FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA

Seminario de Investigación vinculado con la Problemática de la Epistemología (Seminario de Pre-Tesina)

Equipo de Cátedra:

Prof. Titular: Dr. Santiago Gelonch Villarino

Datos Curriculares de la Asignatura:

Carrera: Licenciatura en Filosofía
Área: Epistemología
Régimen: Asignatura Semestral – 150 hs.
Año: 2018
Carácter: Obligatorio en la Orientación Epistemológica
E. C. Correlativos: Historia de la Filosofía Contemporánea
Hermenéutica

Breve Fundamentación:

Se trata de un Seminario de Investigación orientado a temas o cuestiones epistemológicas, subrayándose, por otra parte, el carácter de seminario de pre-tesina, es decir, de constituir una suerte de entrenamiento para la posterior tarea de realizar el trabajo final de la carrera. Atentos a su esencia, se entiende como un trabajo de investigación, individual o grupal, sobre autores o cuestiones que dicen referencia a la Epistemología, en el que lo importante es tanto la sujeción al tema y su intelección cuanto el crecimiento en habilidades de investigación y de rigor científico.

Este curso lectivo ofrecerá dos áreas temáticas en las que se privilegiará la etapa indagatoria de temas, subtemas, obras y autores en orden ir centrando y descubriendo el tema de investigación personal. Así, como una posibilidad, el Seminario se centrará en los primeros pasos de la Epistemología. Habida cuenta de que recién a finales del s. XVIII y primeros años del s. XIX se conforma la epistemología, sea como disciplina, como parte fundamental de la filosofía, como *corpus* problemático específico; o bien, sea con sus variantes nominales y sus diversas tradiciones en los modos de enfocarla; o que, en definitiva, recién en 1854 se acuña el nombre "epistemología". Habida cuenta de todo esto, el Seminario se orientará a bucear en los problemas y discusiones que van conformando sus temas. En concreto, se centrará en lo que podría llamarse "la cuestión *de objecto*" (ss. XIV al XVII) que conforma la primera etapa de nacimiento del "conocimiento como problema". La segunda posibilidad, estará dada por un área de gran importancia y enorme desarrollo en los últimos años: la relación entre modelos explicativos y predictivos en ciencias humanas, inteligencia artificial y la creciente interiorización de internet en la vida humana.

De acuerdo a todo lo anterior, las clases y actividades del Seminario se ordenan a la adquisición y entrenamiento de las habilidades necesarias para realizar una investigación, especificadas según el tema y aspecto que sean necesarios de acuerdo al trabajo elegido por cada alumno.

Objetivos

- Introducirse en el detalle de alguna de las discusiones epistemológicas; sopesar los pro y los contras, aprendiendo así de una metodología aporética.
- Percibir las raíces metafísicas de las problemáticas epistémicas actuales.
- Adquirir hábitos y herramientas acordes a una investigación personal.
- Elaborar hipótesis de trabajo, seleccionar métodos y ensayar manejos del tiempo en orden al objeto de estudio.
- Desarrollar hábitos de colaboración para trabajos en grupo.

Contenidos

A - Temas del Seminario

(Al comienzo de las reuniones, los participantes del Seminario eligen sobre cuál de estos temas se desarrollará el Curso)

I. La cuestión *de objecto*. El objeto como justificación de la ciencia. Objeto y cosa. La ciencia como *de rebus* pero *formaliter acceptis secundum*... El papel de la lógica.
El papel del escepticismo y el nacimiento de la cuestión *de methodo*

II. Teorías de la Explicación científica actuales: modelos matemáticos, aplicación a las ciencias humanas. Inteligencia artificial, algoritmos y su aplicación mediante internet.

B – Desarrollo de Actividades

Módulo I:

I. Presentación de los Temas
II. Elección del tema a investigar.

Módulo II:

III. a) Proyecto de trabajo en equipo y elaboración de las hipótesis de trabajo.
b) Búsquedas bibliográficas: bibliografías, libros y artículos.
c) Elaboración del Proyecto de Investigación.
d) Mapas conceptuales y temáticos. Genealogía y ubicación histórica.

IV. a) Lectura y Fichaje; síntesis y referencia; comprensión y crítica.
b) Proyecto o esquema del Trabajo Escrito

Módulo III:

V. a) Exposición y defensa del tema.
b) Entrega del trabajo escrito.

Evaluación

Criterios:

1. Por tratarse de un Seminario no existe la condición de alumno regular como diversa de la aprobación total de las instancias del Seminario. En consecuencia, se irá aprobando la cursada a medida que se superen los pasos que entraña el mismo trabajo; y el Seminario no se completará sino con la aprobación del Trabajo Escrito.

2. Por lo demás, se tiene en cuenta que los alumnos ya están en el Cuarto Año de la Carrera y por tanto, la necesidad de que vayan madurando su perspectiva y juicio filosóficos y profesionales; y, finalmente, que la filosofía es deudora de un equilibrio integral en la persona. Así, criterios y actividades de evaluación miran a ejercitar el propio juicio y la capacidad de ponderación referidos al propio trabajo y al de los demás.

3. Por tanto, serán criterios de evaluación:

a) El trabajo y responsabilidad demostrados en la confección del Seminario.
b) El manejo de herramientas, tiempos y forma en el trabajo.
b) La iniciativa, docilidad y confianza en la propia inteligencia.
c) La rectitud en el juicio del tema tratado.
d) La calidad filosófica del Trabajo Escrito.

4. La metodología de la evaluación será:

a) Evaluación constante de pares y docentes.
b) Autoevaluación en todas las instancias.
c) Evaluación de la Exposición Final.
d) Defensa oral del Trabajo Escrito aprobado.

5. Acorde a lo expuesto, las actividades de Evaluación serán:

a) Calificación numérica semanal en una planilla personal en que consten los ítems correspondientes a las actividades, por parte de cada alumno.
b) Idem anterior, pero de todos los demás integrantes del grupo.
c) Habrá una calificación especial para la Exposición Final.
d) Calificación Final por parte del Profesor evaluando el Trabajo presentado, su Defensa y ponderando la calificación resultante del Grupo.

Requisitos para el alumno regular

De acuerdo al ítem 1.5.4.8 de la Ordenanza 001/13 CD, la aprobación final del Seminario será consecuencia de la aprobación de las siguientes fases:

- Cumplimiento de las tareas que se vayan estableciendo como necesarias para la marcha de la investigación, a medida que ésta transcurra.
- Devolución de los resultados en clase, así como la discusión y evaluación de los mismos en el grupo.
- Redacción del trabajo final del seminario, de aproximadamente unas 7000 palabras.

Bibliografía

El grueso de la Bibliografía irá surgiendo a medida que avance la tarea de investigación. De todos modos, se indican algunos escritos relevantes para el inicio del Seminario.

Eco, U., *Cómo se hace una tesis: técnicas y procedimientos de estudio, investigación y escritura*, Gedisa, Barcelona, 1997.
Nubiola, J., *El Taller de la Filosofía. Una introducción a la escritura filosófica*, EUNSA, 3° ed., Pamplona, 2002.
Sertillanges, *La vida intelectual*, vv.ee.

Dr. Santiago Gelonch Villarino

Carlos Vito S. DI SILVESTRE
Jefe del Departamento de Filosofía
Facultad de Filosofía y Letras - UNCuyo