Año Académico: 2018

Carrera: Ciclo de Profesorado para Profesionales Universitarios
Ord. N° 11/02 C.D.- 87/02 C.S. UNC

Espacio Curricular: Institución Educativa

Área a la que pertenece: Campo de la Formación Especializada

Año en que se cursa: 1° año

Régimen: Cuatrimestral

Carácter: Obligatorio

Carga horaria total: 60 horas

Carga horaria semanal: 4,5 horas

Espacio Curricular correlativo: Sistema Educativo

Equipo Docente: MARIANETTI CÁNOVAS, Romina; RUARTE, Mariela Elizabeth

Marco teórico

La educación y el desarrollo de la cultura son los cimientos necesarios para la edificación de una sociedad más justa, solidaria, más humanizada y humanizadora que se rebele contra la guerra y las persistentes y devastadoras luchas de poder. En este sentido, las instituciones son las encargadas de mediar entre los aspectos más instintivos del ser humano y su desarrollo como tal. Son las instituciones las que permiten que los sujetos internalicemos las formas de ver y estar en el mundo regulando nuestro comportamiento individual frente a lo social dando lugar a la convivencia.

Sin pasar por alto los aspectos macro estructurales en las que las instituciones se enmarcan, comprendemos que las instituciones y las organizaciones en que éstas se materializan se configuran socialmente en relación al contexto socio- histórico, económico y cultural, es decir, somos nosotros mismos los protagonistas de esta construcción.

Disponernos a pensarnos hoy a nuestro rol docente, y en relación a las instituciones en las que nos encontramos desempeñándonos o lo haremos en un futuro, es comenzar a trazar y diseñar de alguna manera otros modelos y estilos de funcionamiento institucional. Es replantearnos y preguntarnos por el porqué y el para qué de las prácticas cotidianas en nuestras instituciones educativas.

La idea de comunidad educativa nos pone frente a la posibilidad de fundar espacios de discusión y concertación sobre el proyecto pedagógico que nos convoca. Es pensarnos como "aprendices" toda la vida y que todo aprendizaje es un interaprendizaje. Es entender que de estas nuevas formas de interacción podrían brotar nuevos modelos sociales más humanos y humanizadores, otorgándole el mayor de los sentidos al quehacer institucional.

Expectativas de logro

- Comprender las diferentes perspectivas de concepción de la institución educativa, reflexionando sobre sus implicancias teóricas, prácticas y éticas.
- Construir referentes conceptuales y procedimentales que le permitan posicionarse acerca del rol, fines y funciones de la institución educativa.
- Iniciarse en análisis reflexivos sobre instituciones educativas reales en sus múltiples dimensiones, a partir de herramientas diseñadas y consensuadas por el grupo de aprendizaje.
- Esbozar propuestas de abordaje institucional desde el rol docente, teniendo en cuenta los aportes de la bibliografía y el trabajo colaborativo.
- Establecer relaciones significativas con su rol docente, con sus saberes profesionales de procedencia y con otros espacios cursados en la carrera.

Contenidos

Unidad 1 - La institución educativa como una construcción social e histórica

- Institución e institución educativa.
- Mandato social de la escuela. Sentidos y orientaciones de la escuela.
- Análisis institucional: Lo instituido y lo instituyente. Componentes constitutivos. Tensión, conflicto y movimiento institucional: modalidades. Espacio social y simbólico. Cultura y clima institucional.
- Las dimensiones de la organización escolar.
- La comunicación en la rutina cotidiana de la escuela. El poder y la participación de los actores institucionales.

Unidad 2 - Los sujetos

- Los sujetos de la educación. Aspectos psicológicos, sociales, culturales, éticos que atraviesan la experiencia escolar.
- El rol del docente en las instituciones educativa. La relación pedagógica. El trabajo colaborativo.
- Otros sujetos: el contexto no está afuera. La comunidad educativa. Las redes y el trabajo interinstitucional.
- Los actores institucionales y los conflictos.

Unidad 3 - La enseñanza y el aprendizaje

- El Proyecto Educativo de las Instituciones. Formas de participación, evaluación y reflexión de los miembros de la comunidad educativa.
- Problematización de la institución escolar: "hacer-nos problemas" por el para qué de lo que acontece en las prácticas cotidianas.
- En búsqueda de una educación alternativa.
- Los proyectos como posibilidad de mejora institucional

Metodología

Prácticas de aprendizaje

- Recuperación de concepciones acerca de la institución educativa. Problematización de la situación actual de la organización escolar.
- Indagación sobre la función social de la escuela argentina a través del tiempo.
- Análisis de casos propuestos por los estudiantes para inducir elementos que caracterizan la vida institucional. Componentes de la vida institucional: incorporación de los aportes de Lidia Fernández, Graciela Frigerio y Gimeno Sacristán.
- Construcción de categorías compartidas por el grupo para el análisis institucional. Elaboración de un instrumento para la observación y registro de las categorías consensuadas.
- No presencial: Observación de una institución educativa.

- Participación en reflexiones grupales sobre la escuela en los tiempos actuales: desafíos y problemáticas.
- Ubicación y análisis de un PEI o PMI en vigencia en una institución educativa de la provincia de Mendoza, a partir de lo trabajado en el encuentro presencial sobre el tema.
- Diseño en grupo de un proyecto de acción destinado a una escuela concreta, explicitando en forma individual la participación de cada integrante en ese proyecto y con transversalización de los contenidos de todo el módulo. Una vez aprobado el mismo, se defenderá en el coloquio final.

La mayor parte de estas prácticas serán realizadas en los encuentros presenciales y por lo tanto la asistencia es fundamental.

Bibliografía obligatoria

Unidad 1 - La institución educativa como una construcción social e histórica

- Azzerboni, Delia y Harf, Ruth (2003). *Conduciendo la escuela.* Manual de gestión directiva y evaluación institucional. Buenos Aires – México: Ediciones Novedades Educativas. Cap. 1, 3, 4 y 7.
- Fernández, Lidia (1996). *Instituciones educativas. Dinámicas institucionales en situaciones críticas.* Buenos Aires: Paidós. Cap I, II, III. Selección.
- Frigerio, Graciela y Ot. (1992) *Las instituciones educativas. Cara y Ceca.* Buenos Aires: Troquel.
- Gimeno Sacristán, J. (1991) *El curriculum: una reflexión sobre la práctica (3ra. ed.).* Madrid. Morata. Cap. III *Las condiciones institucionales del aprendizaje motivado por el curriculum.*
- Schvarstein, Leonardo. *Psicología social de las organizaciones.* Buenos Aires: Paidós. Cap. 1. Disponible en: https://catedracoi2.files.wordpress.com/2013/04/schvarstein-leonardo-psicologc3ada-social-de-las-organizaciones.pdf
- Serra, María Silvia y Fattore; Natalia (2007) Hacer Escuela. Programa de Capacitación Multimedial. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. República Argentina. Disponible en: http://www.explora.educ.ar/wp-content/uploads/2010/04/PEDAG05-Hacer-escuela.pdf

• Tiramonti, Guillermina. *La escuela en la encrucijada del cambio epocal.* Educação & Sociedade [en linea] 2005, 26 (octubre). Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=87313714009> ISSN 0101-7330

Unidad 2 - Los sujetos

• Duschatzky, Silvia y otros (2010). *Escuelas en escena. Una experiencia de pensamiento colectivo.* Bs. As. Paidos. Selección de escenas.

• Duschatzky, Silvia y Sztulwark, Diego (2011). *Imágenes de lo no escolar.* Buenos Aires: Paidós.

• Freire, Paulo (2009). *El grito manso (2da reimp.).* Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores. Cap. III: Elementos de la situación educativa.

• Kaplan, Carina (2011). *Jóvenes en turbulencia. Miradas contra la criminalización de los estudiantes.* Propuesta Educativa Número 35 – Año 20 – Jun 2011 – Vol 1 – Págs. 95 a 103. Disponible en: http://www.amsafe.org.ar/formacion/images/2014-Conflictividad/Modulo1/Kaplan.Jovenes_en_turbulencia.pdfa

• En Revista Novedades Educativas:

- Róbalo, Isabel. *El arribo del "otro" al mundo escolar.* N° 244, abril 2011.
- García Aguirre, Lourdes. *Escuchar las paredes del liceo. Hermenéutica del graffiti: el grito.* N° 247, julio 2011.
- Eyharchet, Juan Bautista y otros. *Imágenes, marcas y percepciones del otro como violento en la escuela secundaria.* N° 247, julio 2011.
- Coronado, Mónica. *Haciéndose cargo. Padres y escuela.* N° 248, agosto 2011.
- Presa Rodríguez, Tania. *De las emociones de quienes enseñan y aprenden en la escuela.* N° 250, octubre 2011.
- Montobbio, Adriana. *Sobre la afectividad de quien enseña. Definiendo las emociones... ¿de quién?* N° 250, octubre 2011.

Unidad 3 - La enseñanza y el aprendizaje

• Duschatzky, Silvia y Aguirre, Elina (2013). *Des-armando escuelas.* Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Paidós.

• Prieto Castillo, Daniel. *Escuela y futuro.* Conferencia de cierre del Encuentro Nacional de Imagen y Pedagogía. Mazatlán, México, 15 de Noviembre de 2002. Disponible en: http://prietocastillo.com/ensenar-y-aprender#

• Prieto Castillo, Daniel (2011). *Una educación alternativa.* Fragmento del Módulo I de la Especialización en Docencia Universitaria, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo. Mendoza, Argentina.

Fuentes

- PEI, PMI, RAI aportados por los cursantes y por los docentes.
- Proyectos aportados por los cursantes y por los docentes.

Bibliografía general

• Alfiz, I. (1998). *El Proyecto Educativo Institucional. Propuestas para un diseño colectivo.* Aique. Bs. As.

• Badilla, L. (2009). *La evaluación de centros: riesgos y posibilidades.* En Martín y ot (coord) *Avances y desafíos en la evaluación educativa.* OEI. Fundación Santillana. Colección Metas Educativas 2021. Bs. As.

• Blanco, R. (2009). *La atención educativa a la diversidad: las escuelas inclusivas.* En Marchesi y ot (coord) *Calidad, equidad y reformas en la enseñanza* OEI. Fundación Santillana. Colección Metas Educativas 2021. Bs. As.

• Bourdieu, Pierre. (2005). *Capital cultural, escuela y espacio social.* 6° ed. México. Siglo XXI Editores. Pp 23-40.

• Consejo Federal de Educación. (2008). Resolución N° 72/08- Anexo I *Criterios para la elaboración de una normativa jurisdiccional sobre ROM para los Institutos Superiores de Formación Docente.*

• Cullen, Carlos. (2000) *Critica de las razones de educar.* Bs. As. Paidos. Pp 161-167.

• Gvirtz, Silvina y Ot. (2009). *La Educación ayer, hoy y mañana. El ABC de la Pedagogía.* Bs. As. Aique. Cap. II.

• Minist. de Cultura y Educación (1998). *Curso para supervisores y directores de instituciones educativas. Nº 1 Innovación y gestión.* Argentina. IPESA pp 36 a 47

• Ministerio de Cultura y Educación (1998). *Curso para supervisores y directores de instituciones educativas. Nº 3 El proyecto educativo institucional.* Argentina. IPESA

• Romero, Claudia (2007) *La Institución Escolar en la sociedad del conocimiento.* En Gvirtz, Silvina y Otros *Mejorar la gestión directiva en la escuela.* Bs As. Granica.

• Unesco – Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología. (2005) *Programa Nacional de Mediación Escolar. 2 Taller de difusión.* Bs As. pp 18 a 31.

• Zorrilla, M. (2009). *Repensar la escuela como escenario del cambio educativo*. En Marchesi y ot (coord) *Calidad, equidad y reformas en la enseñanza* OEI. Fundación Santillana. Colección Metas Educativas 2021. Bs. As.

Evaluación

Habiendo propuesto la construcción conjunta del conocimiento acerca de las instituciones educativas, se plantea como evaluación de proceso el cumplimiento en tiempo y forma de las prácticas evaluativas explicitadas y la participación en los foros de debate que se irán proponiendo en el transcurso del desarrollo del Módulo.

La última práctica, el diseño en grupo de un proyecto de acción destinado a una escuela concreta deberá ser **APROBADA antes de finalizar el cursado presencial. Por lo tanto, la versión final del proyecto deberá ser visada previo a presentarse a rendir el coloquio final (10 días antes de la mesa de examen)**. La misma evidenciará dominio de los contenidos de todo el módulo, establecimiento de relaciones pertinentes y adecuadas y, fundamentación de toma de decisiones, desde su posicionamiento profesional y será defendida en coloquio final.

Todo el proceso está pensado para que los profesionales puedan ir construyendo sus aprendizajes y su proyecto en una relación dialéctica de la práctica y la teoría, cada práctica se sustenta en la anterior y es insumo necesario para la siguiente.

Los *criterios de acreditación* que se tendrán en cuenta son:

- Reflexión sobre las implicancias teóricas, prácticas y éticas de los diferentes intereses y perspectivas que atraviesan la institución educativa actual.
- Posicionamiento respecto del rol, fines y funciones de la institución educativa, fundado en teorías y prácticas institucionales.
- Análisis reflexivo sobre instituciones educativas reales en sus múltiples dimensiones.
- Participación colaborativa en las propuestas de abordaje institucional desde su rol docente.
- Relación de su rol docente con sus saberes profesionales de procedencia y con otros espacios cursados en la carrera.

Prof. Romina Marianetti Cánovas

Prof. Mariela E. Ruarte

Prof. Mgter. María Ana VERSTRAETE
Coord. Gral. Ciclo Prof. Profesionales Univ.
Facultad de Filosofía y Letras - U.N.Cuyo