

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

HISTORIA MODERNA

I.DATOS GENERALES

DEPARTAMENTO: **HISTORIA**

AÑO ACADÉMICO: **2018**

CARRERA: **PROFESORADO DE GRADO UNIVERSITARIO EN HISTORIA.**

ESPACIO CURRICULAR: **HISTORIA MODERNA**

ÁREA A LA QUE PERTENECE: **HISTORIA UNIVERSAL**

AÑO EN QUE SE CURSA: **2º AÑO. SEGUNDO CUATRIMESTRE**

REGIMEN: **CUATRIMESTRAL**

CARÁCTER: **OBLIGATORIO**

CARGA HORARIA TOTAL: **80 HS.**

CARGA HORARIA SEMANAL: **5 HRS PRESENCIALES**

1 HR VIRTUAL

ESPACIO CURRICULAR CORRELATIVO: **HISTORIA MEDIEVAL**

EQUIPO DE CÁTEDRA

TITULAR: Prof. Esp. PELUC DE SUÁREZ, Silvina A.

ADJUNTA: Prof. Esp. BECERRA de CARDOZO, María Isabel

JEFAS DE TRABAJOS PRÁCTICOS:

Prof. Lic. GÜIDONI de HIDALGO, Verónica A.

Prof. Esp. CARRIZO MERCAU de CORIA, María Verónica

AYUDANTE DE CÁTEDRA: Ana Josefina Brusadín

II.FUNDAMENTACIÓN

La formación de los Estados Nacionales en la Edad Moderna marcó un punto de inflexión en la Historia de Europa por sus repercusiones en todos los ámbitos de la vida. De ahí en más hubo un cambio en las antiguas estructuras de lo religioso, cultural, político, económico y social,

colocando los cimientos en los que se apoyarán las nuevas ideas de la Edad Moderna y Contemporánea.

Resulta de suma importancia para la formación del Profesor y/o Licenciado en Historia analizar los cambios y permanencias ocurridos en los siglos XV, XVI, XVII, y XVIII en Europa Occidental y Oriental como en su relación con otros continentes, para lo cual utilizaremos fuentes que aportan claridad a puntos considerados ejes de la materia

Los nuevos aportes historiográficos nos muestran diferentes enfoques sobre conceptos claves de la materia, por ello se pretende realizar un análisis de los mismos para poder aplicarlos a las investigaciones que se realicen.

Cabe destacar que Historia Moderna es un espacio curricular que enriquece la Historia Universal por su relación con Historia de España, Americana y Argentina.

Las transformaciones didácticas actuales, basadas en las nuevas tecnologías (TIC) permiten elaborar actividades donde, en forma conjunta, el docente y el alumno, abordan nuevos conocimientos de manera científica y procedimental.

A través de la virtualidad no sólo se accede a la información, sino que se desarrollan competencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje de gran valor en el campo educativo.

III.2. PERFIL DEL EGRESADO

Nos proponemos que el alumno pueda alcanzar ciertas competencias a través del estudio de nuestra materia:

- Comprender y producir textos académicos
- Asumir el compromiso con la construcción de una sociedad más justa y democrática basada en la libertad, la igualdad, la tolerancia y la solidaridad.
- Conocer, confrontar y evaluar críticamente las tendencias teóricas e historiográficas que han nutrido en el pasado y enriquecen en el presente, el campo disciplinar.
- Comprender e interpretar los procesos históricos globales con especial énfasis en el enfoque latinoamericano, argentino y regional.
- Comunicar y difundir conocimiento histórico por diversos medios.
- Producir, diseñar y evaluar materiales educativos para aplicar en el aula o en entornos virtuales.
- Valorar la idoneidad y los principios éticos como fundamentales para el desempeño de la docencia en los niveles secundario y superior en todas las modalidades del sistema educativo tanto de gestión estatal como privada.

IV. EXPECTATIVAS DE LOGRO

IV.1 TRASNVERSALES

- Conocer y comparar los procesos históricos universales en las distintas dimensiones de análisis (políticas, económicas, sociales y culturales).
- Identificar y explicar diferentes tipos de organizaciones y problemáticas propias de cada época estudiada.
- Reconocer las diferentes posturas historiográficas y su influencia en el análisis de los procesos históricos mundiales.
- Fortalecer la comprensión e interpretación de textos académicos.
- Adquirir habilidades en el análisis de fuentes históricas y en la ubicación espacio temporal propias del conocimiento histórico.
- Interpretar procesos históricos, desde diferentes niveles de temporalidad y espacialidad, estableciendo relaciones sincrónicas y diacrónicas.
- Apreciar y valorar la diversidad cultural e histórica en la conformación de procesos y problemáticas globales.
- Desarrollar habilidades propias de la búsqueda y análisis de la información científica y del trabajo de investigación en Historia.
- Dominar las herramientas TIC para la búsqueda de información científica y la comunicación de los resultados de los aprendizajes.
- Comprometerse con la comunidad a partir de la implementación de propuestas de intervención vinculadas a las demandas del contexto.

IV. 2. ESPECIFICAS

Que el estudiante logre:

- Conocer los cambios y permanencias que acontecieron en los diferentes espacios de poder que se consolidaban en la Edad Moderna.

-Analizar los diversos factores (políticos, económicos, socio culturales, religiosos y geopolíticos) que incidieron en la transformación de las sociedades en estudio.

-Comprender la importancia de la interacción entre sociedad, cultura e individuo en los procesos de cambio del período moderno.

-Reconocer las distintas corrientes historiográficas en el estudio de las problemáticas propias de la Edad Moderna.

V. CONTENIDOS CONCEPTUALES

UNIDAD I:

SIGLO XVI

PROBLEMÁTICA SOCIO CULTURAL: CAMBIOS Y CONTINUIDADES ENTRE EL MEDIOEVO Y LA MODERNIDAD.

EL HOMBRE MODERNO Y SU AMBIENTE. ORIGENES DEL PENSAMIENTO MODERNO: PESTE NEGRA Y NOMINALISMO. EL ESPACIO SOCIAL Y ECONÓMICO. EL RENACIMIENTO Y SUS DEBATES HISTORIOGRÁFICOS. UNA NUEVA VALORACIÓN DEL HOMBRE: EL HUMANISMO.

AULA VIRTUAL: LA PESTE NEGRA. Video explicativo con imágenes ilustrativas del tema y actividad sugerida a continuación.

AULA VIRTUAL: LA SOCIEDAD MODERNA DE ESPAÑA, FRANCIA E INGLATERRA. Trabajo práctico corporativo bajo la modalidad "wiki" partiendo de bibliografía sugerida.

PROBLEMÁTICA POLÍTICA: UNA NUEVA CONCEPCIÓN DEL MANEJO DEL PODER.

EL PASO DEL ESPACIO FEUDAL AL NACIMIENTO DE LOS ESTADOS NACIONALES. CARACTERIZACIÓN DEL ANTIGUO RÉGIMEN. EL ABSOLUTISMO MONÁRQUICO: CARÁCTERÍSTICAS, LÍMITES, DEBATES HISTORIOGRÁFICOS. LOS REYES CATÓLICOS Y SU NUEVA VISIÓN DEL PODER. LOS AUSTRIAS MAYORES: CARLOS V: OBJETIVOS Y RESULTADOS. SITUACIÓN PENINSULAR E IMPERIAL. FELIPE II: NUEVA ORGANIZACIÓN DEL GOBIERNO. FRENTES INTERNOS Y EXTERNOS.

AULA VIRTUAL: POLITICA EXTERIOR DE CARLOS V Y FELIPE II. Se analizarán los conflictos externos de ambos monarcas, partiendo de bibliografía específica: dos autores que analizan el tema y los alumnos deberán participar de foros determinados previamente.

PROBLEMÁTICA POLÍTICO-RELIGIOSA: ESCISIÓN DE LA CRISTIANDAD. SURGIMIENTO DE NUEVAS CREENCIAS

FACTORES QUE POSIBILITARON Y ALENTARON LA APARICIÓN DEL LUTERANISMO. LUTERO: PENSAMIENTO Y DOCTRINA. RUPTURA CON ROMA. LA RELACIÓN CON EL EMPERADOR. JUAN CALVINO: DOCTRINA y GOBIERNO EN GINEBRA. ENRIQUE VIII Y EL Cisma inglés. EL COMIENZO DEL PROTESTANTISMO EN EL GOBIERNO DE EDUARDO VI. LA VUELTA AL CATOLICISMO: MARIA TUDOR. LA CONSOLIDACIÓN DEL ANGLICANISMO: ISABEL I. MOVIMIENTOS DE REFORMA CATÓLICA. EL CONCILIO DE TRENTO.

UNIDAD II:

SIGLO XVII

PROBLEMÁTICA CULTURAL: REVOLUCIÓN EN EL PENSAMIENTO

EL BARROCO: CARACTERÍSTICAS. REVOLUCIÓN CIENTÍFICA Y FILOSÓFICA.

PROBLEMÁTICA POLÍTICA CONTINENTAL: UN CAMBIO EN LA BALANZA DEL PODER.

CRISIS DEL PREDOMINIO ESPAÑOL. LOS AUSTRIAS MENORES: LA POLÍTICA DE SUS VALIDOS.

EL ASCENSO POLÍTICO DE FRANCIA: LUIS XIII Y EL CARDENAL RICHELIEU. OBJETIVOS, POSTURA RELIGIOSA, ENFRENTAMIENTO CON ESPAÑA. LAS INSTITUCIONES FRANCESAS. LUIS XIV Y MAZARINO: EL MOVIMIENTO DE LA FRONDA. EL GOBIERNO PERSONAL DEL REY: ALCANCES. LA PAZ DE WESTFALIA: SU SIGNIFICADO. CONFLICTOS RELIGIOSOS: JANSENISMO y GALICANISMO.

AULA VIRTUAL: LA GUERRA DE LOS 30 AÑOS Y LA PAZ DE WESTFALIA. Análisis de bibliografía actualizada, en torno al conflicto internacional más importante de la Modernidad. Participación en el foro.

PROBLEMÁTICA POLÍTICA INSULAR: INGLATERRA: EL PODER DEL PARLAMENTO A TRAVÉS DE SUS REVOLUCIONES.

LA POLÍTICA ABSOLUTISTA DE LOS PRIMEROS ESTUARDO: JACOBO I Y CARLOS I. LA GUERRA CIVIL INGLESA: CAUSAS, DESARROLLO, CONSECUENCIAS. LA REPÚBLICA: LA POLÍTICA DE CROMWELL. LA RESTAURACIÓN DE LOS ESTUARDO: CARLOS II Y JACOBO II. LA GLORIOSA REVOLUCIÓN DE 1688: CONSECUENCIAS POLÍTICAS. LOS REINADOS DE MARIA Y ANA ESTUARDO

AULA VIRTUAL: LINEA HISTORICA SOBRE LA REPUBLICA INGLESA, LA RESTAURACION DE LOS ESTUARDO Y LA GLORIOSA REVOLUCION. Presentación individual partiendo de la

bibliografía sugerida por la cátedra, con el objetivo de que el alumno maneje apropiadamente los acontecimientos históricos antes de ahondar en las diferentes interpretaciones de los hechos.

UNIDAD III:

SIGLO XVIII

PROBLEMÁTICA CULTURAL: EL PODER DE LA RAZÓN

LA ILUSTRACIÓN. ANTECEDENTES, CLAVES DE SU PENSAMIENTO. DIFUSIÓN: LA ENCICLOPEDIA. REPRESENTANTES: VOLTAIRE Y MONTESQUIEU. EL DESPOTISMO ILUSTRADO. LA ILUSTRACIÓN ESPAÑOLA: CARACTERÍSTICAS PARTICULARES.

PROBLEMÁTICA POLÍTICA: EL SIGLO DE LAS REFORMAS

LOS BORBONES EN EL PODER DE ESPAÑA. LA GUERRA DE SUCESIÓN ESPAÑOLA Y EL TRATADO DE UTRECHT. FELIPE V: INFLUENCIAS FRANCESAS, ITALIANAS Y ESPAÑOLAS. DECRETOS DE NUEVA PLANTA. EL PACIFISMO DE FERNANDO VI. LAS GRANDES REFORMAS DE CARLOS III.

LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN EN FRANCIA EN EL REINADO DE LUIS XV Y LUIS XVI.

UN CAMBIO DE DINASTÍA EN INGLATERRA: LOS HANNOVER Y LA CONSOLIDACIÓN DE LA MONARQUÍA PARLAMENTARIA.

LA REVOLUCION INDUSTRIAL

RUSIA EN LA EDAD MODERNA

AULA VIRTUAL: Visita "virtual" al KREMLIN para conocer el entorno político de ese país.

VI. METODOLOGÍA

- 1) Clases presenciales de guía y orientación, en donde se combinarán explicaciones teóricas con actividades que ayuden a los alumnos en sus tareas de investigación y aprehensión de los conocimientos.
- 2) Se promoverá en los alumnos una actitud crítica de los hechos históricos y una participación respetuosa y responsable en las actividades propuestas en el aula virtual. Se estimulará en ellos la responsabilidad, la solidaridad y el respeto por las opiniones y creencias propias y ajenas..

VII. EVALUACIÓN

VII. 1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

- 1) Coherencia en los desarrollos temáticos tanto orales como escritos, expresados con rigor científico.
- 2) Búsqueda adecuada de fuentes, documentos y bibliografía utilizando incluso recursos digitales.
- 3) Participación activa en la plataforma *moodle*. Se tendrá en cuenta, además, el tiempo de ingreso y permanencia en la plataforma.
- 4) Uso riguroso de las pautas a seguir en la participación en actividades virtuales.
- 5) Transferencia de lo investigado a sus compañeros de forma oral.
- 6) Claridad en el uso del lenguaje, teniendo en cuenta la ortografía y redacción.
- 7) Prolijidad en la presentación de los trabajos realizados entregados EN TIEMPO y FORMA.
- 8) Respeto y cumplimiento en el uso de las consignas expresadas por el docente. Cuando el docente requiera un trabajo INDIVIDUAL no serán considerados aquellos que sean iguales o literalmente copiados de algún sitio virtual.
- 9) Exhaustividad en el análisis de los temas seleccionados en el proceso de evaluación, teniendo en cuenta los diferentes momentos e instancias.
- 10) Calidad de lo producido, en las diferentes instancias evaluativas.
- 11) Prolijidad en la presentación de mapas, los que deberán presentarse coloreados y escritos correctamente.

VII. 2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN EL EXAMEN FINAL

- 1) Conocimiento exhaustivo de los temas del programa
- 2) Claridad en los conceptos.
- 3) Correcta ubicación espacio temporal
- 4) Capacidad de relacionar hechos relevantes.
- 5) Dominio de la bibliografía obligatoria

VII. 3. CONDICIÓN DE ALUMNOS REGULARES Y SU EVALUACIÓN

La categoría de ALUMNO REGULAR, se logra al:

- 1- Presentar en tiempo y forma los trabajos prácticos solicitados por las profesoras, por medio de herramientas virtuales. (Plataforma Moodle)
- 2- Realizar lecturas solicitadas con antelación y participar de la puesta en común de los mismos de forma presencial.
- 3- Rendir los exámenes parciales, y aprobar dos de los mismos.
- 4- Deberán acreditar el conocimiento de la bibliografía específica enunciada en el programa.

La EVALUACIÓN FINAL la realizarán los alumnos ante tribunal evaluador en forma oral, debiendo obtener como mínimo una calificación de 60% puntos.

Aquellos alumnos que, habiendo aprobado los dos primeros parciales, rindan el tercero con una calificación de 80% o más, tendrán la posibilidad de NO tener que rendir en el examen final los temas que entraron en el tercer parcial.

En el momento de presentarse a rendir el examen final tendrán que presentar una carpeta que contenga todos los trabajos prácticos aprobados al igual que los parciales rendidos. A

PARCIALES

PRIMER PARCIAL: 6 DE SETIEMBRE

Temas: EL HOMBRE MODERNO Y SU AMBIENTE. PESTE NEGRA Y NOMINALISMO. EL ESPACIO SOCIAL Y ECONÓMICO. EL RENACIMIENTO Y SUS DEBATES HISTORIOGRÁFICOS. UNA NUEVA VALORACIÓN DEL HOMBRE: EL HUMANISMO.

EL PASO DEL ESPACIO FEUDAL AL NACIMIENTO DE LOS ESTADOS NACIONALES. CARACTERIZACIÓN DEL ANTIGUO RÉGIMEN. EL ABSOLUTISMO MONÁRQUICO: CARACTERÍSTICAS, LÍMITES, DEBATES HISTORIOGRÁFICOS. LOS REYES CATÓLICOS Y SU NUEVA VISIÓN DEL PODER. LOS AUSTRIAS MAYORES: CARLOS V: OBJETIVOS Y RESULTADOS. SITUACIÓN PENINSULAR E IMPERIAL.

SEGUNDO PARCIAL. 11 DE OCTUBRE

TEMAS: FELIPE II: NUEVA ORGANIZACIÓN DEL GOBIERNO. FRENTES INTERNOS Y EXTERNOS.

FACTORES QUE POSIBILITARON Y ALENTARON LA APARICIÓN DEL LUTERANISMO. LUTERO: PENSAMIENTO Y DOCTRINA. RUPTURA CON ROMA. LA RELACIÓN CON EL EMPERADOR. MOVIMIENTOS DE REFORMA CATÓLICA. EL CONCILIO DE TRENTO.

JUAN CALVINO: DOCTRINA y GOBIERNO EN GINEBRA. ENRIQUE VIII Y EL CISMA INGLÉS. EL COMIENZO DEL PROTESTANTISMO EN EL GOBIERNO DE EDUARDO VI. LA VUELTA AL CATOLICISMO: MARIA TUDOR. LA CONSOLIDACIÓN DEL ANGLICANISMO: ISABEL I.

EL BARROCO: CARACTERÍSTICAS. REVOLUCIÓN CIENTÍFICA Y FILOSÓFICA.

CRISIS DEL PREDOMINIO ESPAÑOL. LOS AUSTRIAS MENORES: LA POLÍTICA DE SUS VALIDOS.

EL ASCENSO POLÍTICO DE FRANCIA: LUIS XIII Y EL CARDENAL RICHELIEU. OBJETIVOS, POSTURA RELIGIOSA, ENFRENTAMIENTO CON ESPAÑA. LAS INSTITUCIONES FRANCESAS. LUIS XIV Y MAZARINO: EL MOVIMIENTO DE LA FRONDA. EL GOBIERNO PERSONAL DEL REY: ALCANCES. LA PAZ DE WESTFALIA: SU SIGNIFICADO. CONFLICTOS RELIGIOSOS: JANSENISMO y GALICANISMO.

LA POLÍTICA ABSOLUTISTA DE LOS PRIMEROS ESTUARDO: JACOBO I Y CARLOS I. LA GUERRA CIVIL INGLESA: CAUSAS, DESARROLLO, CONSECUENCIAS. LA REPÚBLICA: LA POLÍTICA DE CROMWELL. LA RESTAURACIÓN DE LOS ESTUARDO: CARLOS II Y JACOBO II. LA GLORIOSA REVOLUCIÓN DE 1688: CONSECUENCIAS POLÍTICAS. LOS REINADOS DE MARIA Y ANA ESTUARDO.

TERCER PARCIAL. 6 DE NOVIEMBRE

TEMAS

LA ILUSTRACIÓN. ANTECEDENTES, CLAVES DE SU PENSAMIENTO. DIFUSIÓN: LA ENCICLOPEDIA. REPRESENTANTES: VOLTAIRE Y MONTESQUIEU. EL DESPOTISMO ILUSTRADO. LA ILUSTRACIÓN ESPAÑOLA: CARACTERÍSTICAS PARTICULARES. LOS BORBONES EN EL PODER DE ESPAÑA. LA GUERRA DE SUCESIÓN ESPAÑOLA Y EL TRATADO DE UTRECHT. FELIPE V: INFLUENCIAS FRANCESAS, ITALIANAS Y ESPAÑOLAS. DECRETOS DE NUEVA PLANTA. EL PACIFISMO DE FERNANDO VI. LAS GRANDES REFORMAS DE CARLOS III.

LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN EN FRANCIA EN EL REINADO DE LUIS XV Y LUIS XVI.

UN CAMBIO DE DINASTÍA EN INGLATERRA: LOS HANNOVER Y LA CONSOLIDACIÓN DE LA MONARQUÍA PARLAMENTARIA.

LA REVOLUCION INDUSTRIAL. RUSIA EN LA EDAD MODERNA

VII. 4. CONDICIÓN DE ALUMNOS LIBRES Y SU EVALUACIÓN

El alumno libre es el que no alcanzó a cumplimentar los requerimientos antes expresados. La EVALUACIÓN FINAL se realizará del siguiente modo:

- a) Mediante la respuesta de un examen escrito en donde deberán responder satisfactoriamente sobre los dos temas que se le pregunten, alcanzando como mínimo 60% de calificación
- b) En caso de haber logrado el punto anterior, pasará al examen oral donde deberá obtener como mínimo 60% de calificación
- c) Deberán acreditar el conocimiento de la bibliografía obligatoria enunciada en el Aula virtual.

VIII. BIBLIOGRAFÍA:

La Bibliografía obligatoria para cada tema será colocada en el aula virtual.

VIII. 1. BIBLIOGRAFÍA GENERAL PARA TODA LA MATERIA

- ARTOLA, M. *Textos fundamentales para la Historia*, Madrid, Revista de Occidente, 1968.
- BENNASSAR –JACQUART y otros, *Historia Moderna*. Madrid, AKAL, 2005.
- CORVISIER, A. *Historia Moderna*. Barcelona, Labor, 1991.
- D'ANGELO RODRÍGUEZ, A: *Diccionario Político*. Buenos Aires, Claridad, 2004.
- FERRATER MORA, J. *Diccionario de Filosofía*, México, F.C.E. 1982.
- MARTÍNEZ RUIZ y otros, *Atlas Histórico Edad Moderna*, Madrid, Alhambra, 1986.
- MOLAS, P. y otros; *Manual de Historia Moderna*. Barcelona, Ariel, 1998.
- PALACIO ATARD, V. *Manual de Historia Universal*. T. IV *Edad Moderna*. Madrid, Espasa Calpe, 1970.
- PELUC de SUÁREZ, S., *Cuadro cronológico de Historia Moderna*. Mza, F.F.y L., 2000.
- The New Cambridge Modern History*, 1967-70. Vol. I al VII.
- VÁZQUEZ DE PRADA, V., *Historia económica mundial*. Pamplona, EUNSA, 1999.
- VICENS VIVES, J. *Historia General Moderna*, Barcelona, Montaner y Simón, 1974.
- *Historia Universal*. Pamplona, EUNSA, 1981. T. VII. VIII, IX. X.
- TENENTI, Alberto. *La edad moderna siglo xvi-xviii*. Barcelona, critica, 2012.

VIII. 2. BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA DE ACUERDO A LOS CONTENIDOS CONCEPTUALES

SIGLO XVI:

PROBLEMÁTICA SOCIO CULTURAL:

- ARIÈS, P. – DUBY, G., *Historia de la vida privada*. T. 5. Bs. As., Taurus, 1990.
- BEL BRAVO, Ma. Antonia; *Mujer y cambio social en la Edad Moderna*. Madrid, Encuentro, 2008.
- BRAUDEL, F. *Civilización material, economía y capitalismo, siglos XV-XVIII*. T. I. Madrid, Alianza, 1984. Pp.469-522.
- BURKE, P, *El Renacimiento Europeo. Centros y Periferias*. Barcelona, Crítica, 2000.
- CASEY J. *España en la Edad Moderna. Una historia social*. Madrid, Universidad de Valencia, 2001.
- CORVISIER, A. *Historia Moderna*. Barcelona, Labor, 1991.
- ELIAS, N, *La sociedad cortesana*, México, F.C.E., 1996. Cap. V "Etiqueta y ceremonial: conducta y mentalidad de hombres como funciones de las estructuras de poder de su sociedad".
- ERASMO, *Obras escogidas*, Madrid, Aguilar, 1956.
- FERNÁNDEZ ÁLVAREZ, M., *Casadas, monjas, ramerías y brujas. La olvidada historia de la mujer española en el Renacimiento*. Madrid, Espasa Calpe, 2002. Introducción. Pp.17-73.
- FERNÁNDEZ, José Luis ; SOTO, Ma. Jesús, *Historia de la Filosofía Moderna*, EUNSA, 2006.

- FRAILE G., *Historia de la Filosofía*. Madrid, B.A.C., 1966. Vol.3.
- GARCÍA VILLOSLADA, R. *Raíces históricas del luteranismo*, Madrid, BAC, 1969
- GARNOT, B. *Societés, cultures et genres de vie dans la France moderne*, Hachette, 1991
- GÜIDONI de HIDALGO, Verónica. *Semblanzas de Tomás Moro*. Mendoza, Fac. de Filosofía y Letras, 2000.
- HUIZINGA, J. *El otoño de la Edad Media*. (Varias ediciones)
- *Erasmus*, Barcelona, Zodiaco, 1946.
- JOHNSON, Paul, *El Renacimiento*. Buenos Aires, 2005.
- LÉPORI DE PITHOD y otros, *Raíces de la Modernidad*. R.H.U. N° 10. Mza., F. F. L., 1998.
- POUNDS, N., *La vida cotidiana: historia de la cultura material*. Barcelona, Crítica, 1999.
- REGO, Francisco, *La polémica de los universales: sus autores y sus textos*. Gladius, 2005
- RYBCZYNSKI, Witold. *La Casa: historia de una idea*. Madrid, Nerea, 2000.
- SUÁREZ, L. *Humanismo y Reforma católica*. Madrid, libros MC, 1987.
- VAZQUEZ DE PRADA, V. *Renacimiento, Reforma, Expansión europea*. (Historia Universal. T. VII). Pamplona, EUNSA, 1981.
- *Historia Económica Mundial*. Pamplona, EUNSA, 1999.

PROBLEMÁTICA POLÍTICA:

- ANDERSON, Perry: "El Estado Absolutista". México, Siglo XI Editores, 1998
- ASCH, Ronald G; DUCHHARDT, Heinz: *El absolutismo (1550-1700), ¿un mito?* Barcelona: Idea Books, 2000
- BECERRA María Isabel *La Política religiosa de los Reyes católicos, cuna de la Iglesia americana. San Rafael (Mendoza), Actas del I Congreso de Historia Eclesiástica, 2011.*
- *El mundo intelectual en la corte de Isabel I* RHU, n° 15, año 2006.
- *Felipe Melanchton y la reforma intelectual en la Universidad de Wittenberg* RHU, n° 14, año 2004.
- COMELLAS, J. L., *Historia de España Moderna y Contemporánea*, Madrid, Rialp, 1967.
- DOMÍNGUEZ ORTIZ, A. *El Antiguo Régimen: los Reyes Católicos y los Austrias*, Madrid, Alianza, 1973.
- ELLIOT, J. *La España Imperial, 1469-1716*, Barcelona, Vicens Vives, 1974
- LYNCH, J. *España bajo los Austrias*. T I. Barcelona, Península, 1975.
- PEREZ, J. *Historia de España*. Barcelona, Crítica, 1999.
- , *Carlos V, soberano de dos mundos*. Barcelona, B.S.A., 1998.
- , *La España de Felipe II*. Barcelona, Crítica, 2000.
- PRIETO, F.: *Manual de Historia de las Teorías Políticas*. España, Unión Editorial, 1996

- QUERALT del HIERRO, Ma. Pilar. Las mujeres de Felipe II. Deber y pasión en la casa del Rey. Madrid, Edaf, 2011.

- RUBIO, Ma. José. Reinas de España. Las Austrias. Siglos XV al XVII. Madrid, La Esfera de los Libros, 2010.

PROBLEMÁTICA POLÍTICO-RELIGIOSA

-CAHEN, L. y BRAURE, M. *La evolución política de la Inglaterra moderna; (1485-1660)*, México, UTHEA, 1962

- CERVANTES ORTIZ, Leopold; Juan Calvino: su vida y obra a 500 años de su nacimiento. Madrid, 2010.

-CHAUNU, P., *Le temps des réformes, 1250-1550*, Paris, Fayard, 1979.

-DELUMEAU, J. *El catolicismo de Lutero a Voltaire*, Barcelona, Labor, 1977.

----- *La Reforma*, Barcelona, Labor, 1977.

-DINAM, Susan; MEYERS, Debra; Mujeres y religión: en el Viejo y el Nuevo Mundo en la Edad Moderna. Madrid, Narcea, 2002.

-FEBVRE, L. *Martín Lutero. Un destino*, México, F.C.E. (Varias ediciones)

-FRASSE Antonia, *Las seis esposas de Enrique VIII*. Barcelona, Vergara, 2005.

-HUESBE LLANOS, M. – CARVAJAL ARAVENA, P. *Martín Lutero y Juan Calvino*. Chile, Univ. Católica de Valparaíso, 2003.

-LÉPORI DE PITHOD y otros, *Martín Lutero y su tiempo*. Mendoza, FFYL, 2008.

-HUESBE LLANOS, M. – CARVAJAL ARAVENA, P. *Martín Lutero y Juan Calvino*. Chile, Univ. Católica de Valparaíso, 2003.

-PELUC DE SUÁREZ y otros. *La Inglaterra del Renacimiento*. Mendoza, Ed. SS & CC, 2012.

-PEREZ, María Jesús. *María Tudor, la gran reina desconocida*. Madrid, Ed. Rialp, 2008..

-SUÁREZ, L: *Isabel I, Reina*. Barcelona, Ariel, 2002.

----- *Humanismo y Reforma católica*. Madrid, libros MC, 1987.

-WEIR, Alice. *The Children of Henry VIII*. New York, 2008

SIGLO XVII:

PROBLEMÁTICA CULTURAL:

-CHARTIER, *Historia de la lectura en el Mundo Occidental*. Madrid, Taurus, 1998

-FRAILE, G., *Historia de la Filosofía*. Op. cit.

- MARAVALL, J. A. *La cultura del Barroco*. Barcelona, Ariel, 1986. (3º Parte)

PROBLEMÁTICA POLÍTICA CONTINENTAL:

- ALVAR EZQUERRA A., HERRERO SANCHEZ M., MONTCHER F., PÉREZ SAMPER M. *La España de los Austrias. La actividad política.* Madrid, Akal. 201
- ASHTON, T. *Crisis en Europa 1560-1660*, Madrid, Alianza, 1983.
- BECERRA María Isabel. *Poder y Cultura: algunos aspectos de la influencia de los reyes españoles del siglo XVII en la promoción de la cultura.* RHU, 2011.
- BERNARDO ARES, J. M.: *Luis XIV y Europa.* Ed. Síntesis, 2015

- BLUCHE, F., *Richelieu. El guardián del poder real.* Madrid, El Ateneo, 2005.
- *L' Ancien Régime*, Paris, Ed. de Fallois, 1993.
- Louis XIV*, Paris, Fayard, 1986.
- COMELLAS, J. L. *Historia de España.* Op. cit.
- DANTÍ RIU, J. *Las claves de la Crisis del Siglo XVII. 1600-1680.* Barcelona, Planeta, 1991.
- DOMÍNGUEZ ORTIZ, A. *El Antiguo Régimen...* Op.cit.
- ELLIOT, J. *La España Imperial...* Op.cit.
- FERRO, M., *Historia de Francia.* Cátedra, 2005.
- GONZÁLEZ MEZQUITA, M. L.; Entre esperanzas y temores: expectativas sobre la "renovación" de la monarquía de España entre dos siglos. En: MAGALLÁNICA, Revista de Historia Moderna (2018: 14-52) <http://fh.mdp.edu.ar/revistas/index/magallaanica15>
- GOUBERT, P. *El Antiguo Régimen*, Bs. As., Siglo Veintiuno, 1971.
- LÉPORI de PITHOD, M. Estela. *La imagen de España en el Siglo XVII.* Mza, F.F. y L., 1998.
- LYNCH, J. *España bajo los Austrias.* T II. Barcelona, Península, 1975
- *Historia de España*, dirigida por John Lynch. 5. Edad Moderna. Crisis y recuperación, 1598-1808. Barcelona: Crítica.2005
- MEYER, J., *La France moderne.* En: *Histoire de France.* Dir. J.Favier. Paris, Fayard, 1985.
- MOUSNIER, R., "La Fronda". En ELLIOT, J., MOUSNIER, R. y otros, *Revoluciones y rebeliones en la Europa Moderna*, Madrid, Alianza, 1972.
- PALACIO ATARD, V. *Derrota, agotamiento, decadencia, en la España del Siglo XVII.* Primera parte. Madrid, Rialp, 1966.
- PÉREZ, J, *Historia de España...* Op. It.
- PILLORGET, R. "L' âge classique". En : *Histoire de France de 1348 à 1852.* Dir. G. Duby. Paris, Larousse, 1991.
- POUJADE de LASSUS, N., Luis XIV. *Política interna de un reinado polémico.* Mendoza, F.F.y L., 2002.
- *La nobleza francesa en el Antiguo Régimen.* R.H.U. N°10. Mza, F.F.L., 1998.
- *El conde-duque de Olivares ¿retardatario o precursor?* R.H.U. N° 6. Mas, FL., 1994

----- *El Parlamento de París en el siglo XVII: ¿lucha por el poder o defensa de las leyes fundamentales del reino?* En: Europa. N°3. Mendoza, F.F.L, 2004.

-RUBIO, Ma. José; *Reinas de España. Las Austrias. Siglos XV al XVII.* Madrid, La Esfera de los Libros, 2010.

-RUBIO, Ma. José; *Reinas de España. Las Borbón.* Madrid, La Esfera de los Libros, 2010

-VÁZQUEZ de PRADA, V. *La crisis del humanismo y el declive de la hegemonía española.* Historia Universal. T. VIII. Pamplona, EUNSA, 1984.

PROBLEMÁTICA POLÍTICA INSULAR:

-CAHEN, L. y BRAURE, M. *La evolución política de la Inglaterra moderna; (1485-1660),* México, UTHEA, 1962.

-DEAN JONES, I. *La revolución inglesa,* Bs. As. Siglo XX, 1968.

-----*Las Grandes revoluciones en la Historia. La Revolución Inglesa.* Buenos Aires, Ed Crítica, 1968.

-GIL PUJOL, X. *Las claves del Absolutismo y el Parlamentarismo.1603-1715.* Barcelona, Planeta, 1991.

-HILL, C. *De la Reforma a la Revolución industrial,* Barcelona, Ariel, 1980.

-----*El siglo de la revolución.1603-1714,* Madrid, Ayuso, 1972.

-----*El mundo trastornado. El ideario popular extremista en la Revolución Inglesa del siglo XVII.* Madrid. 1983

-----*Los orígenes intelectuales de la Revolución inglesa.* Barcelona, Ed, Crítica, 1980.

-MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, M. A., *La cuna del liberalismo. Las revoluciones inglesas del siglo XVII.* Barcelona, Ariel, 1999.

-MORRILL, J. *The nature of de English Revolution,* Longman, London, 1993.

-PELUC de SUÁREZ (ed.) BECERRA de CARDOZO (coord.) *El ocaso de la Corona. La Inglaterra del siglo XVII.*

-PELUC de SUÁREZ, S., *El Parlamento inglés: el ascenso de su poder desde sus orígenes.* En: Europa. N°3. Mendoza, F.F.L, 2004.

-----*Las Relaciones del Parlamento y la Monarquía durante la Guerra Civil Inglesa, a través de las fuentes".* En: González Mezquita, María Luz (Editora): Historia Moderna: Viejos y Nuevos Problemas. EUEM. Mar del Plata. 2009. Págs. 199-212

-----*Las Relaciones del Parlamento y la Monarquía durante la Guerra Civil Inglesa, a través de las fuentes".* En: González Mezquita, María Luz (Editora): Historia Moderna: Viejos y Nuevos Problemas. EUEM. Mar.del Plata. 2009. Págs. 199-212

-PILLORGET, R. *Del Absolutismo a las Revoluciones 1660-1776.* (Historia Universal, T. IX). Pamplona, EUNSA, 1985.

- TAILLETER, Lidia; *Orígenes del feminismo: textos ingleses de los siglos XVI y XVII.* Madrid, Narcea, 2008.

-TENENTI, A. *De las revueltas a las revoluciones.* Barcelona, Crítica, 1999.

TREVOR-ROPER Hugh *La Crisis del siglo XVII. Religión, reforma y cambio social. Trad. Lilia Mosconi, Buenos Aires, Katz editores, 2009.*

SIGLO XVIII

PROBLEMÁTICA CULTURAL:

- BARUDIO, G. *La época del absolutismo y la Ilustración. 1648-1779.* México, Siglo XXI, 1998.
- CAPEL MARTÍNEZ, R. M.- CEPEDA GÓMEZ, *El Siglo de las Luces.* Madrid, Síntesis, 2006.
- CASSIRER, E. *Filosofía de la Ilustración,* México, F.C.E. 1974.
- DIAZ, Furio. *Europa: de la Ilustración a la Revolución.* Madrid, Alianza, 1994.
- FERNÁNDEZ, José Luis ; SOTO, Ma. Jesús, *Historia de la Filosofía Moderna,* EUNSA, 2006.
- FRAILE, G. *Historia de la Filosofía.* Op. cit.
- HAZARD, P. *La crisis de la conciencia europea,* Madrid, Pegaso, 1952.
- *El pensamiento europeo en el siglo XVIII,* Madrid, Guadarrama, 1958.
- MESTRE SANCHIS, *La Ilustración española.* Madrid, Arco Libros, 1998.
- OCARIZ BRAÑA, F. *Voltaire: Tratado de la tolerancia,* Madrid, Crítica, 1987.
- ROUSSEAU, *Discurso sobre la desigualdad de los hombres.*
- SÁNCHEZ AGESTA, Luis; *El pensamiento político de Sánchez Agesta.* Sevilla, Universidad de Sevilla, 1979.
- VIGUERIE, J. de. *Histoire et dictionnaire du temps des Lumières. 1715-1789.* Paris, Robert Laffont, 1995.

PROBLEMÁTICA POLÍTICA:

- ALCALÁ ZAMORA y QUEIPO de LLANO, *España, Flandes y el Mar del Norte (1618-1639).* Barcelona, Planeta, 1975.
- ASHTON, T. *La revolución industrial.* México, Fondo de Cultura Económica, 1950.
- BECERRA María Isabel, *La España del siglo XVIII vista por sus contemporáneos* RHU, nº 11, año 1999, Pág. 43-64
- BRAUDEL, F. *Civilización material, economía y capitalismo, siglos XV-XVIII.* T. III. Madrid, Alianza, 1984. Pp.469-522.
- La dinámica del capitalismo,* México, F.C.E., 1986.
- COMELLAS, J., *Historia de España Moderna y Contemporánea.* Óp. Cit.
- Historia de España Contemporánea.* Madrid, Rialp, 1990. La Edad Contemporánea. Pp. 11-24
- De las revoluciones al liberalismo.* (Historia Universal T. X) Pamplona, EUNSA, 1984.

- de HABSBURGO- LORENA, Catalina. *María Antonieta*. Madrid, La esfera de los libros, 2002.
- DOMÍNGUEZ ORTIZ, A. *Sociedad y Estado en el siglo XVIII español*. Barcelona, Ariel, 1976.
- FERRO, M., Óp. cit.
- FURET, F.-RICHET, D., *La Revolución francesa*. Madrid, Rialp, 1988. Cap. I.
- LYNCH, J., *La España del siglo XVIII*. Barcelona, Crítica, 2004.
- PALACIO ATARD, V. *La España del siglo XVIII*, Madrid, UNED, 1978.
- PEREZ, J. *Historia de España*. Óp. cit.
- PÉREZ SAMPER, María de los Ángeles; *La vida y la época de Carlos III*. Planeta, Barcelona, 1999.
- PILLORGET, *Del Absolutismo a las Revoluciones...* Óp. cit.
- RUBIO, Ma. José; *Reinas de España. Las Borbón*. Madrid, La Esfera de los Libros, 2010.
- VALDEÓN J., PÉREZ J., SANTOS J. *Historia de España*. Barcelona, ed. Espasa, 2011.



Prof. Esp. SILVINA PELUC DE SUÁREZ




Prof. Mgtr. Juan Pablo RAMIS
 Director a/c. Departamento de Historia
 Facultad de Filosofía y Letras -UNCuyo