UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
LICENCIATURA EN TURISMO
COORDINACIÓN Y RECREACIÓN GRUPAL

DATOS GENERALES:
Departamento: Turismo
Año Académico: 2018
Carrera: Licenciatura en Turismo
Espacio curricular: Coordinación y Recreación Grupal.
Área a la que pertenece: TURISMO Y GESTIÓN (AT y G):
Año en que se cursa: Primero. Segundo cuatrimestre
Régimen: Promocional
Carácter: Obligatoria
Carga horaria total: 84 horas reloj
Carga horaria semanal: 6 horas
Espacio curricular correlativo: No posee
Equipo de Cátedra: **Titular:** Lic. Laura M. Saez
J.T.P: Prof. Giselle V. Begnardi
J.T.P: Lic. Dora I. Tramontana

FUNDAMENTACIÓN:

El presente taller se conceptualiza sobre la base de contenidos ofrecidos por la psicología social y el papel de esta en el marco de estudio del turismo, la recreación y el tiempo libre. En este marco se explicitan los procesos de socialización que transita el individuo en dichos escenarios de su vida de relación. Se brindarán nociones sobre los supuestos básicos de grupo, se ahondará en los tipos de grupos, organización y aspectos de liderazgo que podrían presentarse. Se tendrán en cuenta los aspectos comunicacionales verbales y no verbales, expresión, juego y creatividad, que se evidencian en dichos procesos. Se partirá como uno de los ejes principales, desde los puntos directrices en lo respectivo a recreación, tiempo libre y ocio. Sus alcances donde puede desarrollarse y la planificación e intervención adecuadas para desarrollar las actividades a implementar en la intervención recreativa turística. Además se impartirá conocimiento sobre las herramientas necesarias para ejercitar dichos aspectos. Se tendrán en cuenta los tipos de coordinación en turismo patrimonial, senderismo y conducción de equipos de trabajo.

En este espacio y dado el perfil del estudiante, se ofrece la posibilidad de adquirir capacidades donde a través de la experiencia pueda colocarse en "situación de" para la futura acción profesional. Se promoverá el aprendizaje colaborativo, la vivencia, la reflexión, el intercambio, la toma de decisiones y la elaboración de propuestas para desarrollar la actividad de coordinación y recreación con grupos de personas.

OBJETIVOS:

- Apreciar el marco conceptual que origina y da sustento a la socialización del individuo y como este se interrelaciona en los grupos de los cuales pueda formar parte.
- Adquirir herramientas conceptuales referentes a la dinámica de grupos y equipos. Reconocer los procesos de conformación grupal y liderazgo.

- Identificar criterios básicos para establecer pautas de coordinación grupal. Desarrollar actitudes, procedimientos y habilidades en técnicas recreativas.
- Comprender los valores y contenidos propios de la recreación y la necesidad de su interrelación y contextualización en el campo del turismo patrimonial.
- Analizar y comparar los procesos sociales que se dan en el marco del turismo y los grupos, su relación con el tiempo libre y el ocio en el área de turismo.
- Obtener nociones específicas en cuanto a la intervención recreativa grupal en el campo del turismo patrimonial.
- Reflexionar y apropiarse desde la acción y la vivencia de las nociones de juego, tiempo libre, sustentabilidad, recreación educativa, grupo y roles.
- Aplicar y ejecutar programas y/o proyectos bajo un marco teórico-práctico.

CONTENIDOS CONCEPTUALES:

Unidad I: El turismo, actividad que se desarrolla dentro del tiempo libre:
La relación existente entre recreación y turismo. Posiciones contemporáneas acerca del ocio. Lo temporal en el tiempo libre. El sentido del tiempo libre.

Bibliografía:

- Apuntes de cátedra.
- Getino, O. (2009). "Turismo. Entre el ocio y el neg-ocio. Identidad cultural y desarrollo socioeconómico en América Latina y el Mercosur".
- Montironi N. (2016). "Sociología del turismo y del tiempo libre". Editorial autores de argentina. Bs. As.
- Waichman, P. (2004) "Tiempo Libre y recreación, un desafío pedagógico". Ed. P. W. Bs. As.

Unidad II: Bases conceptuales del ocio y el tiempo libre:
El ocio burgués. Revolución industrial Concepto de tiempo libre. Enfoque sociológico de Dumazedier. Concepción de Munne. Proceso del ocio al tiempo libre. Pedagogía del ocio y del tiempo libre. Tiempo libre y trabajo.

Bibliografía:

- Apuntes de cátedra.
- Castellanos Hernández E. (2016). Turismo y Recreación. Bases Teóricas conceptuales y operativas. Ed. Trillas Turismo, Cd. de México.
- Lema Álvarez, Ricardo. Machado Comba, Luis Alberto. (2015). "La intervención y el juego como intervención educativa". Instituto Universitario Asociación Cristiana de Jóvenes. Facultad de Educación Física. Ed. Grupo Magangá. Montevideo. Uruguay.
- Waichman, P. (2004) "Tiempo Libre y recreación, un desafío pedagógico". Ed. P. W, Bs. As.

Unidad III: La relación entre Psicología social en el estudio de los viajes y el turismo:
Aspectos conceptuales de la Psicología Social del turismo. La imagen turística. La comunicación en el área turística. Comunicación verbal y no verbal, axiomas de la comunicación. Comunicación y relaciones interpersonales, máximas conversacionales.

Motivación y necesidades humanas, principales teorías. Creatividad y resolución de problemas. Liderazgo y equipos de trabajo.

Bibliografía:

- Castaño J.M. (2005). "Psicología Social de los viajes y el turismo". Madrid, España, Thomson Editores.
- Hesselbein F., Goldsmith M., Beckhard R. (1996). "El líder del futuro". Buenos Aires. Editorial Deusto/Espasa Calpe.
- Feijoó J. L, Falcón J.P, Pérez Márquez M., Abuin L., Veloso P., Palazzolo S. (2016). "La comunicación en el turismo". Ugerman Editor, Capital Federal, Bs. As.
- Porcar M. L. (2008). "La resolución de problemas y la creatividad". Editorial EFE. FEEYE. Mendoza. Argentina.
- Watzlawick, Paul. (2009) "Teoría de la comunicación humana". Editorial Herder.

Unidad IV: Psicología de los grupos, la influencia de los miembros:
Concepto de grupo. Formas de sociabilidad, tipos de agrupamiento (la mentalidad colectiva). Dinámica interna y externa de los grupos. Conformidad con las normas del grupo, dominio y capacidad de conexión, proceso de influencia social, presión de la conformidad e influencia de la minoría. Los roles en un grupo. El grupo como proceso, distintas técnicas grupales.

Bibliografía:

- Apuntes de cátedra.
- Cazares, Y. (1998). El modelo de Gene Stanford. México.Trillas.Disponible:http://recursos.udgvirtual.udg.mx/biblioteca/bitstream/20050101/999/1/El_modelo_de_Gene_Stanford.pdf.
- Hollander E. (1999). "Principios y métodos en Psicología Social". Buenos Aires. Editorial Amorrortu.
- Maissonneuve, J. (2002) "Psicología Social". Buenos Aires. Ed. Paidós.
- Luna Pérez N., Quintero Guasca, R E. "Manejo de Grupos". Cuadernillo elaborado por el SENA (Servicio Nacional de Aprendizaje). Formación de ambientes virtuales de aprendizaje. Bogotá D.C, Colombia.
- Pichon Rivière, E. (1981). *El proceso grupal. Del psicoanálisis a la psicología social* ". Buenos Aires: Ediciones Nueva Visión.
- Zenzano P., Mercado C. (2010). "Técnicas de guiado". Material orientativo de consulta para el examen de guías idóneos. Gobierno de la provincia de Salta. Ministerio de Cultura y Turismo.

Unidad V: El rol del coordinador en la recreación:
El juego, sus distintos tipos. Diversas técnicas, actividades y estrategias. Enfoques de la recreación, la intervención en el tiempo libre. Entretener o educar. Recreador y recreólogo. Turismo: recreativo, social, educativo y de aventura. Recreación y su aplicación al trabajo social y grupal. Herramientas técnicas para abordaje de grupos de personas con discapacidad en el tiempo libre.

Bibliografía:

- Apuntes de cátedra.
- Ahualli, R. L. (2011). "La recreación como prácticas de la libertad. Los qué, los cómo y los por qué de las prácticas de tiempo libre". Ediciones Laberinto Sur. Mendoza. Argentina.
- Espinoza Rabanal, A.; Gimeno Manzanedo, A.; Martínez Estrada, R.; Ordoño Sobrado, E.; Ortega Muñoz, J. y Relaño Fernández, P. (2004) "Iguales, pero diferentes. Un modelo de integración en el tiempo libre". Editorial Popular. S.A. Madrid, España.
- Gerlero, J. (2004) ¿Ocio, Tiempo Libre o Recreación? Aportes para el estudio de la Recreación. Argentina, Educo.
- Waichman, P. (2004) "Tiempo Libre y recreación, un desafío pedagógico". Ed. P. W, Bs. As.
- Ziperovich, P.C. (2002)."Recreación hacia el aprendizaje placentero". Educando Ediciones. Bs. As. Argentina.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES:

a) Interpretación de textos. Análisis de publicaciones de los medios de comunicación y material bibliográfico.

b) Prácticas de actividades en lo cotidiano.

c) Actividades a desarrollar en la plataforma virtual.

CONTENIDOS ACTITUDINALES:

- Puestas de trabajo a través del trabajo corporal, utilizando dinámicas de juego y recreación, ejercitadas desde una perspectiva holística y compleja.
- Resolución de problemas grupales e individuales.
- Trabajos prácticos fuera del ámbito de la clase. Participación en la actividad extraulica, salida grupal, a efectuarse el 2/11/2018. Se visitará la zona del área del Cerro de la Gloria, en horas de clases.
- Aplicación: planificación y ejecución de programas y/o proyectos en un contexto determinado.
- Se destaca que la bibliografía propuesta en varios casos, remite a obras de autores clásicos sobre los temas propuestos. Esto último apunta a que el alumno pueda agregar material de su interés al darle respuesta a la parte práctica, ya sea en soporte papel o por internet.

METODOLOGÍA:

Las actividades propuestas ofrecerán articulación de aspectos conceptuales y prácticos, donde se posibilite un hacer creativo y reflexivo, tendiendo a la problematización de la acción. Las clases tendrán una secuencia donde se parte de la presentación de la tarea y actividades, luego la organización de grupos de trabajo, el desarrollo del trabajo en grupo, posterior trabajo de sistematización, puesta en común y se dará lugar a la sistematización de las producciones, aportes y construcciones de los participantes. Se llevaran a cabo puestas de trabajo donde se recurre a lo corporal a fin de lograr la

apropiación de lo adquirido en base a lo conceptual. Los mismos se realizan en las aulas asignadas y en espacios al aire libre. Se apunta a lograr en el alumno la aplicación y ejecución de programas y proyectos bajo un marco teórico práctico, donde se propicie el aprendizaje colaborativo y cooperativo.
Las actividades extra-áulicas, las cuales consisten en salidas didácticas-recreativas, complementan un espacio de encuentro, participación e integración para el alumnado como grupo social. Se llevarán a cabo durante los horarios de clases. El día previsto es el 02/11/2018. Las salidas a terreno son opcionales y se establecerán en tiempo y forma las condiciones para su presencialidad.

EVALUACIÓN:

- Evaluación continua como proceso. Autoevaluación, co-evaluación.
- Actividades de participación grupal.
- Participar y prácticas planteadas durante el cuatrimestre.
- Participación en las actividades desarrolladas en la plataforma virtual.
- Aprobar los trabajos prácticos que se llevaran a cabo con una modalidad grupal y se desarrollaran durante la clase. Estos se calificaran con notas y deben encontrarse aprobados para obtener las distintas condiciones de aprobación de la asignatura.
- Aprobar el parcial global, a efectuarse el 26/10/2018.

Sistema de acreditación sin examen final:

- Poseer un 80% de trabajos prácticos aprobados, sobre el total de los mismos con nota igual o mayor a 8 (ocho). Se realizarán en clases, se efectuarán bajo la modalidad grupal.
- Aprobar el examen integrador con nota igual o mayor a 8 (ocho), en primera instancia.
- Realizar y aprobar la totalidad de las actividades propuestas en el aula virtual (Dichas actividades deben estar realizadas y enviadas en tiempo y forma de presentación acordadas previamente por el equipo de cátedra).

En el caso que el alumno no cumpla con una o ninguna de las condiciones anteriores quedará como *alumno regular* y acreditará el espacio curricular como se detalla a continuación:

Sistema de acreditación con examen final:

- Poseer un 70%. de trabajos prácticos (realizados en clase) aprobados.
- Realizar y aprobar la totalidad de las actividades propuestas en el aula virtual.
- Aprobar el examen integrador con instancia de recuperatorio, con nota igual a 6 (seis).

Condiciones en caso de no alcanzar la regularidad requerida:

Alumno No Regular: No haber cumplimentado los requisitos para alumno regular. Deberá rendir en mesa de examen, un escrito en primera instancia y en caso de aprobar pasa a la evaluación oral con los integrantes del tribunal.

Alumno Libre: Dado que el espacio curricular se presenta como taller, lo cual requiere de la sistematización e incorporación de contenidos, no se contempla este tipo de acreditación.

Propuesta de trabajo en entornos virtuales:

Con el fin de promover la integración de las tecnologías de la comunicación (TIC) en interacción con el trabajo realizado en las clases presenciales, se incorporarán una serie de actividades, donde el alumno podrá poner en práctica y afianzar los contenidos propuestos en este taller.

Metodología:

- Participación en foros donde se analizará una situación propuesta, ante la cual se deberá recurrir al aporte teórico propuesto por los docentes.
- Realización de actividades prácticas que deberá resolver y dará cuenta de la apropiación de contenidos brindados en clase.

Contenidos:

Los contenidos que se detallan, serán trabajados a través de la participación en foros y actividades prácticas:

I) El turismo, actividad que se desarrolla dentro del tiempo libre. Posiciones contemporáneas acerca del ocio. Lo temporal en el tiempo libre. El sentido del tiempo libre.
II) Bases conceptuales del ocio y el tiempo libre: El ocio burgués. Revolución industrial Concepto de tiempo libre. Enfoque sociológico de Dumazedier. Concepción de Munne. Proceso del ocio al tiempo libre. Pedagogía del ocio y del tiempo libre. Tiempo libre y trabajo.
V): El rol del coordinador en la recreación. Enfoques de la recreación. La intervención en el tiempo libre. Entretener o educar. Recreador y recreólogo.

Evaluación:
Se evaluará el trabajo llevado a cabo en el entorno virtual, según sean los contenidos a trabajar. En el caso de los foros se realizará una devolución por parte del docente en cada intervención desarrollada por el alumno.
Las actividades propuestas por cada tema, serán evaluadas con un porcentaje variable y se indicara la nota por medio de devolución por parte del docente.

Cronograma:
Según el avance de los temas desarrollados en clase, el alumno dispondrá de las actividades con una frecuencia semanal para realizar con un plazo de entrega indicado en la presentación de la actividad propuesta.

Actividades anexas en la virtualidad: además de las actividades propuestas, diversos contenidos trabajados en las clases presenciales, serán incluidos. Se desarrollaran actividades a realizar, que tendrán como objetivo que el alumno pueda fortalecer los conocimientos vistos en clase.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

- Trillas, Jaume, "Otras educaciones Animación socio cultural" Edit. Antrhopos México 1993.
- Paín, Abraham, "¿Recrear o educar?", Edit. Libros del Quirquincho. Bs. As. 1994.
- Parejo José. (1995) Comunicación no verbal y educación. El cuerpo y la escuela. Buenos Aires. Editorial Paidós.
- Paulo Freire, " Pedagogía del Oprimido", Siglo Veintiuno, Bs. As. 1985.
- Juegos de Salón. Apuntes de Cátedra. Compilación realizada por el Lic. Rubén Francisco Sindoni.
- Juegos de presentación. Apuntes de Cátedra. Compilación realizada por la Lic. Giselle Begnardi.
- Juegos Integradores. Apuntes de Cátedra. Compilación realizada por la Lic. Giselle Begnardi.
- ¿Qué es el Juego? Elementos del juego. Apuntes de Cátedra. Compilación realizada por la Lic. Giselle Begnardi.
- "Diseño de un Plan de Recreación y Animación para un Hotel de Categoría 4 o 5 Estrellas". Juegos de playa. Colegio Universitario. Hotel Escuela de los Andes Venezolanos. Ministerio del Poder Popular para el Turismo. Instituto Nacional del Turismo. República Bolivariana de Venezuela
- Manual de Recreación para Pequeños Hoteles. Programa de Asistencia a Pequeños Hoteles en Centroamérica.
- Red Creativa. Pablo de la Cruz Sobor. "40 Claves para un Coordinador de Grupo". Aspectos a tener en cuenta a nivel pedagógico, metodológico y didáctico a la hora de abordar una tarea grupal.
- "24 Dinámicas Grupales para Trabajar con Adolescentes". Gazte Fórum. Concurso de Guipuzkoa.www.gazteforum.net. 2015.
- "101 Juegos Cooperativos". Propuestas lúdicas para trabajar en equipo y en grupo. Julio A. Herrador Sánchez. Editorial. Wanceulen Editorial Deportiva, s.l. c/ Cristo del desamparo y abandono, 56 41006. Sevilla.
- "Colección de Juegos". Apuntes de Cátedra. Compilación realizada por la Lic. Giselle Begnardi.
- "Técnicas Participativas de Educadores Cubanos". 1997. Editado por Equipo de Colaboradores del CIE: "Graciela Bustillos". Ciudad de la Habana Cuba.

Lic. Laura M. Sáez

Dra. SANDRA PÉREZ STOCCO
Directora de la Licenciatura en Turismo
Facultad Filosofía y Letras - U.N.Cuyo