



PLAN DE ACTIVIDADES DOCENTES

I. DATOS GENERALES

- **Departamento: Geografía**
- **Año Académico: 2018**
- **Carrera: Licenciatura en Geografía**
- **Asignatura: CAMBIOS CULTURALES, IDENTIDADES Y TERRITORIO**
- **Área a la que pertenece: teórica**
- **Año en que se cursa: 4° año**
- **Régimen: cuatrimestral**
- **Carácter: optativa**
- **Carga horaria total: 70 horas**
- **Carga horaria semanal: 5 horas**
- **Asignatura correlativa: Geografía Política y Social**
- **Equipo de cátedra:**
 - **Profesora Titular: Dra. Gloria Leticia Zamorano**
 - **Profesor Adscripto: Lic. Jonathan Clemente Charrón**

II. FUNDAMENTACIÓN

Esta asignatura se ubica en cuarto año del plan de estudios de la carrera de Licenciatura en Geografía, en la orientación Ordenamiento Territorial. Está en cuarto año por tratarse de una materia optativa de la Licenciatura y por el nivel de profundidad de los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales. Por esta razón, el alumno debe haber cursado la asignatura del tronco común "Epistemología de la Geografía", que le brinda los conocimientos previos necesarios para su comprensión. Además se complementa con las otras asignaturas optativas de esta orientación, puesto que aporta, como contenidos básicos, un estudio profundo del espacio y el territorio, una historia completa de la Geografía social y/o cultural, una visión de la posmodernidad como continuación o contraposición de la modernidad, una oposición permanente entre lo individual y lo global.

Se pretende, pues, acentuar en el alumno la conciencia de la identidad que fortalece al individuo en este mundo económicamente globalizado. Por ello, se trata la identidad no sólo como factor de diferenciación de los pueblos, y en consecuencia, como elemento de discriminación de los individuos, sino también como factor de desarrollo económico territorial y de construcción de la cultura local, regional, provincial o nacional. Por una parte se advierten, entonces, la desintegración y el desmembramiento territorial como consecuencia de la modernización tecnológica; por otra parte se fundamenta la importancia de la identidad –en todos sus niveles– como fuerza humana que contribuye a la valoración y al progreso de los territorios.

III. OBJETIVOS

III.1. Objetivos generales

- a) Conocer las transformaciones culturales y urbano-rurales de los tiempos modernos y posmodernos.
- b) Comprender la identidad como un concepto contemporáneo, característico de los espacios sociales de pequeña o mediana dimensión.
- c) Reconocer los significados objetivo y subjetivo del territorio.
- d) Valorar la identidad (personal o colectiva) como respuesta favorable del individuo ante las agresiones provenientes de las conductas desarrolladas desde la Posmodernidad.

- e) Desarrollar el juicio crítico frente a las distintas concepciones de la Modernidad y la Posmodernidad.
- f) Desarrollar la habilidad para la comprensión de textos.

III.2. Objetivos específicos

- a) Concebir al espacio y al territorio como soportes de las sociedades que sufrieron cambios culturales desde la segunda mitad del siglo veinte.
- b) Comprender la globalización como el conjunto de procesos económicos que conllevan transformaciones sociales, políticas y culturales en el paso de la modernidad a la Posmodernidad.
- c) Valorar la identidad como factor de diferenciación territorial, de alienación individual o de discriminación social.
- d) Comprender la identidad local como factor de construcción social o de desarrollo territorial.

IV. CONTENIDOS TEMÁTICOS

Unidad 1. La geografía social y cultural, el espacio geográfico y el territorio

- a) El espacio geográfico como soporte de la sociedad: definiciones, caracteres. Evolución: del ecosistema al geosistema. El espacio en la organización del planeta y como producto social. El sistema espacial: propiedades y componentes. Los tipos de espacio según su fundamento físico y la postura del investigador. Las escalas espaciales: local, nacional, continental y global. Los lugares y los no lugares: el lugar antropológico, espacio y lugar.
- b) Territorio y conceptos derivados: sentidos etimológicos. Definiciones y facetas del territorio. El territorio como sistema. Dinámicas y escalas territoriales. Territorialidad, desterritorialización, reterritorialización.
- c) La geografía social y cultural: evolución, contenidos. Las formas de la vida social. La problemática socio-cultural actual. El espacio y el tiempo en la relación naturaleza-sociedad.

Unidad 2. La globalización: de la Modernidad a la Posmodernidad

- a) La globalización como paso de la Modernidad a la Posmodernidad. La Modernidad: caracteres socioeconómicos y políticos, manifestaciones urbanas y culturales, procesos psicológicos, fundamentos filosóficos, visión espacio-temporal. Vigencia de las corrientes geográficas contemporáneas.
- b) La Posmodernidad y los cambios económico-sociales ligados a la telemática. La mundialización: nuevas expresiones culturales en arquitectura, pintura y literatura, fundamentalismos religiosos. La mundialización de los valores, la crítica ambiental y social y la valoración del individuo. Los fundamentos filosóficos, la visión espacio-temporal, los enfoques geográficos.

Unidad 3. La identidad como factor de diferenciación territorial

- a) La territorialidad y los no lugares: las regiones funcionales, los territorios móviles, virtuales y estables. La identidad nacional y la integración territorial argentina.
- b) La discriminación social y la diversidad étnica en el territorio. La discriminación sexual. Diversidad cultural y cosmopolitismo.

Unidad 4. La identidad como factor de construcción o de desarrollo territorial

- a) El desarrollo territorial a partir de la comercialización y la innovación productiva. El desarrollo local y sus implicaciones socioculturales.
- b) La construcción de la identidad en los espacios urbanos: identidad local, organizaciones no gubernamentales y patrimonio. La construcción de la identidad en los espacios rurales: las regiones fluidas y arraigadas.

V. METODOLOGÍA

La asignatura tendrá carácter teórico-práctico. Las actividades a desarrollarse en las clases serán las siguientes:

- clases expositivo-dialogadas motivadoras de discusión;
- lectura comprensiva y crítica de la bibliografía elegida;
- respuestas a cuestionarios-guías de estudio dirigido;
- discusiones grupales, puestas en común y debates para intercambiar ideas;
- registro de información a través de resúmenes, mapas conceptuales, esquemas-síntesis;
- elaboración de conclusiones y exposición de éstas en forma clara y ordenada.

En caso de que el número de alumnos sea inferior a ocho, la asignatura se dictará en forma seminarizada.

VI. EVALUACIÓN

VI.1. Escala de evaluación

La evaluación se rige por Ord. 108/10 del Consejo Superior, la cual establece una nueva escala de calificación, que es la siguiente:

Resultado	Escala numérica Nota	Escala porcentual Porcentajes
NO APROBADO	0	0
	1	1 a 12
	2	13 a 24
	3	25 a 35
	4	36 a 47
	5	48 a 59
APROBADO	6	60 a 64
	7	65 a 74
	8	75 a 84
	9	85 a 94
	10	95 a 100

VI.2. Instrumentos de evaluación

- **Carpeta de trabajos prácticos.** El alumno debe elaborar los trabajos prácticos exigidos por la cátedra en forma individual o grupal, en clase y/o como actividad extraclase. Dichos trabajos prácticos deben ser aprobados durante el cursado, de tal modo que al finalizar el cuatrimestre, el estudiante deberá presentar en forma correcta y completa la carpeta de trabajos prácticos, cuya nota final se colocará según la escala fijada en la Ord. 108/10 del Consejo Superior.
- **Evaluaciones parciales.** Deben aprobarse dos evaluaciones parciales durante el cuatrimestre –con 60% o más–, con opción a una sola evaluación recuperatoria. En este caso también rige la escala de calificaciones de la Ord. 108/10 del Consejo Superior de la UNCuyo.

VI.3. Modalidades de evaluación

- **Acreditación sin examen final.** Para lograr la **promoción**, el alumno debe cumplir con: una asistencia a clases de 80% como mínimo, la aprobación de la carpeta de trabajos prácticos y de los dos parciales, y la aprobación de una *evaluación integradora*. En la nota final se contemplará el rendimiento del estudiante: su porcentaje de asistencia, su grado de participación en clase, y las notas de las evaluaciones parciales, de la carpeta de trabajos prácticos y de la evaluación integradora.

- **Acreditación por examen final.** Para lograr la **aprobación**, el alumno deberá rendir la asignatura en los turnos y mesas dispuestos por la Facultad, con la presentación de la carpeta de trabajos prácticos aprobada. Esta condición rige para los alumnos regulares, no regulares, libres y vocacionales.

VI.4. Categoría de los alumnos

Los alumnos registran las siguientes categorías (Ord. 001/13 C.D.):

- **Regulares.** Obtendrán esa categoría aquellos alumnos que cumplan con todos los requisitos de regularización que se exigen en esta asignatura.
- **No regulares.** Se encontrarán en esa categoría aquellos alumnos que no hayan cumplido con todas las exigencias de regularización de la asignatura, ya sea porque no alcanzaron el 80% mínimo de asistencia a clases, o porque no aprobaron alguna de las evaluaciones realizadas.
- **Libres.** Son aquellos alumnos que se inscriben en esa categoría -según la Ord. 001/13 del Consejo Directivo de la Facultad- y que pueden acreditar la aprobación de la asignatura sólo por examen final, del modo fijado para ellos en "modalidades de evaluación". Para ellos rigen también los requisitos expuestos en los apartados "escala de evaluación" e "instrumentos de evaluación".
- **Vocacionales.** Son aquellos alumnos que se inscriben en esa categoría, quienes acreditarán la aprobación de la asignatura según la Ord. 001/13 del Consejo Directivo de la Facultad. Para ellos rigen los mismos requisitos expuestos en los apartados "escala de evaluación", "instrumentos de evaluación" y "modalidades de evaluación".

VII. BIBLIOGRAFÍA

VII.1. Bibliografía obligatoria

Unidad 1. La geografía social y cultural, el espacio geográfico y el territorio

- AUGÉ M., 1994, Los "no lugares". Espacios del anonimato. Una antropología de la sobremodernidad, trad. del francés Margarita Mizraji, 2 ed, Barcelona, Gedisa S.A., pp. 81-111.
- BRUNET R., FERRAS R., THÉRY H.; 1993, Les mots de la géographie. Dictionnaire critique, París, Reclus-La Documentation Française, pp. 193-195.
- CLAVAL P., 2001, La geografía social y cultural, en: BAILLY A.S. (coord.), Les concepts de la Géographie humaine. 5 ed, París, Armand Colin, pp. 99-109.
- DOLLFUS O., 1970, L'espace géographique, París, Presses Universitaires de France, col. Que sais-je?, N° 1390, p. 5.
- ISNARD H., 1975, L'espace du géographe, en: *Annales de Géographie*, N° 462, París, Armand Colin, pp. 174-180.
- LE BERRE M., 1992, Territoires, en: BAILLY A., FERRAS R. y PUMAIN D. (coord.), Encyclopédie de la Géographie, París, Económica, pp. 617-638.
- MAIER J. y otros, 1987, Geografía social, Madrid, Rialp S.A., pp. 1-20.
- ORTIZ R., 1998, Otro territorio, Santa Fe de Bogotá, Tercer Mundo Editores, pp. 21-42.
- SHMITE S. M., 2016, Los chacareros de Trenel, La Pampa. Construcción social del territorio, fragmentación y desplazamientos identitarios, tesis doctoral, EdUNLPam, pp. 293-304.

Unidad 2. La globalización: de la Modernidad a la Posmodernidad

- DOLLFUS O., 1995, Mondialisation, compétitivités, territoires et marchés mondiaux, en: *L'espace géographique*, tomo 24, N° 3, pp. 270-280.
- JAMESON F., 1991, Posmodernismo. El posmodernismo o la lógica cultural del capitalismo avanzado, Barcelona, Paidós, pp. 87-100.
- MARCÓ G., GOLDMAN D., ABOUD O. y LÓPEZ DUSIL R., 2005, Todos bajo un mismo cielo, Buenos Aires, Cosmos, pp. 71-81.
- ORAIN O., 2007, Realismo, trad. Gloria Zamorano, en: Diccionario Hypergé, París, 19/10/07, <http://www.hypergeo.eu/spip.php?rubrique7>, 3 pp.

- SAYER A., The difference that Space Makes, en: GREGORY, D., URRY, J., *Social Relations and Spatial Structures*, Londres, Macmillan, 1985.
- SOJA E., El tercer espacio. Ampliando el horizonte de la imaginación geográfica, en: *II Encuentro de Geografos de América Latina. Conferencias*, Buenos Aires, 1997, pp. 71-76.
- ZAMORANO G., 2016, Vivir en la Posmodernidad desde distintas escalas espaciales, en: *EntreVistas*, Villa Mercedes (San Luis), año 7, N° 8, Conferencias, pp. 1-23.
- ZAMORANO G. y CHARRÓN J., 2013, La salud en Uspallata y los pequeños asentamientos del Corredor Andino en Mendoza, Argentina, en: XXXIII Congreso Nacional y XVIII Internacional de Geografía, Universidad de Tarapacá, Arica (Chile), <http://www.sociedadchilenadecienciasgeograficas.cl/circulares/doce.pdf>.

Unidad 3. La identidad como factor de diferenciación territorial


- BALMACEDA R., 1992, El sistema político territorial, en: Roccatagliata J.A. (coord.), *La Argentina. Geografía General y los marcos regionales*, Buenos Aires, Planeta, pp. 27-34.
- BIAGINI H., 2009, Identidad argentina y compromiso latinoamericano, El problema identitario y la integración continental, Universidad Nacional de Lanús, pp. 13-29.
- CHARRÓN J., DE LA RETA N., BLANCO NUÑEZ C., 2017, Construcción del espacio local, territorialidades y participación institucional: usos del suelo en el piedemonte de Mendoza y políticas públicas desde la universidad nacional de cuyo, en IICIGU, Luján, Buenos Aires.
- CONSTITUCIÓN DE LA NACIÓN ARGENTINA DE 1994, 2001, Buenos Aires, Ediciones Artes Gráficas Buschi S.A.
- FRÉMONT A., 1999, La région, espace vécu, 2 ed, París, Flammarion, pp. 40-52, 205-213.
- FUNDACIÓN HUESPED, 2014, Ley de identidad de género y acceso al ciudadano de la salud de las personas trans en Argentina, resumen ejecutivo, Buenos Aires.
- GARCÍA RAMÓN M.D., 2006, Geografía del género, en: HIERNAUX D., LINDÓN A. (dir.), *Tra-tado de geografía humana*, Barcelona, Anthropos, pp. 338-344.
- HAYES G., s/f., Identidad Nacional e Integración Regional : una cuestión vigente, en: <http://biblioteca.bib.unrc.edu.ar/completos/corredor/corredf/comi-c/HAYESGRA>.
- MARTEL F., 2014, Global gay, Cómo la revolución gay está cambiando el mundo. Capítulo 6 La Batalla de la ONU, Taurus, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, pp.173-226.
- ORTIZ R., 1998, Diversidad cultural y cosmopolitismo, en: *Nueva Sociedad*, N° 155, pp. 23-36.

Unidad 4. La identidad como factor de construcción o de desarrollo territorial

- CEPPARO M.E., 2007, Estrategias de una pequeña red de actores sociales en torno a una iniciativa de desarrollo local en la Patagonia meridional, en: *Revista de Estudios Regionales*, N° 79, pp. 181-209.
- FRÉMONT A., 1999, La région, espace vécu, 2 ed, París, Flammarion, pp. 189-205.
- GARCÍA JURADO O., 2004, Bajo la globalización, la idealización de lo local. Transformación desde lo local, en: *La Redacción*, Andalucía, Ediciones Simbióticas. En: http://ediciones.digital77.com/article.php?id_article=90.
- MALLIMACI F., 1996, Demandas sociales emergentes: pobreza y búsqueda de sentido. Redes solidarias, grupos religiosos y organismos no gubernamentales, en: PEÑALVA S. y ROFMAN A. (comp.), *Desempleo estructural, pobreza y precariedad*, Buenos As., CEUR, pp. 185-210.
- ZAMORANO G., 2004, El oasis agroindustrial norte de la provincia de Mendoza (Argentina): una región arraigada, en: *Anales de la Sociedad Chilena de Ciencias Geográficas*, Santiago de Chile, Centro de Extensión de la Pontificia Universidad Católica de Chile, pp. 317-328.
- ZAMORANO G., El sistema espacial de ganadería extensiva del suroeste de la provincia de Mendoza, Argentina. ¿Una región fluida?, en: *Atelié Geográfico*, vol. 7, N° 3, año 2013, pp. 24-54.

VII.2. Bibliografía complementaria

- BORJA J. y CASTELLS M., 1997, Local y global. La gestión de las ciudades en la era de la información, Madrid, Taurus, pp. 111-138.
- BOZZANO H., 2000, Territorios reales, territorios pensados, territorios posibles, Buenos Aires, Espacio, 263 p.
- BOURDIEU P., 1980, L'identité et la représentation. Éléments pour une réflexion critique sur l'idée de région, en: *Actes de la Recherche en Sciences Sociales*, N° 35, París, 1980, pp. 63-72.
- CARRIZO J., 2000, Identidad e historia en los tiempos de la globalización, en: *Trabajo e identidad ante la invasión globalizadora*". Buenos Aires, Cinco.
- CLAVAL P., 2003, Géographie culturelle. Une nouvelle approche des sociétés et des milieux, París, Armand Colin, 304 p.
- DI MÉO G., CASTAINGTS J.P. y DUCORNAU C., 1993, Territoire, patrimoine et formation sociospatiale, en: *Annales de Géographie* N° 573, pp. 472-502.
- ELISSALDE B., s./f., Posmodernismo, Hypergéó (diccionario geográfico cibernético), en: <http://www.hypergeo.eu/>.
- FERNÁNDEZ CHRISTLIEB F., 2006, Geografía cultural, en: HIERNAUX D., LINDÓN A. (dir.), Tratado de geografía humana, Barcelona, Anthropos, pp. 220-233.
- MAESTRI R., 1986, Particularisme et identité culturelle, en: TAP P. (dir.), Identités collectives et changements sociaux, Toulouse, Privat, pp. 53-54.
- ORTEGA VALCÁRCEL J., 2000, Los horizontes de la geografía. Teoría de la geografía, Barcelona, Ariel S.A., pp. 183-194, 237-260, 307-309.
- RAFFESTIN C., 1977, Paysage et territorialité, en: *Cahiers de Géographie du Québec*, t. 53-54, N° 21, pp. 123-134.
- RONCAYOLO M., 1983, Territoire et territorialité, en: *Territoires*, pp. 1-40.
- SOJA E., 1993, Geografias pós-Modernas. A reafirmação do espaço na teoria social critica, trad. Vera Ribeiro, Río de Janeiro, Jorge Zahar Editor, 324 p.
- UNWIN T., 1995, El lugar de la geografía, Madrid, Cátedra, 342 p.


Prof. Dra. Edda Claudia VALCÁRCEL
Directora del Departamento de Geografía
Facultad de Filosofía y Letras - U.N. Cuyo


Prof. Dra. Gloria Zamorano