UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA

PROGRAMA 2 0 1 8

I. Datos generales

Equipo de Cátedra: Prof. Dr. Carlos DI SILVESTRE
Profesor Titular
Prof. Lic. Claudia ZORRILLA
Jefe de Trabajos Prácticos
Lic. Jerónimo ARIÑO LEYDEN
Adscripto

Carreras: Profesorado en Filosofía
Licenciatura en Filosofía
Licenciatura en Letras

Área: Historia de la filosofía
Carácter: Obligatorio en Filosofía
Optativo en Letras

Año Académico: 2018
Régimen: Cuatrimestral
Cuatrimestre: Segundo

Año de cursado: Tercero
Carga horaria total: 80 horas
Carga horaria semanal: 6 horas

Espacios curriculares correlativos: Antropología filosófica, Historia de la filosofía moderna.

II. Fundamentación

La propuesta pedagógica de la Cátedra tiene como objetivo introducir a los estudiantes en el pensamiento filosófico contemporáneo, mediante el estudio de algunas de sus corrientes de pensamiento y posiciones teóricas más relevantes desde el punto de vista histórico, y formar una conciencia crítica, capaz de interrogar e interpretar filosóficamente las características, problemas y desafíos del mundo contemporáneo.

Desde el punto de vista metodológico, la presentación de los contenidos no adopta un criterio historiográfico sino que tiene un carácter histórico-filosófico, de acuerdo con el cual cada Curso está dedicado al estudio reflexivo de determinados problemas filosóficos y posiciones teóricas que han tenido una genuina relevancia en la formación del pensamiento contemporáneo. A partir de este enfoque, se presenta la filosofía contemporánea como una época histórico-filosófica con rasgos propios, que la distinguen del pensamiento filosófico clásico, y como una instancia de reflexión que permite alcanzar, desde diversas perspectivas, una lúcida comprensión del hombre y el mundo actuales.

El presente Curso comienza con una reflexión preliminar acerca de las características o rasgos distintivos de la filosofía contemporánea, tanto desde la perspectiva de su relación con la filosofía clásica como desde la perspectiva de la contemporaneidad entendida como actitud histórica, es decir, como toma de posición con respecto al presente (Unidad 1). Posteriormente, se examina la crítica genealógica de Nietzsche de la historia occidental como nihilismo y la tesis de su superación mediante una transvaloración de los valores (Unidad 2); el pragmatismo filosófico como genética de la verdad y principio de vida política (Unidad 3); los conceptos fundamentales de la ontología existencial de Heidegger como base para una renovada comprensión filosófica del ser del hombre y para una superación de la filosofía de la conciencia (Unidad 4); el análisis genealógico de Foucault acerca de los modos históricos de constitución del sujeto y la verdad

(Unidad 5); y la discusión en torno a las relaciones entre filosofía, intereses cognoscitivos y vida social en el marco de la Teoría crítica de la sociedad (Unidad 6).

III. Objetivos

Que el alumno sea capaz de:

1. Reflexionar acerca de la filosofía contemporánea como época histórico-filosófica y acerca de los rasgos que la distinguen de la filosofía clásica.

2. Conocer los problemas, los conceptos fundamentales y las tesis principales de una serie de corrientes de pensamiento y posiciones teóricas relevantes de la filosofía contemporánea.

3. Comprender y valorar a la filosofía contemporánea como una instancia de reflexión, donde se lleva a cabo un examen crítico de la actualidad y se piensan modos posibles de transformación del presente.

4. Desarrollar una actitud reflexiva frente a los problemas filosóficos examinados y de juicio crítico respecto de las posiciones teóricas estudiadas.

5. Desarrollar una actitud participativa y dialógica en el proceso de enseñanza-aprendizaje y en la producción del conocimiento.

6. Adquirir una conciencia crítica y responsable, capaz de interrogar e interpretar filosóficamente las características, problemas y desafíos del mundo contemporáneo.

7. Adquirir habilidades para la lectura comprensiva, el análisis y la interpretación de textos filosóficos y para la producción escrita de textos de estudio e investigación.

8. Producir conocimientos de calidad tanto en el plano de la expresión oral como escrita, de acuerdo con los criterios definidos en el *Régimen de evaluación* de la Asignatura.

IV. Contenidos

Unidad 1. La filosofía contemporánea como época histórico-filosófica

1. Acceso historiográfico y acceso filosófico a la filosofía contemporánea. Filosofía clásica y filosofía contemporánea. Comienzo histórico. Panorama de autores y corrientes de pensamiento.

2. La noción de contemporaneidad. Rasgos de la filosofía contemporánea como actitud histórica: examen crítico de la actualidad, renovada interpretación de la historia, capacidad de transformar el presente.

Unidad 2. La filosofía de la voluntad de poder de F. Nietzsche

1. El Nihilismo: Ajustes y desplazamiento del término nihilismo: activo y reactivo; nihilismo como decadencia, como estado psicológico, como afirmación del devenir, como pesimismo. Las procedencias del nihilismo y sus formas de manifestación en la cultura.

2. Crítica de la filosofía: La vinculación entre filosofía, moral, lógica y ciencia desde los inicios de la dialéctica. El conocimiento desde la distinción verdad y apariencia como forma de

la voluntad de verdad. El perspectivismo frente a la metafísica del sujeto y sus derivaciones: sustancia, cosa en sí, lenguaje, causalidad, finalidad. La distinción teoría y práctica en el pensamiento occidental.

3. Teoría de los valores: Valor y origen. La voluntad de poder como afirmación y como negación. Teoría de las fuerzas como principio de la vida. Transvaloración.

Unidad 3. El pragmatismo filosófico

1. W. James: El pragmatismo frente a la historia de la filosofía. Pragmatismo como método y como genética de la verdad. Teoría del significado. Verdad y utilidad: hechos e ideas. El pragmatismo como humanismo.

2. R. Rorty: Racionalidad y cultura: sentidos. Diferencia cultural. Posiciones ante el pragmatismo evolucionista. Desafíos de la filosofía.

Unidad 4. La ontología existencial de M. Heidegger

1. La existencia como modo de ser del Dasein: La comprensión del ser. Posibilidad y ser-cada-vez-mío. Comprensión existentiva y existencial. La estructura ser-en-el-mundo.

2. Mundaneidad y mismidad: Acceso metódico al mundo como fenómeno. Ocuparse de, útil y remisión. Condición respectiva, por-mor-de y significatividad. Ser-con otros y sí-mismo cotidiano como uno.

3. Aperturidad y cuidado: El concepto de aperturidad. Disposición afectiva y facticidad. Comprender y proyecto. Sujeto trascendental y Dasein.

Unidad 5. La ontología histórica del sujeto de M. Foucault

1. La tarea de la reflexión contemporánea: el lugar de la tradición en el pensamiento crítico. Posibilidad de un sujeto autónomo. Actitud de modernidad.

2. Prácticas sociales y verdad: El hombre como sujeto de conocimiento. La tarea de analizar los discursos. Historia interna y externa de la verdad. La influencia de Nietzsche. Prueba, encuesta y examen: sus modos de determinación de la verdad; estrategias de poder que suponen y posibilitan; tipos de sujeto que determinan. Panoptismo: como forma de saber-poder; como mecanismo normalizador. El surgimiento de las ciencias del hombre.

Unidad 6. La teoría crítica de la sociedad

1. La Escuela de Frankfurt y el programa de la teoría crítica de la sociedad: contexto histórico, antecedentes filosóficos y caracteres distintivos.

2. Filosofía e intereses cognoscitivos en J. Habermas: Teoría pura y praxis vital. Crítica de la autocomprensión positivista de las ciencias. Teoría como purificación e ilusión objetivista.

3. Tipos de ciencias y de intereses cognoscitivos. Trabajo e interacción social. Historia de la especie, autorreflexión y emancipación.

V. Metodología

El método de trabajo promoverá la participación activa de los alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje y la ejercitación en la expresión oral y escrita del propio pensamiento. Para ello, el Curso incluirá clases expositivo-dialogadas, donde los profesores expondrán los temas centrales y de mayor dificultad para su comprensión de las respectivas unidades temáticas, y clases prácticas, que estarán destinadas básicamente a la resolución de ejercicios de lectura, análisis e interpretación de textos filosóficos sobre temas específicos por parte de los alumnos.

El profesor Titular expondrá las Unidades 1, 4 y 6; la profesora JTP estará a cargo de las Unidades 2, 3 y 5.

VI. Régimen de evaluación y promoción

1. Regularidad

Los alumnos mantendrán la condición de *regular* mediante la aprobación de las siguientes instancias de evaluación del proceso de aprendizaje: 1) presentación de un *informe de lectura y exposición oral*, 2) presentación de un *trabajo práctico* y 3) resolución de un *examen parcial*. Se prevé *una recuperación* para el informe de lectura y el examen parcial. El informe de lectura y el trabajo práctico deberán presentarse en las fechas previamente establecidas para ello.

Los alumnos que no aprueben alguna de las instancias de evaluación de proceso tendrán la condición de *libre por defecto* (Ord. 11/2013 CD). Los alumnos inscriptos en la condición de *libre por elección* (Ord. 11/2013 CD) podrán rendir en esa condición el examen final de acuerdo con lo dispuesto en el presente Programa.

2. Promoción

El alumno *regular* promocionará la Asignatura mediante la aprobación de un examen final integrador de tipo oral ante un tribunal evaluador compuesto por los miembros de la Cátedra. En este examen, el alumno podrá exponer en forma oral un tema del Programa a su elección. Terminada su exposición, será interrogado sobre el tema expuesto y, eventualmente, sobre los restantes temas del Programa a criterio del tribunal evaluador.

El alumno *libre por defecto* promocionará la Asignatura mediante la aprobación de un examen final integrador, que incluirá dos instancias: un examen escrito de carácter eliminatorio sobre las unidades temáticas del Programa no aprobadas en las evaluaciones de proceso y un examen oral en las mismas condiciones que los alumnos regulares.

El alumno *libre por elección* promocionará la Asignatura mediante la aprobación de un examen final integrador, que incluirá dos instancias: un examen escrito de carácter eliminatorio sobre la totalidad de las unidades temáticas del Programa y un examen oral en las mismas condiciones que los alumnos regulares.

3. Criterios de evaluación

Para la evaluación de los aprendizajes, la Cátedra considerará relevantes los siguientes *criterios* de calidad de los conocimientos producidos: pertinencia y suficiencia de los contenidos conceptuales; organización y consistencia en el tratamiento de los temas; capacidad de análisis de problemas y de emisión de juicios críticos; capacidad de dialogar argumentativamente; coherencia en la expresión oral o escrita; precisión en el empleo del vocabulario específico; claridad y corrección en el uso del lenguaje.

4. Calificación

Tanto los exámenes parciales como el examen final se calificarán en forma cuantitativa, de acuerdo con el *Sistema de calificación numérica* establecido en el art. 4 de la Ord. 108/2010 – CS, que fija la siguiente tabla de correspondencias entre porcentajes y nota:

NO APROBADO	APROBADO
1-12 % = 1	60-64 % = 6
13-24 % = 2	65-74 % = 7
25-35 % = 3	75-84 % = 8
36-47 % = 4	85-94 % = 9
48-59 % = 5	95-100 % = 10

VII. Bibliografía sumaria

1. De lectura obligatoria

Unidad 1:

Agamben, G., "¿Qué es lo contemporáneo?", en *Desnudez*, trad. C. Sardoy, Buenos Aires, Adriana Hidalgo, 2011, pp. 17-29.

AA.VV., *Rasgos diferenciales de la filosofía contemporánea*, Documento pedagógico, Mendoza, 2018. Fragmentos seleccionados.

Vidarte, F. y Rampérez, J. F, "Después de Hegel, la quiebra de la modernidad filosófica", en *Filosofías del siglo XX*, Madrid, Síntesis, 2008, pp. 19-51.

Unidad 2:

Nietzsche, F., *La voluntad de dominio*, trad. E. Ovejero y Maury, Buenos Aires, Aguilar, 1951: Libro Primero, capítulo I; Libro Segundo, capítulo III; Libro Tercero, capítulo I y IV.

Unidad 3:

James, W., *Pragmatismo*, trad. L. Rodríguez Aranda, Madrid, Sarpe, 1984, capítulos II, IV y VII.

Rorty, R., "Una visión pragmática de la racionalidad", en *Pragmatismo y política*, trad. R. del Águila, Barcelona, Paidós, 1998.

Unidad 4:

Heidegger, M., *Ser y tiempo*, trad. J. E. Rivera, Santiago, Editorial Universitaria, 1997, §§ 2, 4, 9, 12, 14, 15, 18, 25, 26, 27, 28, 29, 31. Fragmentos seleccionados.

-----, "Introducción a ¿Qué es metafísica?", en *Hitos*, trad. H. Cortés y A. Leyte, Madrid, Alianza, 2000, pp. 299- 312.

Rodríguez, R., *Heidegger y la crisis de la época moderna*, Madrid, Síntesis, 2006, capítulos 2, 4, 5.1 y 2.

Unidad 5:

Foucault, M., "¿Qué es la Ilustración?", en *Obras esenciales*, trad. Á. Gabilondo, Madrid, Paidós, 2010, pp. 975 a 990.

-----, "La verdad y las formas jurídicas", en *Estrategias de Poder, Obras esenciales,* Barcelona, Paidós, 2010, pp. 487-583.

Unidad 6:
Habermas, J., "Conocimiento e interés", en *Ciencia y técnica como ideología*, trad. M. Garrido y M. Jiménez Redondo, Madrid, Tecnos, 1984, pp. 159-181.
Ureña, E., "Los intereses del conocimiento", en *La teoría crítica de la sociedad de Habermas. La crisis de la sociedad industrializada*, 3ª ed., Madrid, Tecnos, 2008, pp. 113-130.

2. De lectura complementaria

2.1. Obras de referencia

Abagnano, N., *Historia de la filosofía*, vol. 3, Barcelona, Montaner y Simón, 1956.
Bengoa Ruíz de Azua, J., *De Heidegger a Habermas. Hermenéutica y fundamentación última en la filosofía contemporánea.* 1ª reimp., Barcelona, Herder, 1997.
Copleston, F., *Historia de la filosofía*, vol. 8 y 9, Barcelona, Ariel, 1979.
Cruz, M., *Filosofía contemporánea*, 2ª ed., Madrid, Taurus, 2010.
Delacampagne, Ch., *Historia de la filosofía del siglo XX*, Barcelona, Península, 1999.
Ferrater Mora, J., *La filosofía actual,* Madrid, Alianza, 1969.
Paci, E., *La filosofía contemporánea*, Buenos Aires, Universidad de Buenos Aires, 1966.
Reale, G. y Antiseri, D., *Historia del pensamiento filosófico y científico* III, *Del romanticismo hasta hoy*, Barcelona, Herder, 1992.
Sáez Rueda, L., *Movimientos filosóficos actuales*, Madrid, Trotta, 2001.
Vidarte, F. y Rampérez, J., *Filosofías del siglo XX*, Madrid, Síntesis, 2008.

2.2. Fuentes

Foucault, M., *La arqueología del saber,* México, Siglo XXI, 1997.
-----, *Historia de la sexualidad I, La voluntad de saber*, México, Siglo XXI, 1998.
-----, *Vigilar y castigar*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2008.
-----, "El sujeto y el poder", en Dreyfus, H. y Rabinow, P., *Michel Foucault, más allá del estructuralismo y la hermenéutica,* Buenos Aires, Nueva Visión, 2001.
Habermas, J., *Conocimiento e interés*, trad. M. Jiménez, J. Ivars, L. Santos, Madrid, Taurus, 1982.
-----, *El discurso filosófico de la modernidad*, trad. Jiménez Redondo, Madrid, Katz, 2010.
-----, *Pensamiento postmetafísico*, trad. M. Jiménez Redondo, México, Taurus, 1990.
Heidegger, M., *El concepto de tiempo*, trad. R. Gabás Pallás y J. Escudero, Madrid, Trotta, 1999.
-----, *El final de la filosofía y la tarea del pensar*, traducción para la Cátedra de C. Di Silvestre, Mendoza, 2008.
-----, *Nietzsche I,* trad. J. L. Vermal, Barcelona, Destino, 2000.
-----, "Seminario en Zähringen", trad. C. Di Silvestre, en *Alea. Revista Internacional de Fenomenología y Hermenéutica* nº 4 (2006), pp. 13-43.
James, W., *La voluntad de creer y otros ensayos*, trad. R. Vilà Vernis, México, Hispanoamérica, 1941.
Nietzsche, F., *El crepúsculo de los ídolos,* trad. A. Sánchez Pascual, Madrid, Alianza, 1997.
-----, *Más allá del bien y del mal,* trad. A. Sánchez Pascual, Navarra, Folio, 1999.
Rorty, R., *La filosofía y el espejo de la naturaleza*, trad. J. Fernández Zulaica, Buenos Aires, Cátedra, 1989.

2.3. Literatura de investigación

Unidad 2:
Deleuze, G., *Nietzsche y la filosofía*, Barcelona, Anagrama, 1986.

Savater, F., *Idea de Nietzsche*, Barcelona, Ariel, 1995.
Vattimo, *Introducción a Nietzsche*, Barcelona, Península, 1987.
Volpi, F., *El nihilismo*, Madrid, Ciruela, 2007.

Unidad 3:
Sini, C., *El pragmatismo*, Buenos Aires, Akal, 1999.
Delle Piane, A. L., *William James*, Buenos Aires, Carlos Pérez, 1969.

Unidad 4:
Di Silvestre, C., "El concepto metódico de repetición en la hermenéutica de Martin Heidegger", en *Philosophia 2004*, pp. 36-61.
-----, "Futuro e historicidad en la hermenéutica del Dasein", en Eyzaguirre T., Sylvia (ed.), *Fenomenología y Hermenéutica*, Santiago, Universidad Andrés Bello, 2008, pp. 373-383.
-----, "Ser como vestigio. Acerca del origen ontológico de lo histórico-mundano en Heidegger", en *Endoxa*, nº 27 (2011), UNED, España, pp. 187-214.
Rocha de la Torre, A. (ed.), *Heidegger hoy. Estudios y perspectivas*, Buenos Aires, Grama, 2011.
Rodríguez, R. (coord.), Ser y tiempo *de Martin Heidegger. Un comentario fenomenológico*, Madrid, Tecnos, 2015.
Thurner, R., "Las 'Ideas' de Husserl y 'Ser y tiempo' de Heidegger", en *Anuario Filosófico* XXXVII/2 (2004), pp. 429-454.
Vattimo, G., *Introducción a Heidegger*, trad. A. Báez, México, Gedisa, 1987.

Unidad 5:
Castro, E., *Diccionario Foucault; temas, conceptos y autores*. Buenos Aires, Siglo Veintiuno, 2011.
-----, *Introducción a Foucault*, Buenos Aires, Siglo Veintiuno, 2014.
Cortés Rodríguez, M. A., *Poder y resistencia en la filosofía de Michel Foucault*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2010.
Deleuze, G., *Foucault*, Buenos Aires, Paidós, 2008.
Dreyfus, H. y Rabinow, P., *Michel Foucault, más allá del estructuralismo y la hermenéutica*, Buenos Aires, Nueva Visión, 2001.
Gross, F., *Michel Foucault*, Buenos Aires, Amorrortu, 2007.

Unidad 6:
Burello, M., *Habermas. Una introducción*, Buenos Aires, Quadrata, 2013.
Cortina Orts, A., *Crítica y utopía: La Escuela de Fráncfort*, Madrid, Cincel, 1992.
Ureña, E., *La teoría crítica de la sociedad de Habermas. La crisis de la sociedad industrializada*, 3ª ed., Madrid, Tecnos, 2008.

Prof. Dr. Carlos Di Silvestre
Profesor Titular

Dr. Carlos Vito S. DI SILVESTRE
Director del Departamento de Filosofía
Facultad de Filosofía y Letras - UNCuyo