UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO
Facultad de Filosofía y Letras
Dpto. de Ciencias de la Educación y Formación Docente
Asignatura: DIDÁCTICA I Y TRABAJO DE CAMPO
Carrera: CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
Cantidad de alumnos: 25 (veinticinco)
Ciclo lectivo: 2019.
Régimen: Cuatrimestral.
Crédito horario: 90 hs. (5 horas semanales presenciales y 1 hora semanal a través de aula virtual.)
Equipo de cátedra: Prof. Asociada (a cargo): Graciela MARTINS DE ABREU
Prof. Adjunta: Silvina BRESCA (por extensión)
Formación de Recursos Humanos: Prof. Adscripta: Ana NICOLAU

PROGRAMA DE DIDÁCTICA I Y TRABAJO DE CAMPO

I. FUNDAMENTACIÓN

En línea con Alicia Camilloni (2012), asumimos a la didáctica como "disciplina teórica que estudia la acción pedagógica, es decir las prácticas de la enseñanza, con el fin de describirlas, explicarlas, fundamentarlas y enunciar normas para la mejor resolución de los problemas que estas prácticas plantean a los profesores" (pp 22).

Por ser una "disciplina que se construye sobre la base de la toma de posición ante los problemas esenciales de la educación como práctica social, y que procura resolverlos mediante el diseño y desarrollo curricular, de programación didáctica, de estrategias de enseñanza, de configuración de ambientes de aprendizaje y de situaciones didácticas, de la elaboración de materiales de enseñanza, del uso de medios y recursos, de evaluación tanto de los aprendizajes cuanto de la calidad de la enseñanza y de la evaluación institucional", exige al docente posicionarse entre diversas concepciones de educación, enseñanza, aprendizaje, curriculum y evaluación, entre otras, que le permitan valorar las implicancias que la asunción de cada una de las opciones le signifiquen, así como los alcances sociales de los proyectos de acción educativa que emprenda.

En este sentido, dice Camilloni, "la didáctica es una teoría comprometida con prácticas sociales orientadas a diseñar situaciones de enseñanza y a orientar y apoyar a los alumnos en sus acciones de aprendizaje, a identificar y a estudiar problemas relacionados con el aprendizaje con vistas a mejorar los resultados de todos los alumnos y en todos los tipos de instituciones" (pp 22)

Por ello, desde el espacio curricular Didáctica I y Trabajo de Campo, proponemos el análisis del objeto de estudio desde diferentes concepciones, con un sentido crítico y reflexivo, que pretende contribuir en la formación de profesionales de las Ciencias de la Educación capaces de analizar los fundamentos y supuestos de las prácticas de enseñanza que se despliegan en la actualidad en instituciones educativas de nuestro contexto, y de enunciar principios tendientes a desarrollar propuestas de intervención situadas.

Para un abordaje profundo de la enseñanza, entendida como práctica social compleja, contextuada y pluridetermінada, proponemos una mirada amplia de diversos enfoques, marcos teóricos y resultados de investigaciones, las que, en diálogo permanente con prácticas docentes observadas en el campo o diseñadas por los estudiantes, nos permitan analizar y comprender la acción educativa como práctica social, reconociendo sus dimensiones ética y política.

Además, y puesto que la didáctica se nutre de los aportes y desarrollos de otras disciplinas, apostamos al valor de una formación que complemente saberes y conocimientos del propio campo de conocimientos con otros de carácter pedagógico-didáctico aproximándonos desde los denominados "temas clásicos de la Didáctica" así como de los "nuevos constructos" desarrollados al interior de la disciplina. Mirada que, necesariamente, deberá ser complementada con otros saberes propios de las Ciencias de la Educación como así también de otras disciplinas del campo de las ciencias humanas y sociales, desde una lectura de carácter multirreferencial.

Nos interesa dar valor a la reflexión sobre la práctica como construcción crítica de la experiencia, lo que implica volver sobre las situaciones, la propia actuación y los supuestos y racionalidades asumidas acerca de la enseñanza, tarea en la que diferentes marcos teóricos y programas de investigación aportan categorías que permiten avanzar en un análisis comprensivo de la misma. Rescatamos aportes teórico- metodológicos de investigaciones educativas realizadas, fundamentalmente, desde las perspectivas socio-antropológica y de la narrativa, en el marco de una propuesta en que ponemos énfasis en **el análisis didáctico de las prácticas de la enseñanza,** como una herramienta que posibilita a los docentes el análisis reflexivo, crítico y contextualizado acerca de sus propuestas de enseñanza.

Concebimos al docente como un "agente curricular significativo"; un docente que conoce, que tiene un saber y se define respecto del qué, cómo, porqué, y para qué enseña. Un profesor orientado a la indagación, que no sólo actúa, sino que además es capaz de evaluar las consecuencias de sus acciones y pueda generar propuestas

alternativas a partir de una actitud de aprendizaje permanente que le permitan ampliar permanentemente sus marcos conceptuales.

Por ser Didáctica I y Trabajo de Campo el primero de varios espacios curriculares en que se aborda la enseñanza como objeto de estudio, en el marco de la formación como profesionales en Ciencias de la Educación, se plantea en éste un abordaje amplio, a partir de los aportes de la Didáctica General desde la que, por cuanto constituye una teoría de la acción pedagógica, sus principios son propuestos con un alcance muy amplio y con la intención manifiesta de abarcar la más amplia gama de situaciones diversas de enseñanza (Camilloni, 2007: pp.27), poniendo en juego, en cada situación de enseñanza o análisis de prácticas de la enseñanza, no sólo los principios generales de la didáctica, sino los posibles entrecruzamientos con saberes que surgen de las didácticas específicas según niveles educativos, edad y características de los sujetos, tipo de instituciones, especificidad de las distintas disciplinas, entre otros, entendiendo que, didáctica general y didácticas específicas constituyen una red de conocimientos y de producción de conocimientos que aportan al desarrollo de la disciplina desde diferentes intereses o preguntas.

II. PROPÓSITOS

Por lo expuesto, se constituye en nuestro propósito el trabajar en la formación de profesionales de las Ciencias de la Educación que, a través del desarrollo de competencias generales, puedan analizar fundamentada, crítica y reflexivamente la realidad educativa en la que actúan, así como elaborar propuestas de acción didáctica, generar líneas de investigación vinculadas con la disciplina y ejercer vigilancia epistemológica sobre el propio accionar, lo cual requiere de una mirada que trascienda lo disciplinar.

Desde este lugar en la Didáctica I y Trabajo de Campo nos proponemos:

- Instalar en los profesores en formación la idea de una línea de debate permanente en torno al campo de la Didáctica, que someta a confrontación y discusión los distintos enfoques teóricos.
- Plantear un enfoque que aborda el análisis reflexivo de las prácticas docentes en su diversidad y complejidad, en el aula, la institución educativa y el contexto socio histórico y cultural en el que se desarrollan.
- Proponer el acercamiento del estudiante a la institución educativa, para conocer, analizar, interpretar y comprender las prácticas docentes y prácticas de la enseñanza, a partir de la observación de lo que sucede en la clase, y desde las voces de los distintos actores implicados en los procesos pedagógicos de enseñanza y de aprendizaje.
- Brindar herramientas para la construcción de un estilo docente propio que recupere los aportes de la didáctica, incorpore opciones personales, considere los saberes a enseñar y pueda realizar adecuaciones a contextos específicos en que la enseñanza transcurre.

- Colaborar en la formación de docentes capaces de intervenir en la transformación del sistema educativo y del sistema social hacia una sociedad más justa, más democrática y que asegure la construcción y distribución de los saberes culturales.

- Promover el trabajo en equipo, la colaboración grupal, el intercambio de puntos de vista, el análisis crítico-reflexivo y la creatividad en la tarea como formas de construir colectivamente respuestas a la complejidad del quehacer docente hoy.

III. OBJETIVOS

A. GENERALES:

- Construir conocimientos en torno al campo de la didáctica que les permita, como futuros profesionales de las Ciencias de la Educación, analizar y comprender las prácticas docentes y las prácticas de la enseñanza desde una perspectiva reflexiva, crítica y transformadora.
- Desarrollar la capacidad para generar, fundamentar y evaluar acciones didácticas que respondan a la problemática de la realidad educativa actual.
- Asumir la práctica docente como una actividad presidida por valores y caracterizada por opciones de carácter ético y político.

B. ESPECÍFICOS:

- Analizar y caracterizar las prácticas de enseñanza en sus múltiples dimensiones como práctica social situada y contextuada institucional, política, histórica y culturalmente.
- Analizar acciones, decisiones y supuestos implicados en la elaboración y desarrollo de propuestas de intervención para la enseñanza, afianzando los marcos teórico - metodológicos que sustentan la toma de decisiones que requiere la práctica docente.
- Identificar en sus alcances categorías didácticas que aportan herramientas para el diseño, coordinación y análisis de prácticas de la enseñanza.
- Adoptar una actitud reflexiva y crítica en el análisis de las prácticas de la enseñanza propias o de otros docentes, reconociendo el papel del docente como productor de conocimientos en y para la enseñanza.
- Resignificar saberes previos, conocimientos, valoraciones, sentimientos y actitudes en la definición de un posicionamiento personal en relación al ejercicio profesional de la docencia.
- Rescatar aportes de la investigación educativa para el análisis de prácticas de la enseñanza, especialmente del enfoque socio antropológico y la narrativa.

- Superar la mirada acrítica del entorno a través del análisis de los marcos teóricos aportados por la bibliografía y la realidad educativa con el fin de posicionarse como profesional de la enseñanza.

IV. CONTENIDOS

Eje 1 – EL CAMPO DE LA DIDÁCTICA.

a) Surgimiento y desarrollo del campo de la didáctica.
b) La producción del conocimiento didáctico en el marco de las ciencias sociales. Racionalidades técnica, práctica y crítica. Enfoques Teóricos de la Didáctica. El objeto de estudio de la Didáctica: la enseñanza.

Eje 2 – LA PRÁCTICA DOCENTE

a) Prácticas de la enseñanza – prácticas docentes. Notas que las caracterizan. La práctica docente como construcción individual, socio - histórica y política. Las tradiciones pedagógicas en la formación docente. La reflexión sobre la propia práctica.

b) Las relaciones con el conocimiento. Tensiones y dilemas. Vínculos del docente con el conocimiento. Conocimiento, curriculum y contenido de la enseñanza. La transposición didáctica. ¿Qué se enseña y para qué se enseña? El planteo de las competencias.

c) El docente ante la tarea de elaboración de su propuesta de enseñanza: supuestos epistemológicos y pedagógico-didácticos. La relación contenido-método. Secuencia didáctica, construcción metodológica y configuraciones didácticas. La planificación y sus componentes según diversas concepciones y contextos.

d) La evaluación como actividad de conocimiento. Evaluación vs. Examen.

Eje Transversal: – LA CLASE

a) La clase y los aportes de la investigación educativa para el análisis de la realidad cotidiana en la escuela y el aula. Los vínculos entre enseñanza, aprendizaje y conocimiento. El aporte de otros saberes en la construcción de la clase: institucionales, contextuales, culturales, experienciales, etc. La transposición del conocimiento en el espacio áulico; la lógica del contenido y la lógica de la interacción verbal; el contrato didáctico y los juegos de simulación en el aula.

b) El análisis didáctico de las prácticas de la enseñanza a partir de las observaciones en el campo y los aportes de la teoría. La construcción metodológica en los diferentes niveles y modalidades del sistema educativo: características particulares.

V. METODOLOGÍA DE TRABAJO

Proponemos una metodología de trabajo que intenta superar la escisión teoría/práctica a través de distintas actividades y formas de interacción en el aula, en las que se presentan, de forma relacional y dialéctica, los saberes provenientes de la teoría y las prácticas cotidianas en las instituciones educativas.

La secuencia de actividades y prácticas de aprendizaje propuestas a los estudiantes permiten:

- Problematizar el objeto de estudio
- Reflexionar sobre las prácticas docentes
- Poner en diálogo permanente las teorías didácticas con las prácticas docentes
- Analizar didácticamente las prácticas de la enseñanza

Para la construcción de marcos teóricos privilegiamos la lectura de textos y autores que se inscriben en el campo de la Didáctica interpretativa y crítica y producciones teóricas que proponen la investigación socio-antropológica y las narrativas como modo de construir conocimiento en el ámbito de la Didáctica. Ocupan un lugar especial las perspectivas latinoamericanas de investigación educativa.

Para la comprensión y problematización del objeto de estudio proponemos la realización de:

1) **Una clase**: pensada y desarrollada, en una primera etapa, desde las experiencias y saberes previos y entendida como el punto de partida para el análisis de constructos en la formación y las prácticas cotidianas, y, en una segunda etapa, revisada y resignificada a partir de la incorporación, en el análisis, de categorías teóricas provenientes de la didáctica y otras disciplinas que puedan aportar a la toma de decisiones fundamentada, que debe poder realizar el docente profesional.
2) **Un trabajo de campo** que se realiza en instituciones educativas de Nivel Secundario, CENS o de Nivel Superior, cuyo objetivo es observar prácticas docentes y prácticas de la enseñanza que permitan la problematización de las mismas, en los contextos específicos en que ellas suceden,
3) Distintos **escritos** de elaboración grupal o individual en que los estudiantes puedan evidenciar la construcción colectiva y colaborativa realizada a partir del diálogo entre las prácticas observadas o desarrolladas y las distintas categorías didácticas provenientes del saber didáctico.

Tanto la realización de la clase como el trabajo de campo y la realización de los escritos, son acompañados por las docentes de la cátedra mediante tutorías presenciales o a través del aula

virtual, en las que se pretende guiar a los alumnos en la construcción del conocimiento, según las necesidades que se vayan manifestando.

Las clases presenciales se desarrollan en forma expositivo- dialogada, intercaladas con actividades que potencien la reflexión y problematización del objeto de estudio tales como: foros debate, laboratorio de clases diseñadas por los estudiantes, talleres, plenarios, trabajo en equipos, entre otros. En todas las clases se da un lugar especial a la pregunta didáctica como forma de construcción del conocimiento.

VI. EVALUACIÓN

Consideramos a la evaluación como un proceso constitutivo de los procesos mismos de enseñanza y de aprendizaje. Buscamos poner en valor todos los aspectos que el sujeto que aprende activa en las situaciones de construcción del conocimiento académico.

a) Los criterios de evaluación:

- Criterios centrados en la construcción del conocimiento:
    - Elaboración de esquemas de pensamiento y acción en torno a los saberes propios del espacio curricular.
    - Profundidad y pertinencia en el análisis e interpretación de los contenidos y problemáticas abordados en la cátedra, desde una relación dialéctica entre la teoría y la práctica.
    - Integración de aspectos teóricos y prácticos del espacio curricular en las producciones y aportes realizados por los estudiantes.
    - Comunicación clara y precisa de las ideas en la expresión escrita y oral.
    - Lectura y uso adecuado de la bibliografía.

- Criterios centrados en la implicación ética del alumno en el proceso de aprendizaje para la construcción del rol docente:
    - Compromiso con las tareas y los trabajos individuales y grupales.
    - Posicionamiento fundamentado respecto a la construcción del propio rol docente.

b) La acreditación:

La acreditación del espacio curricular se realiza por EXAMEN FINAL:

1- En **condición de ALUMNO REGULAR** los alumnos deben:
   a. Presentar y aprobar el 100% de las prácticas de aprendizaje solicitadas, en los tiempos estipulados y conforme a las consignas establecidas.
   b. Las prácticas solicitadas pueden rehacerse todas las veces que sean necesarias a fin de alcanzar los objetivos de cada uno de ellas.

c. Aprobar una evaluación parcial de carácter integrador.
d. Registrar un 80% de asistencia a clases regulares presenciales y haber cumplido con las instancias presenciales del trabajo de campo en la institución educativa asignada, así como con las actividades previstas en el Aula Virtual del espacio curricular.

2- Alumnos **LIBRES**:
- Dado el requisito del TRABAJO DE CAMPO, inherente a la cátedra, los estudiantes que no hayan alcanzado la regularidad o se hayan inscripto en condición de libres, deberán realizar, bajo la tutoría de los docentes de la cátedra, las actividades propias al mismo, además de la presentación de las correspondientes actividades de aprendizaje, consignadas para alumnos regulares.

c) Examen final integrador

Tiene como propósitos fundamentales:

1 – PARA LOS DOCENTES RESPONSABLES DE LA CÁTEDRA: Autoevaluar el proceso de enseñanza realizado; conocer y valorar el proceso de aprendizaje que ha realizado el alumno durante el desarrollo de la asignatura y evaluar, de manera global, el conocimiento alcanzado sobre la totalidad de los saberes propios del espacio curricular.

2 – PARA EL ALUMNO: Valorar su capacidad de construir una articulación de los saberes construidos en torno a la didáctica y reflexionar sobre lo que alcanzó a integrar en el curso y lo que no pudo integrar y las causas de ello.

Para quienes rinden en carácter de ALUMNO LIBRE, el examen final consta de dos momentos:

- El primero consiste en un examen escrito sobre temas del Programa y la bibliografía consultada, que debe ser aprobado para pasar a la segunda instancia.
- El segundo corresponde al examen oral sobre temas del Programa y la bibliografía consultada.

Consideraciones especiales

Quienes rinden EXAMEN FINAL INTEGRADOR en carácter de ALUMNO REGULAR, pueden optar entre las siguientes modalidades de evaluación:

MODO N° 1

- El alumno prepara y expone, individualmente, la integración alcanzada en torno a las categorías propias de la Didáctica y las prácticas docentes observadas, con los recursos que considere pertinentes.
- Responde a preguntas/problemas sobre los contenidos del Programa y la bibliografía.

MODO N° 2

- El alumno elige la modalidad individual y expone sobre los contenidos del Programa y la bibliografía consultada.

MODO N° 3

- En grupo los alumnos preparan y exponen la integración alcanzada en torno a las categorías propias de la Didáctica y las prácticas docentes observadas, con los recursos que consideren pertinentes.
- Pueden trabajar un tema abordado desde perspectivas teóricas distintas.
- Cada uno de los integrantes del grupo desarrolla un aspecto/abordaje del tema. Entre todos elaboran la conclusión.
- Individualmente, cada miembro del grupo responde a preguntas/problemas sobre los contenidos del Programa y la bibliografía.
- LA NOTA FINAL ES INDIVIDUAL. POR LA NATURALEZA DE LOS SABERES A CONSTRUIR EN NUESTRO ESPACIO CURRICULAR.

VII. BIBLIOGRAFÍA

a. GENERAL (del docente)

- AIELLO, B. [et. al.] (2012) Extrañar la escuela. Un dispositivo pedagógico para la formación docente. Bs. As. Jorge Baudino Ediciones.
- AGUERRONDO, I. (2009) Conocimiento complejo y competencias educativas. Unesco. Of. Internacional de Educación. IBE – Working Papers on Curriculum ISSUES. N° 8.
- ÁLVAREZ MÉNDEZ, J. M. (2003). La evaluación a examen. Ensayos críticos. Miño y Dávila. Madrid.
- ___ (2001) Evaluar para conocer, examinar para excluir. Madrid. Morata.
- ___ (2007) Evaluación: entre La simplificación técnica y La práctica crítica. Revista Novedades Educativas. Marzo.
- ANIJOVICH, R. (Comp.) (2010). La evaluación significativa. Bs. As. Paidós.
- BECKER SOARES, M. (1985) Didáctica, una disciplina en busca de su identidad. Brasil. Universidad Federal de Mina Gerais. Revista A.N.D.E., Año 5. Nº 9, pág. 39-42. (Mimeo)
- BRANDI, L. s. (2006) Conocimiento escolar y cultura institucional. La transposición del conocimiento en circuitos escolares diferenciados. Bs. As. Miño y Dávila.
- CAMILLONI, A., COLS, E. y otros. (2007) El saber didáctico. Bs. As. Paidós.
- CARR, W. (1990) Hacia una ciencia crítica de la educación. Barcelona. Laertes.
- COMENIO, J. A. (1999) Didáctica Magna. México, Editorial Porrúa S.A. *Primera Edición de la obra: Amsterdam, 1657.*
- CONTRERAS DOMINGO, J. (1990) Enseñanza, Currículum y Profesorado. Madrid. Akal Universitaria.
- CULLEN, C. (1997) Crítica de las razones de educar. Temas de filosofía de la educación. Bs. As. Paidós.
- CULLEN, C. (2004) Perfiles ético-políticos de la educación. Bs. As. Paidós. (Introducción y Capítulos 9 y 10)

- DAVINI, M. C. (1997) La formación docente en cuestión: política y pedagogía. Bs. As. Paidós.
- DAVINI, M.C. (2015) La formación en la práctica docente. Bs As. Paidós.
- DÍAZ BARRIGA, Á. (2012) Pensar la Didáctica. Bs. As. Amorrortu.
- EDELSTEIN, G. (2011) Formar y formarse en la enseñanza. Bs. As. Paidós.
- EDELSTEIN, G. (1998) Imágenes e imaginación. Iniciación a la docencia. Bs. As. Miño y Dávila.
- FREIRE, P. y FAUNDES, A. (2013) Por una pedagogía de la pregunta. Crítica a una educación basada en respuestas a preguntas inexistentes. Bs. As., Siglo XXI Editores. 1ra Ed. Segunda parte: Para qué los intelectuales: cómo conocer al otro más allá de la teoría y el voluntarismo. La unión entre el saber popular y el científico. Pág. 83 - 143
- GIROUX, H. (1990) Los profesores como intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje. Madrid. Barcelona. Paidós.
- LITWIN, E. (1997). Las configuraciones didácticas. Bs. As. Paidós.
- ___ (2013) El oficio de enseñar. Condiciones y contextos. Bs As. Paidós. 7ma reimpresión.
- MASTACHE, A. (2007) Formar personas competentes. Desarrollo de competencias tecnológicas y psicosociales. Bs. As. Noveduc. Parte I. Encuadre pedagógico-didáctico.
- PERRENOU, Ph. (2008) La evaluación de los alumnos. De la producción de la excelencia a la regulación de los aprendizajes. Entre dos lógicas. Bs. As. Colihue.
- PINEAU, P. (Comp.) (2011). Relatos de escuela. Una compilación de textos breves sobre la experiencia escolar. Bs. As. Paidós.
- SANTOS GUERRA, M. A. (2017) Evaluar con el corazón. De los ríos de las teorías al mar de la práctica. Santa Fe. Homo Sapiens Ediciones.
- STEIMAN, J. (2010) ¿Qué debatimos hoy en la didáctica? Las prácticas de enseñanza en la educación superior. Bs. As. UNSAM. Serie Cuadernos de Cátedra. Cap. 1: Interrogantes y Diálogos con la Didáctica y Cap. 5: Prácticas y Formación Docente.
- ___ (2018) Las prácticas de enseñanza – en análisis desde una Didáctica reflexiva- Buenos Aires. Miño y Dávila.

b. BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA (de lectura obligatoria)

Eje 1 – EL CAMPO DE LA DIDÁCTICA.

- BECKER SOARES, Magda. (1985) Didáctica. Una disciplina en busca de su identidad. Revista A.N.D.E., Año 5, N° 9, PÁG. 39-42.
- CAMILLONI, A. (1996) De herencias, deudas y legados. Una introducción a las corrientes actuales de la didáctica. En: CAMILLONI, A. y otras. Corrientes didácticas Contemporáneas. Paidós. Buenos Aires. Cap. 1.
- CAMILLONI, A. y OTROS (2007) El saber didáctico. Barcelona. Paidós. Cap. 1: Justificación de la didáctica, Cap. 2: Didáctica general y didácticas específicas y Cap. 3 Los profesores y el saber didáctico.
- CONTRERAS, D. J. (1990): Enseñanza, Curriculum y Profesorado. Edit. Akal. Madrid. Cap. 1 y 4.

- DIAZ BARRIGA, A. (2009): Pensar la Didáctica. Buenos Aires. Madrid: Edit. Amorrortu Editores Cap. 1. La didáctica: una disciplina conceptual que mejora la comprensión de los proyectos de reforma educativa y de la intervención docente. P. 17 - 55.
- GONZÁLEZ SANMAMED, M. (1995) Formación docente: perspectivas desde el desarrollo del conocimiento y la socialización profesional. Barcelona. PPU. Cap. 1. Hacia una conceptualización del aprendizaje de la enseñanza. Pp. 44-75
- LITWIN, E. (1996): El campo de la Didáctica: la búsqueda de una nueva agenda. En: CAMILLONI, A. y otras: Corrientes didácticas Contemporáneas. Paidós. Buenos Aires Cap. 4.
- ___ (2008) El oficio de enseñar. Condiciones y contextos. Bs. As. Paidós. Cap. 2: Nuevos marcos interpretativos para el análisis de las prácticas docentes.
- STEIMAN, J. (2018) Las prácticas de enseñanza – en análisis desde una Didáctica reflexiva- Buenos Aires. Miño y Dávila. Introducción y Cap. 1

Eje 2 – LA PRÁCTICA DOCENTE

- ÁLVAREZ MÉNDEZ, J. M. (2007) Evaluación: entre la simplificación técnica y la práctica crítica. Revista Novedades Educativas. Marzo.
- AGUERRONDO, I. (2009) Conocimiento complejo y competencias educativas. Unesco. Of. Internacional de Educación. IBE – Working Papers on Curriculum ISSUES. N° 8.
- CARR, W. y KEMMIS, S. (1988) Teoría crítica de la enseñanza. La investigación-acción en la formación del profesorado. Martínez Roca, Barcelona. Cap. 1. Maestros, investigadores y curriculum. Apartado 5. La perspectiva técnica, la práctica y la estratégica y Apartado 6: El saber de los maestros. Pp. 52 - 63.
- CELMAN, S. (1998) ¿Es posible mejorar la evaluación y transformarla en herramienta de conocimiento? En: Camilloni, A. y otros. La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo. Paidós, Bs. As.
- CULLEN, C. (1997) Crítica de las razones de educar. Temas de filosofía de la educación. Bs. As. Paidós. Cap. 6.
- DAVINI, C. (1997). La formación docente en cuestión: política y pedagogía. Paidós. Bs. As. Cap. 1: Tradiciones en la formación de los docentes y sus presencias actuales.
- ___ (2008) Métodos de enseñanza. Didáctica general para maestros y profesores. Santillana, Bs. As. Parte I. Teorías y prácticas de la enseñanza. 1. La enseñanza. y Parte II. 5. Métodos para la acción práctica en distintos contextos.
- EDELSTEIN, G. (1999) Un capítulo pendiente: el método en el debate didáctico contemporáneo. En Camilloni, A. y otros. Corrientes didácticas contemporáneas. Paidós, Bs. As. Cap. 3.
- ___ (2011) Formar y formarse en la enseñanza. Bs. As. Paidós. Cap. 3. Pp. 89-129
- EDELSTEIN, G. y CORIA, A. (1991) Imágenes e imaginación. Una iniciación a la práctica docente. Bs. As., Kapelusz. Cap. 1: La práctica de la enseñanza en la formación de docentes. Pp. 16 -31
- GIROUX, H. (1990) Los profesores como intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje. Introducción: Los profesores como intelectuales. Paidós. Bs. As.

- LITWIN, E. (1997) Las configuraciones didácticas. Buenos Aires. Paidós. Capítulo 2. "Las prácticas de la enseñanza en la agenda de la Didáctica". p.35 a 68.
- SANJURGO, L. y RODRIGUEZ, J. (2009) Volver a pensar la clase. Las formas básicas de enseñar. Rosario. Homo Sapiens. Cap. 2. Recuperar la clase ¿Desde qué lugar?
- ZABALZA, M.A (2009) Diseño y desarrollo curricular. Madrid, Narcea 11 edición. Cap. 9: Los contenidos. Pp 121-148

Eje transversal – LA CLASE

- ACHILLI, E. (1988) Escuela y democratización. Investigación antropológica. INFORME FINAL. CRISOIDRC-CONICET. Rosario.
- BRANDI, L. S. (2004) La clase de la escuela pobre. Una historia de desencuentros. En: El fracaso de la escuela de sectores populares. Indisciplina y saberes cotidianos en una escuela estigmatizada. Tesis de maestría. Santiago de Chile.
- BRANDI, L. S. y otras (2001) Conocimiento escolar y cultura institucional. La transposición del conocimiento en circuitos escolares diferenciados. Editorial fundación de la Universidad Nacional de San Juan, San Juan. Primera Parte: La transposición del conocimiento en el espacio áulico. Pp. 53-124
- EDELSTEIN, G. (2015). Formar y formarse en la enseñanza. Bs As. Paidós. Cap. 1: Enseñanza y Prácticas Reflexivas, Cap. 5: Formar y formarse en el análisis de las prácticas de la enseñanza.
- EDWARDS, V. (1985) Los sujetos y la construcción social del conocimiento escolar en primaria: un estudio etnográfico. DIE. México.
- EDWARDS, V. (1997) *Las formas del conocimiento en el aula*. En: Rockwell, E. (Coord.) La Escuela Cotidiana. México. Fondo de Cultura Económica.
- JACKSON, Ph. (1991) La vida en las aulas. Madrid, Morata. Cap. 1
- STEIMAN, J. (2018) Las prácticas de enseñanza – en análisis desde una Didáctica reflexiva- Buenos Aires. Miño y Dávila. Cap. 3: Las prácticas reflexivas y Cap. 4. El análisis didáctico de las prácticas de la enseñanza.
- TRILLO ALONSO, F. Y SANJURJO L. (2008) Didáctica para profesores de a pie. Propuestas para comprender y mejorar la práctica. Santa Fe. Homo Sapiens Ediciones. Parte II ¿Qué debe saber hacer un profesor para mejor comprender y organizar sus clases? L. Sanjurjo.

BIBLIOGRAFÍA para la contextualización de las prácticas docentes

- ABRAMOWSKI, A. [et. al.] (2015) Sola, fané y descangayada: conversaciones sobre la escuela. Buenos Aires: FLACSO Argentina. E-Book. ISBN 978-950-9379-30-5. Compilado por Dora NIEDZWIECKI. - 1a ed. Apartado: *En medio de la escuela. Lo político de la política* - Conversación entre Myriam Southwell y Dora Niedzwiecki. Pp. 99 – 125
- NICASTRO, S. (2011) Revisitar la mirada sobre la escuela. Exploraciones acerca de lo ya sabido. Rosario. Homo Sapiens. 4ta Reimpresión. Cap. 1: Revisitar la escuela

BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA COMPLEMENTARIA

- DOCUMENTOS CURRICULARES DE DIVERSO NIVEL DE CONCRECIÓN.
- GONZALEZ SANMANED, Mercedes (1995) Formación docente. Perspectivas desde el desarrollo del conocimiento y la socialización profesional. Barcelona, Promociones y

Publicaciones Universitarias. Cap. 1. Hacia una conceptualización del aprendizaje de la enseñanza. Mimeo.

- POZO, J. I. y PÉREZ ECHEVERRÍA M. Del P. (Coord.), (2009) Psicología del aprendizaje universitario: La formación en competencias. Madrid. Morata. Tercera Parte: Nuevas Formas de Enseñar. Cap. XII.

VIDEOS

- **La Profesión Docente. Ángel Díaz Barriga.** Ponencia presentada el 6 de marzo de 2019 - Foro Académico "La iniciativa de reforma educativa. Voces de la investigación" que organizó el Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación (IISUE-UNAM). Disponible en: https://youtu.be/_KzFPGjsnFs

- **Trivialización de la docencia: Patricia Ducoing.** Ponencia presentada el 6 de marzo de 2019 - Foro Académico "La iniciativa de reforma educativa. Voces de la investigación" que organizó el Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación (IISUE-UNAM). Disponible en: **https://youtu.be/PJNxRloe_o0**

- ***Nota:***

Durante el desarrollo de las clases, podrán incluirse otras referencias bibliográficas o documentos de cátedra que formarán parte del Programa de la materia.

VIII. CRONOGRAMA TENTATIVO

Puesto que la cátedra se propone el abordaje de los temas desde un diálogo permanente entre los marcos teóricos y las prácticas docentes reales, traídas a la clase a partir del trabajo de campo y de las actividades prácticas solicitadas por el equipo docente, se presenta un cronograma tentativo que será necesario ajustar conforme la disponibilidad y apertura de las instituciones educativas para la realización del trabajo de campo.

TEMA	FECHAS	PROFESOR
Presentación del espacio curricular, su objeto de estudio y actividades a realizar en el trabajo de campo	18, 20 y 25 de marzo	Equipo de cátedra.
Desarrollo de clases diseñadas por estudiantes, análisis didáctico y reflexión metacognitiva y actividades complementarias en Aula Virtual	27 de marzo; 3, 10 y 17 de abril	Equipo de cátedra
Contextualización de las prácticas de la enseñanza	1 y 8 de abril	Silvina Bresca
Eje 1: El campo de la didáctica	22 de abril y 6 de mayo	Graciela Martins de Abreu

Entrada al campo (en instituciones educativas)	29 de abril al 29 de mayo	Equipo de Cátedra
Eje 2: La práctica docente	13, 20 y 27 de mayo	Graciela Martins de Abreu
Eje Transversal: La clase	24 de abril, 8, 15 y 22 de mayo	Silvina Bresca y tutorías en Aula Virtual (Equipo de Cátedra)
Integración	29 de mayo	Silvina Bresca
Foro debate (evaluación parcial)	03 de junio	Equipo de Cátedra
Cierre e integración final del espacio curricular	05 de junio	Equipo de Cátedra

Graciela Martins de Abreu

Profesora Asociada (a cargo del espacio curricular)

Dra. Mercedes Cecilia BARISCHETTI
Directora del Departamento de Ciencias de la Educación y Formación Docente
Facultad de Filosofía y Letras - UNCuyo