcia. *Arys*, 12, pp.47-86
- PARRA, ORTIZ, J. (2011). *El Antiguo Egipto. Sociedad, economía y política*. Madrid: Marcial Pons. Historia.
- PEREZ LARGACHA, A (2006): *Historia Antigua de Egipto y del Próximo Oriente*. Akal. Madrid.
- PRESEDO VELO, F y OTROS (1989). El tercer período intermedio y la época Saíta. *Historia del Mundo Antiguo. Oriente*, nº 11.
- SCHULZ, R y OTROS (1997). *Egipto. El mundo de los faraones*. Colonia: Konemann.
- SCHWARZ, F. (1998). *Iniciación y pensamiento simbólico en el Egipto faraónico*. Buenos Aires: Biblos.
- SEIDLMAYER, S. (2007). El origen del Estado en el antiguo Egipto. (Trad. Peter Kaulicke). *Boletín De Arqueología PUCP* N°11, pp. 325-351.
- SHAW, I. (2007). *Historia del Antiguo Egipto*. Madrid: La Esfera de los Libros, S.L.
- TARANCÓN HUARTE, N. (2012). Después De la batalla: el trato al enemigo en el contexto militar Del Egipto faraónico. *ArqueoUCA: Revista Digital Científica Independiente de Arqueología*, N° 2, pp. 29-41
- TARANCÓN HUARTE, N. (2013). Antes de la batalla: los preparativos para la guerra en el Egipto faraónico. *Antesteria* N° 2
- TARANCÓN HUARTE, N. (2015) Los campamentos militares en Egipto y Próximo Oriente: una aproximación iconográfica. *Antesteria*, N° 4, pp. 15-28
- TARANCÓN HUARTE, N. (2017). La caída de Avaris: historiografía de la lucha egipcia contra los hicsos. *Antesteria* N° 6, pp. 25-36.
- URRUELA QUESADA, J. (2006). *Egipto Faraónico. Política, Economía y Sociedad*. Salamanca: Ediciones Universidad Salamanca.
- WILKINSON, R. (2003). *Magia y Símbolos en el arte egipcio*. Madrid: Alianza.
- ZINGARELLI, A. (2008). *Extranjeros en Egipto: extraneidad e integración durante el Imperio Nuevo*. Ponencia. Tercer Congreso Nacional de la Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y África (ALADAA). Villa La Angostura.

ISRAEL: Identidad en la alteridad.

- BEN SASSON, J y OTROS (1988). *Historia del pueblo judío*. T I. Madrid, Alianza.
- BOTTA, A. (2011). Aspectos de la vida cotidiana en la colonia judía de Elefantina. *ANTIGUO ORIENTE: Cuadernos del Centro de Estudios de Historia del Antiguo Oriente*. Vol. 9 pp. 63-84.

- BROWN, C. (2017) The Hebraic Monarchy as God's Redemptive Response to Israel's Unfaithfulness. *"The Kabod 3*, Article 4.
- DUNAYEVICH, E. (2005). *Los Judíos. En la trama de los Imperios Antiguos*. Buenos Aires: CATÁLOGOS.
- DYKEHOUSE, J. (2013). Biblical Evidence from Obadiah and Psalm 137 for an Edomite Treaty Betrayal of Judah in the Sixth Century B.C.E. *ANTIGUO ORIENTE Cuadernos del Centro de Estudios del Antiguo Oriente*. Vol. 11
- GANDULLA, B. (2017). Los hurro-amorritas de Canaán. Una hipótesis alternativa sobre el origen de los hebreos. *Rihao 18* pp.27-38
- JOHSON, P. (1991). *Historia de los Judíos*. Buenos Aires: Vergara.
- LAUGHLIN, J. (2001). *La Arqueología y la Biblia*. Barcelona: Crítica.
- LODS, A. (1956). *De los profetas a Jesús. Los profetas de Israel y los comienzos del judaísmo*. México: UTEHA.
- LODS, A. (1956). *Israel desde los orígenes hasta mediados del Siglo VII a. C.* México: UTEHA.
- PUECH, E y otros (2009). *Los manuscritos del Mar Muerto*. Buenos Aires: Ed. Sb.
- RAVASI, G. (1992). *Los profetas*. Bogotá: Paulinas.
- SICRE, J.(1992). *Profetismo en Israel*. Navarra: Editorial Verbo Divino.
- VON RAD, G (1976). *Estudios sobre el Antiguo Testamento*. Salamanca: Sígueme.
- ZIMMERLI, W. (1980). *La Ley y los profetas*. Salamanca: Sígueme.

PERSIA: Entre poder político y cooperación.

- ALVAR, J.(1989). *Los Persas*. Madrid: Akal.
- ANCISI Y OTROS. (1998). *Was there ever a Median Empire*. En: *Achaemenid History III*. Meted and theory.
- BRIANT, P Y OTROS. (1989). *Le tribut dans L'Empire Perse*. Paris: PEETERS.
- BRILLANT ET AIGRAIN, E. (1953). *Historie des religions*. Vol. 2, Parte IV. En: Carnoy, A.: *La religion de l' Iran*.
- CAMPOS MENDEZ, I. (2000). El Dios Iranio Mithra Y La Monarquía Persa Aqueménida. *VEGUETA*, Número 5, pp.85-98
- CAMPOS MENDEZ, I. (2002). *El culto al dios Mithra en la Persia Antigua*. Las Palmas de Gran Canaria: Princeps Colección.
- CAMPOS MENDEZ, I. (2006). El dios Mithra en los nombres personales durante la dinastía persa aqueménida. *Aula Orientalis 24*, pp. 165-175
- CAMPOS MENDEZ, I. (2006). La razón de Estado en la política religiosa de los reyes Aqueménidas: ¿tolerancia o intolerancia religiosa? *Gerión*, 24, núm. 1 111-117
- CAMPOS MENDEZ, I. (2006). Los inicios de la dinastía aqueménida y la formación del imperio persa. *Revista Iberoamericana de Historia*, 1, pp. 19-28.
- GANDULLA, B. (2011). Algunas reflexiones sobre la construcción del discurso ideológico en el Próximo Oriente antiguo a propósito de la iconografía Persa

- Aqueménida. *Revista del Instituto de Historia Antigua Oriental*, [S.l.], n. 17, p. 27-38
- MARTINEZ, J. (1976). *El mundo antiguo: Persia/Islam*. México: Secretaría de Educación Pública.
 - MENDOZA SANAHUJA, M. (2016). La *anábasis* forzada. Deportaciones en el imperio aqueménida. *POLIS. Revista de ideas y formas políticas de la Antigüedad* 28, pp. 69-130.
 - MENDOZA SANAHUJA, M. (2017). Las deportaciones aqueménidas. Paralelismos y diferencias con neo-asirios y neo-babilonios. En: Puell de la Villa, Fy García Hernán, D (Coord). *Los efectos de la guerra: desplazamientos de población a lo largo de la historia* (pp. 27-50). Madrid: Instituto Universitario General Gutiérrez Mellado-UNED.
 - POLK, W. (2009). *Understanding Iran: everything you need to know, from Persia to the islamic republic, from Cyrus to Ahmadinejad*. New York: Palgrave Macmillan.
 - VOLCO, A. (2017). La Ciropedia y los límites de la virtud política. *Araucaria. Revista Iberoamericana de Filosofía, Política y Humanidades*, año 19, no 37. Pp. 115-143.

LEJANO ORIENTE: Representación y alteridad.

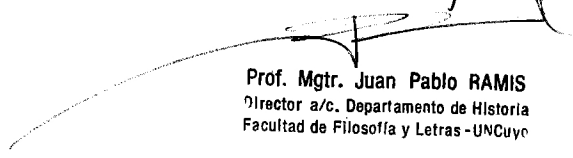
- ANÓNIMO (1977). *Atmá y brahma*. Madrid. Ed. Nacional.
- COTTERELL, A y otros (1985). *Historia de las civilizaciones antiguas: Europa, América, China, India*. Barcelona: Crítica.
- KAHLE, M. (2010). Los ciclos cósmicos y la imagen del continuo renacer en los *Vedas*. 'Ilu. *Revista de Ciencias de las Religiones*, 1, pp. 105-128
- LATTIMORE, O. (1950). *Breve historia de China*. Buenos Aires: Espasa-Calpe Argentina.
- LORENZEN, D. (2005). Las bases sociales de la religión hindú: las relaciones entre sectas y castas. *Estudios de Asia y África*, vol. XL, n° 3, pp. 607-633
- LUARTE CORREA, F. (2012). El Hinduismo: consideraciones históricas y conceptuales. *Intus-Legere Historia*, Vol. 6, n° 1, pp. 45-62
- LUJÁN MARTÍNEZ, E. (2015). Hinduismo: tradición y modernidad. *La Albolafia: Revista de Humanidades y Cultura*, 4, pp. 29-42
- MARTINEZ, J. (1976). *El mundo antiguo: China y Japón*. México: Secretaria de Educacion Publica.
- MARTINO, G. (2018). Problemas historiográficos de la filosofía antigua de India. El *sāṅkhya-yoga* preclásico y la *Kaṭha Upaniṣad*. *ESTUDIOS DE ASIA Y ÁFRICA*, vol. 53, n° 1 (165), pp. 119-150
- MEILE, P. (1965). *Historia de la India*. Buenos Aires: EUDEBA.
- PUETT, M. (2008). Human and Divine Kingship in Early China: Comparative Reflections". In: *Brisch N Religion and Power: Divine Kingship in the Ancient*

- World and Beyond. Chicago: The Oriental Institute of the University of Chicago ; pp. 199-212.*
- RENOU, L. (1962). *El hinduismo*. Buenos Aires: Eudeba.
 - RUIZ CALDERÓN, J.(2008). *Breve historia del hinduismo. De los Vedas al siglo XXI*. Madrid: Ed. Nueva Biblioteca.
 - SANTOS, J. (2015). Budismo: entre religión no teísta y filosofía práctica. *La Albolafia: Revista de Humanidades y Cultura*, 4, pp.43-49
 - SMITH, H. (2011). *Las religiones del mundo: Hinduismo, Budismo, Taoismo, Confucianismo, Judaísmo, Cristianismo, Islamismo y Religiones Tribales*. Barcelona: Editorial Kairós.
 - THAPAR, R. (2008). *Historia de la India I*. México: FCE
 - WOOD, M. (1991). *India: los misterios del Hinduismo. Grandes culturas del mundo*. Madrid: Folio.
 - YUN, H. (2002). *La esencia del budismo*. Buenos Aires: Altamira.
 - ZIMMER, H. (1965). *Filosofías de la India*. Buenos Aires: Eudeba.

FUENTES PRIMARIAS

- LES LETTRES D EL-AMARNA (1987). *Correspondance diplomatique du pharaon*. Trad. Moran, W.- Wilhelm, V.H. Les Editions du Cerf, Paris.
- CÓDIGO DE HAMMURABI. (1980). En: Crespi, J.: *Legislación cuneiforme en el Antiguo Cercano Oriente*. Bahía Blanca. Dpto. de Ciencias Sociales. Universidad Nacional del Sur.
- EL LIBRO DE LOS MUERTOS. (1984). Edición preparada por Blázquez y otros. Madrid,
- FUENTES CLÁSICAS. Heródoto, Josefo, Diodoro
- HIMNOS DEL RIG VEDA (1968). Buenos Aires: Sudamericana.
- LA BIBLIA (1997). Barcelona, EMEGE.
- LAMBERT, W. 2008. "Mesopotamian Creation Stories." En M. Geller y M. Schipper (eds.), *Imagining Creation*. Brill: Leiden-Boston, pp. 15-59. Para circulación interna en el Seminario Historia y Literatura en la Mesopotamia Antigua. Escuela de Historia. Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba. Traducción: Andrea Seri, 2017.
- SELECCIÓN DE FUENTES ACADIAS, EGIPCAS Y PERSAS.
- SELECCIÓN DE INSCRIPCIONES, PAPIROS, TRATADOS Y CARTAS DIPLOMÁTICAS.
- SERRANO DELGADO, J.M. *Textos para la historia antigua de Egipto*. Madrid: Ed. Cátedra, 1993
- QUINTANA, E. *Textos y Fuentes para el estudio de Elam*. Murcia: IPOA, 2000


Prof. Dra. Viviana Boch


Prof. Mgtr. Juan Pablo RAMIS
Director a/c. Departamento de Historia
Facultad de Filosofía y Letras - UNCuyo

