HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA

I- Datos Generales:

Departamento:	Filosofía
Año Académico:	2018
Carrera:	Licenciatura y Profesorado en Filosofía
Espacio Curricular:	Historia de la Filosofía Antigua
Área a la que pertenece:	Historia de la Filosofía
Año en que se cursa:	Segundo
Régimen:	Cuatrimestral
Carácter:	Obligatorio
Carga horaria total:	100 horas
Carga horaria semanal:	6 horas
Espacio Curricular correlativo:	Introducción a la Filosofía
Equipo de cátedra:	Titular: Prof. Dr. M. Zubiria
	Jefe Trabajos Prácticos: Lic. J. J. Moral
	Ayudante alumno: Sr. J. Heiremans

II- Fundamentación/Justificación:

La Cátedra enfrenta el conocimiento de la Historia de la Filosofía Antigua con un criterio *filosófico*, antes que simplemente historiográfico. El horizonte conceptual donde la Cátedra sitúa su comprensión de la naturaleza del saber filosófico, de su despliegue y articulación histórica, es el del novísimo "pensamiento logotectónico" (cf. H. Boeder, *Topologie der Metaphysik*, Friburgo/Munich 1980; *Das Vernunftgefüge der Moderne,* Friburgo/Munich 1988; *Die Installationen der Submoderne. Zur Tektonik der heutigen Philosophie*, Wurzburgo 1994).

En consonancia con el carácter reflexivo de la actividad que pretende llevar a cabo, la Cátedra ofrece siempre cursos monográficos a fin de que los alumnos puedan realizar, guiados por el titular y sus ayudantes, la experiencia de la lectura directa de las fuentes.

III- Objetivos:

Ofrecer a los asistentes la posibilidad de comprender y valorar la riqueza especulativa del pensamiento filosófico de la Antigüedad Clásica.

Brindar los instrumentos conceptuales y la información metodológica indispensable para poder realizar estudios o trabajos de investigación en el ámbito de la Historia de la Filosofía Antigua.

IV- Contenidos:

LA ESPECULACIÓN PLATÓNICA: ASPECTOS FUNDAMENTALES, SU NATURALEZA Y SENTIDO, SU IMPOSTACIÓN TEOLÓGICA.

Unidad I: ¿Cuál es el asunto propio de la especulación platónica?

1. Introducción: Platón y su lugar propio dentro de la historia de la Filosofía Antigua.
2. La tesis moderna acerca del comienzo platónico de la historia de la Filosofía: Nietzsche y Heidegger.
3. La comprensión logotectónica de nuestra tradición filosófica.
4. La posición platónica y su relación con la filosofía anterior, en particular con las doctrinas heraclítea y parmenídea.
5. Sentido y alcance de la enseñanza socrática. Su relación con la Sofística y con Protágoras en particular.
6. El interés por el examen filosófico de la "virtud" (ἀρετή).
7. La "técnica" sofística y el carácter "técnico" del saber filosófico.
8. El arte de disputar ("erística") y el arte de persuadir.
9. La comprensión platónica de "la verdad": "lo que es" y la intelección parmenídea.
10. La "idea" como el asunto propio de la especulación platónica.

Unidad II: La contienda entre el placer y la inteligencia: el *Filebo*

1. Introducción: el certamen entre el placer y el conocimiento
2. Parte dialéctica: el placer, el conocimiento y la determinación de su género respectivo.
   a. unidad y pluralidad
   b. los cuatro géneros de ente
3. Parte crítica: las especies de placer y de conocimiento.
   a. el placer y el desplacer
   b. las especies de conocimiento.
4. Parte sintética: la vida buena, mezcla justa de placer y de conocimiento. La relación del *Filebo* con el *Político*.

Unidad III: La "teología" platónica: las *Leyes*, libro X

1. La impiedad y las tres razones que la explican.
2. La prueba relativa a la existencia de los dioses. El movimiento, el alma y el nacimiento del cosmos.
3. La prueba relativa a la providencia divina.
4. Los dioses son inmunes al soborno.
5. La ley en materia de impiedad y de santuarios privados.

V- Metodología:

Expositiva y dialógica; se espera que los asistentes participen libremente con preguntas, observaciones y aportes personales a las sesiones de los seminarios.

VI- Evaluación:

La condición de alumno regular se obtiene mediante la aprobación de un cuestionario acerca de las lecturas obligatorias y la presentación de un protocolo correspondiente a algunas de las sesiones de los dos seminarios principales que ofrece la Cátedra ("El asunto propio de la especulación platónica" y "El libro X de las *Leyes*"). El protocolo deberá ajustarse al siguiente formato: A 4, Times New Roman punto 12, interlineado 1.5 y no podrá tener una extensión inferior a seis carillas.

El alumno *no regular* deberá aprobar una evaluación escrita, sobre *un tema* de alguna de las tres unidades del programa o sobre alguna de las lecturas obligatorias, antes de poder ser examinado oralmente.

El alumno *libre* deberá aprobar una evaluación escrita sobre *tres temas* pertenecientes, cada uno de ellos, a las tres unidades del programa y además, de manera complementaria, sobre alguna de las lecturas obligatorias antes de poder ser examinado oralmente.

Lecturas obligatorias

Dado el carácter monográfico del curso, en el examen final se harán preguntas acerca de las siguientes obras cuya lectura se considera obligatoria:

- Homero, *Ilíada* y *Odisea* (Gredos).
- Diógenes Laercio: *Vidas de los filósofos ilustres*, selección: Solón, Sócrates, Platón, Aristóteles, Pitágoras, Empédocles, Heraclito, Parménides, Pirrón, Timón, Carnéades, Epicuro (trad. C. García Gual, Madrid, Alianza, 2007).
- Platón: *Apología, Fedón, Banquete, Fedro, República.*
- Aristóteles: *Metafísica* (Libros I, II, IX y XII).
- Kitto, H. D. F.: *Los griegos,* trad. D. L. Garasa, Bs. As., Eudeba [4]1970.

VII- Bibliografía complementaria (será ampliada durante el curso)

Unidad I:

Platonis *Opera*, ed. I. Burnet, Oxford, reimpr. 1977

Des Places, S.J., E., *Lexique de la langue philosophique et religieuse de Platon*. Paris 1970

Ast, Fr., *Lexicon Platonicum*, reimpr. Darmstadt 1956

Boeder, *In officium Sapientiae*, Antología de textos filosóficos, vols. I y II. Edición electronic en la "Biblioteca Digital de la Universidad Nacional de Cuyo": http://bdigital.uncu.edu.ar/8889 y 8890

---, *Grund und Gegenwart als Frageziel der früh-griechischen Philosophie*. La Haya, 1962

---, *Das Bauzeug der Geschichte. Aufsätze und Vorträge zur griechischen und mittealterlichen Philosophie*, hrsg. G. Meier. Würzburg 1994.

Detienne, M., *Los maestros de verdad en la Grecia arcaica*. Taurus Ediciones, 1983.

Grube, G.M.A., *El pensamiento de Platón,* Madrid, Gredos

Guthrie, W. K. C., Historia de la Filosofía Griega, vols. I-VI, Madrid, Gredos, [3]1999

Kirk, G. S, and J. E Raven. *Los Filósofos presocráticos: historia crítica con selección de textos*. Traducción de Jesús García Fernández. 3° reimp. Madrid: Gredos, 1970.

Ross, D., *Plato's Theory of Ideas*, 2ª. ed. Oxford 1953

Zubiria, M. " H. Boeder: El acceso a la sabiduría de la Primera Época", apunte de cátedra, Fac. Fil. y Letras, 1997

---, "Die Erschliessung der Griechischen Philosophie als ein Ganzes" en: *Antike Weisheit und Moderne Vernunft. Festschrift H. Boeder.* Ed. A. Regenbogen, Osnabrück (Alemania) 1996, 3-17.

---, *Lecciones sobre La distinción de la razón. Desde la analítica del lenguaje hacia los portavoces de la sabiduría occidental*, Buenos Aires, Quadrata, 2006

Unidades II y III:

Platón, *Diálogos, vol. VI: Filebo, Timeo, Critias.* Introd., trad. y notas de Mª Ángeles Durán y Francisco Lisi, Madrid, Gredos, 2000

---, *Diálogos, vols. VII y VIII: Leyes.* Introd., trad. y notas de Francisco Lisi, Madrid Gredos 1982

---, *Las Leyes*, ed. bilingüe, trad., notas y estudio preliminar por José M. Pabón y Manuel Fernández-Galiano, Instituto de Estudios Políticos, Madrid 1960

---, *Filebo*, texto de la edición Gredos corregido y anotado por M. Zubiria (material de la Cátedra disponible como fotocopia).

Platon, *Sämtliche Werke*, In der Übersetzung von Fr. Schleiermacher, hrsg. von W.F. Otto, E. Grassi, G. Plamböck, reimpr. Hamburgo 1979

---, *Werke* Bd. III 2, Philebos, Übers. u. Komm.: D. Frede, Göttingen 1997

Bonitz, H., *Platonische Studien,* reimpr. Hildesheim 1968

Diès, A., *Autour de Platon,* Paris 1927

Friedländer, K., *Platon*, Berlin 1928-1930

Gosling, J. C. B., *Plato: Philebus*, Oxford 1975

Guéroult, M., "Le Xe. Livre des Lois et la dernière forme de la physique de Platon", en: Revue des Études Grecques 38, 1924, 27-78

Hackforth, R., *Plato's examination of pleasure*. A translation of the Philebus with Introduction and Commentary. Cambridge 1945

Isenberg, M., "The unity of Plato's Philebus" en: *Class. Philol.* 1940

Jaeger, W., *Paideia*, lib. IV, cap. X, trad. J. Xirau y W. Roces, México, FCE, reimpr. 1967

Kuhn, H., Platon Nomoi X, übersetzt und kommentiert von P. M. Steiner, Berlin 1992

Muth, R., "Studien zu Platons Nomoi X, 885 b 2 – 899 d 3" en: *Wiener Studien* 1956

Solmsen, Fr., "Textprobleme im zehnten Buch der platonischen Nomoi" en su obra: Studien zur Textgeschichte und Textkritik, Colonia 1959, 265-278

Striker, G., *Peras und Apeiron. Das Problem der Formen in Platons Philebos.* Göttingen 1970

Tenkku, J., *The evaluation of pleasure in Plato's ethics*. Helsinki 1956

Nota sobre los recursos bibliográficos ofrecidos por vía electrónica: La cátedra recomienda consultar con los docentes antes de utilizar textos de autores clásicos ofrecidos por vía electrónica y cuya procedencia se ignora. Útiles y confiables, en general, son tanto los textos griegos como las traducciones inglesas y los comentarios alojados en el "Proyecto Perseus" (www.perseus.tufts.edu) y en la "Bibliotheca Augustana" (www.hs-augsburg.de).

ADJUNTO: Lic. Juan J. Moral, "Propuesta de trabajo en entornos virtuales" (págs. 5 y 6).

Mendoza, 19 de febrero de 2018

Prof. Dr. M. Zubiria

Dr. Carlos Vito S. DI SILVESTRE
Director del Departamento de Filosofía
Facultad de Filosofía y Letras - UNCuyo

Propuesta de trabajo en entornos virtuales

I- Fundamentación:

La incorporación del entorno virtual de enseñanza - aprendizaje en las actividades de la Cátedra de Historia de la Filosofía Antigua responde a la necesidad de adecuar los procesos de enseñanza – aprendizaje a las nuevas formas de abordar el conocimiento, la comunicación y la interacción social, abiertas por la innovación tecnológica. Atendiendo a los principios pedagógicos que priorizan el aprendizaje colaborativo e interactivo, tal incorporación estará orientada a promover un aprendizaje dinámico y ajustado a las posibilidades de los participantes, así como a fomentar el rol activo del estudiante en su propio proceso de aprendizaje. En este sentido, el espacio virtual contemplará las tres funciones esenciales del proceso educativo: 1) como reservorio de información (función informativa), 2) como espacio para el procesamiento, la comprensión y la asimilación significativa de la información (función cognitiva), 3) como instancia de interacción y comunicación entre los participantes (función comunicativa y colaborativa).

II- Objetivos:

- Abrir un entorno alternativo de transmisión, procesamiento y apropiación de la información.
- Ampliar y facilitar las posibilidades de interacción didáctica de los estudiantes con los contenidos de enseñanza.
- Promover el rol activo del estudiante en su propio proceso de aprendizaje.
- Ampliar las posibilidades de interacción y comunicación didáctica entre los distintos actores del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Desarrollar un espacio que permita reunir y conservar experiencias y trabajos colectivos.

IV- Contenidos:

El trabajo en el aula virtual estará concentrado en los contenidos correspondientes a la Unidad II del programa: La contienda entre el placer y la inteligencia: el *Filebo*.

V- Metodología:

El contenido de la Unidad II se ofrecerá enteramente en el entorno virtual. La actividad consistirá en la lectura guiada del *Filebo* de Platón mediante una serie de videoclases seguidas de cuestionarios electrónicos. Los alumnos podrán evacuar sus dudas respecto del contenido de las videoclases en un foro dispuesto para tal fin.

Las plataformas que se utilizarán son:

- Para la coordinación general del curso, la presentación de la propuesta pedagógica, el alojamiento de material didáctico electrónico impreso, los cuestionarios y el seguimiento de notas, el aula virtual en Moodle: [illegible]
- Para alojar los videos, el canal de YouTube "Elementos de Filosofía Antigua": [illegible]

VI- Cronograma:

Carga horaria total del seminario de trabajos prácticos: 26 hs. (33% de la carga horaria total del Espacio Curricular).

Carga horaria de instancias no presenciales: 20 hs. (75% de la carga horaria total de las actividades de trabajos prácticos; 25% de la carga horaria total del Espacio Curricular).

La propuesta de trabajo incluye tres encuentros presenciales:

- 21/04: Presentación e introducción.
- 09/05: Parcial I
- 13/06: Parcial II

El resto de las semanas se pondrá a disposición de los alumnos una serie de 10 videoclases.

VII- Evaluación:

El sistema elegido para evaluar las actividades adapta el concepto de "evaluación continua" a los entornos virtuales. Para la actividad de lectura guiada, en la plataforma del aula virtual se dispondrá de 10 cuestionarios electrónicos de aprobación obligatoria por cada semana de cursado, que cubrirá el contenido de cada tema de la Unidad II. Para obtener la regularidad el alumno también deberá aprobar ambos parciales previstos como instancias presenciales.

Lic. Juan José Moral

Dr. Carlos Vito S. DI SILVESTRE
Director del Departamento de Filosofía
Facultad de Filosofía y Letras - UNCuyo