



Universidad
Nacional
de Uruguay

Facultad de
Filosofía y
Letras



I- Datos Generales:

Departamento: Historia

Año Académico: 2017

Carrera: Licenciatura en Historia con orientación en Arqueología

Espacio Curricular: Seminario Investigación: Teoría Antropológica

Área a la que pertenece: Arqueología y Antropología

Año en que se cursa: 3º

Régimen: (cuatrimestral)

Carácter: (obligatoria)

Carga horaria total: 200 horas

Carga horaria semanal: 14 horas - 2 horas presenciales y 12 horas de trabajo individual monitoreado y evaluado.

Espacio curricular correlativo: Antropología, Arqueología Prehistórica, Ambiente y Cultura en América Prehispánica.

Equipo de cátedra:

Profesor Asociado (por extensión): Dra. Valeria Cortegoso

Profesores JTP (por extensión): Dr. Adolfo Gil y Lic. Oriana Pelagatti

II- Fundamentación /Justificación:

La propuesta para este seminario se apoya en dos ejes principales: a) el estudio de la variabilidad cultural y biológica humana desde el aporte de todos los campos de la antropología; b) la evaluación y análisis crítico de las principales corrientes teóricas en el desarrollo de la disciplina, poniendo énfasis en los diversos enfoques que han existido y existen para abordar el estudio de las interacciones humano ambientales.

Se busca que el alumno refuerce su espíritu crítico, su apertura a la interdisciplinariedad, su comprensión de los problemas humanos y su actitud de tolerancia y respeto hacia lo que es diferente. En lo que hace a sus habilidades y competencias, se busca que los alumnos estén capacitados para abordar y plantear teóricamente un problema de índole antropológico y sepan definir las vías metodológicas más adecuadas para resolverlo. Esto implica la lectura crítica, y particularmente la selección de temas específicos de acuerdo a las inquietudes personales que los han llevado a elegir esta especialización en la carrera.

III- Objetivos:

Que los alumnos:

1- Integren contenidos básicos sobre Antropología general para:

- entender cómo las sociedades humanas se organizan y funcionan;
- comprender el modo en que interactúan con el ambiente y por qué han cambiado a lo largo del tiempo;
- reconocer la variabilidad biológica y cultural humana y entender las causas que han generado esa variabilidad;
- indagar sobre las vías metodológicas que las distintas disciplinas de la Antropología utilizan para conocer y explicar estos fenómenos.

2- Conozcan el contexto histórico y científico que enmarca el surgimiento de la Antropología para:

- analizar críticamente la relación entre el colonialismo y la Antropología;
- comprender los fundamentos epistemológicos de las corrientes teóricas que fundamentaron la disciplina;
- reconocer las diferencias entre el evolucionismo *spenceriano* y la evolución darwiniana.

3-Analicen las diferencias entre los desarrollos teóricos de la Antropología de la primera mitad del siglo XX en Europa y en Norte América para:

- reconocer las diferencias y similitudes en las respuestas teóricas al evolucionismo clásico;
- analizar críticamente el alcance de los distintos enfoques teóricos para el estudio sincrónico o diacrónico de los fenómenos culturales.

4-Reconozcan las características fundamentales y la variabilidad de enfoques contemporáneos en Antropología.

5-Conozcan los fundamentos teóricos y los abordajes metodológicos de la Antropología histórica en Europa y América.

IV- Contenidos:

UNIDAD 1. Naturaleza y alcance de la Antropología.

A) *Antropología*: la integración disciplinaria (bioantropología, arqueología, antropología socio-cultural y antropología lingüística). Periodización del desarrollo de la disciplina. B) *Cultura y naturaleza*. La cultura como mecanismo de adaptación. Mecanismos de transmisión biológica y cultural. Características biológicas y culturales del hombre moderno. Características de la interacción humano- ambiental.

UNIDAD 2. El estudio del hombre y la naturaleza.

A) *Perspectivas evolucionistas*: evolucionismo en las ciencias sociales y naturales. Cambios en las perspectivas científicas sobre interacciones humano ambientales entre los siglos XIX y XX. B) *Perspectivas ecológicas del siglo XX*: desde la Ecología Cultural a la Ecología evolutiva. C) *Perspectivas transdisciplinarias del siglo XXI*: Antropología Cultural Evolutiva (ECA- *Evolutionary Cultural Anthropology*). El comportamiento humano entendido desde las interacciones entre: cultura, biología y ecología.

UNIDAD 3- Historia del pensamiento antropológico. (Siglos XVIII y XIX. La cultura sobre la naturaleza)

La Ilustración y el concepto de cultura. Primeras teorías de la evolución socio cultural. Evolución como progreso. Los métodos del evolucionismo: continuidad etnográfica, importancia de los datos arqueológicos en la obra de Edward Burnett Tylor, el método comparativo. La estrategia de Lewis Henry Morgan y los aspectos perdurables de su esquema. El mito del evolucionismo unilineal.

UNIDAD 4: Historia del pensamiento antropológico (primera mitad del siglo XX. Naturaleza y cultura: dualidad metodológica)

A) *Franz Boas y el desarrollo de la Antropología en América*. El rechazo de las leyes culturales. Combinación de los intereses geográficos y psicológicos. La base etnográfica del particularismo. Las áreas culturales y el paso a las configuraciones. B) *Estructuralismo francés*. Necesidad de una ciencia de lo social. Rechazo del racismo y de los factores psicológicos individuales. El origen de las explicaciones funcionalistas. C) *Antropología social británica*. El colonialismo y la hipótesis de la unidad funcional. La prioridad de la estructura social. El esquema de Bronisław Malinowski. Construcción de la diversidad y distinción naturaleza-cultura en Lévi-Strauss y Malinowski.

UNIDAD 5: Historia del pensamiento antropológico (desde la segunda mitad del siglo XX. Cultura y naturaleza: multiplicidad teórica)

A) *El surgimiento de la Antropología posmoderna: del interpretativismo simbólico a los estudios culturales: Clifford Geertz-La refiguración del pensamiento social. James Clifford - Sobre la autoridad etnográfica*. B) *Antropología histórica o ethnohistoria*. Breve historia de la disciplina. La historia de los pueblos sin historia. Hacer historia con una perspectiva antropológica. El desarrollo de la antropología histórica en la Argentina.

V- Metodología:

El Seminario es una materia cuatrimestral correspondiente al tercer año de la Carrera de Historia con orientación en Arqueología. Para su dictado se emplearán dos horas teórico/prácticas semanales. Los contenidos se abordarán por medio del diálogo permanente entre alumnos y profesores a partir del análisis crítico de las lecturas previas seleccionadas. Se implementará además un sistema de coloquios presenciales en los que los contenidos específicos señalados en el programa para cada tema deberán ser comentados por los alumnos. En el programa se señalan las fechas previstas para los mismos y lecturas obligatorias que se discutirán en cada uno.

La asignatura comprende unidades que abarcan temas fundamentales de cada campo de la Antropología. La elección de la bibliografía se ha hecho teniendo en cuenta parcialmente su disponibilidad en la biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras. Puesto a que la mayor parte del material de consulta obligatoria u opcional no está disponible en la institución, se proveerá a los alumnos de versiones digitales de los textos. Se ha procurado contar con los libros y artículos más actualizados dentro de la disciplina en formato (PDF) y papel, cubriendo todas las áreas temáticas abordadas en el programa. Se utilizará bibliografía opcional en inglés y se dispondrá de traducciones realizadas especialmente para la cátedra en el caso de textos de lectura obligatoria.

VI- Evaluación:

Se hará un seguimiento continuo a lo largo del cuatrimestre para evaluar la participación de los alumnos en seminario. Para obtener la regularidad el alumno deberá haber expuesto en clase un tema elegido (en la forma esperada para un alumno universitario avanzado). Se considerará en el proceso de evaluación la preparación y exposición de estos temas en los coloquios. Los alumnos deberán participar al menos en 3 coloquios de discusión (cuyas fechas están consignadas en este programa) para obtener la regularidad en la materia. Para la evaluación final, los alumnos deberán aprobar un trabajo monográfico en el que se desarrolle algún tema de teoría antropológica vinculado al programa vigente acordado entre el alumno y el equipo de cátedra. Los criterios de evaluación y calificación, serán los vigentes según la ordenanza 108/2010 y 001/2013 CD.

Resultado	Escala Numérica	Escala porcentual
No aprobado	0	0 %
No aprobado	1	1 a 12 %
No aprobado	2	13 a 24 %
No aprobado	3	25 a 35 %
No aprobado	4	36 a 47 %
No aprobado	5	48 a 59 %
Aprobado	6	60 a 64 %
Aprobado	7	65 a 74 %
Aprobado	8	75 a 84 %
Aprobado	9	85 a 94 %
Aprobado	10	95 a 100%

Tabla N°1- Sistema de calificación tomado de Ordenanza N° 108/2010 del Rectorado de la Universidad Nacional de Cuyo.

VII- Bibliografía obligatoria y complementaria

Unidad 1

Lecturas obligatorias para el 1° Coloquio 11 de setiembre

- Cárdenas Támara, Felipe. 2002. *Antropología y Ambiente*. Capítulo 1. Enfoques para una comprensión de la relación ecosistema-cultura. Páginas 27-42. IDEADE. Instituto de Estudios Ambientales para el Desarrollo. Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá, Bogotá. **(PDF)**

- Cavalli Sforza Luca. 2007. La evolución de la cultura. Propuestas concretas para estudios futuros. Anagrama, Barcelona. **(PDF)** (Capítulos: 1, 2, 3, 4, 9, 11, 12).

- Kaplan, HS, Hill, KR, Lancaster, JB, Hurtado, AM. 2000. A Theory of Human Life History Evolution: Diet, Intelligence, and Longevity. *Evolutionary Anthropology* 9:156-185. Traducción de V. Cortegoso para uso interno de la Cátedra. **(PDF)**

- Redman, Charles. 1999. *Human impact on ancient environments*. University of Arizona Press. Traducción de V. Cortegoso para uso interno de la Cátedra. **(PDF)**

Lecturas complementarias Unidad 1

- Begossi, Alpina. 1993. Ecología Humana: Um Enfoque Das Relações Homem-Ambiente. *Interciencia*. 18(1): 121-132. Trad. Silvina Castro (Uso interno para la cátedra Seminario de Teoría Antropológica. FFy L. UNCuyo) **(PDF)**

- Boivin; M; Rosato, A; Arribas, V. 2004. *Constructores de Otriedad. Una introducción a la Antropología Social y Cultural*. Editorial Antropofagia, Buenos Aires, 2004. (Introducción). (pp. 7-22). **(PDF)**
- Boyd, Robert y Joan B. Silk. 2004. *Cómo evolucionaron los humanos*. Editorial Ariel. España.
- Burdukiewicz, Jan Michal. 2006. Epistemological status of archaeology-current controversies. *Archeologia Polona*. Vol 44: 73-88. **(PDF)**
- Campan, Patricia. 2006. Acerca del objeto y las problemáticas de la Antropología. En: *Apertura a la Antropología*, María C. Chiriguini compiladora. Páginas 15 a 28. Proyecto Editorial. Buenos Aires.
- Carnese, F., R. Guichón y L. Pinotti. 1987. Bases biológicas y sociales de la evolución humana. Páginas 149 a 196. En: *Antropología*, M. Lischetti compiladora. EUDEBA. Buenos Aires.
- Castro Nogueira, Laureano; Carlos López-Fanjul de Argüelles; Francisco J Ayala y Miguel Ángel Toro. 2003. *A la sombra de Darwin. Las aproximaciones evolucionistas al comportamiento humano*. Siglo XXI. Madrid. **(PDF)**
- Castro Nogueira, Laureano; Castro Nogueira, Luis; Castro Nogueira, Miguel Ángel; Toro, Miguel Ángel. 2009. *Ludus Vitalis*, vol. XVII, num. 32, pp. 281-306. **(PDF)**
- Cavalli Sforza Luca. 2000. *Genes, pueblos y lenguas*. Crítica. Biblioteca de Bolsillo. Barcelona.
- Cavalli Sforza Luca y Francesco Cavalli Sforza. 1999. *¿Quiénes somos? Historia de la diversidad humana*. Capítulos 2 y 3. Páginas 40 a 88. Crítica. Biblioteca de Bolsillo. Barcelona

- Deetz, James. 1988. History and Archaeological Theory: Walter Taylor revisited. *American Antiquity*. Vol 53 N°. 1. (pp. 13-22). **(PDF)**

- Harris, Marvin. 1986. *Introducción a la Antropología General*. Alianza editorial. España. Capítulos 2 a 6. Páginas 19 a 122.

- Harris, Marvin. 1998. *Antropología Cultural*. Capítulo 3: Lenguaje y Cultura. Páginas 66 a 97. Alianza Editorial. España.

- Kelley, Jane H and Ronald F. Williamson. 1996. The Positioning of Archaeology within Anthropology. *American Antiquity*. Vol.61. N°1. pp 5-20. **(PDF)**

- Kottak, Conrad. 2002. *Antropología Cultural*. Capítulo 1: ¿Qué es la antropología? Páginas 1 a 22. Capítulo 3: La cultura. Páginas 43 a 60. Editorial Mc Graw Hill. Méjico. **(PDF)**

- Krotz, Esteban. 1994. Alteridad y pregunta antropológica. *Alteridades* 4 (8). Páginas: 5-11. **(PDF)**

- Laburthe-Tolra, Philippe y Jean-Pierre Warnier. 1998. *Etnología y Antropología*. Akal Textos. Madrid.

- Layton, Robert. 2008. Crisp Snapshots and Fuzzy Trends. En: *Time and Change: Archaeological and Anthropological Perspectives on the Long-term in Hunter-gatheres Societies*. Papagianni, Dimitra; Robert Layton and Herbert Maschner (eds.). Oxbow books. Oxford. (Chapter 1: 1-15)

- Lewin, Roger. 2005. *Human Evolution: an illustrated introduction*. Humans as animals. Blackwell. Oxford. (3° Parte. Pp 67-87) **(PDF)**

- Lischetti, Mirtha. 2002. La Antropología como disciplina científica. Páginas 9 a 66. En: *Antropología*, M. Lischetti compiladora. EUDEBA. Buenos Aires.

-Mancusi, Mariana y María Elina Vitello. 2006. El trabajo de campo antropológico. Páginas 249 a 260. En: *Apertura a la Antropología*, María C. Chiriguini compiladora. Páginas 29 a 50. Proyecto Editorial. Buenos Aires.

Unidad 2

Lecturas obligatorias para 1° Coloquio 11 de setiembre

-Hewlett, B. 2016 Evolutionary Cultural Anthropology, Containing Ebola Outbreaks and Explaining Hunter-Gatherer Childhoods. *Current Anthropology* Volume 57, Supplement 13, June 2016. **(PDF)**

- Gil, Gastón Julián. 2010 Neoevolucionismo y ecología cultural. La obra de Julian Steward y la renovación de la enseñanza de la antropología en la Argentina. *Revista del Museo de Antropología* 3: 225-238. **(PDF)**

-Kelly, Robert. 1995. *The Foraging Spectrum*. Smithsonian Institution Press (Cap. 1). Traducción de Valeria Cortegoso para uso interno de la Cátedra. **(PDF)**

- Rosales Ortega, María del Rocío. 2006. Modernidad, Naturaleza y Riesgo. En: *La revolución contemporánea del saber y la complejidad social. Hacia unas ciencias sociales de nuevo tipo*. Sotolongo Codina, Pedro y Carlos Delgado Díaz (Eds.). CLACSO. <http://www//clacso.org.ar/biblioteca> (pp: 213-221). **(PDF)**

Lecturas complementarias Unidad 2

- Anderson, David G., Kirk. A. Maasch, Daniel H. Sandweiss (eds). 2007. *Climate Change and Cultural Dynamics: A Global Perspective on Mid-Holocene Transitions*. Elsevier. New York.

-Barnard, Alan. 2016 Unity versus Interdisciplinarity A Future for Anthropology *Current Anthropology* Volume 57, Supplement 13. **(PDF)**

- Casali, Romina; Fugassa, Martín y Ricardo Guichón. 2006. Aproximación epidemiológica al proceso de contacto interétnico en el norte de Tierra del Fuego. *Magallania*. Vol.34 (1).pp. 87-101. **(PDF)**

- Cohen, Mark Nathan. 1989. *Health and the Rise of Civilization*. Yale University Press. New York.

- Chapman, Robert. 1991. *La Formación de las Sociedades Complejas*. "Two Tribes": Problemas de Teoría, Escala y Explicación. Crítica. Barcelona. (pp23-43)

- Daryll Forde, C. 1966. *Hábitat, Economía y Sociedad*. Ediciones Oikos-tau. Barcelona, España.

- Diamond, Jared. 2003. *Guns, Germs and Steel: The Fates of Human Societies*. W.W. Norton & Company, New York, 2003, 494 pp. **(PDF)**

- Fuentes, Agustín. 2016 The Extended Evolutionary Synthesis, Ethnography, and the Human Niche Toward an Integrated Anthropology. *Current Anthropology*. Volume 57, Supplement 13 **(PDF)**

- Harris, Marvin y Eric B. Ross. 1991. *Muerte, Sexo y Fecundidad*. La regulación demográfica en las sociedades preindustriales y en desarrollo. Alianza Universidad. España.

- Hawkes, Kristen and Richard Paine (eds). 2006. *The Evolution of Human Life History*. School fo American Research Press. James Currey. Oxford.

- Hewlett, Barry S. and Michael. E. Lamb. 2007. *Hunter-Gatherer Childhoods: Evolutionary, Developmental, and Cultural Perspectives*. Aldine Transaction. New Yersey.

- Kelly, Robert. 1995. *The foraging spectrum*. Diversity in Hunter-gatherer lifeways.Smithsonian Institution Press.

-Koyama, Shuzo and Junzo Uchiyama. 2006. Why "Beyond Affluent Foragers"? Looking Back at the Original Affluent Foragers Concept. En: *Beyond Affluent Foragers: Rethinking Hunter-gatherer Complexity*. Colin Grier, Jangsuk Kim and Junzo Uchiyama (eds.) Oxbow Books. Oxford. (pp-1-3)

- Lee, Richard B. & Richard Daly (eds). *The Cambridge Encyclopedia of Hunters and Gatherers*. 2004. Cambridge University Press. New York.

-Papagianni, Dimitra; Robert Layton and Herbert Maschner (eds.). 2008. *Time and Change: Archaeological and Anthropological Perspectives on the Long-term in Hunter-gatherer Societies*. Oxbow books. Oxford.

-Pascual Sánchez, Joel. 2004. *Caracterización de la historia reproductora y análisis de la fecundidad de las mujeres de Tierra del Fuego*. Departament de Biologia Animal. Unidat d'Antropologia. Universitat de Barcelona. **(PDF)**

- Vila Mitjá, Assumpció y Guillermina Ruíz del Olmo. 2001. Información etnológica y análisis de la reproducción social. El caso Yamana. *Revista Española de Antropología Americana*. Nº 31: 275-291. **(PDF)**

Unidad 3

Lecturas obligatorias para 2º Coloquio 2 de octubre

-Boivin; M; Rosato, A; Arribas, V. 2004. *Constructores de Otredad. Una introducción a la Antropología Social y Cultural*. Editorial Antropofagia, Buenos Aires, 2004. Capítulo 1. La construcción del otro por la diferencia. (pp 27-33) (pp- 48-53) **(PDF)**

-Harris, Marvin. *El desarrollo de la Teoría Antropológica*. Siglo XXI. Madrid 1978. (Capítulos 2, 6 y 7). **(PDF)**

-Morgan, Lewis Henry. Sociedad Antigua [1877]. En: *Antropología Lecturas*. (Bohannon, P y Glazer, M. eds.). McGraw-Hill. 1993. Madrid.

Lecturas complementarias Unidad 3

-Barnard, Alan. 2004. Images of hunters and gatherers in European social thought. *The Cambridge Encyclopedia of Hunters and Gatherers*. Richard B. Lee & Richard Daly (eds). Cambridge University Press. New York. (pp 375-383)

-Godelier, Maurice. 1976. *Antropología y Economía*. Primera Parte. La herencia del siglo XIX. Lewis Henry Morgan. Anagrama. Barcelona. (pp.61-81). **(PDF)**

- Marzal, Manuel. 1996. *Historia de la Antropología*. Ed. Pontificia Universidad Católica del Perú. Quito. Cap. II. Causas y precursores del evolucionismo. (pp. 37-56) **(PDF)**

Unidad 4

Lecturas obligatorias 3º Coloquio 23 de octubre

-Boas, Franz. 1920. The Methods of Ethnology. *American Anthropologist*: Vol.22. Nº 4. **(PDF)**.

----- Los métodos de la etnología. En: *Antropología Lecturas*. (Bohannon, P y Glazer, M. eds.). McGraw-Hill. 1993. Madrid.

-Boivin; M; Rosato, A; Arribas, V. 2004. *Constructores de Otredad*. Una introducción a la Antropología Social y Cultural. Editorial Antropofagia, Buenos Aires, 2004. Capítulo 2.La construcción del otro por la diversidad . (pp 55-74) **(PDF)**

-Harris, Marvin. *El desarrollo de la Teoría Antropológica*. Siglo XXI. Madrid 1978. (Capítulos 9,11,12, 18). **(PDF)**

-Lévi-Strauss, Claude. 1988 *Tristes Trópicos*. Paidós. Buenos Aires. Capítulo 6: Cómo llegar a ser etnógrafo. **(PDF)**

-Malinowski, Bronislaw. 1973 [1922]. *Los argonautas del Pacífico Occidental*. "Introducción: objeto, método, y finalidad de esta investigación". (páginas 19-42). Península. Barcelona. **(PDF)**

Lecturas complementarias Unidad 4

-Boas, Franz. 1964 [1943] *Cuestiones Fundamentales de Antropología Cultural*. Ediciones Solar. Buenos Aires. **(PDF)**

-Delgado Ruiz, Manuel. 1988. Prólogo a *Tristes Trópicos*. Paidós. Buenos Aires. (páginas 11-18) **(PDF)**

-Godelier, Maurice. 1976. *Antropología y Economía*. De la encuesta sobre el terreno a la ruptura con el evolucionismo. Bronislaw Malinowski: la economía primitiva de los isleños Trobriand. Anagrama. Barcelona. (pp.87-100). **(PDF)**

-Lévi-Strauss, Claude. 1988 *Tristes Trópicos*. Paidós. Buenos Aires. **(PDF)**

-Lévi-Strauss, Claude. 1994 [1958]. *Antropología Estructural*. Prólogo y traducción de Eliseo Verón. Atalaya, Barcelona.

- Lewis, Herbert S. 2001 Boas, Darwin, Science, and Anthropology. *Current Anthropology*. Volume 42, Number. **(PDF)**

-Malinowski, Bronislaw. 1985 [Routledge 1966] *Crimen y costumbre en la sociedad salvaje*. Plantea-De Agostini. Barcelona. **(PDF)**

- Monk, Abraham. 1964. Su provincia fue el mundo...La contribución de Franz Boas a la Antropología Cultural. Introducción a *Cuestiones Fundamentales de Antropología Cultural*. (páginas 3-14). **(PDF)**

-Reynoso, Carlos. 1998. *Corrientes en Antropología Contemporánea*. El estructuralismo de Lévi-Strauss: observaciones metodológicas. Biblos. Buenos Aires. (pp. 162-180). **(PDF)**

-Ulin, Robert. 1990. *Antropología y Teoría Social*. Siglo XXI Editores. México DF. **(PDF)**

Unidad 5

Lecturas obligatorias para 4 ° Coloquio 6 de noviembre

-Boivin; M; Rosato, A; Arribas, V. 2004. *Constructores de Otredad. Una introducción a la Antropología Social y Cultural*. Editorial Antropofagia, Buenos Aires, 2004. Capítulo 3.La construcción del otro por la desigualdad (pp-95-104).

(PDF)

-Geertz, Clifford 1986 [1973]. La Descripción Densa: Hacia una teoría interpretativa de la cultura. En: *La Interpretación de las Culturas*. Barcelona, Gedisa. **(PDF)**

-Guber, Rosana. 1994. Hacia una Antropología de la Producción de la Historia. *Entrepasados*. Revista de Historia. Año IV. N°6. (23-33)

-Viazzo, Pier Paolo. 2003. *Introducción a la Antropología histórica*. Pontificia Universidad Católica del Perú. Fondo Editorial. Lima, Perú. (Intr. y Cap. 1).

Lecturas complementarias Unidad 5

-Boivin; M; Rosato, A; Arribas, V. 2004. *Constructores de Otredad. Una introducción a la Antropología Social y Cultural*. Editorial Antropofagia, Buenos Aires, 2004. Capítulo 3.La observación participante: Cap 4 (pp-143-155). **(PDF)**

-Cárdenas Támara, Felipe. 2002. Elementos para una Antropología Ecológica. En: *Antropología y Ambiente*. Páginas 43-58. IDEADE. Instituto de Estudios Ambientales para el Desarrollo. Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá, Bogotá. **(PDF)**

-Clifford, James. 1998. Sobre la autoridad etnográfica. En: *El surgimiento de la Antropología Posmoderna*. Reynoso, C. (comp.). Gedisa. Barcelona. (pp. 141-170).

- García Canclini, Néstor. 1991. ¿Construcción o simulacro del objeto de estudio?. Trabajo de campo y retórica textual. *Alteridades* 1 (1): 56-64. **(PDF)**
- Geertz, Clifford. 1998. Géneros confusos. La refiguración del pensamiento social. En: *El surgimiento de la Antropología Posmoderna*. Reynoso, C. (comp.). Gedisa. Barcelona. (pp. 63-77).
- Godelier, Maurice. 1976. *Antropología y Economía*. ¿Neo-evolucionismo o neomarxismo?. Marshall Sahlins. Economía Tribal. Anagrama. Barcelona. (pp.233-259). **(PDF)**
- Guber, Rosana. *El Salvaje Metropolitano*. Editorial Legasa. Buenos Aires. 1994. **(PDF)**
- Guber, Rosana. 2008. Antropólogos-ciudadanos (y comprometidos) en la Argentina. Las dos caras de la Antropología Social en 1960-70. *Journal of the World Anthropology Network* 3: 67-109. **(PDF)**
- Hourcade, Eduardo; Godoy, Cristina y Horacio Botalla. 1995. *Luz y Contraluz de una Historia Antropológica*. Biblos. Buenos Aires.
- Ledo, Julia. 2004 El postmodernismo en Antropología. *Aposta Revista de Ciencias Sociales*. N°11. **(PDF)**
- Lorandi, Ana María y Guillermo Wilde. 2000. Desafío a la isocronía del péndulo. Acerca de la teoría y de la práctica de la Antropología Histórica. Páginas 37 a 78. En: *Memoria Americana* 9. Instituto de Ciencias Antropológicas. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Nacional de Buenos Aires. Buenos Aires.
- Lorandi, Ana María y Lidia Nacuzzi. 2007. Trayectorias de la etnohistoria en la Argentina (1936-2006). *Relaciones*. Tomo XXXII. 281-291. Sociedad Argentina de Antropología. Buenos Aires.

- Moniot, H. 1984. La historia de los pueblos sin historia, en: *Hacer la Historia. Nuevos Problemas*. Le Goff, J. y P. Nora (Dir.), V. I, Barcelona, Laia.

-Palermo, M. 1991-92. La etnohistoria en la Argentina. Antecedentes y estado actual. *Runa XX*:145-150, Bs.As., FFyL-UBA.

-Prieto, María del Rosario y Margarita Gascón.1990. Antropología e Historia: notas sobre una polémica relación, en: *Xama*, 3, Mendoza, pp. 221 a 228.

-Trigger, Bruce. Etnohistoria: problemas y perspectivas. Traducción de C. Teresa Michieli. En: *traducciones y comentarios 1*. Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Museo. Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes. Universidad Nacional de San Juan 1987. Páginas 27 a 55.

-Reynoso, Carlos. 1998. *Corrientes en Antropología Contemporánea*. Momentos de Antropología Simbólica. Biblos. Buenos Aires. (pp. 181-238). (PDF)

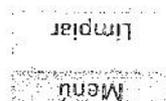
-Reynoso, Carlos. 2000. El lado oscuro de la descripción densa. *Acheronta*. Revista de Psicoanálisis y Cultura. Nº12: 2-27. (PDF)

-Reynoso, Carlos. 1998. *El surgimiento de la Antropología Posmoderna*. Presentación. Gedisa. Barcelona. (pp.11-60). (PDF)

-Sahlins, Marshall. 1988 [1976]. *Cultura y Razón Práctica*. Trad. Valdivia, G. Gedisa. Barcelona. Cap. 4. La pensée bourgeoise. (PDF)

-Vallverdú, Jaume. 2008. *Antropología Simbólica*. Teoría y etnografía sobre religión, simbolismo y ritual. Ed. UOL. Barcelona. (PDF)


José Carlos Lanza
Coordinador de Área




Valeria Corbelli


16
Prof. Mgtr. María Ana VERSTRAETE
Directora del Departamento de Historia
Facultad de Filosofía y Letras - UNCuyo