UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

1-DATOS GENERALES

Espacio curricular: **Seminario** de **Historia de las Ideas Políticas y Sociales de la Edad Contemporánea**
Código SIU: 03515
Departamento: Historia
Año Académico: 2018
Carrera: Licenciatura en Historia Plan de estudios: Ordenanza 19/97
Área a la que pertenece: Historia Universal
Año en que se cursa: cuarto Régimen: cuatrimestral
Carácter: opcional
Carga horaria total: 150 horas
Carga horaria semanal: 10 horas (personalizada en tutorías)
Espacio Curricular correlativo: Historia contemporánea; Historia de las ideas políticas y sociales II (modernas y contemporáneas)

2-EQUIPO DE CATEDRA: Titular: Dra. Eugenia Molina y Adjunto: Dr. Fernando Quesada

3- DESCRIPCION DEL ESPACIO CURRICULAR

FUNDAMENTACIÓN

Los estudios de historia transnacional les han dedicado un lugar importante a los circuitos de circulación de las ideas y a la movilidad de científicos e intelectuales. Desde la historia transnacional se intenta superar el marco específico de la historia nacional concentrada en procesos internos y se pretende abordar las problemáticas históricas desde perspectivas más complejas que atiendan a dinámicas internacionales, globales y transnacionales y a los intercambios, significaciones y apropiaciones que existen entre países, regiones, áreas y territorios y que suelen ser obviadas por las formas más tradicionales de las perspectivas historiográficas. En este sentido, la historia transnacional atiende a fenómenos que por sus características y particularidades no pueden ser solamente enfocados desde un lente histórico nacional. Uno de estos fenómenos es la circulación internacional de los conocimientos y saberes y el papel que tienen en estas dinámicas las movilidades intelectuales.

APORTES AL PERFIL DEL EGRESO
Generales

1-Asumir una ciudadanía comprometida con la pluralidad de opiniones y el respeto por el disenso.
2-Desarrollar una actitud crítica y constructiva ante la realidad social y política.

Disciplinares

1-Profundizar la comprensión del estudio de procesos ideológicos del mundo contemporáneo y sus vinculaciones con las contextualizaciones sociales, culturales y políticas.
2-Aprehender las relaciones dialécticas entre el desarrollo del pensamiento político moderno y las realidades históricas que lo estimularon, provocaron o resistieron.
3-Comprender la articulación entre las políticas de internacionalización científica y las dinámicas de circulación intra e extra institucionales.

Profesionales

1-Delimitar objetos de estudio de abordaje factible y científico
2-Organizar labores de trabajo empírico (compulsa de fuentes, sistematización, construcción de base de datos)
3-Construir marcos teóricos adecuados al objeto de estudio propuesto y definir metodologías adecuados a ello.
4-Expresar análisis y explicaciones en forma escrita de un modo coherente como herramienta básica para la transferencia de las investigaciones científicas.

4- EXPECTATIVAS DE LOGRO (transcriptos del Plan vigente 19/97)

4.1-Transversales al plan de estudios

Científicos

-Dominio de los conocimientos específicos de la disciplina y la orientación
-Conocimientos de los procedimientos adecuados para realizar investigaciones en el ámbito de la Ciencia Histórica y las Ciencias Sociales.

Éticas

-Actitud vital en la búsqueda de la verdad
- Honradez y recta intención en el ejercicio de la profesión.

-Actitud de tolerancia, compromiso y participación como fundamento del estilo de vida democrática.

-Capacidad para transferir sus conocimientos con generosidad

Actitudinales

-Rigor, juicio crítico y honestidad intelectual

-Defensa de los valores culturales especialmente históricos

-Comprensión de los problemas humanos

Habilidades y competencias

-Creatividad para innovar en el ámbito de su disciplina y competencia ára concretar una adecuada transferencia.

-Capacidad para dirigir trabajos de investigación

-Aptitud para formar investigadores en la búsqueda histórica a través de una sólida formación metodológica.

4.2- Área Historia Universal

-Profundizar en la problemática relacionada con la Historia Universal.

-Aplicar las técnicas de investigación que requieren los distintos periodos de la Historia Universal.

-Capacitar para el diseño y la elaboración de investigaciones en la temática correspondiente a la Orientación.

5 – CONTENIDOS

-El programa de circulación internacional de las ideas de Pierre Bourdieu. Problemáticas en torno a los circuitos, dinámicas y direccionalidad de la circulación de las ideas, saberes e intelectuales.

-Análisis de las categorías de importación/exportación, transferencias intelectuales, asimilación y reapropiación. "Europeización", "Occidentalización" y "Americanización".

-Coyunturas históricas y procesos socio-económicos de las configuraciones y reconfiguraciones intelectuales, científicas y académicas. Inglaterra, Francia, Alemania, Estados Unidos.

-Agentes e instituciones de la internacionalización y las movilidades intelectuales y científicas en el siglo XX. Fundaciones filantrópicas, organismos internacionales, Estados-nacionales, bloques regionales, etc.

-Trayectorias e itinerarios individuales. Programas de becas externas.

6 - PROPUESTA METODOLOGICA

El Seminario está dedicado a brindarle al estudiante las herramientas conceptuales y teóricas sobre la circulación internacional de ideas, saberes e intelectuales dentro del marco teórico de la historia transnacional. No obstante, se busca que el alumno adquiera competencias y saberes que sirvan de bagaje empírico, conceptual y teórico para la redacción final de su tesis de licenciatura. De allí que se favorezca en la elección temática para la evaluación del seminario alguno de los temas y problemáticas de los fenómenos impartidos en este programa y si es posible que continúe el proceso de construcción del objeto de estudio en la instancia de la tesis de licenciatura.

Es por eso que este seminario busca realizar un trabajo personalizado con los estudiantes que eligen cursarlo. En clases pactadas con los estudiantes se realizará un estado de la cuestión sobre los diversos nudos problemáticos y las diversas teorías que existen sobre la circulación internacional de ideas e intelectuales. Se procederá a realizar una contextualización histórica de los flujos de circulación y la conformación de jerarquías, centralidades y periferias. Se introducirá al estudiante en la bibliografía sobre el fenómeno y en las diversas categorías conceptuales para analizarlo.

Gran parte de la bibliografía se encuentra en formato digital o se dispone de la misma en la biblioteca. La bibliografía sobre estas problemáticas se encuentra en tres idiomas principalmente: inglés, francés y español, por lo que se pretende que el estudiante desarrollo competencias lingüísticas en alguno de los dos idiomas extranjeros o si es posible tanto en francés como en inglés.

En reuniones personalizadas se irá definiendo el tema, proponiendo bibliografía que permita delimitar el objeto, detectar fuentes posibles para trabajar, para llegar a la elaboración de un proyecto de investigación en el cual estén consignados: Planteo temático; Fundamentación; Estado de la cuestión; Objetivos; Hipótesis; Metodología; Índice tentativo y cronograma de trabajo.

Una vez presentado y aprobado este proyecto, en sucesivas reuniones se irá acompañando al alumno en el desarrollo de su plan de trabajo, el que deberá concluir en un texto que dé cuenta de su investigación con el formato de una ponencia para una reunión científica. El texto deberá tener entre 10 y 15 páginas; contar con introducción, desarrollo y conclusiones, además del listado bibliográfico y de fuentes; esto sumado al aparato erudito que sustente las afirmaciones realizadas. Se presentará en formato papel en letra Times New Roman 12, en espacio y medio, con notas al pie de página en tamaño 10. El sistema de citas será a elección de alumno, aunque deberá ser uniforme dentro de todo el trabajo.

El aula virtual de la asignatura Historia de las Ideas Políticas Sociales II (modernas y contemporáneas) será el medio de comunicación virtual que permitirá a los alumnos del seminario la consulta permanente y a los docentes el seguimiento de su trabajo. Además en ella encontrarán materiales útiles para su trabajo. Por ello los alumnos del seminario deberán matricularse en el aula gestionada por el equipo de cátedra citado.

7 – PROPUESTA DE EVALUACIÓN

La realización de las actividades previstas buscará el desarrollo de diversas competencias (de expresión escrita, de síntesis, jerarquización de conceptos y argumentación) que se consideran fundamentales para la labor de investigación histórica. Ellas implicarán un acompañamiento del alumno en su proceso de aprendizaje a través de una evaluación formativa y continua que permitirá su seguimiento y participación en el aula virtual junto con reuniones presenciales periódicas.

La condición de **regularidad** del seminario se obtendrá a partir de la presentación del proyecto de investigación del tema a desarrollar. Esta deberá constar de los elementos consignados en el apartado "Metodología". Se presentará en formato papel en una de las reuniones periódicas previstas con el alumno. La evaluación de este proyecto se realizará por medio de una escala valorativa que incluye las categorías de: Muy Satisfactorio, Satisfactorio, Poco Satisfactorio, No Satisfactorio. Las dos últimas implicarán la reelaboración del proyecto a partir de las correcciones marcadas por el docente, y su aprobación con algunas de las dos primeras categorías de la escala serán condición para la obtención de la regularidad y, por tanto, para la presentación final del trabajo.

La **acreditación final** del seminario, se concretará a través de la elaboración de un texto presentado con las condiciones citadas en el apartado "Metodología" en fecha a convenir entre el docente y el alumno. Esta evaluación se realizará con un sistema de calificación numérica según la ordenanza vigente.

7- BIBLIOGRAFIA

-Akira, I., & Saunier, P.-Y. (Edits.). (2009). *The Palgrave dictionary of Transnational national History: From the mid-19th century to the present day.* London: Palgrave-Macmillan.

-Alatas, S. F. (2003). Academic Dependency and the Global Division of Labour in the Social Sciences. *Current Sociology , 51*(6), 599-613.

-Barbero, M. I., & Regalsky, A. M. (Edits.). (2014). *Americanización. Estados Unidos y América Latina en el siglo XX. Transferencias económicas, tecnológicas y culturales.* Buenos Aires: EDUNTREF.

-Beigel, F. (Ed.). (2010). *Autonomía y dependencia académica. Universidad e investigación científica en un circuito periférico: Chile y Argentina (1950-1980).* Buenos Aires: Biblos.

-Ben-David, J. (1992). *Centers of learning. Britain, France, Germany, United States.* New Jersey: Transaction Publishers.

-Bender, T. (2011). *Historia de los Estados Unidos. Una nación entre naciones.* Buenos Aires: Siglo XXI.

-Berghahn, V. R. (1986). *The Americanization of West German Industry, 1945-1973.* New York: Cambridge University Press.

-Berman, E. H. (1983). *The influence of the Carnegie, Ford, and Rockefeller Foundations on American Foreign Policy: The Ideology of Philanthropy.* New York: State University of New York Press.

-Bourdieu, P. (2006 [1999]). Las condiciones sociales de la circulación de las ideas. En P. Bourdieu, *Intelectuales, política y poder.* Buenos Aires: Eudeba.

-Charle, C. (2009). *El nacimiento de los "intelectuales". 1880-1900.* Buenos Aires: Nueva Visión.
-Dezalay, Y., & Garth, B. (2005). *La internacionalización de las luchas por el poder. La competencia entre abogados y economistas por transformar los Estados latinoamericanos.* Ciudad de México: Instituto de Investigaciones Jurídicas, UNAM.
-Dezalay, Y., & Garth, B. G. (2017). *Sociología de la internacionalización.* Villa María-Córdoba: EDUVIM.
-Didou Aupetit , S., & Renaud, P. (2015). *Circulación Internacional de los Conocimientos: Miradas Cruzadas sobre la Dinámica Norte-Sur.* Lima: UNESCO-IESALC.
-Fleck, C. (2011). *A transatlantic history of the social sciences. Robber Barons, the Third Reich and the Invention of Empirical Social Research.* New York: Bloomsbury Academic.
-Joseph, G. (2005). Encuentros cercanos. Hacia una nueva historia cultural de las relaciones entre Estados Unidos y América Latina. En R. Salvatore (Ed.), *Culturas imperiales. Experiencia y representación en América, Asia y África.* Rosario: Beatriz Viterbo Editora.
-Karady, V. (2002). La migration internationale d'étudiants en Europe, 1890-1940. *Actes de la recherche en sciences sociales, 145*, 47-60.
-Mignolo, W. (Enero-Junio de 1995). Occidentalización, imperialismo, globalización: herencias coloniales y teorías postcoloniales. *Revista Iberoamericana, LXI*(170-171).
-Sorá, G. (2003). *Traducir el Brasil. Una antropología de la circulación internacional de ideas.* Buenos Aires: Libros del Zorzal.
-Tournès, L. (Ed.). (2010). *L'argent de l'influence. Les fondations américaines et leurs réseaux européens.* Paris: Autrement.

Mendoza, 27 de junio de 2018
Dra. Eugenia Molina y Dr. Fernando Quesada

Prof. Mgtr. Juan Pablo RAMIS
Director a/c. Departamento de Historia
Facultad de Filosofía y Letras - UNCuyo