



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO
Facultad de Filosofía y Letras



I. Datos Generales:

Departamento: INGLÉS

Año Académico: 2019

Carrera: Profesorado

Espacio Curricular: Didáctica del Inglés I

Área a la que pertenece: Pedagógica

Año en el que se cursa: Tercero

Régimen: Cuatrimestral

Carácter: Obligatorio

Carga horaria total: 70 horas

Carga horaria semanal: 5 horas (4 horas presenciales 1 hora en contexto virtual)

Espacio Curricular correlativo: Se requiere haber aprobado:

- Idioma Inglés III
- Gramática II
- Fonética y Fonología Inglesa II
- Teoría de la Educación
- Sujeto del Aprendizaje
- Política y Sistema Educativo Argentino
- Didáctica y Curriculum

Equipo de Cátedra:

Prof. Titular: Cecilia Pustavrh

Prof. Asociada: Loana Lombardozi

II. Fundamentación:

Este espacio curricular apunta a desarrollar el perfil de docente intérprete e investigador de la realidad educativa y de su práctica diaria, en todas las dimensiones de su rol.

La presente propuesta se basa en un enfoque interpretativo y contextualizado de los procesos de enseñanza y de aprendizaje e implica que el alumno construya representaciones personales de comprensión y de acción sobre la práctica docente en relación con el contexto institucional para tomar decisiones y actuar frente a las problemáticas estudiadas, el planteamiento de problemas, la formulación de hipótesis, el análisis de actitudes, creencias, y presunciones, y el uso de la información así obtenida como base para la reflexión crítica de la práctica docente, a los fines de producir cambios y ajustes que signifiquen mejoras.

El desarrollo de la competencia profesional presume la toma de conciencia de los nuevos roles requeridos para el docente contemporáneo como: practicante crítico y reflexivo agente generador de cambios y transformaciones.

III. Objetivos:

- Asumir la propia formación profesional con sentido de responsabilidad política, social y ética.
- Analizar y reflexionar sobre la problemática educativa específica del campo disciplinar en distintas instituciones, realidades y contextos educativos
- Identificar y diferenciar los principios básicos de algunos de los distintos enfoques y métodos de enseñanza de las lenguas extranjeras y reflexionar sobre la viabilidad y aplicación de los mismos.
- Reconocer la diversidad e interculturalidad del aula contemporánea a efectos de diseñar las estrategias adecuadas a los distintos contextos institucionales, características de los grupos etarios, estilos de aprendizaje y niveles de competencia comunicativa.
- Concientizarse de la necesidad de la toma de decisiones científicamente fundamentadas respecto de las intervenciones pedagógicas a nivel áulico.
- Apropiarse del vocabulario específico de la materia.
- Favorecer la investigación como proceso generador de transformaciones en el campo de la práctica docente.
- Manejar la tecnología de la información y la tecnología educativa para desarrollar conocimiento.
- Desarrollar el juiciocrítico.

IV. Contenidos temáticos :

Unit 1: *Learning / acquiring a foreign language*

- Main Language Theories: structuralism, functionalism, interactionalism.
- Main Learning Theories: Behaviourism, Mentalism, Creative Construction Theory, Cognitivism.
- Factors affecting second / foreign language learning (age, background, aptitude, beliefs)
- Motivation: Motivational differences (age, level, etc.). Different psychological views on motivation. Different sources of motivation. Intrinsic, Extrinsic, Instrumental, Integrative, Assimilative Motivation

Unit 2: *Approaches and Methods*

- Approach, Method and Technique / Method, Approach, Design and Procedure.
- Traditional Methods & Approaches: Direct Method, Audio – Lingual Method.
- Communicative Approaches: Communicative Language Teaching, Natural Approach.
- Alternative Methods & Approaches: Total Physical Response, Whole Language Approach.

Unit 3: *Teaching English Across Age Levels: Young Learners*

- The young language learner: general characteristics and language development. Cognitive development considered from different perspectives.
- Emotional intelligence in young learners.
- Class management and atmosphere: group dynamics, discipline and communicative activities.
- Teaching aids: materials and resources: textbooks, readers, storybooks, audio and video cassettes, CDs and multimedia.
- Using ITCs in the primary classroom.
- Rhymes, music, story- telling, songs and drama.

Unit 4: *Building up a Teaching Sequence*

- Presenting, practising and producing the language.
- Organising tasks.
- Developing and integrating the skills.
- Grammar and children.

Unit 5: *Planning and Assessment*

- Planning principles.
- Components of a suggested lesson plan.
- The role of assessment in the learning process.
- Continuous assessment and testing.

V. Metodología:

El enfoque metodológico de la cátedra apunta a la participación activa de los alumnos, el desarrollo del aprendizaje autónomo y la toma de conciencia de la propia responsabilidad en la construcción de la competencia profesional. Las estrategias docentes seleccionadas pretenden estimular la reflexión, la discusión, el debate, el análisis y el planteamiento y la resolución de problemas e incluyen: discusiones dirigidas, lecturas guiadas, búsqueda y rastreo de información, estudio de casos, trabajos de proyecto (individuales y grupales), presentaciones orales, análisis de materiales, observaciones puntuales y micro-experiencias de práctica docente, desarrolladas tanto en el ámbito de la clase como desde la plataforma virtual especialmente conformada para el grupo de estudiantes.

VI. Evaluación:

Para obtener la condición de Regular, los alumnos deben acreditar un porcentaje mínimo de 74% considerando la suma de los siguientes ítems:

- **Trabajos Prácticos** asignados por las docentes que integran la cátedra: 10%
- **Pruebas de Progreso:** 10%
- **Actividades Virtuales:** 10 %
- **Prueba Parcial o su Examen Recuperatorio:** 70%

PRUEBA PARCIAL:

La prueba parcial es escrita y consta de una parte objetiva (ejercicios de asociación de información, elección múltiple, verdadero/falso) y de una parte subjetiva (de ensayo) organizada alrededor del análisis de estudios de casos de situaciones áulicas, similares a los discutidos en las clases teóricas y prácticas. La comunicación de los temas a incluir en dicho examen junto con la bibliografía sugerida para la preparación del mismo se comunica y detalla a los alumnos a partir del primer acceso al espacio virtual del curso. Los alumnos que reprobaran la prueba parcial, pueden rendir un examen recuperatorio de características semejantes al ya mencionado.

La determinación de la Regularidad se evaluará según la grilla que se incluye a continuación:

Proceso			Resultado
Trabajos Prácticos	Pruebas de Progreso	Actividades virtuales	Parcial
10%	10 %	10 %	

		Ítems a considerar	70 %
100-90= 10 %	100-90= 10 %	1.Capacidad para resolver problemas en forma autónoma	100-98 =70%
89-82= 9 %	89-82= 9 %		97-95=69%
81-76= 8 %	81-76= 8 %	2.Colaboración en el trabajo en grupo	94-93 = 68%
75-71 = 7 %	75-71 = 7 %	3.Expresión y aceptación de la crítica constructiva	90-88 = 67%
70-67 = 6 %	70-67 = 6 %	4.Respeto por la opinión ajena	87-85 = 66%
66- 63= 5 %	66- 63= 5 %	5.Comunicación adecuada al entorno	83-80= 65%
62-60 = 4 %	62-60 = 4 %		79-77 = 64%
59-30= 3 %	59-30= 3 %		76-74= 63%
29-20= 2 %	29-20= 2 %		72-70= 62%
19-10= 1 %	19-10= 1 %		69-66= 61%
9-0= 0 %	9-0= 0 %		65-62= 60%
			59-56= 59%
			55-51= 58%
			50-40= 40%
			39-29=30%
			28-18= 15%
			17-7= 5%
			6-0= 0%

Para la aprobación de la materia los alumnos, según su condición detallada a continuación, deben rendir:

- **Alumnos Regulares:** un examen final escrito que consta de una parte objetiva (ejercicios de asociación de información, elección múltiple, verdadero/falso) y de una parte subjetiva (de ensayo) organizada alrededor del análisis de estudios de casos de situaciones áulicas.

- **Alumnos Libres:** un examen final escrito que consta de una parte objetiva (ejercicios de asociación de información, elección múltiple, verdadero/falso) y un examen oral.

El sistema de calificación empleado para la acreditación de los aprendizajes y la promoción de los alumnos será el que determina la Ordenanza 108/2010 y que se detalla a continuación. La tabla incluye los descriptores determinados por la cátedra que explicitan en forma cualitativa la nota numérica:

Resultado	Escala Numérica Nota	Escala Porcentual %	Descriptores determinados por la Cátedra
NO APROBADO	0	0 %	NO APROBADO El alumno no ha alcanzado ninguno o la mayoría requerida de los estándares de los descriptores descriptos a continuación.
	1	1 a 12 %	
	2	13 a 24 %	
	3	25 a 35 %	
	4	36 a 47 %	
	5	48 a 59 %	
Resultado	Escala Numérica Nota	Escala Porcentual %	Descriptores determinados por la Cátedra
APROBADO	6	60 a 64 %	APROBADO El alumno es capaz de recordar información y expresarla textualmente
	7	65 a 74 %	Con ayuda y guía, el alumno es capaz de expresar información en sus propias palabras, y relacionar medianamente conceptos teóricos a situaciones prácticas
	8	75 a 84 %	En forma independiente, el alumno es capaz de seleccionar información y relacionarla y aplicarla a situaciones áulicas
	9	85 a 94 %	El alumno demuestra tener comprensión de los temas disciplinares y científicos, es capaz de seleccionar información, hacer relaciones, identificar problemas y sustentar perspectivas propias.
	10	95 a 100 %	

VII. Bibliografía de consulta obligatoria:

- Brown, H. Douglas: *"Principles in Language Teaching and Learning"*, USA, Prentice Hall Regents, 1994
- Brown, H. Douglas: *"Teaching by Principles"*, USA, Prentice Hall Regents, 1994.

- Brown, H. Douglas: *"Teaching by Principles"*, USA, Addison Wesley Longman, Second Edition, 2001.
- Curtain, Helena & Pesola, Carol Ann B.: *"Languages and Children: Making the Match"*, USA,
- Halliwell, Susan: *"Teaching English in the Primary Classroom"*, UK, Longman Group Ltd., 1992.
- Harmer, J.: *"The Practice of English Language Teaching"*, London, Longman Group Ltd., 1991.
- Harmer, J.: *"The Practice of English Language Teaching"*, UK, Pearson Education Ltd., Third Edition, 2001.
- Harmer, J.: *"The Practice of English Language Teaching"*, UK, Pearson Education Ltd., Fourth Edition, 2007.
- Harmer, J.: *"How to Teach English"*, Spain, Addison Wesley Longman Group Limited, 1998.
- Hedge, Tricia: *"Teaching and Learning in the Language Classroom"*, Hong Kong, Oxford University Press, 2000.
- Krashen, S. & Terrell T.: *"The Natural Approach. Language Acquisition in the Classroom"*, USA, Alemany Press, 1983.
- Larsen - Freeman, Diane: *"Techniques and Principles in Language Teaching"*, USA, OUP, 1986.
- Larsen - Freeman, Diane: *"Techniques and Principles in Language Teaching"*, USA, OUP, Second Edition, 2001.
- Lightbown P. & Spada N.: *"How Languages are Learned"*. UK, OUP. 1993.
- Richards, J. & Rodgers, T.: *"Approaches and Methods in Language Teaching"*. UK, Cambridge University Press, 1991.
- Richards, J. & Rodgers, T.: *"Approaches and Methods in Language Teaching"*. UK, Cambridge University Press, Second Edition, 2001.
- Richards, J. & Rodgers, T.: *"Principles of Communicative Language Teaching and Task-Based Instruction"*, <http://www.pearsonhighered.com/samplechapter/0131579061.pdf>
- Richards, Jack: *"Communicative Language Teaching Today"*, Cambridge University Press, <http://www.cambridge.org/communicative-language.pdf>
- Scott, W. & Ytreberg, L.: *"Teaching English to Children"*, New York, Longman Group Ltd. 1990.
- Williams, Marion & Burden, Robert L.: *"Psychology for Language Teachers"*, UK, Cambridge University Press, 1997.

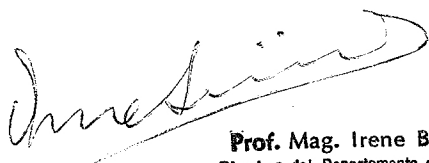
Bibliografía de Consulta Optativa

- Baxter, Andy: *"Evaluating Your Students"*, UK, Richmond, 1997.
- Cant, Amanda & Superfine, Wendy: *"Developing Resources for Primary"*, UK, Richmond, 1997.
- Dörnyei, Zoltán: *"Motivational Strategies in the Language Classroom"*, UK, CUP, 2007.

- Gardner, Howard: *"The Unschooled Mind"*, USA, Basic Books 2011.
- Goldberg, Merryl: *"Integrating the Arts"*, USA, Pearson Education Ltd., Second Edition, 2006.
- Harmer, J.: *"The Practice of English Language Teaching"*, UK, Pearson Education Ltd., Fifth Edition, 2015.
- Harmer, J.: *"Teacher Knowledge"*, UK, Pearson Education Limited, 2012.
- Hillyard, Susan: *"English Through Drama"*, USA, Helbling Languages, 2016.
- Ioannou-Georgiou, Sophie & Pavlou, Pavlos: *"Assessing Young Learners"*, UK, OUP, 2003.
- O'Grady, William: *"How Children Learn Language"*, USA, CUP, 2008.
- Phillips, Sarah: *"Young Learners"*, UK, Oxford University Press, 1993.
- Prat Gay de Teisaire: *"From Passion to Action! A school kit to develop emotional intelligence in the classroom"*, Argentina, Fundacion Colegio Rio de la Plata.
- Read, Carol: *"500 Activities for the Primary Classroom"*, UK, Macmillan Publishers, 2007.
- Reilly, Vanessa, & Ward Sheila: *"Very Young Learners"*, UK, OUP, 1997.
- Saville-Troike, Muriel: *"Introducing Second Language Acquisition"*, USA, CUP, 2008.
- Underwood, Mary: *"Effective Class Management"*, London, Longman Group Ltd., 1989.



Prof. Cecilia Pustavrh
Profesora Titular



Prof. Mag. Irene BINIA
Directora del Departamento de Inglés
Facultad de Filosofía y Letras - U.N.Guy