UNCUYO
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA LATINOAMERICANA

Programa 2018

I - DATOS GENERALES

Departamento: Filosofía
Año académico: 2018
Carrera: Filosofía
Espacio curricular: Historia de la Filosofía Latinoamericana
Área a la que pertenece: Histórico-filosófica
Año en que se cursa: Cuarto año
Régimen: cuatrimestral
Carácter: obligatorio
Carga horaria total: 100
Carga horaria semanal: 6
Espacios curriculares correlativos: Antropología Filosófica

Equipo de cátedra
Profesor Titular: Dr. Dante Ramaglia
Profesora Adjunta: Dra. Aldana Contardi

II - FUNDAMENTACIÓN

Durante el desarrollo del curso se presenta un panorama histórico de distintos momentos significativos, debates relevantes y perspectivas teóricas asumidas por la filosofía latinoamericana. A partir de la problematización del sentido del pensamiento filosófico desde una perspectiva situada, se trata de mostrar las distintas líneas de reflexión que se han presentado en América Latina.
En la primera parte se plantea el estudio de corrientes y autores representativos que dieron lugar a la enunciación de un pensamiento propio, enmarcado en el proceso de formación autónoma de las naciones latinoamericanas. Se repasan las ideas sustentadas por la ilustración, el romanticismo, el positivismo y su superación a comienzos del siglo pasado. Para la segunda parte resulta de particular relevancia la consideración de pensadores contemporáneos que abordan problemas específicos, desde el proceso de institucionalización de la cultura filosófica desde mediados del siglo XX hasta el presente. Entre otros temas, se examina la pregunta por las condiciones de posibilidad de la filosofía latinoamericana, el problema de la identidad y la autenticidad, la dimensión práctica y el sentido emancipatorio que caracterizan a este pensamiento, así como la revisión crítica de la modernidad y su significación con relación a América Latina.

III – OBJETIVOS

- ✓ Indagar sobre la relación entre el pensamiento filosófico latinoamericano y su historiografía, reconociendo momentos constitutivos que se presentan en su desarrollo histórico.
- ✓ Leer fuentes clásicas y obras recientes del pensamiento latinoamericano con el objeto de adquirir habilidades para el análisis e interpretación de textos, estableciendo su relación con el contexto.
- ✓ Comprender diferentes perspectivas que se plantean acerca del sentido y problemas específicos de la filosofía latinoamericana.
- ✓ Reflexionar sobre las principales cuestiones abordadas en la historia de las ideas filosóficas de América Latina, teniendo en cuenta sus dimensiones teóricas y prácticas.

IV - CONTENIDOS

Unidad 1. La filosofía latinoamericana y su historia. La denominación y significado de América como realidad histórica y cultural. Diferentes sentidos acerca de la comprensión del pensamiento filosófico latinoamericano. La constitución de la filosofía latinoamericana y su relación con la historia de las ideas: criterios de periodización, momentos principales, corrientes intelectuales y debates teóricos.

Lecturas obligatorias:

Adriana María Arpini, "América Latina / Nuestra América. El quehacer filosófico entre nosotros", en: *Letras*, Facultad de Letras y Ciencias Humanas, UNMSM, Lima, Vol. 84, nº 119, 2013, pp. 143-172.

José Santos Herceg, "¿Qué se dice cuando se dice filosofía latinoamericana?", en: *Revista de Filosofía*, volumen 68, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad de Chile, 2012, pp. 65-78.

Dante Ramaglia, "La cuestión de la filosofía latinoamericana", en: E. Dussel, E. Mendieta y C. Bohórquez (eds.), *El pensamiento filosófico latinoamericano, del Caribe y "latino" (1300-2000). Historia, corrientes, temas y filósofos*, México, CREFAL / Siglo XXI Editores, 2009, pp. 377-398.

Unidad 2. La emergencia del americanismo en representantes intelectuales del siglo XIX: de la ilustración al romanticismo. El primer programa de una filosofía americana en Juan B. Alberdi. Educación popular y utopía social en Simón Rodríguez. Francisco Bilbao: libertad e igualdad como consignas del republicanismo.

Lecturas obligatorias:

Juan Bautista Alberdi, "Ideas para un curso de filosofía contemporánea" [1840], en: Oscar Terán (presentación y compilación), *Escritos de Juan Bautista Alberdi. El redactor de la ley*, Buenos Aires, Universidad Nacional de Quilmes, 1996.

Simón Rodríguez, *Sociedades Americanas en 1828.* Primera parte: *Luces y virtudes sociales* [1840], en: *Obras Completas,* Tomo II, Caracas, Universidad Simón Rodríguez, 1974, pp. 103-135.

Francisco Bilbao, *El evangelio americano* [1864], Caracas, Biblioteca Ayacucho, 1988, pp. 156-186.

Unidad 3. Procesos de transición de finales del siglo XIX a principios del siglo XX en América Latina: los proyectos de modernización y las nuevas tendencias culturales. José Martí: la segunda independencia y el ideal de una vida digna. Variaciones del positivismo en José Ingenieros: la filosofía científica. Vanguardia intelectual y problemática indígena en José Carlos Mariátegui.

Lecturas obligatorias:

José Martí, "Nuestra América" [1891]. Edición crítica a cargo de Cintio Vitier. La Habana, Centro de Estudios Martianos, 2010.

José Ingenieros, *Proposiciones relativas al Porvenir de la Filosofía* [1918], Buenos Aires: Talleres Gráficos Argentinos de L. J. Rosso y Cia., 1918.

José Carlos Mariátegui, *Siete ensayos de interpretación de la realidad peruana* [1928], Caracas, Biblioteca Ayacucho, 1979, cap. 2: "El problema del indio", pp. 20-30.

Unidad 4. La institucionalización de la filosofía y la pregunta por la existencia de un pensamiento latinoamericano. La polémica entre Augusto Salazar Bondy y Leopoldo Zea en la década de 1960. Dimensiones histórico-estructurales y socio-políticas de la reflexión filosófica. La discusión sobre nuevos ejes categoriales: dominación, dependencia, alienación, autenticidad y liberación.

Lecturas obligatorias:

Augusto Salazar Bondy, *¿Existe una filosofía de Nuestra América?,* México, Siglo XXI, 1968.

Augusto Salazar Bondy, "Bartolomé o de la dominación" (Fragmento), en: *Dominación y liberación. Escritos 1966-1974,* Lima, Fondo Editorial de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 1995, pp. 191-264.

Leopoldo Zea, *La filosofía latinoamericana como filosofía sin más*, México, Siglo XXI, 1969.

Leopoldo Zea, "La filosofía como dominación y como liberación", en: *El pensamiento latinoamericano*, Barcelona, Ariel, 1976, pp. 513-540.

Unidad 5. El sentido emancipatorio de la filosofía: ruptura y proyecciones actuales. Teoría, crítica e historia del pensamiento filosófico latinoamericano en Arturo Roig. Condición humana y contingencia. Ética y política en la filosofía de la liberación de Enrique Dussel. Hacia un diálogo mundial entre tradiciones filosóficas.

Lecturas obligatorias:

Arturo Roig, *Ética del poder y moralidad de la protesta*, Mendoza, EDIUNC, 2002, pp. 7-136.

Enrique Dussel, *20 tesis de política*, México, Siglo XXI / CREFAL, 2006.

Enrique Dussel, "Agenda para un diálogo inter-filosófico Sur-Sur", en: *Filosofías del sur. Descolonización y transmodernidad*, México, Ediciones akal, 2015, pp. 81-101.

Unidad 6. Expresiones del pensamiento latinoamericano contemporáneo. Revisión y crítica de la modernidad: el *ethos* barroco según Bolívar Echeverría. Consideraciones acerca del desarrollo y los lenguajes simbólicos en Silvia Rivera Cusicanqui.

Lecturas obligatorias:

Bolívar Echeverría, "La modernidad múltiple", en: *Crítica de la modernidad capitalista*, La Paz, Vicepresidencia del Estado Plurinacional de Bolivia, 2011, pp. 177-187.

Bolívar Echeverría, "Meditaciones sobre el barroquismo II. El guadalupanismo y el ethos barroco en América", en: *Modernidad y "blanquitud"*, México, ERA, 2010. Disponible en: http://www.bolivare.unam.mx/ensayos/Bolivar%20Echeverria-Meditaciones%20sobre%20el%20barroquismo%20II_El%20guadalupanismo.pdf

Silvia Rivera Cusicanqui, "Pensando desde el *nayrapacha*: una reflexión sobre los lenguajes simbólicos como práctica teórica", en *Sociología de la imagen: ensayos*, Buenos Aires, Tinta Limón, 2015, pp. 205-221.

V- METODOLOGÍA

La metodología propuesta atiende al carácter dialógico y participativo del proceso de enseñanza y aprendizaje, para lo cual es necesaria la asistencia y realización de actividades de los alumnos durante el cursado. En tal sentido, se propiciará el intercambio de ideas, el debate y la reflexión a partir de los contenidos teóricos expuestos y la bibliografía indicada para cada tema. La exposición de los profesores responsables de la cátedra será complementada con el diálogo y la interacción grupal, con el objetivo de profundizar en la apropiación crítica por parte de los alumnos de los temas tratados.
Durante el cursado se implementará una parte de las actividades bajo la modalidad virtual, a partir de los recursos informáticos ofrecidos por la facultad mediante la plataforma "Aula Moodle".

VI - CONDICIONALIDAD Y EVALUACIÓN

Los requerimientos varían según las distintas categorías contempladas. Para obtener la condición de alumno REGULAR se deberá aprobar el 75% de los trabajos prácticos, un parcial con la instancia de un recuperatorio y realizar un trabajo monográfico relativo a uno de los temas del programa. Para la aprobación final de la materia se deberá rendir examen oral ante tribunal. En caso de no realizar los prácticos, no aprobar el parcial y/o no entregar el trabajo monográfico, se estará en la condición de NO REGULAR, que implica para la aprobación final la instancia previa de examen escrito. El alumno LIBRE es aquel que se ha inscripto en la materia en esta condición y debe rendir un examen escrito sobre un tema seleccionado del programa para pasar a la instancia de examen oral.

VII - BIBLIOGRAFÍA

AA.VV., *Estudios de historia de la filosofía en México*, México, UNAM, 1980.

AA.VV., *La filosofía actual en América Latina*, México, Grijalbo, 1976.

AA.VV., *Ideas en torno de Latinoamérica.* México, UNAM-UDUAL, 1986.

ACOSTA, Yamandú, *Filosofía latinoamericana y democracia en clave de derechos humanos*, Montevideo, Editorial Nordan-Comunidad, 2008.

ACOSTA, Yamandú, *Reflexiones desde "Nuestra América". Estudios latinoamericanos de historia de las ideas y filosofía de la práctica*, Montevideo, Editorial Nordan-Comunidad, 2012.

ARDAO, Arturo, *La inteligencia latinoamericana*, Montevideo, Universidad de la República, 1996.

ARDAO, Arturo, *Nuestra América*, Montevideo, Ediciones de la Banda Oriental, 1986.

ARPINI, Adriana (comp.), *América Latina y la moral de nuestro tiempo. Estudios sobre el desarrollo de la razón práctica*, Mendoza, EDIUNC, 1997.

ARPINI, Adriana M. y Clara A. JALIF DE BERTRANOU (dir.), *Diversidad e integración en Nuestra América. Volumen I: Independencia, Estados nacionales e integración continental (1804-1880)*, Buenos Aires, Biblos, 2010.

ARPINI, Adriana M. y Clara A. JALIF DE BERTRANOU (dir.), Marcos OLALLA (coord.), *Diversidad e integración en Nuestra América. Volumen II: De la modernización a la liberación (1880-1960)*, Buenos Aires, Biblos, 2011.

BEORLEGUI, Carlos, *Historia del pensamiento filosófico latinoamericano*, Bilbao, Universidad de Deusto, 2004.

BETHELL, Leslie (ed.), *Historia de América Latina*, Barcelona, Crítica, 1991.

BIAGINI, Hugo y Arturo ROIG (comp.), *América Latina hacia su segunda independencia. Memoria y autoafirmación,* Buenos Aires, Aguilar / Altea / Taurus / Alfaguara, 2007.

BIAGINI, Hugo, *Identidad argentina y compromiso latinoamericano*. Buenos Aires, Ediciones de la UNLa, 2009.

CASTRO GOMEZ, Santiago, *Crítica de la razón latinoamericana,* Barcelona, Puvill, 1996.

CASTRO GÓMEZ, Santiago y Eduardo Mendieta (eds.), *Teorías sin disciplina. Latinoamericanismo, postcolonialidad y globalización en debate*, México, University of San Francisco / Miguel Ángel Porrúa, 1998.

CERUTTI GULDBERG, Horacio, *Doscientos años de pensamiento filosófico nuestroamericano*, Bogotá, Ediciones desde abajo, 2011.

CERUTTI GULDBERG, Horacio, *Filosofar desde Nuestra América. Ensayo problematizador de su* modus operandi, México, UNAM / CCYDEL, 2000.

CERUTTI GULDBERG, Horacio, *Filosofía de la liberación latinoamericana*, 3ª ed., México, Fondo de Cultura Económica, 2006.

DEMENCHONOK, Eduardo, *Filosofía latinoamericana. Problemas y tendencias*, Bogotá, Ed. El Búho, 1990.

DEVÉS, Eduardo, *El pensamiento latinoamericano en el siglo XX. Las discusiones y figuras de fin de siglo. Los años 90*, Buenos Aires, Biblos, 2004.

Diccionario Enciclopédico de las Letras de América Latina. 3 vols. Caracas, Biblioteca Ayacucho / Monte Ávila Editores, 1995.

Diccionario de filosofía latinoamericana, Toluca, Universidad Autónoma del Estado de México, 2000.

DUSSEL, Enrique, *Ética de la liberación en la edad de la globalización y de la exclusión,* Madrid, Trotta, 1998.

DUSSEL, Enrique, *Hacia una filosofía política crítica*, Bilbao, Desclée de Brouwer, 2001.

DUSSEL, Enrique, *Materiales para una política de la liberación,* Madrid, Universidad Autónoma de Nuevo León / Plaza y Valdés, 2007.

DUSSEL, Enrique, Eduardo MENDIETA y Carmen BOHÓRQUEZ (eds.), *El pensamiento filosófico latinoamericano, del Caribe y "latino" (1300-2000). Historia, corrientes, temas y filósofos.* México, CREFAL / Siglo XXI Editores, 2009.

Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía, Madrid, Editorial Trotta / Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 32 volúmenes.

FORNET BETANCOURT, Raúl, *Estudios de filosofía latinoamericana*, México, UNAM, 1992.

FORNET BETANCOURT, Raúl (ed.), *Crítica intercultural de la filosofía latinoamericana actual*, Madrid, Trotta, 2004.

FORNET BETANCOURT, Raúl, *Transformación intercultural de la filosofía*, Bilbao, Desclée de Brouwer, 2001.

FORNET BETANCOURT, Raúl, *Kommentierte Bibliographie zur Philosophie in Lateinamerika,* Frankfurt am Main / Bern / New York, Peter Lang Verlag, 1985.

FORNET BETANCOURT, Raúl y Carlos BEORLEGUI, *Guía Comares de Filosofía Latinoamericana*, Granada, Editorial Comares, 2014.

GAOS, José, *El pensamiento hispanoamericano,* México, El Colegio de México, 1944.

GAOS, José, *En torno a la filosofia mexicana,* México, Porrúa, 1952 (México, Alianza, 1980).

GARGALLO, Francesca, *Las ideas feministas latinoamericanas,* México, Universidad de la Ciudad de México, 2004.

GRACIA, Jorge (comp.), *Repertorio de filósofos latinoamericanos*, Amherst, New York, SUNY - Buffalo, 1988.

GRACIA, Jorge e Iván JAKSIC, *Filosofía e identidad cultural en América Latina,* Caracas, Monte Ávila, 1988.

GRÜNNER, Eduardo (coord.), *Nuestra América y el pensar crítico. Fragmentos del pensamiento crítico de Latinoamérica y el Caribe*, Buenos Aires, CLACSO, 2011.

GUADARRAMA GONZÁLEZ, Pablo, *Humanismo en el pensamiento latinoamericano*, La Habana, Edit. Ciencias Sociales, 2001.

GUADARRAMA GONZÁLEZ, Pablo, *Pensamiento filosófico latinoamericano: humanismo, método e historia,* 3 Tomos, Bogotá, Universidad Católica de Colombia, 2012-2013.

GUY, Alain, *La filosofia en América Latina*, Madrid, Acento Editorial, 1998. 1ª edición en francés: *La philosophie en Amérique Latine,* París, Presses Universitaires de France, 1997.

GÓMEZ, Ricardo J. (ed.), *The Impact of Globalized Neoliberalism in Latin America. Philosophical Perspectives*, California, Hansen House, 2004.

HALPERIN DONGHI, Tulio, *Historia contemporánea de América Latina*, México, Alianza, 1983.

HINKELAMMERT, Franz, *El sujeto y la ley. El retorno del sujeto reprimido*, Costa Rica, EUNA, 2003.

JALIF DE BERTRANOU, Clara (comp.), *Semillas en el tiempo. El latinoamericanismo filosófico contemporáneo,* Mendoza, EDIUNC, 2001.

JALIF DE BERTRANOU, Clara, *Francisco Bilbao y la experiencia libertaria de América. La propuesta de una "filosofía americana"*, Mendoza, EDIUNC, 2003.

LANDER, Edgardo (comp.), *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas*, Buenos Aires, CLACSO, 2000.

LEON-PORTILLA, Miguel, *La filosofía náhuatl, estudiada en sus fuentes,* México, UNAM, 10ª ed. 2006.

MAGALLÓN ANAYA, Mario (coord.), *Personajes latinoamericanos del siglo XX*, México, UNAM, 2006.

MARQUINEZ ARGOTE, Germán *et al., La filosofía en Latinoamérica,* Bogotá, El Búho, 1993.

MENDIETA, Eduardo (ed.), *Latin American philosophy: currents, issues, debates*, Bloomington, Indiana University Press, 2003.

MIGNOLO, Walter (comp.), *Capitalismo y geopolítica del conocimiento. El eurocentrismo y la filosofía de la liberación en el debate intelectual contemporáneo*, Buenos Aires, Ediciones del Signo, 2001.

MIGNOLO, Walter, *La idea de América Latina. La herida decolonial y la opción decolonial*, Barcelona, Gedisa, 2007.

MIRÓ QUESADA, Francisco, *Despertar y proyecto del filosofar latinoamericano*, México, Fondo de Cultura Económica, 1974.

NUCCETELLI, Susana, *Latin American Thought: Philosophical problems and arguments,* Cambridge MA, Westview Press, 2002.

PAIM, Antonio, *Historia das ideias filosóficas no Brasil,* São Paulo, Convivio, 1984.

RAMAGLIA, Dante y Violeta GUYOT (eds.), *Ideas e imaginarios para una política actual de integración de América Latina*, Mendoza, Instituto de Filosofía Argentina y Americana, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo, 2011.

RICO, Álvaro y Yamandú ACOSTA (comps.), *Filosofía latinoamericana, globalización y democracia*, Montevideo, Nordan, 2000.

RIVARA DE TUESTA, María Luisa, *Filosofía e historia de las ideas en Latinoamérica,* tomo III, Lima, Fondo de Cultura Económica, 2000.

RIVERA CUSICANQUI, Silvia, *Ch'ixinakax utxiwa: una reflexión sobre prácticas y discursos descolonizadores*, Buenos Aires, Tinta Limón, 2010.

ROIG, Arturo, *Caminos de la filosofía latinoamericana*. Maracaibo, Centro Experimental de Estudios Latinoamericanos, Universidad del Zulia, 2001.

ROIG, Arturo, *Ética del poder y moralidad de la protesta*, Mendoza, EDIUNC, 2002.

ROIG, Arturo, *Historia de las ideas, teoría del discurso y pensamiento latinoamericano*, en *Análisis*, núms. 53-54, vol. XXVIII, Bogotá, Universidad de Santo Tomás, enero-diciembre de 1991.

ROIG, Arturo, *El pensamiento latinoamericano y su aventura*, Buenos Aires, El Andariego, 2008. 1ª edición: Buenos Aires, Centro Editor de América Latina, 1994.

ROIG, Arturo, *Teoría y crítica del pensamiento latinoamericano,* México, Fondo de Cultura Económica, 1981.

ROJAS OSORIO, Carlos, *Filosofía moderna en el Caribe hispánico,* México, Porrúa / University Of San Francisco, 1998.

ROVIRA, Carmen (coord.), *Una aproximación a la historia de las ideas filosóficas en México: siglo XIX y principios del XX,* México, UNAM, 1997.

SALAS ASTRAIN, Ricardo (coord.), *Pensamiento crítico latinoamericano. Conceptos fundamentales*, 3 vols., Santiago de Chile, Ediciones UCSH, 2005.

SALAZAR BONDY, Augusto, *Historia de las ideas en el Perú contemporáneo,* 2 vols., Lima, F. Moncloa Ed., 1965.

SANCHEZ, Cecilia, *El conflicto entre la letra y la escritura. Legalidades / contralegalidades de la comunidad de la lengua en Hispano-América y América-Latina* Santiago de Chile, Fondo de Cultura Económica, 2013.

SANTOS HERCEG, José, *Conflicto de interpretaciones. América Latina como lugar para la filosofía,* Santiago de Chile, Fondo de Cultura Económica, 2010.

SASSO, Javier, *La filosofía latinoamericana y las construcciones de su historia*, Caracas, Monte Ávila, 1998.

SCHUTTE, Ofelia, *Cultural Identity and Social Liberation in Latin American Thought*, New York, State University of New York Press, 1993.

SOBREVILLA, David, *Repensando la tradición nacional. Estudios sobre la filosofía reciente en el Perú,* 2 vols., Lima, Ed. Hipatia, 1988.

SOLER, Ricaurte, *Idea y cuestión nacional latinoamericanas. De la independencia a la emergencia del imperialismo*, México, Siglo XXI, 1980.

VARGAS LOZANO, Gabriel, *Intervenciones filosóficas: ¿Qué hacer con la filosofía en América Latina?*, México, UAM-UAT, 1990.

VILLEGAS, Abelardo, *El pensamiento mexicano en el siglo XX,* México, FCE, 1993.

VITA, Luis Washington, *História das idéias filosóficas no Brasil,* 3ª ed., São Paulo, Convivio, 1984.

ZEA, Leopoldo (coord.), *América Latina en sus ideas,* México, Siglo XXI / UNESCO, 1986.

ZEA, Leopoldo, *Filosofía de la historia americana,* México, FCE, 1978.

ZEA, Leopoldo, *El pensamiento latinoamericano,* Barcelona, Ariel, 1976.

ZEA, Leopoldo (comp.), *Pensamiento positivista latinoamericano*, 2 vols., Caracas, Biblioteca Ayacucho, 1980.

NOTA: La bibliografía general citada es orientativa y de consulta. Otra bibliografía adicional o específica será indicada durante el desarrollo del curso.

Se sugiere revisar la colección de *CUYO. Anuario de Filosofía Argentina y Americana,* Mendoza, Instituto de Filosofía Argentina y Americana, Facultad de Filosofía y Letras, UNCuyo. Puede consultarse en: http://bdigital.uncu.edu.ar.
También la revista *Estudios de Filosofía Práctica e Historia de las Ideas*, publicada por el Equipo de Filosofía Práctica e Historia de las Ideas (INCIHUSA-CONICET), en: http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_serial&lng=es&pid=1851-9490

Sitios de interés y con materiales disponibles de diversa índole:
Biblioteca Ayacucho Digital http://www.bibliotecayacucho.gob.ve/fba/?id=103; Proyecto Ensayo Hispánico www.ensayistas.org; CECIES. Pensamiento latinoamericano y alternativo http://www.cecies.org; Centro de documentación en filosofía latinoamericana e ibérica http://csh-iztapalapa.uam.mx/cen_doc/cefilibe; Filosofía Latinoamericana. Materiales de apoyo didáctico http://www.olimon.org/uan/latinoamericana.htm

Dr. Carlos Vito S. DI SILVESTRE
Director del Departamento de Filosofía
Facultad de Filosofía y Letras - UNCuyo

Dante Ramaglia

ANEXO
PROPUESTA DE TRABAJO EN ENTORNOS VIRTUALES
HISTORIA DE LA FILOSOFÍA LATINOAMERICANA 2018

Departamento: Filosofía
Espacio curricular: Historia de la Filosofía Latinoamericana
Área: Histórico-filosófica
Año de cursado: Cuarto
Equipo de cátedra:
Prof. Titular: Dr. Dante Ramaglia
Prof. Adjunta: Dra. Aldana Contardi

FUNDAMENTACIÓN

Los entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje posibilitan incorporar las nuevas tecnologías de la información y la comunicación para potenciar la experiencia de aprendizaje interactivo. Se busca promover la relación comunicativa entre docentes y estudiantes, desarrollar dinámicas de cooperación y colaboración entre los estudiantes, favorecer procesos de retroalimentación y el respeto por la diversidad de formas de aprender. Se diseñan estrategias diversas: algunas centradas en la individualización de la enseñanza, otras estrategias para la enseñanza- aprendizaje en grupo, enfocadas en la presentación de información y colaboración, y otras estrategias centradas en el trabajo colaborativo de docentes-estudiantes en función de objetivos concretos vinculados a contenidos, procedimientos y actitudes inherentes al aprendizaje participativo.

OBJETIVOS

1. Facilitar la comunicación e interacción pedagógica entre estudiantes y docentes
2. Desarrollar actividades de cooperación entre estudiantes
3. Favorecer la apropiación crítica de contenidos
4. Facilitar información y documentos en formatos diversos

CONTENIDOS

Durante el ciclo lectivo 2018 se trabajarán en el entorno virtual contenidos seleccionados correspondientes a todas las unidades del programa, que se detallan a continuación:

Unidad 1
La constitución de la filosofía latinoamericana y su relación con la historia de las ideas: criterios de periodización, momentos principales, corrientes intelectuales y debates teóricos

Unidad 2
La emergencia del americanismo en representantes intelectuales del siglo XIX.

Unidad 3
Procesos de transición de finales del siglo XIX a principios del siglo XX en América Latina: los proyectos de modernización y las nuevas tendencias culturales.

Unidad 4
La institucionalización de la filosofía y la pregunta por la existencia de un pensamiento latinoamericano. La discusión sobre nuevos ejes categoriales: dominación, dependencia, alienación, autenticidad y liberación.

Unidad 5
El sentido emancipatorio de la filosofía: ruptura y proyecciones actuales. Ética y política en la filosofía de la liberación de Enrique Dussel. Hacia un diálogo mundial entre tradiciones filosóficas.

Unidad 6
Expresiones del pensamiento latinoamericano contemporáneo. Revisión y crítica de la modernidad: el *ethos* barroco según Bolívar Echeverría. Consideraciones acerca del desarrollo y los lenguajes simbólicos en Silvia Rivera Cusicanqui.

METODOLOGÍA DE TRABAJO
La propuesta de trabajo en el aula virtual contempla la creación de distintas instancias interactivas de diálogo, reflexión y construcción del conocimiento en torno a los núcleos temáticos seleccionados de los contenidos del programa. Para ello, se crean foros, y un blog de la cátedra que funcionará como repositorio complementario. Se prevé el uso de diversas modalidades de vinculación a otros repositorios y enlaces de interés para la dinámica de aprendizaje. El aula virtual incorpora: documentos (pdf), presentaciones audiovisuales, enlaces a otros sitios (blogs, páginas relacionadas, repositorios digitales de instituciones nacionales e internacionales, recursos de acceso abierto, etc.). Se prevé el uso de carpetas, etiquetas y páginas para incorporar información.

Actividad 1
Actividad de búsqueda/investigación, selección y clasificación de información a través de enlaces (Bibliotecas/Repositorios/Videos).

Se busca que los estudiantes identifiquen y adviertan la problematicidad de los criterios interpretativos de la filosofía en la constitución de su historia e historiografía. Se propone a los estudiantes un recorrido de búsquedas en torno a los temas y las cuestiones de la filosofía latinoamericana. Algunos enlaces a tener en cuenta se detallan a continuación:
https://www.clacso.org.ar/
http://www.cecies.org/
https://www.bn.gov.ar/
http://bdigital.uncu.edu.ar/
Se trata de una actividad orientada a la participación individual. Se evaluará mediante una tarea que se entregará virtualmente en plazos establecidos y comunicados previamente. La tarea consistirá en la elaboración de un informe de lecturas y análisis de videos con las referencias del recorrido de búsquedas realizado por cada estudiante.

Actividad 2
Actividad individual. Se propone la lectura de material documental en formatos diversos mediante enlaces. Se busca que los estudiantes analicen críticamente fuentes diversas para el análisis del pasado filosófico latinoamericano, específicamente en relación con el tópico de la emergencia del americanismo en representantes intelectuales del siglo XIX.

Actividad 3
Actividad de participación en un Foro de debate denominado "La filosofía latinoamericana entre el siglo XIX y XX". La reflexión será promovida a partir de preguntas abiertas.
Se busca que el foro se constituya en una herramienta de comunicación que utilice un soporte tecnológico y favorezca la interacción a distancia. Se promueve establecer un modo de comunicación asincrónica por medio del lenguaje escrito. De esta manera, se podrá favorecer el aprendizaje colaborativo, enriqueciendo los debates mediante el intercambio de reflexiones y análisis acerca del tema propuesto. Cada participante deberá realizar al menos una intervención propia y dos réplicas o respuestas a las intervenciones de otros participantes para propiciar el diálogo.

Actividad 4
Actividad colaborativa orientada a la construcción, elaboración y socialización de información a partir de lo trabajado en clases y de búsquedas y análisis de documentos de formatos diversos.
Creación de una wiki colaborativa para subir luego al blog de la cátedra. Se trata de una actividad a realizar en grupos. Cada estudiante irá construyendo bocetos que irá completando de acuerdo a las guías, temas y actividades propuestos por los docentes. Se espera que los estudiantes elaboren una narración colaborativa de un texto

informativo que sintetice aspectos fundamentales de distintas expresiones de la filosofía latinoamericana contemporánea, específicamente relacionadas con los temas correspondientes a las unidades 4 y 5 del programa. Para esto se prevé la participación en un foro de discusión en el cual se irán debatiendo contenidos, posibles recorridos, bibliografía consultada, documentos audiovisuales, imágenes a incorporar, etc. Durante el desarrollo del cursado del espacio curricular se determinará la cantidad de integrantes de cada grupo. Se espera que cada grupo elabore un texto que se constituya en un aporte para futuros estudiantes e interesados en el tema, este texto será publicado en el blog de la cátedra.

Actividad 5

Actividad de análisis y reflexión de producciones culturales latinoamericanas relacionadas con el tema del "ethos barroco". Los docentes proporcionarán material de formatos diversos para el análisis y se espera que los estudiantes propongan, a partir de búsquedas e investigación, otras producciones culturales para enriquecer el análisis. Se trata de una actividad orientada a la participación individual. Se evaluará mediante una tarea que se entregará virtualmente en plazos establecidos y comunicados previamente.

Metodología de evaluación

En la Actividad 1 la evaluación se realizará mediante una tarea que se entregará virtualmente en plazos establecidos y comunicados previamente. La tarea consistirá en la elaboración de un informe de lecturas y análisis de videos con las referencias del recorrido de búsquedas realizado por cada estudiante.

En la Actividad 2 se solicitará la entrega de un documento por vía virtual cuya corrección y evaluación se hará, asimismo, de forma virtual. El documento deberá contener síntesis de lecturas propuestas correspondientes tanto a la bibliografía obligatoria como a documentos en formatos diversos provenientes de repositorios de acceso abierto como en el blog de la cátedra.

En la actividad 3 se tendrá en cuenta la participación de los estudiantes en el foro con reflexiones argumentativas individuales, atendiendo a la interacción con los demás estudiantes.

En la Actividad 4 se evaluarán tanto la participación en el foro de discusión como momento de construcción colaborativa de conocimiento, como aspectos formales en la escritura del texto, las referencias a aportes de referentes en el tema, las precisiones conceptuales.

En la Actividad 5 se espera que los estudiantes elaboren un texto de análisis de producciones culturales latinoamericanas en relación con la propuesta de Bolívar Echeverría del "ethos barroco". Ese texto tendrá el formato de informe escrito que deberá ser entregado de manera virtual.

Dr. Carlos Vito S. DI SILVESTRE
Director del Departamento de Filosofía
Facultad de Filosofía y Letras - UNCuyo

Dante Ramaglia